

俗風  
金魚傳三編



曲亭馬琴作  
歌川國彦

13  
3067  
3



特  
へ13  
3067  
3

一戰為功將  
驕卒忘榮枯  
得喪唯一瞬  
間

曲亭主人著  
歌川國安画

風俗金魚傳三編

上



未如の上



# 風俗金魚傳三編

曲亭馬琴作  
歌川國安画

江戸兩國吉川町

大黒屋平吉販

壹

予がその作書あり又々、秘傳を聞せり、東守が翠翹の事、観音閣の佛具より夏露をそそぎ、折小翠翹招隠菴主の誦、錫鉛より佛具の相似、を造りてその福を免れり、この一條下、その事、彼才女、その智のあつた、この事、賊情を脱し、菴主の事、稟容、その事、任ある、主人共、抱く、臭をきく、類と、いふ、この事、今、その策子、その事、趣を綴り、勤徳を正し、第十八、回、王夫人、劍誅無義漢との條、ゆり、翠翹の魚子、その事、罰と執事、その事、用心、卷を短く、知れ、乃者、書肆錦木、堂屋、未訪、本編を請ふ、頻々、時、小休、暑良去、暗螢書案の下、裏鳴、檐、照、紙、窓、不庭、の、意、思、と、燈、油、を、費、す、の、事、書、を、塞、

戊戌乃初春

曲亭馬琴識

幸か不幸か  
 河原のうら  
 ぬき  
 みる  
 かな

類聚



覚縁尼



池住の  
藻花

結ぶ  
 輪の  
 行  
 け  
 け  
 け



船尾鱈下  
得時郎

金魚傳下

夜あふし  
 大枝の  
 新しき  
 遅くも  
 あつた  
 新しき  
 新しき  
 新しき



浪速  
 乙魚

三三三  
 老しき  
 老しき  
 老しき

細掛  
 鳩八



新しき  
 新しき  
 新しき  
 新しき  
 新しき  
 新しき

幽利鳥  
 加世岐

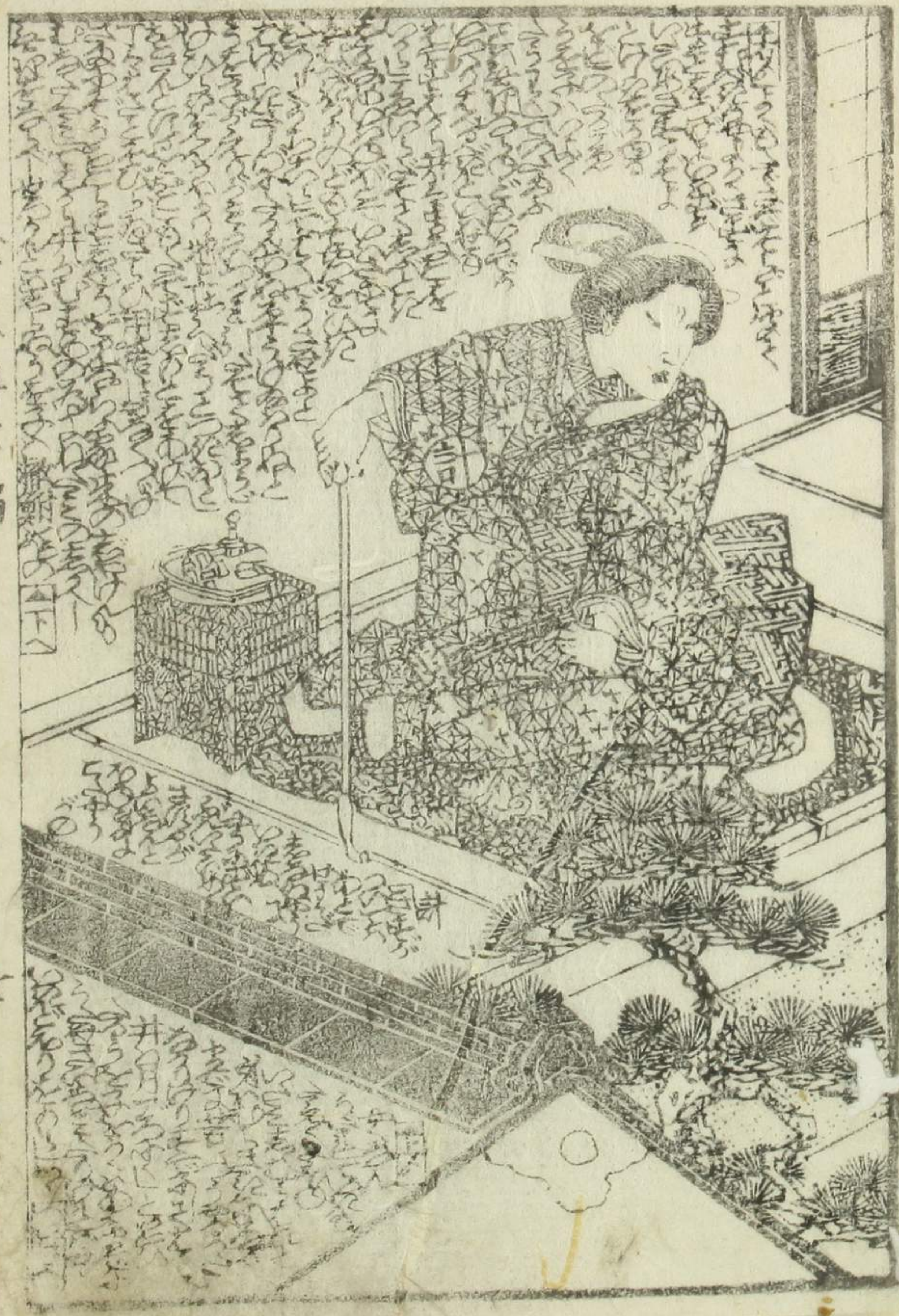




金魚傳一編



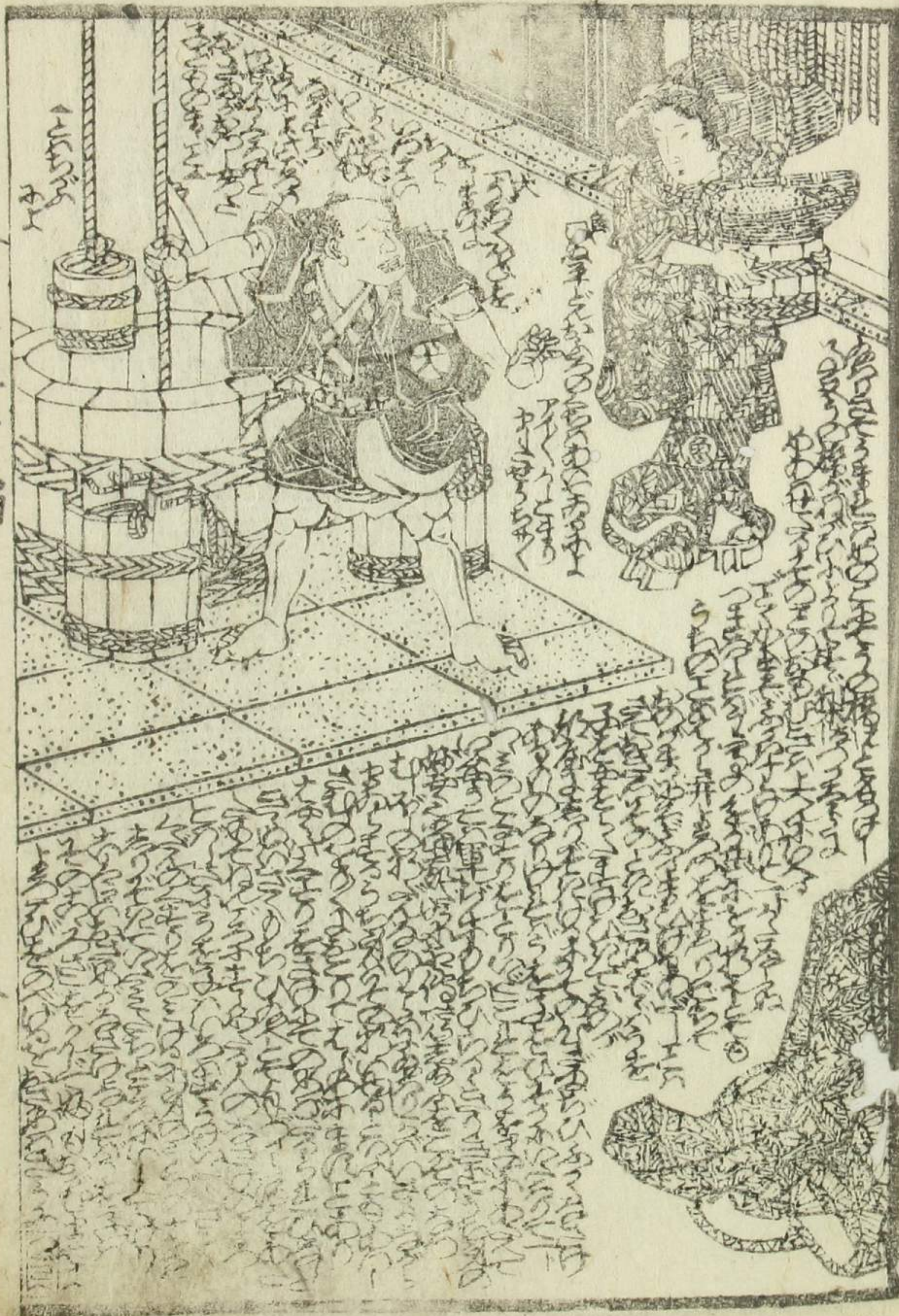


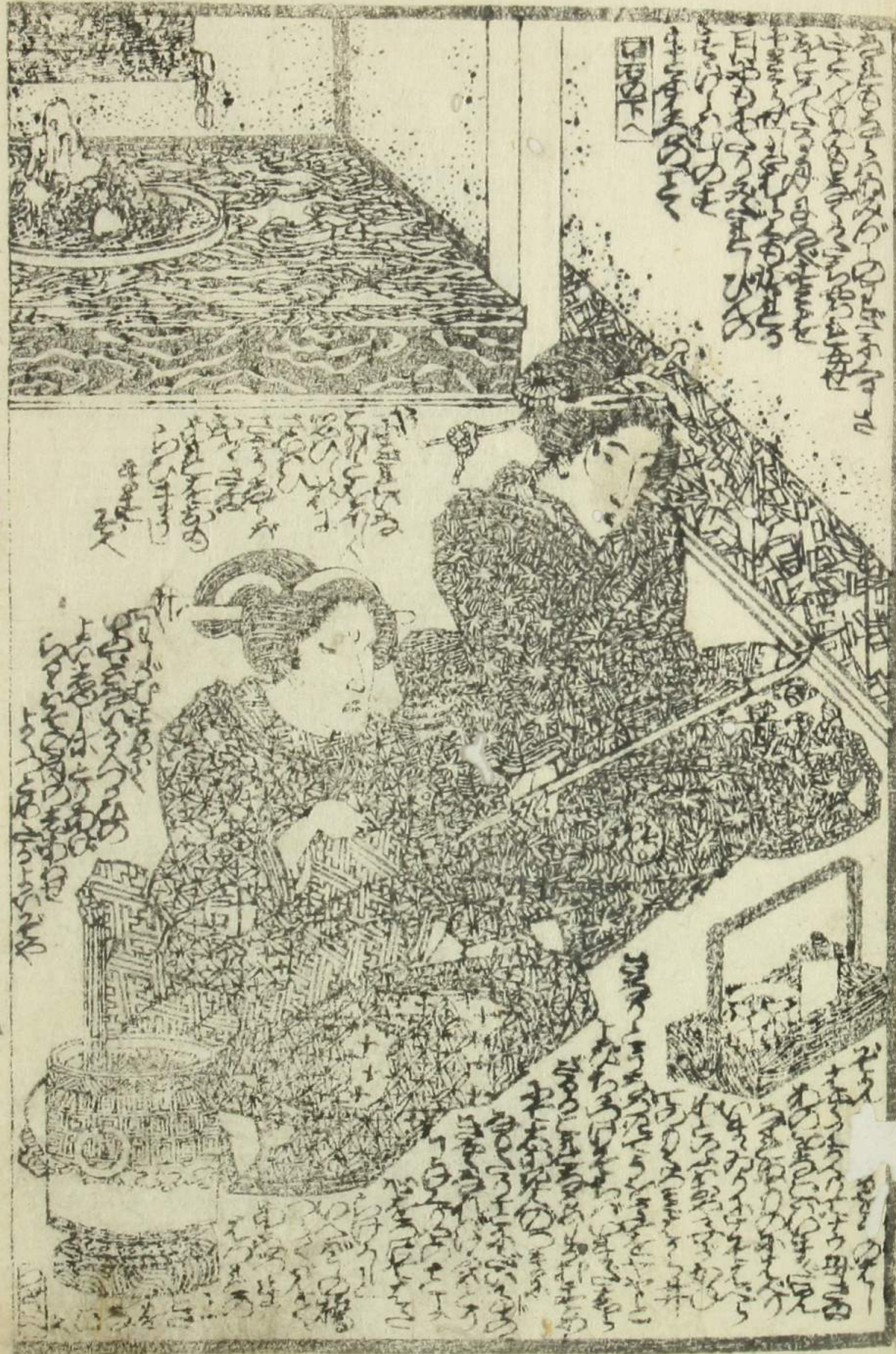


小田原守一 肥



金澤傳





五  
この世は夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり

世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり

世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり

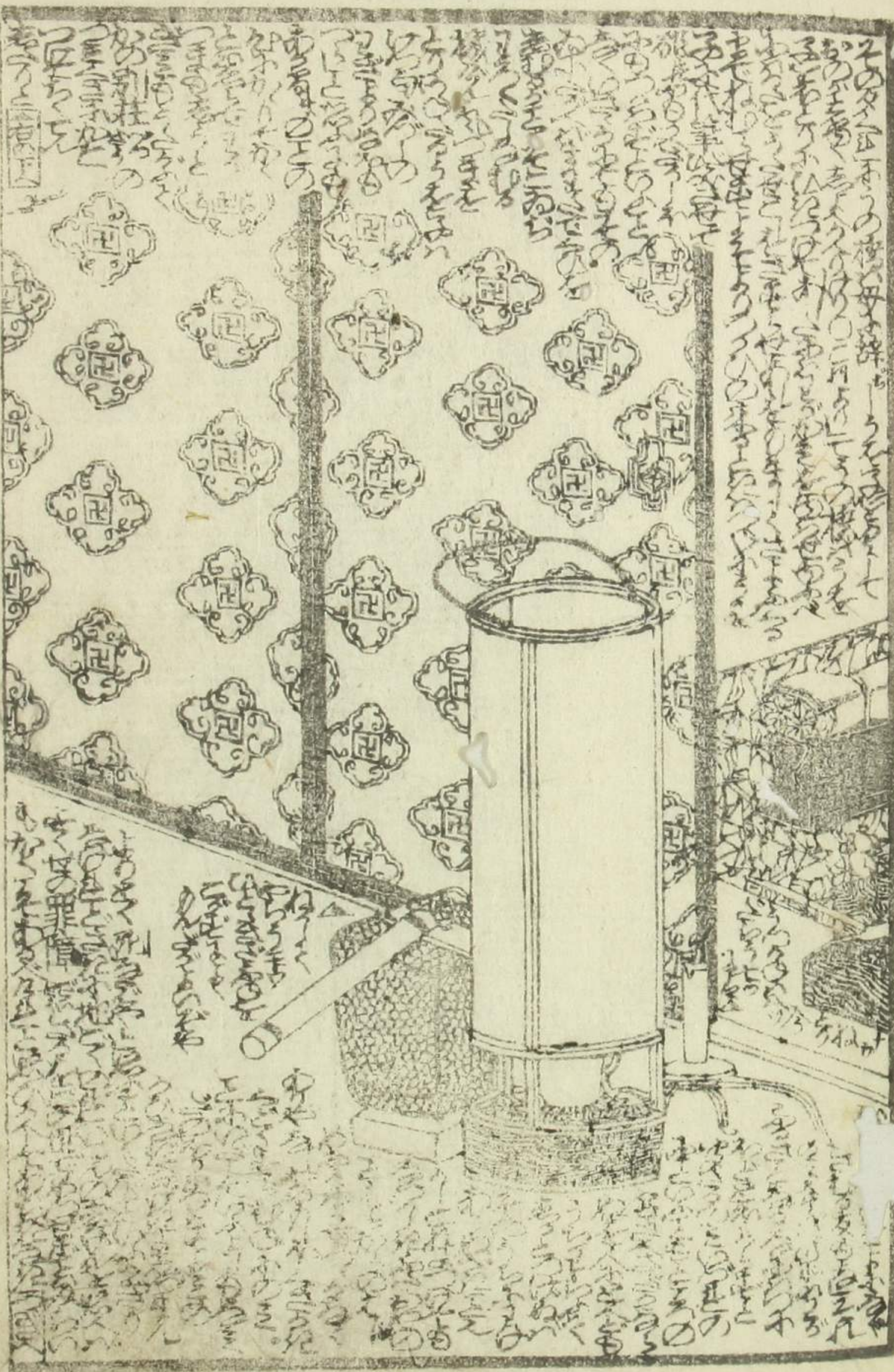
世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり



五  
この世は夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり

この世は夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり

世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり  
世に生かされては  
夢の如きものなり



金魚傳

九

松壽堂藏覽略目錄

清懷中折本手力内目錄  
 清家改撰消息往來  
 妙用文庫  
 古抄  
 高書  
 風月用文章  
 早學用文章  
 實語教童子教  
 當時所用多習物

興州松島景之圖 唐紙一枚摺  
 前北齋為一老人筆  
 加目位算早割塵劫記 全一冊  
 繪本平家物語 松亭金水譯  
 分間御江戸圖 一枚摺  
 松壽年代記 兩面摺  
 裏面將軍御代之初也松氏重宝と云ふ事あり



風俗金葉傳三編 下

浮沈之なきを  
 こゝろせしむるを  
 此翁の故事と  
 於て  
 馬琴作  
 園安画





不許軍酒入山門

仙女香

板衣

大石

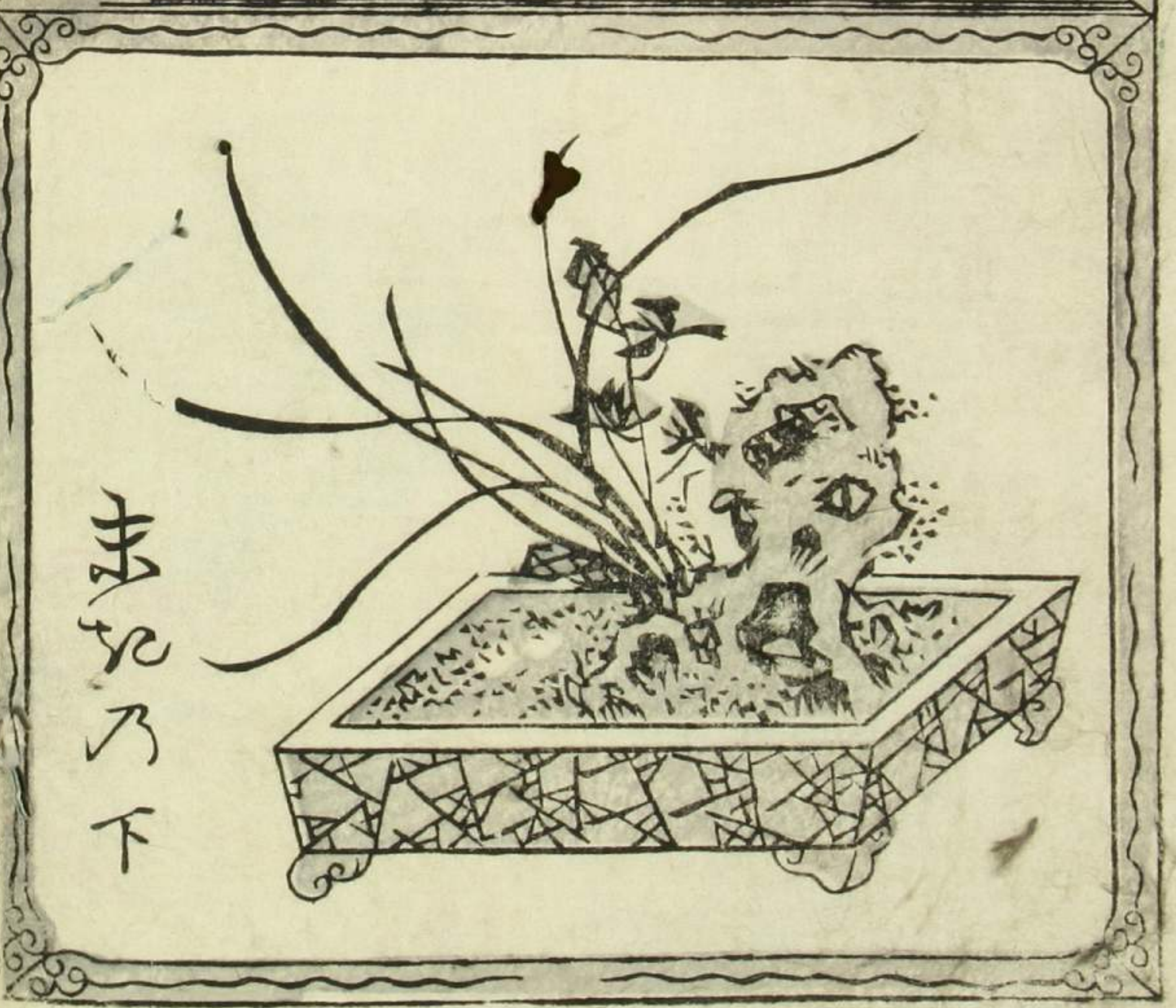
目安

上り小丸

東

不許軍酒入山門

鳳侶 あうぞく  
 宝篋傳 たからばねでん  
 馬琴 うまご 三編 さんへん  
 園安画 そのへん  
 松本の中之様



志乃下



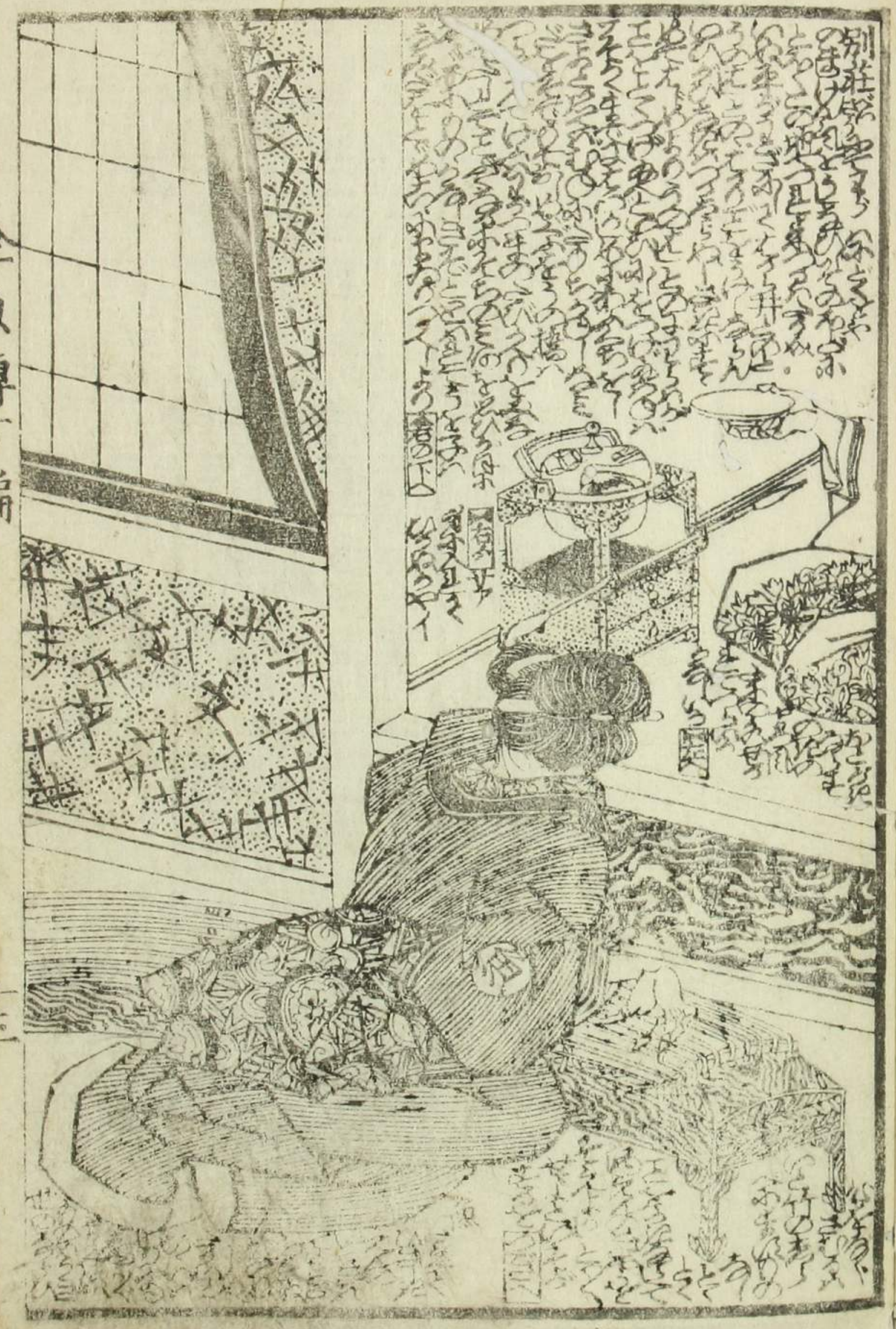
Vertical text on the left margin of the first page.

Vertical text on the right margin of the second page.

Large block of vertical text at the top of the second page, above the illustration.

Large block of vertical text at the bottom of the second page, below the illustration.







洗髪

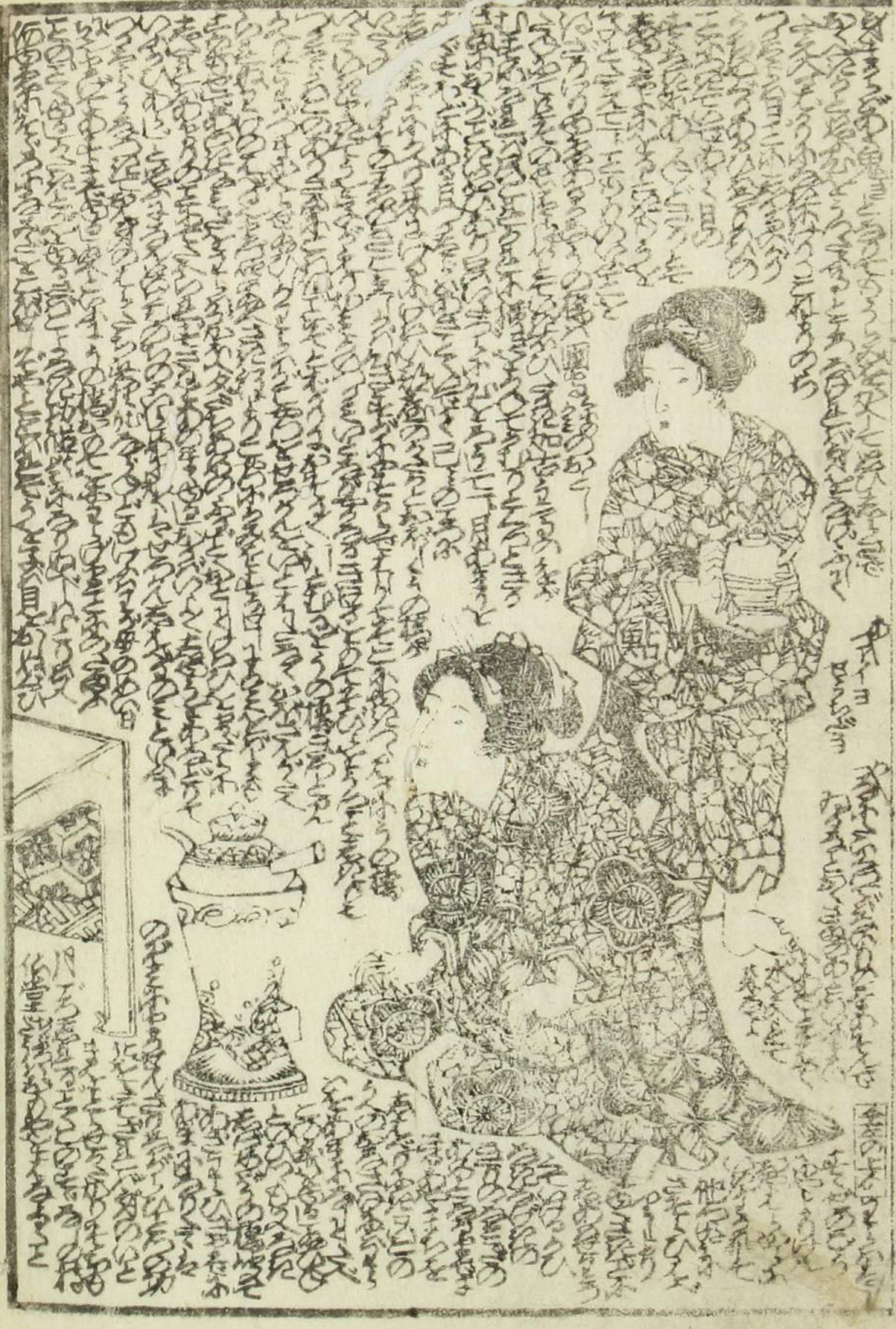
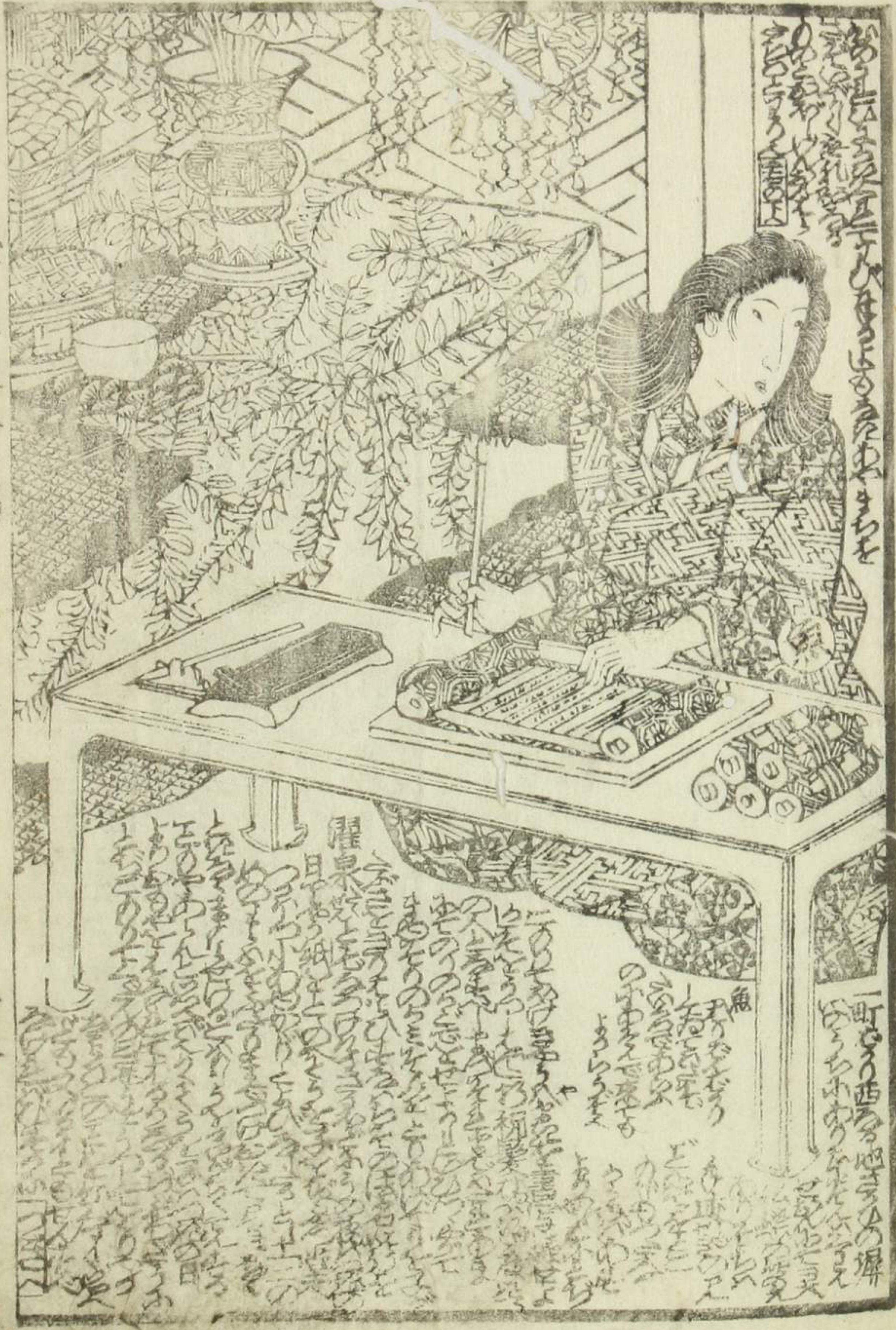
髪を洗ふ

1

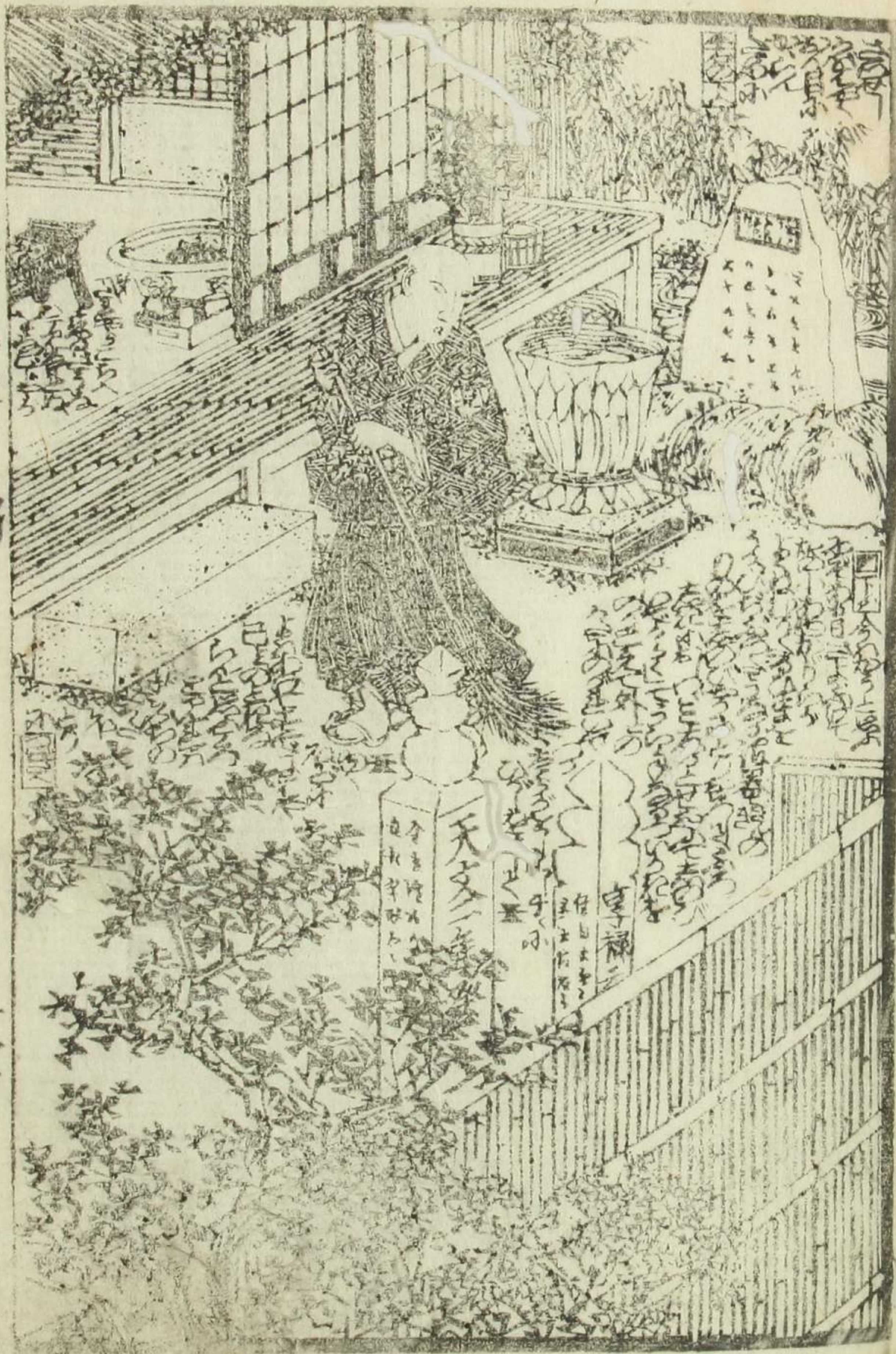


金箱

1







今更に...

...

天...

...

...

...

...



...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...









松壽堂藏販目録

家傳神女湯治の巻  
 精製奇應丸  
 能胆黒九子  
 婦人産田の妙藥  
 御衣藥神田明神下 瀧澤氏  
 弘所元傳町中津前



馬琴今作

風俗金魚傳  
 曲亭馬琴作  
 魚を食ふ天に通

天保大雜書  
 此の書は人間一書をなすに非ず  
 神代より今に至るまで  
 男書は毎冊万年曆の如き

三芝居 聲色早合点  
 似顔画八國一頁画  
 徳井作  
 本一冊

國字水滸傳  
 仙果作  
 國芳画

美艶仙女香  
 黒油美玄香  
 一包四十八文

地本錦繪問屋  
 江戸兩國吉川町  
 大黒屋平吉

Handwritten text in cursive script on aged paper, showing signs of wear and damage. The characters are faint and difficult to decipher, but appear to be vertical columns of text.

Printed text in seal script (Zhuanshu) on a blue background, arranged in a grid pattern. The characters are highly stylized and include:

新	新	新
新	新	新
新	新	新
新	新	新
新	新	新

今井屋