

~13
3017
1-1

紅印

紅印

~13 拵

3017

1-11



2017



第
年
島
岡



厚
化
粧

初
編
上

為
永
傳

團
員

畫

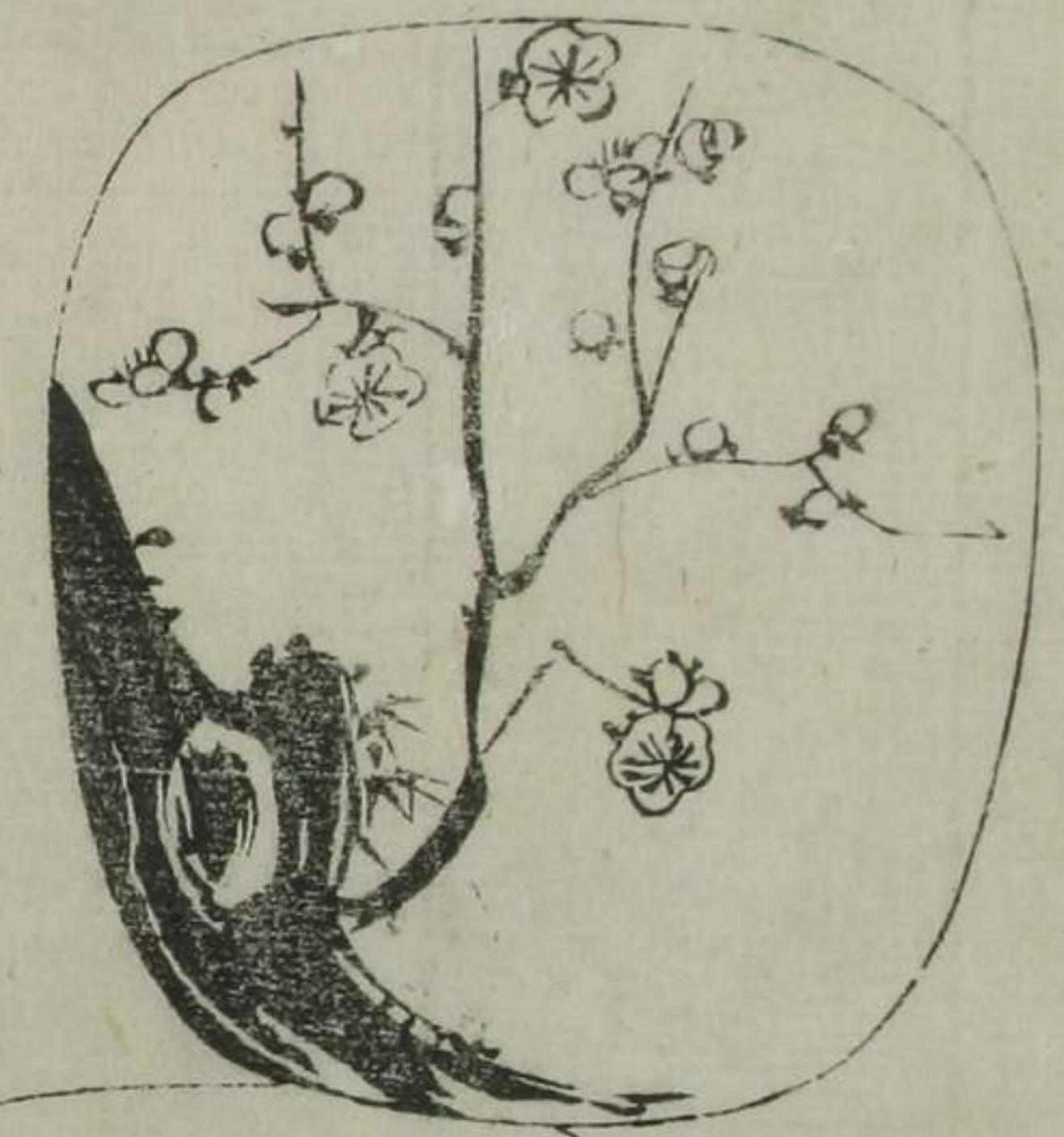
初
編
下





新
 助
 妹
 阿
 百
 後
 虚
 名
 死
 己
 阿
 百
 浪
 花
 烟
 船
 問
 丸
 来
 名
 屋
 得
 兵
 衛

へ13
 3017
 1



厚
 化
 粧
 萬
 年
 嶋
 田
 君
 水
 化
 因
 貞
 畫
 初
 飾
 上

紅英堂文庫





今小生もて、逸古を知り、見ぬ世の人を友とせらるる者又、
 史ありて何れあるべき、僕年来、揮童のふれ、数種
 の策子を綴るもの、夢く一時の戯墨、ゆて春日秋夜の
 徒然を扇めんとの所為ある、今復、爰小編出せり、あ、硯の
 濁江よ、齋一生、る、萍の根あり、夏ぬ、ゆれども、近世阿白と
 喚ぶる、古今未曾有の毒婦あり、虚名を姐己といふ、ふ、那、紂王の
 妃あり、猶、弥増して、毒悪ある、その物語、小技、葉を、漆へ、一、茲、小
 初編の三番、更、う、他、へ、や、と、板、元、が、机、の上、より、携、へ、往、り、
 聴、て、梓、小、上、と、ら、る、ふ、あ、ん、。

戊辰孟春新鐫

為永春水記

享七庄刃

三

Handwritten text in the upper left corner of the left page, likely a title or introductory text.



Handwritten text on the left margin of the left page.

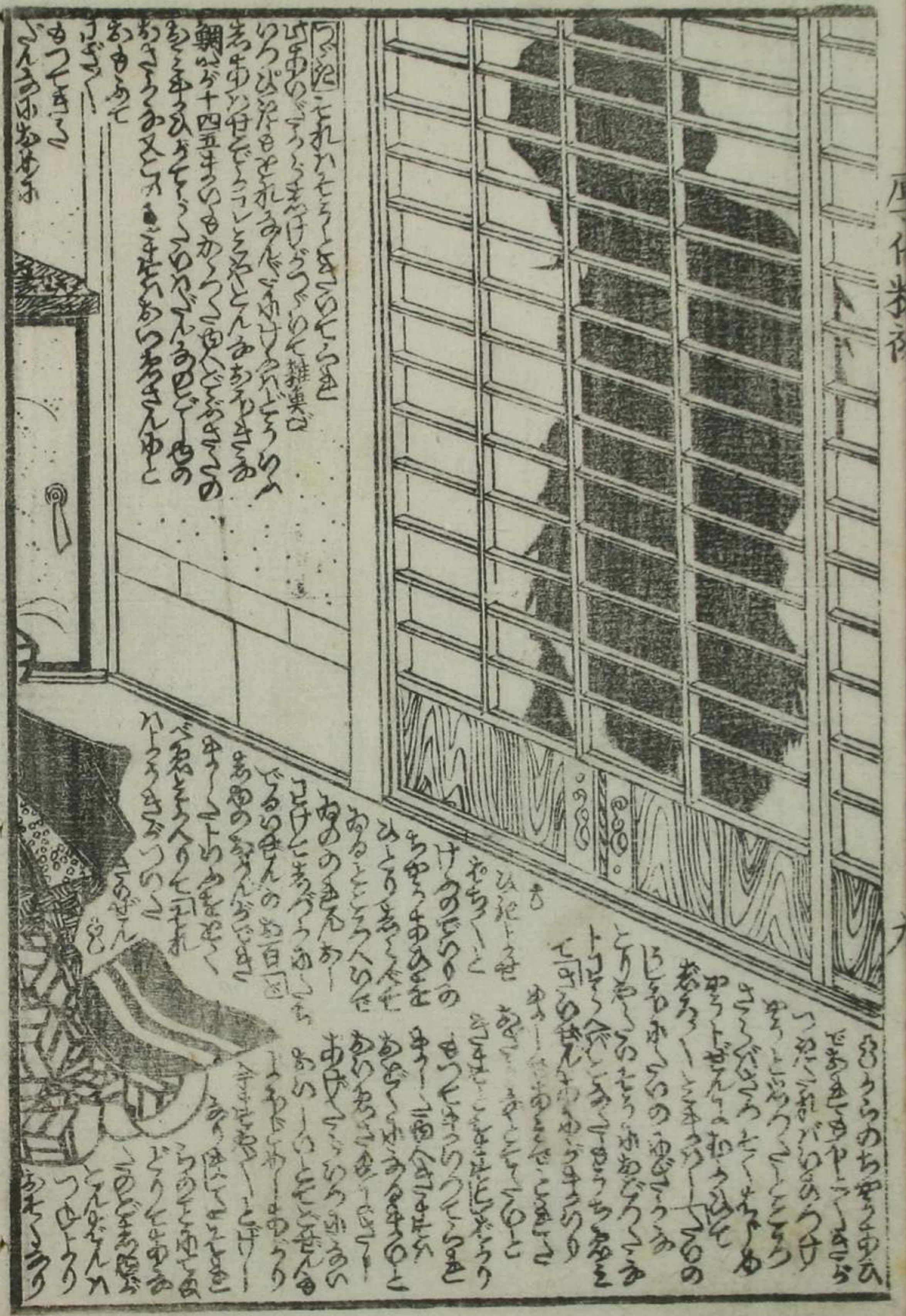
Handwritten text in the lower left corner of the left page.

Handwritten text in the upper left corner of the right page.



Handwritten text in the middle section of the right page, positioned between the woman and the table.





原 竹 村 初



Handwritten text in vertical columns on the left side of the page, likely a narrative or commentary related to the illustration.

Handwritten text in vertical columns on the right side of the page, continuing the narrative or commentary.

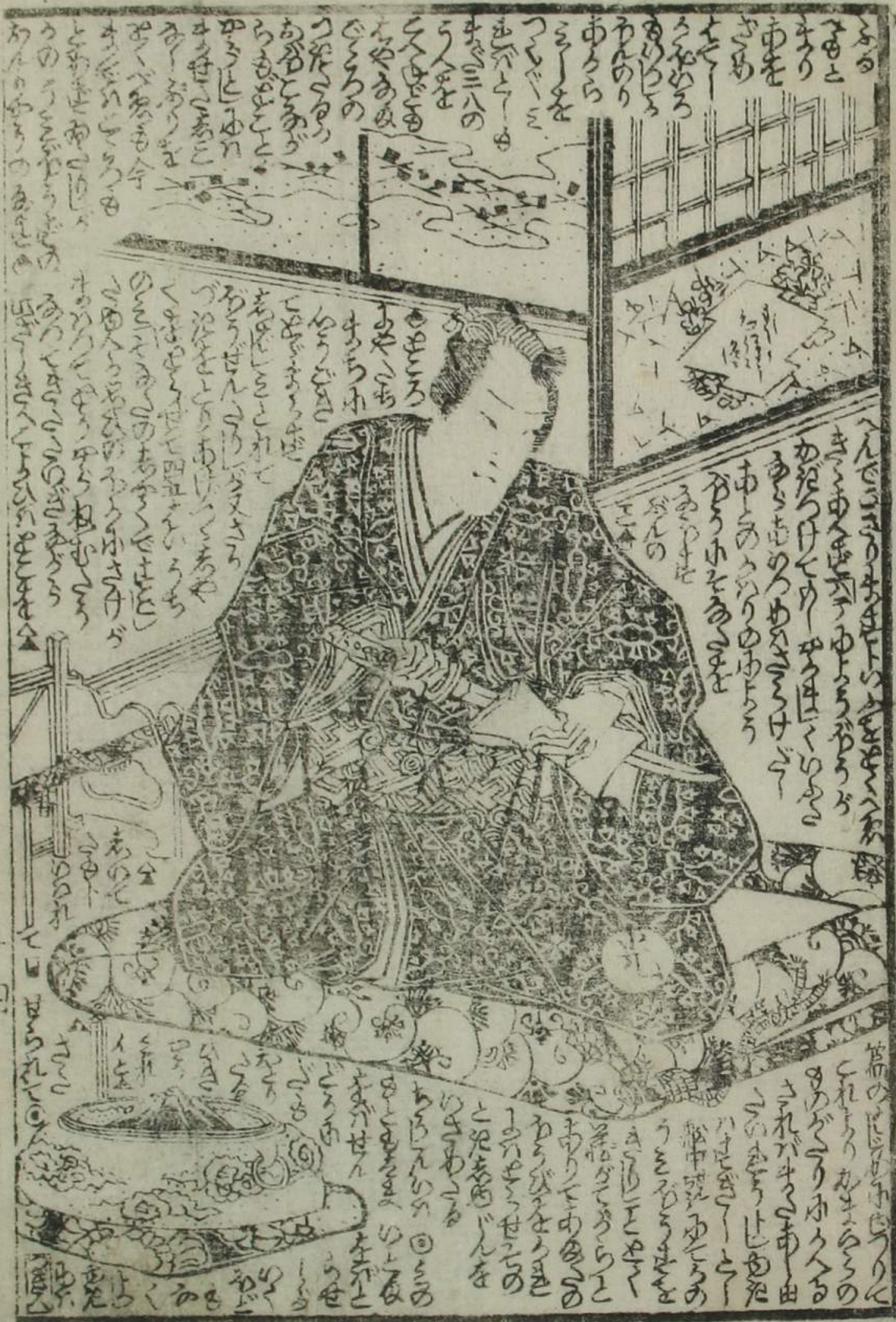


Handwritten text in vertical columns at the top of the page, positioned above the illustration.

Handwritten text in vertical columns at the bottom of the page, positioned below the illustration.

三十一







七代目

