



Handwritten Japanese text in the upper right corner, likely a title or chapter heading, written in a cursive style. The characters are difficult to decipher but appear to include '小坂' (Kobayashi) and '石' (Ishi).

三十一編上  
A red rectangular stamp containing the characters '三十一編上' (Volume 31, Part 1).

13  
3013  
31  
A circular library stamp with the number '13' at the top, '3013' in the middle, and '31' at the bottom.





源氏物語

3013  
31

源氏物語

源氏物語

源氏物語

源氏物語

源氏物語



源氏物語

道中雙上の宮の所と源氏繪の玉鳥あはかるも船があらはるりゆと  
走馬燈の生れ居の舟までもちや前ふ出りさうらひに提燈のあはる  
形ハ後の浮舟不用あはるるうくけ舟画てと五渡亭の程文ふ  
わさく棹のさうらひ思ひつさう寶松江戸ハ正月二日るれと京ハ  
節かの夜をゆればそまゝまゝひー夢物ごり筑紫をちて於まて  
浪紫船の巻信ふよき便さく物流まうぞ長さ兼並す按とも  
こまの眠りの目さまうき趣向の物ようまゝハ是ハ工ふ作りさま  
異るる冊子ふ信ふらど唯早舟のちやまをまろーのそげと流づく  
歳暮ひさきの海物ある大晦日ふるりちひさき提燈飛やうふ  
来るどのの海賊のひさきあるあさうらひもそらさ掛もの追まると  
あくと更ふせんくるーやうく鶴のうらふ聲あひまらぐこちする

天保己亥元旦

柳亭種彦記



京六十一

黄昏の女  
玉島  
夢の裡  
亡女小會  
身と  
風小  
赤くして



白く  
死しのしめ  
紅くのしめ  
紅くのしめ



京六十一

















Vertical Japanese text columns on the left side of the illustration, likely providing a narrative or commentary on the scene.

Vertical Japanese text columns on the right side of the illustration, continuing the narrative or commentary.



Vertical Japanese text columns on the left side of the illustration, providing a narrative or commentary on the scene.

Small vertical text at the bottom of the page, possibly a signature or a date.























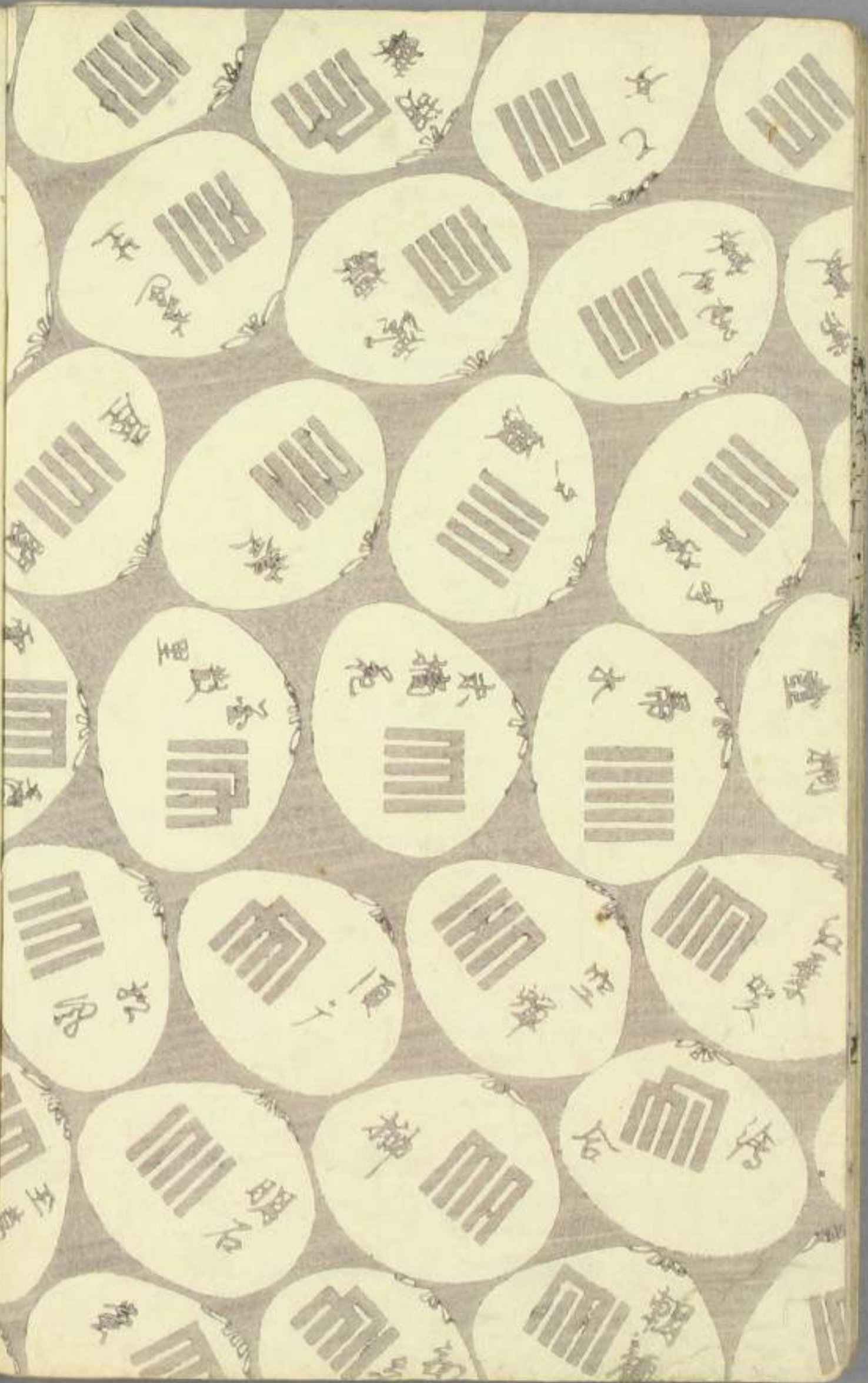


福屋

三十一編下

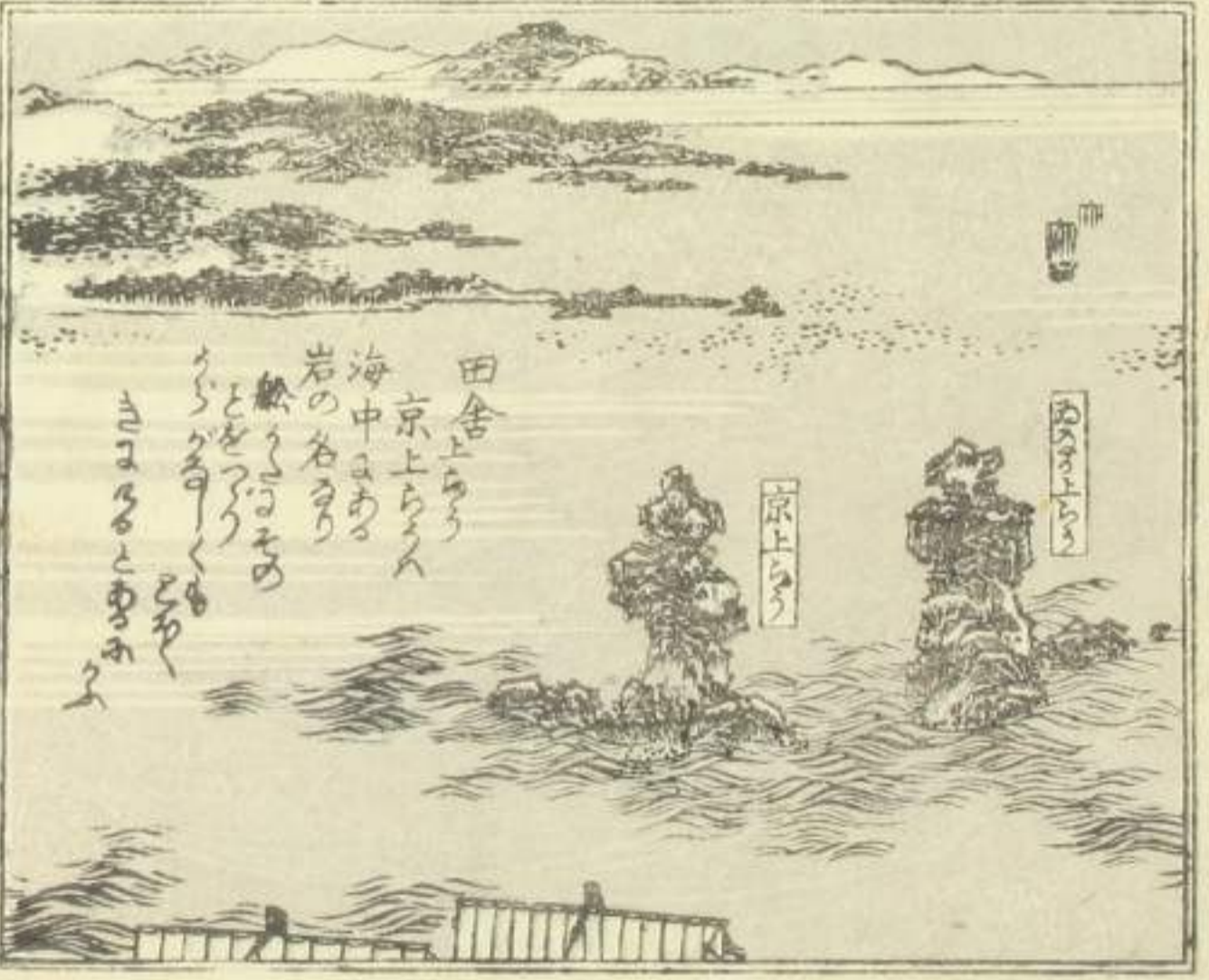
福屋

福屋





傳紫田舎  
 原氏  
 善三下母  
 種彦作  
 田貞海  
 仙臺書作









Handwritten text in a cursive script, likely a form of Japanese calligraphy, arranged in vertical columns. The text is densely packed and covers most of the page area.



Handwritten text in a cursive script, similar to the right page, arranged in vertical columns. The text is densely packed and covers most of the page area.



源氏五十一編

十一





源氏三十一編

107



源氏三十一編

108



























# 國貞画種彦作



## 天保十年己亥初春新彫

**倅紫田舎源氏**  
南草廿八編の三十三編を所括お幣、次は更なるを記す存  
 歌川國貞画

**楠一代記** 五冊  
鳥有山人作  
 歌川國芳画

**百人一首雅講釋** 八冊  
山東京山作  
 歌川國虎画

**清盛一代記** 三冊  
鳥有山人作  
 歌川國芳画

**無筆節用似字盡**  
 各再板

**歌川國貞画**

**佐野渡怨歌懸橋**  
緑亭仙橋作  
 全六冊  
 五雲亭貞秀画

**櫻風呂花半開**  
白雲洞主人作  
 全四冊  
 五雲亭貞秀画

**藻塩師須磨書替**  
松下操麓谷作  
 全四冊  
 五雲亭貞秀画

**曲亭馬琴作**  
 歌川國芳画

美艶仙女香 四十八銅  
 黒油美玄香 三十四銅  
 坂本貞賢



書物錦繪問屋  
 團扇地紙

江戸通油町  
 鶴屋喜右衛門



