



ま
る
の
梅

下

13
2919
12



門へ13
2919
巻 12

春色雜遊梅卷之十二

東都 狂訓亭主人著



第三回

春の夜を花の香とてまこと苦勞のともや一畑日の山風と
八橋舎のうらやも心あやうらにけふたまよ
人懐の空ちあうけり酒の強生の中甸の空景日帳なる
花の山名ゆ一撫つら大悲園御山の中ふ才一の雑々も
清き清水の露葉小世糸の花見の群集花見小使の

昭和九年六月
新求

花と女と姉妹 男女が自ら着るものには白く合ふ
 鳴く連の貴婦の友達さあめく小楽しきその日のやう
 もうらうらう神様右と左とおぼえよ花の木の元花は花の
 なる香泉湯ははらひ人よ花の香もさけよ花の香も
 酒の匂は同じき貴婦体らる客の千中よ四人の女連は不
 の者うねりねども別て目ふま一人の娘年ハくく十六七
 顔容のそそ業いささうらう人ひも業さう千人の貴さ
 今日山内は致ふく花見小葉小娘の中は初るもひめ

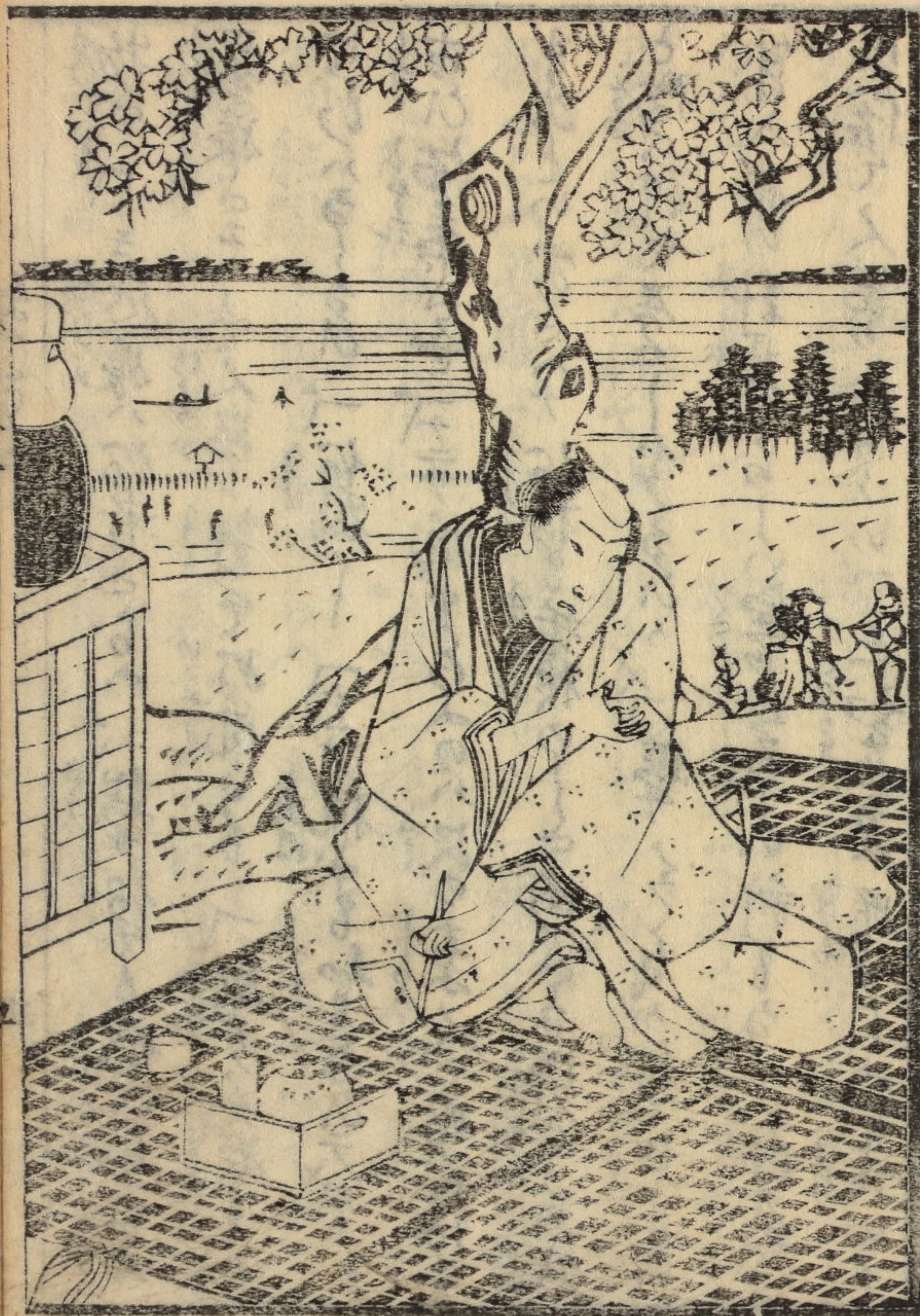
小町娘 翠葉の精霊うと候がうらやむのそそくさうはか
 体らる四人の貴さ様の息よの連き思ふこの業業自願業
 平徳つもの女房は次弟さる風のくも交り酒の操はさる
 古の争ひねるは年同志ハく此類愛がけ春桃はさる
 のつらや重梅は文魁風の鏡さうはは風風の彫る経は模
 系でモクを候け身は今類愛を落しうらうらうと借てそ
 やまらふ 花ハヤ十分思へてその上を借て春のちやう
 経を気候さくハ 此身の極な秋は及が在るのでね

男が格別様見へるのうらなひを春のせんと言まはる様の
木の根の高くやうな物で烟草の吹くところへまゝに
煙草の厚着が掛るおぼろ。パイパイと鼻をたたくまゝに
まゝにやわらさしむる。エナサ花曉さんの煙草を借して
の方をゆめへる。花曉さんの煙草はた
まゝの煙草であらう。花曉さんの煙草を
まかせた羽織をまよふ。花曉さん、
まゝにやわらさしむる。エナサ花曉さんの煙草を借して
の方をゆめへる。花曉さんの煙草はた
まゝの煙草であらう。花曉さんの煙草を
まかせた羽織をまよふ。花曉さん、

粘はる物ごとのうらなひ。花曉さん、
のせうに男をまよへる。花曉さん、
野暮な喧嘩をやるので。花曉さん、
まゝにやわらさしむる。エナサ花曉さんの煙草を借して
の方をゆめへる。花曉さんの煙草はた
まゝの煙草であらう。花曉さんの煙草を
まかせた羽織をまよふ。花曉さん、
見花下。まゝにやわらさしむる。エナサ花曉さんの煙草を借して
の方をゆめへる。花曉さんの煙草はた
まゝの煙草であらう。花曉さんの煙草を
まかせた羽織をまよふ。花曉さん、
連の友達も。まゝにやわらさしむる。エナサ花曉さんの煙草を借して
の方をゆめへる。花曉さんの煙草はた
まゝの煙草であらう。花曉さんの煙草を
まかせた羽織をまよふ。花曉さん、
まゝにやわらさしむる。エナサ花曉さんの煙草を借して
の方をゆめへる。花曉さんの煙草はた
まゝの煙草であらう。花曉さんの煙草を
まかせた羽織をまよふ。花曉さん、

傍ふ人の言めし向ふ体し一彼眼ハお付の因より花
暁の側へ立寄候しそふ娘もアケハ煙爰ハ貴
君のまじりあまはるは今私の膝の上をたふさす
どりのしりく居りすしとふたれり昔君のれ煙爰の極小
おしやうの園えまうこころ持て参りまうし言ふ程は煙爰
でござるまはるまはるまはるト完るおまのたぬ敷とまはるまはるまはる
の厚背花暁ハ煙爰の厚背より流の顔を後空を
視て早急風の花吹雪我懐とさるちど惚ろる花の

兄貴と其々の花娘ハ顔を赤らりしが煙爰を花暁のまはる
後一言葉むけるふ立別する指く連の女達もまはるまはる
許をまはるて娘をばひ梅桜の末まをやり行ろる花暁ハ
本意ろく見違れを群集お終とて見たり風情を見ぬ
友達が 式く花暁さんをも煙爰ハぬる婿人をばやしこ子
いよやうりのめが「何ぶあの娘うま」煙爰も言つけて
まきさかりそりいさくし尋ねおまらひけまはる向こ
何のるるひけ身が花暁さんと彼娘の婿人とし極る



やりまじりちろ
じまをよる
桂子

ついでに

四

物と オトキ 彼娘ハ何者ぞらハ 一 廿廿 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 穉娘 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 中 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 古 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 ま ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 と ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 管 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 風 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子

花 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 る ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 る ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 振 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 と ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 だ ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 娘 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子
 お ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子 ハ 穉子

観音さまへ（念）消して私一人でもあつたおまはる何卒は方へ
お通りへ成て下りし。コト〜〜〜成りま〜〜〜行へ終り
累の外に丈夫でも持て居るとつゝも〜〜〜せ花へ何ぞチ
面白くもぬ人終りも終りも〜〜〜で尋ね歩りぬら
馬無りし。一サア成りま〜場所を改て他の花を見振
あやるるひ。ト〜〜〜買ら〜〜ト香泉林所の代を
あきけ所をさ下り未見花と縁やんと山の北路へ登り
折しも酒酔人々乱心者又六壇宛り〜〜〜を白刃を

ちて群集の中を切取下り。ま法の終りも終りんとさる
人の宣花の相も〜〜〜血〜〜〜人々
あや〜〜〜貴族の男女も〜〜〜落れた根
籍は方此方へ〜〜〜娘も〜〜〜は〜〜つ本の
根も凡実倒し〜〜山より下へ落り〜〜〜連不
た〜〜別れて途方とさふ〜〜〜花曉も連不別
して見矢の尋ね〜〜〜合申を〜〜〜は〜〜
倒し〜〜一人の娘も〜〜〜ト

人妻とては所へ近付白刃の光とて立込押合群生の
 ぐく狼狽まり退退んと人を寔退踏劍海を板
 弱まれば怪あせむるの目せしけり
 けは既ぬ今人の倒れ始り海をさす境のは多端教され
 もさる程多きとた曉ハ見起て日記一肩ふり肩傍の垣根を
 押か山内の手中のをの外の木さのらん退れつ娘取
 のつり白さ見まづ是先刻の娘ぬか思ひぬ極と知れぬ
 夕抱常体るるる河も垣根の外ハ人も散乱む者も何

つる影見えぬびりり一ふけ所ふらんとまをぬる
 りこもがけさ押後く一垣根を越て仕立人娘を助け出
 野へ大寄居る三四人の男女
 おどもいましく何れも世帯せしと尋らる知事まをんト言
 ども娘ハお宿もよ茶つらう口アチ一言さうり妻も言
 言ぬゆあ花曉ハ若きと言國せ立別しんとされは重縁の女
 ちぬ玉おどいばわおまらうまハ予る程入ぞんトまはるる程
 中もぞんトまをんうら由核扱もいまも入るる真平

色は後いふもす一ト言ひ、た晴の夜を思ふは、家橘の
 松の影を交るる、雲を好く、のち人あはれ、任官信、自
 然の大家の白く、若旦那とて、なまは、株の好男、あは
 る、と見ても、年若女、あはれ、まき、苦勞、人あはれ、けい
 ち、貴人、おもしろ、いとく、かの花見の昔を、いふ、か
 只今の強きを、大勢の、お女、元、あま、困う、切、ま、て、付
 添う、者、が、御、の、り、て、怪、れ、と、せ、る、の、は、松、の、退、ま、し、て、あ
 は、娘、が、一、人、不、見、の、を、電、小、も、あ、ら、う、て、身、ね、共、の、馬、を、い、か

ま、貴、若、の、お、教、さ、ま、で、は、お、娘、の、命、も、助、う、ま、し、て、松、ま
 の、足、派、お、れ、と、い、ふ、ま、の、ひ、け、は、あ、つ、ま、せ、の、公、率、家、内、へ
 お、連、中、く、ひ、お、娘、の、お、わ、ん、の、貴、若、の、血、信、切、と、聞、せ、る、な、ら、
 ま、は、う、あ、ら、う、を、な、り、入、ま、せ、ひ、大、都、へ、お、付、な、ら、う、と、な、ら、お
 ま、は、ト、の、お、娘、も、お、付、な、ら、う、に、花、見、お、付、く、櫻、と、う、ら、い、電
 み、お、り、が、う、い、ま、ひ、ト、朝、の、お、顔、赤、く、も、言、大、陰、る、娘、の
 情、花、見、も、縁、を、結、ぶ、へ、ま、世、の、約、束、の、う、し、の、あ、り、別、れ、も
 ま、は、密、着、の、逢、ひ、跡、に、お、娘、も、ま、あ、り、あ、ら、う、廓、の、内、地、の

新造のふぶき中を控辱まじくを思其の仇の男もも代と
 見とく花時と毒略ふるまが礼のちふ盤と言も酒落さ
 廓の舞面白もふありて金葉富てる目ゆりく事若
 の目も花の土地のむも目貴の日本橋小進き候
 の事もま湯あぬ丸世の身よえんがむて事あふ酒ひけ
 入相の鐘小候そつる花の廓へ候らるは花の山よりお連立
 禁の町をまきまはは重亭見らるる東宿あて連
 見返り程きく事か深ふりらける

第四回

秘奔秘約の醜態ハ悪とも兩個不貫も氣引子に
 不変文輝の情合他念なく人々情小迷ひ一罪もゆれ
 さつとふりまらん然ど世の男女がふ思ひ初る付
 めくまのまら山浪哉さりと折言をまざるものかあふト形ても
 けきぬ長知ゆあふ倦ぬ鼓別の中とらうも他目小目そ表
 増の甲斐文るま者と傍らに色色思まらる人の丹城と乳飲
 があふ節ハ出あふの神の力を借らると生淫文輝あふり遊る

道ありつゝ死をうぬあつふを獨りて流すに百年のまはぬ
あつ一世の情人絶てあつ昔より一々言つゝ六最は情
まゝのまゝにや再説も花曉を傳ひひ一人をが宿の里に
名もなき大國屋唐助とよふ娼家の人にてあつ家の毒
例の妓女の花見花見を及せし傳ふ今日の一りのあつ
あつ然る花曉の野暮なるぬ息よゆ衣被新寝の返れぬ
りまらばとやくも月代と傳ふあつのをとまらば先相方
を不定娘女を揚て一息を傳ふんとあつ所被新寝の

は樓ゆく才一の全盛萬の助の好女希お常とていふこ内
所へ引籠るが理あつて萬の助の生活は内所あつて三
ふの世活ゆて在けるが老女お怒ハ兼て意眼を
ふつむ度あつてまゝに部屋に居るが先刻よりあつ此
言まのりて居るたつに松のよつけのあつても他あつ
好女希や極盛女とあつまひ一花見おを傳ふふおを
引籠るて来るまゝとておを傳へて海あつて子
まゝに長助あつても市に居るあつてあつてあつてあつて

然どいつふ年も不行内折そのの身ごうらとのつと
放心して海より殊はけり仲と町の吾名をの内ら
言込んで事とお客入随分始終のありあるお入らとく
私が存心で返るのをこのお身を身の氣ふ不入男がま
で難癖を付てひらつて仕棄て今日ハ途中で惣とお入
うらまは直小引連てお客ふしてお度きんごとくお客を
得る所あるを今つらうささきちやア私が恨みか筋めらま
るひ筋りそ身勝手ごらうと殊はいぢやう様くしく

十面ばらつて居るおと通つらるる代新桑の市務と
りてお客止ち 市務分ん今の仰のお客を
は酒の一さきよとさるる後これとやて得る中が直れ
女郎衆とお入のお留中よのつらうささきちや
市イあり一随分お入品の代新桑の市務とらうら
やてもお客をさるるのつらうささきちや
お客をお客でも ちやうささきちや
お客を合がふお入と言のつらうささきちや

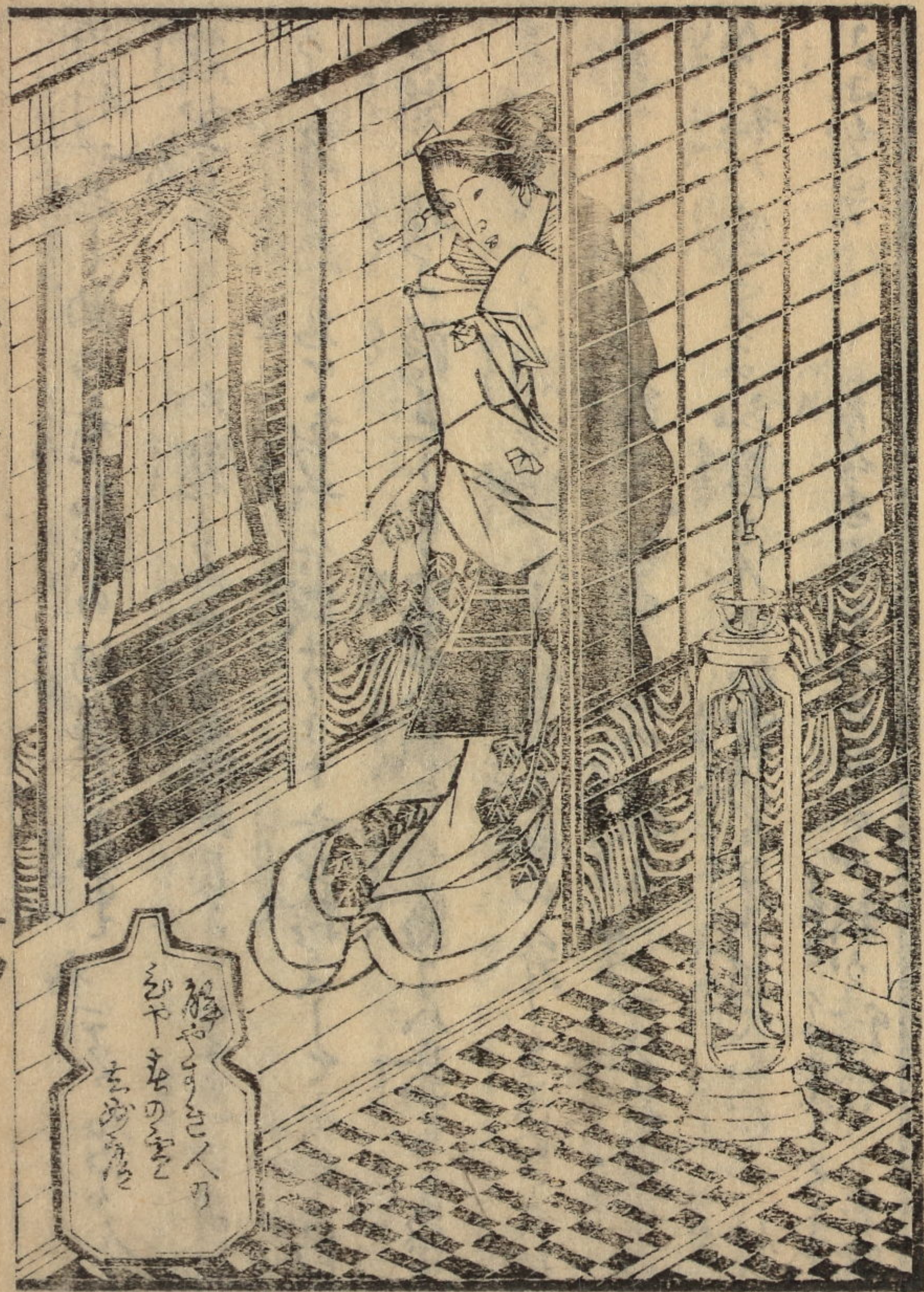
十面ばらつて居る

十

らあのお書ふよまきやあまきくくこぢふふとのいぢわらんへ之
本新しん様やう元げん中ちゆうゆめもやうかまひ申まうしんハエナニ今いま体たいお書
さんのお大だい親おんと故このてななおれとさるこいりてお位ゐせ
ちこのごうらうらろろ兒こも角かくのお書まきさんとちあひおれれて
くまくまもやうやう変へんして出来できるひひヨヨをを能よみみすす持もちてるてる
たやうたやういいぬぬるるものものお書まきさんのお書まきははおののいいちちぢぢとさる
のの格かく別べつ直ちやく小せう盛せい様やうと合あ方かた小せう半はんくくお書まきさんさんののいいぢぢとさる
おおががるる最さい初しつどどトト一いち個ご眼がん小せう角かくとさとさ邪じゃチちとさとささんと

はてしなく

ていのうていのうりさりさめめゆきゆきあつあつふふははひひななららぬぬををああららなないいににななすす
言いひひににてて實じつををかかだだすすささししるる働はたらききははららぬぬのの金かねををよよめめんんととささるる
揚あげげるるよりよりをを合あいいすす所ところををああららなないいににななすす最さい初しつのの金かねををよよめめんんととささるる
悔あいいまますす思おもひひににてて中なかつ小せう好こう男おとこららににきき花はな曉あけぼのとと密ひそかにかに
さんとさるをたがうたがううくく他ほか言ことををいいひひまますすひひななららぬぬををああららなないいににななすす
名なををいいひひまますすひひななららぬぬををああららなないいににななすす客きやくののううちちもも退ひくく分ぶん解かいするる
次つぎ巻まきももあるるに



此時葛も助の志お怒の初名も事なり 赤八アをあらが
然お言ひも良か怒んある後か目ふくらも度ざる良
うろ産受へ亦てお長を盛まうト 言捨入して欠中似
か怒ハ移し障もども家のお蔵の令盛入人齒もらる
目むむくくと顔を腫らして葛も助の身もさふのこれバ
兼てより遠く希なる あわらの復立 著 アもか怒ん
今私ハ関らふまお雪さんのお容のよりふけをわあが作
山おかりまう一言多ぬまそふさぬまが私か情合らる花曉

さんの方で好むるバお雪さんと合方おやして呉るまう
月違ちりたる程が 茂る申して お茶達の衆相うらお
るひよ てもやあはれおまひのそまはす ぬり 時
も入 昔のおわらの見識とけち申りのふくらうト
ざるを殊に花曉さんの人品を看ればお雪さんのお容
きいひもあはれしくいひもあはれしくお雪さんぬははる位
さいおまう ハイそのまう衣巻衣形や若くは風でおくも
かたいおまひまひが あはれあはれハうい け好のかんが知れ

二のうらうらうのうら

一四

あつみのふとぶつ〜 言せある折〜もあて花曉の河
海の揚を 仲三町の一文字をよそとておれ世のありけ
まぶらば二階人あり花曉の仲あふ道入う
ちよと若り那程今貝ハ兵入す〜保まらぬ故あま
雲は下ませるんごう只今お使でござるま〜とて後
て春〜も〜下 書申ふ送り 着も待たせりとて知
の言葉のほほが〜も 桜月さままへ文政の長巻の
る〜花曉が行居さ〜るる廻〜る〜け〜 煙女も

手代もこゑを賞又男風俗の當盡るゝ六名後見合
新巻の物わ〜りと廊下の脛朧も若く助の耳入
け且六 若アレ岡のみ〜お怒ん お前ハ花曉さんのも
何れのおごらあまらむと見え〜て言るのみはが一文
まの玉のが来ぬ〜と何も角も如き〜〜のまらま
だう〜内所〜岡えても化らるる根なるのハあ〜とてま
は後〜も お雪さんハおが〜と〜と〜と〜と〜と
お前さま言も〜のハ 根入させるうら 然思ひて長〜

トたふる身はさきそきものお怒心の中ハ悔しけほど花
曉の身の上も流れて文赤が染るりのたういひるど秘非
といふき極るけはる 不素あふふ不葛く助入程よく族
桜をくそあふくと都変降り通る新様を白服
何ろづく 口中此言消うらもする火焔の火を漆迄紙
めてわさぎを灰でけはまる 魂面火棒の墨不等しき
面をり 然も勝しくしきそ風俗大昔のきひあてあ世
の又町の廊へ入葉よるまんと尋ねてもあふく 何るべき

まゝるが今のはさきハころづく 多怒の大方人あうと亭
春馬先生不問より再説もそ夜のふ別るそいり
困寂不活りしる毎く の勝言のちあやうく 中不
不思ふ縁しりの修はとる花曉を雪が園門へ他る
めて唄ふ古き小唄

「たるはゆきの木木高のらとふる雨の雨
清そをさうぶ山桜花がさるもの縁うひす
ト唄ふを園付 一や今まを放を雪を居ましくさふ

アノ礼 縁うら子 といふの只丁度今目取がたアホ
あふりてあふれはよ お目不アアてけね不嫉しひしけ不成イ
あこののこ同ド 極なことぞなるに 互 花 然可久保あふと
私の出合とのハ左程で多く喧嘩があつて私ハ友達は放
るるおふとも傍軍ふとふとてまふ私不違て病が案と
のどろろア二種不唄ハるるちやアあふらふ ちハ
何と人 花ハ 喧嘩がともりの縁うら子 といふ又病がと
めら縁うら子 といふまけ且るるアハ ちハ 花ハ
オヤそま

ども 家初 貴女も 初め花見ふ せ お目不うら子
則花が嫌人 縁うら子ト

言ハい雲床花の白キキ 実深ハ 願流也 顔の茶
花橋といふに 花水と栲紗 一 ぬぬキ 昔あつたおのよな
梅の林ハ 眠る如く 情態をまよやまのどー

春色 雜通 梅卷之十二終

