



2913  
3

昭和九年  
七月六日  
東京

貞操婦女八賢誌 初編下

村田

東都

狂訓亭主人編次

第五回

依痴念 繼母 訛處女  
翼戀情 張女 偽於袖

其の性ハひびくそ愚あるものよとて一概ニ定むべき閨房の秀と  
古より賢婦良妻の徳行を倭漢にたけゆと多かり况真如性の中  
男女差別相ありと敢て輕くしやむ登るべし其も大塚の梅太郎八才使の  
乙女もその歳に過ぎず母にまじりて孤児とありて今も何れも  
が思ふの久後思ふは 泣あを思ふももろふ七七日里人ホの思ふに  
女八賢巻の三

いと賑ひし退きも愁々し妹婿の雨を降下し降法く空に鳴り時  
 鳥を嘆く母の老まの愁傷を雨のまをを理多りとありは力を  
 法らうしつ小慰めらるる苦捏所不痛づ時具神宮屋の交結もこれ小  
 伴ひ多りかやく七七の日のまらうしつ指成送るその節より衆人と様  
 合しつ年一とく今日より梅を毎平左衛門が方へ引しんともあま  
 朝よりあじがぬ事りて下まつりさうづせりけ具文明元年の四月廿六日  
 身のそけい中源三が姓(若けい)近藤の者八七人集のく再びさうん  
 と梅を弟がふあに弟も平左衛門がさうひさく家紋難具張元片  
 去せ既このあふ引移り用志大黒朝ひ一法を又平左衛門あひとく

車きりし思ひせの母りまし梅を母も位さき宿所の名張とのの悲  
 眺望る梅や庭面のつたも青葉中さきりゆく指の中はま梅の枝さむまを  
 実と結ぶしつ入母の愛樹をと見下と膝を戯るに建てる梅の刺れを  
 一更永紅糸の例も不知赤江南の法度に任せど。嘗の羽風もいとい  
 花のこ一枝は梅もさ下。使しつ。瞻めはさむむ法の度も名うしあふ  
 け月も梅のそさるしを鑑を風さいしつ。十年余りの生涯育はしつ小幸  
 若つこさうらんしつ思ひさむる八重津屋の草やも亡母のうしつらんさむ  
 今さう小昨日の昔あのが草柱斜る壁落し。葉屋もいし梅もさむ  
 の堂のこさむしつと鏡さうりあふ家廟ふ位牌ふも向し。香たさむさむ

むすの用ま〜〜の教の如く〜  
中元源三平左衛門より向入  
つ〜と〜  
昨日早九日もの御機事〜  
本ま〜  
昨日早九日もの御機事〜  
本ま〜  
昨日早九日もの御機事〜  
本ま〜

昨日早九日もの御機事〜  
本ま〜  
昨日早九日もの御機事〜  
本ま〜  
昨日早九日もの御機事〜  
本ま〜  
昨日早九日もの御機事〜  
本ま〜  
昨日早九日もの御機事〜  
本ま〜  
昨日早九日もの御機事〜  
本ま〜

Handwritten text on the right page, featuring a mix of Latin and Japanese characters. The text is written in a cursive style and includes several lines of script. Some legible words include "Handwritten text" and "Handwritten text".

Handwritten text on the left page, featuring a mix of Latin and Japanese characters. The text is written in a cursive style and includes several lines of script. Some legible words include "Handwritten text" and "Handwritten text".

村中及び其の邑人に其の遺物と云ふなり  
其の遺物と云ふなり  
其の遺物と云ふなり  
其の遺物と云ふなり  
其の遺物と云ふなり  
其の遺物と云ふなり  
其の遺物と云ふなり  
其の遺物と云ふなり  
其の遺物と云ふなり  
其の遺物と云ふなり

神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり  
神に告げし事なり











Handwritten text in Latin script with extensive annotations in Japanese characters. The text appears to be a list or index of names and titles, possibly related to a collection or library. Annotations include names like 'Tawakura' and 'Kawakura' and various titles.

Handwritten text in Latin script with extensive annotations in Japanese characters. The text continues the list or index from the previous page, with similar annotations and names.













Handwritten text in a cursive script, likely a diary or journal. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. It consists of several lines of text, with some words and phrases written in a larger, more prominent hand. The text is arranged in a vertical column, reading from top to bottom. There are some small annotations and corrections throughout the page.

Handwritten text in Latin script, likely a page from a manuscript. The text is dense and includes various abbreviations and flourishes.

Handwritten text in Latin script, likely a page from a manuscript. The text is dense and includes various abbreviations and flourishes.

25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200

のうららかに　わすれぬはしのうららかに  
 かのうららかに　わすれぬはしのうららかに  
 と改定するのうららかに　わすれぬはしのうららかに  
 友とあきらめ　わすれぬはしのうららかに  
 子方極めよと　わすれぬはしのうららかに  
 おもひ　わすれぬはしのうららかに  
 よび　わすれぬはしのうららかに  
 親の心　わすれぬはしのうららかに  
 のうららかに　わすれぬはしのうららかに  
 あら　わすれぬはしのうららかに  
 うら　わすれぬはしのうららかに  
 ち　わすれぬはしのうららかに  
 ぞ　わすれぬはしのうららかに  
 も　わすれぬはしのうららかに  
 何　わすれぬはしのうららかに  
 父母の縁　わすれぬはしのうららかに



編者

狂訓亭主人著



畫工

柳烟樓國直圖



貞操婦女八賢誌第二輯

全三冊  
引修書林  
板邊澤分

天保五甲午年孟陽叢版

馬喰町二丁目

西村屋與八

東都書房

本所松阪二丁目

平林庄五郎

京橋左門町

大島屋傳右衛門

