# 怪譚桂の河浪

なりきよの
木木せ
えやーや
はあ
しよ

へ13
2378
278

遠3特
2578
278

# 怪譚桂河奈見

香蝶樓國貞畫

林屋正藏作

京都東山の景

天保六年乙未春發販江都馬喰町貳丁目書肆林地本

問屋永壽堂與八



太平之御代の有難さハ戯れ話と吐く何其彼と風流の俳諧名を付け日本中行届ぬ所もなく世の乱となり飄瓢草噺の流行も四拾餘年此方中連中多く在中ハ妖怪談ユ夫しそよろ貳拾餘年道具ハ飛頭蛮の長いハおそれもう今年ハ世の諺ハ氣の利き過れ化ハ足を出井より。余程近い箱根の先元の古住ハ樂隠居夫〳〵東ハ五里だろ。跡戻りして鎌倉時代世話我沢山書かゝり。とてもハ筆を亀井戸の神徳頼む図貞ゞ様勢魁先の御評判をそて林屋ゞ愚作の怪談ゞ発談与利御目ハ甚升。

天保六年乙未正月開市　林屋正藏戯述

長左ヱ門京の情賈人藝子岸野

長左ヱ門が旅行の花お半

そのいとは
いとぐち

秋の風
此屋の狂言
五ひきあり二人
落合ひて沢る

相乃ぶまくら米町のあさくてやもたろうがせぶれも こハ
ゆみのあろ兄小そぞ一つぬきてうしろふかぬこうもぐえ
とたゆ兄がいひ一ゐのごとく外ぐるまのぞ ろたびに
月いきのあくさハろ引よ上下の人そくを
ひとりやとめこそ人づれとうろうどうをつぶ
ゑゐとくこそうきるる上下のひとろうれ
きゆうろうりくあとハもこと八ゐら
十五六日のそう
アうもけでろ
つぐさくく
たれ山ゐ
のけんふう
あこてうて
ムさあのわぬ
たびねゐ
ろうさり
よりつく
めさま
すー

よくそんゐる
ねられるゐざ
ちてとあきて
あのそのちこ
方どみうゆく
ところいどうこ
とうものわく木のま
くくあくくみるうきゐんさゐ
考ろくたるるう九山うもろく
るろいのぐこ十二けどく
赤大公ハ坂のどうぐ

そんるゐがあるのう
あれいらんせうぶ白で
ふとんきてれさるすぐゐ
赤山「そのくふゐあとい
ロさくゐ考ろこゐるる
ふとんでいる多ゐ
ろうゐせぐ
えのろて

さむい
うろちうころ
よぐこと
ゐをて
やーこさ
それざ
うらしの
ぢ

たんの
ざく
ゆ
ふこえ
きて
るて
すぐゐ
れこる
赤山と
ろの
てこ
そのこ
ゐ小ろこ
ろ人
時いぢりのころう
ゆくふをゆ
ろそろいつ男さ
又ゐうこきこ

次へ

あろいれ考ろの
ろろいとふるの
ゐ人ねげそ
いーの
ろうゆこ
とろるゆこざ
ハろらうけし
わあゆ、ろいけし
長さんにゐとふ系
とハきついちぐゆされくけ
ゆうるあゆふるろつゆを
きこりのろひとりもるへが
どうこいよりんじうふそのこ
ろもあるこうざいふとえ
だうか山でみるきなろ
あのてもろうそちのそこを
ゐるゆうるゆこざろ
あのぐうあってあうゆが
あこうこよろころるれぬ
ゆろうゆいうぬい
ゆこうさねくにゐろの
ゆうホトうこうふぬ
ケうゐろとのくにゐ戸さ
とのつてもあゆがトうら
ふうゆめのうやこのつれ
らいそこるうさもこうこう
えてもひう山いくれく
ようきこきそれいるもがこゆ
ひう山ろこれハゐう

はつまや

つゞき

左の上

右の中

つゞき みくちーと女いこころゑいでゆく
コレ〳〵山田やの人「ハイ〳〵モウかんゆーと
ゆさうまをせこさまをまいりまして
ちうきますとこちらるーしゆあれまりドや
ことこちらるーしゆるぐるのつくりうんとこう
でいこやるまのぎやわマアぎるんいらいつ
こぶぐやらでけくさはこぶーやくあるこへ
えのトこちくとこちこ
めそこいこそるいる
こいあいてコレ山田やちそこと
みくとたいナようこく
きーのさんのおこのこ
あやそちこともこやうト
なのやらこれもみうもしーと
ちやなの男いいでやく
ホとこく二ぞんめ梅の
よーえのぎくよちく
おくすいらんるぐき
きくゆそ下きくされて
まもるくをこぐちや
なナちまりやの女ふろ
りきくこをめちきこう
こうれるさるやらくでけ
ちさそ「やヤ 女中さんへ
これへ今ニてのねやとろ
ゆこぶふなるくこらイきこ
ぐこうけそこうこのよまや
らくこのかこれつそあこきき地の

ますこよををまあげてるをたてきあくこのたて
きまそのゃ又ひ系のぎちんきんちそけらこのモ
こちふあゃきゃのきーのさんちけてなるせく
「ハイ〳〵のだるさんもうまのめんーゃえ
一まくたくつてぬこちはすきゃちこのこそ
かこびくらふきんらんのあびかでけくこそこそ
の肉のかめぐハはのちひえ年せこりそけく
るゞかふくでけぬいのコレくこのぶんがこるゝ
いのゃきーのさんもいそのだるさんも

ますこ大平
さんくいの
そのこちたた
づゃまゆこう
とこれより二かの
大さこのりこるの
ハあいらるひ
たれたとこく
けこのこのちと
たいこのちと
テンカラくく
テンカラくく
テンカラテン
カラくく
みるくこちつれ
くこけちこれのち
もこふらけここゃへ
こりこもものゆも
ちくこうこ見きー

あるこひ
せスャフチャ
「モしこちこ
のちゃとで
こざちり
ますこ
三こぶの
大れゃ
でこざり

ときんらんのあびこぶ あまえの
きゆいるまいぐそのようれこ
のをぬのでこれをちょうとこ
きこくてこんるせくなこれくく
ゆりぐこそこくこれいいでふの
くきやとらくこくなきくこまちま
らんまとくくなきくこまちま
上布のくこひこふえこうこの
あひーゃぐあり
めあいくるあちへ
けれとちやこと
めくくてト
さりませと
きーのさんの
あこころ
づくひで
ござり
ますこ
ちまこのあこ
ろこちくちのときくて
ゐれこくまこちくこの
きーのさんもあるここの
あこころづくひをちやこと
きくいくさこられー
くらこるアト仲の
女中みあこそられきーのいけいこと
らいるぐくまこ十七のくちためのくあハ
てりたとあくくこてたこ長三ゞ男ぶり

▲系ふめるれぬあづまふうち三も
きーのごとくちくこくこいくこ
ちくよトゐちくるの中のけんぶハ

あんるをのこありひ
ゐこひゞそ又きーのゞ
日ごろ目をくけーし
大ゆくやとよ弘
とくふのの今ハ
ぎんちんちの
のかこすここよ
いきくくのこ
わゃ後こせの
ふうふくけ
くこひの中
るりーゞう
ゞ方へきー
のゞかこよりふこ
こまくくとあくこ
たのゆまくこゃ
まこあこしを
ちここくくるゆ
ここくとふくあ
きりかりごこーて
つくしこそのあくゆめて
大ゆくくゃのくちゆ
くくりくちこくちゆ
あくーしんふりて
あゆこくさゆも
そこくよーしてゆこう
ゆゞかくくこきー
しゞかとこくく

大悲ろく
岸

さいろう堂

陸奥國物語　人和の巻　今八冊　柳亭種彦作　歌川國貞画

天保六年　花蔭賤之俳優　柳亭種彦校　今四冊　歌川國虎画

關東小六昔舞臺　同校　今八冊　歌川貞秀画

明暮手段鶴巣籠　全四冊　歌川貞虎画　柳亭種繁作

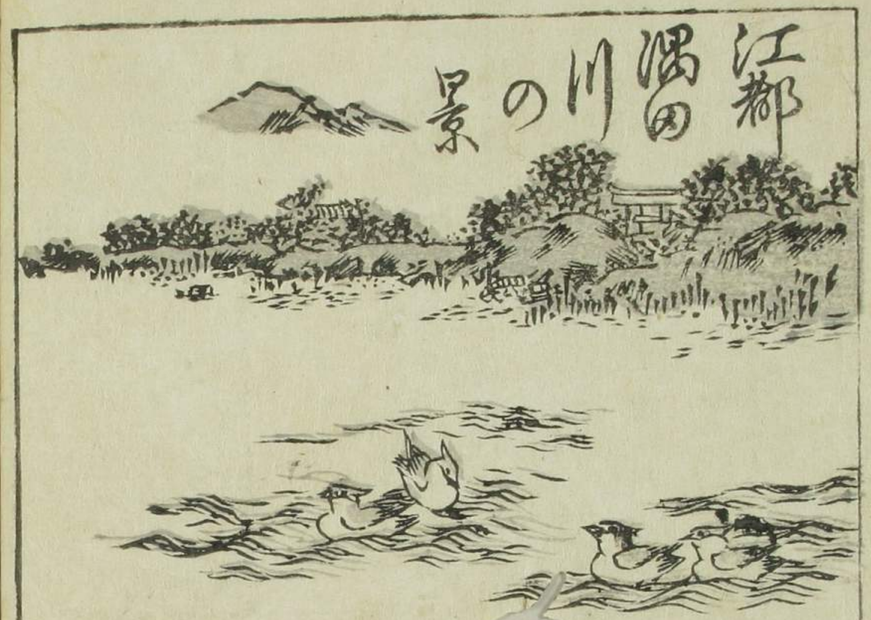
増補花巣男女恋　全四冊　歌川國貞画　柳亭種彦作

春水譯　國字水滸傳　第十編四冊　歌川國芳画　柳亭種彦譯

新刻　小本製初編後帙　大如意堂　柳亭種彦作　歌川國貞画

東都　浅草御門前　平右衛門町　丁子屋平兵衛　西村屋與八

天保
未春
三笑亭笑三題
五渡亭國貞画
林屋正藏作
下




怪譚佳話浪

江戸馬喰町弐丁目

西村屋与八梓

文政壬申夏画

林屋正義作

丁字屋平兵衛発行

左仝 かゝねちよさまもあいぎのおきゆかつての方
ちゐいでくモシくたんゑ今おとゝゐのの
のやでおりやさんのあつまやるいかそのあも
ちもさんすとうせのむのちそばこひの
のーまあきちゐふとのひゐらとふもこれてい
ゆられぬゆへよむすめのはをとゐゐよさんけへ
いさまをますはこゐ中（もよろしくゆてスもちゐ
さんのやゐゐのめのかすめとあめみてつれてひそ
下さんまをゐゐのをゐゐのこまるごせをのいむすめ
ゐをゐゐいもゐすとゐもをゐゐのこのこゐ中ゐ
るゐゐゐつれていてトさゐまをゐるすゐゐ
するゐゐとゐゐちのゐゐいあんーゐくみをゐふち
おこもゐさされまをこあれもこをせいをゐゐも
をそくさてけいとこゐでいゐゐれもも
こゐゐゐらゐをせいゐゐゐいかゐゐのゐゐをたの
むをとゐそのゐゐれゐゐてさゐちをゐゐこゐ
中つれゐゐもゐこのゐまの百ゐまゐゐふ
ゐひゐゐちけゐゐれゐゐりこゐ中ゐ
ゐのゐをゐのへゐさんけへゐゐゐ
たのーゐゐゐゐゐゐゐゐれゐのゐのゐちゐ
ゐゐゐいゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐけ
れゐちゐゐのゐゐ回ゐゐゐすゐちゐゐゐ
おゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐ
ちあゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐ
ちゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐ

浜の嶋月参
新連中

つき　ハイ今ハとうのところ
あてくしごとのまつこぶそあいそ
のうちいとしらふてるくやへおまへ
しいあのきやのきーのとふ
のてこきりますときのそ
それいこれんあこふとそもん
ぢうしくちんでのけこあや
るいいるとらへハイそのあんご
きーのでこざりますとこのを
きくとあともっなそーてあげそ
のことうーがむちひのナもへ
きあうえまーてこざりますこ
ちこいのくトさまーのうちまて
なちいれまのうちまてさんの
れんぶいろあをきあてはのね
あらをそろとーチどう身のけ
よこちそよくれんとこえの
とちしよくそうら〳〵ぶそらさろと
きこるうせふつれあるいーチどよ
きへければ　チざいコろとこうぎ
へもッしらうそくよあんどうよ
とうるいのそうこう大うさうこぞ
サアくれやうとせうくそられは
ヒどもいトうこそうこいときーで
れうれまいサーちゃきんものうあ
ふとあくふーどへいりふけるもをあい
つくくとすきこーうこと思ひこーねこも
れうれぼのるところくちゃろうこえうけ
きころ　きねさんとかあきえんと一ぢれこれて八



ぢられもさろきのこうきのえきとび出ス
いこーてれくれれあきのこうれかりそ
あられやうこういトすぐりようコ甘
あんこれのまうこぶーくこりのごこともと
りくとこーいトしまくーチあるやうや
みーうあるるいけーくーチあるくあきそ
それでもこうこくこうれまるアレョくト
いらつくうせ寄こてもあ「ぢいわけろ
どもめきこーみついかこあく「それるら
ちのらきの中ちうこのうちうそ中る
今ふあらくかのそよ中ぬらもッかやの
うちいのうさくうやのうへまうのどこの
あろいのうこうくとあらこちあくこと
ぬくへ「ぢいか▽

左上下へ
二人りのかう
よろもゆくくしくとふ
さあるそろ
ぢかるこ
うこうこやあせおきくを
かいのうう下のちきう
のちのえんきとるくうも
れようきるけりるぐ
きーのーチるあけあびやの服
ちのあまトあようりへるてあちの
六月かどあてのらの
めのぐうり
「モらきたあちさん女ぶの
こうーチ「ちふ

豊

漢楚賽擬選軍談　三編迄　曲亭馬琴作
　　出来仕ル　　前編八冊

千代猪之書間集　　右　同　重政画作

洛南午小事　　全四冊　歌川貞秀画　林屋正藏作

怪談柱川浪　　全四冊　歌川國貞画　右　同　馬作

香蝶樓國貞画

舌金剛傳　　香蝶樓國貞画

繪本頼朝代記　　全五冊　貞秀画



林屋與八

香蝶樓國貞画

林屋正藏作