

八口ウエ



直
人

伊勢
北畠
福壽丸

河北兵衛
佐房安

西
京
間
丈九郎



山路
彈正左衛門
直井
陰

精
山

山路
ま

さ

あ

あ

祐

梅

梅

よ

八口ウサ











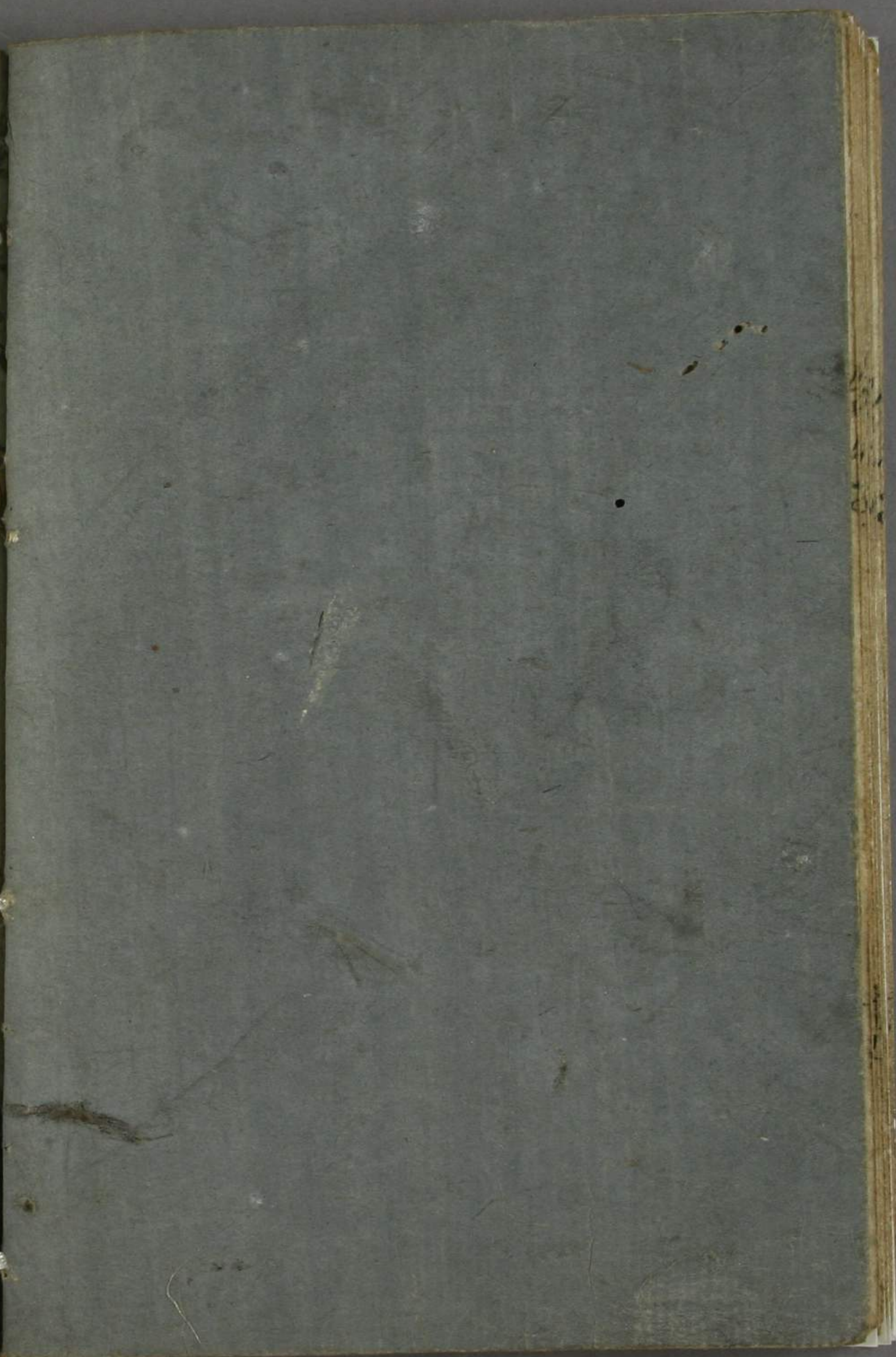


文政六
癸未
春正月
發販

紅葉合傘



豊國画
後編





富士浅間

半七三勝

紅葉合傘下編

馬琴作

如意吉祥

豊国画

大好利市

書肆

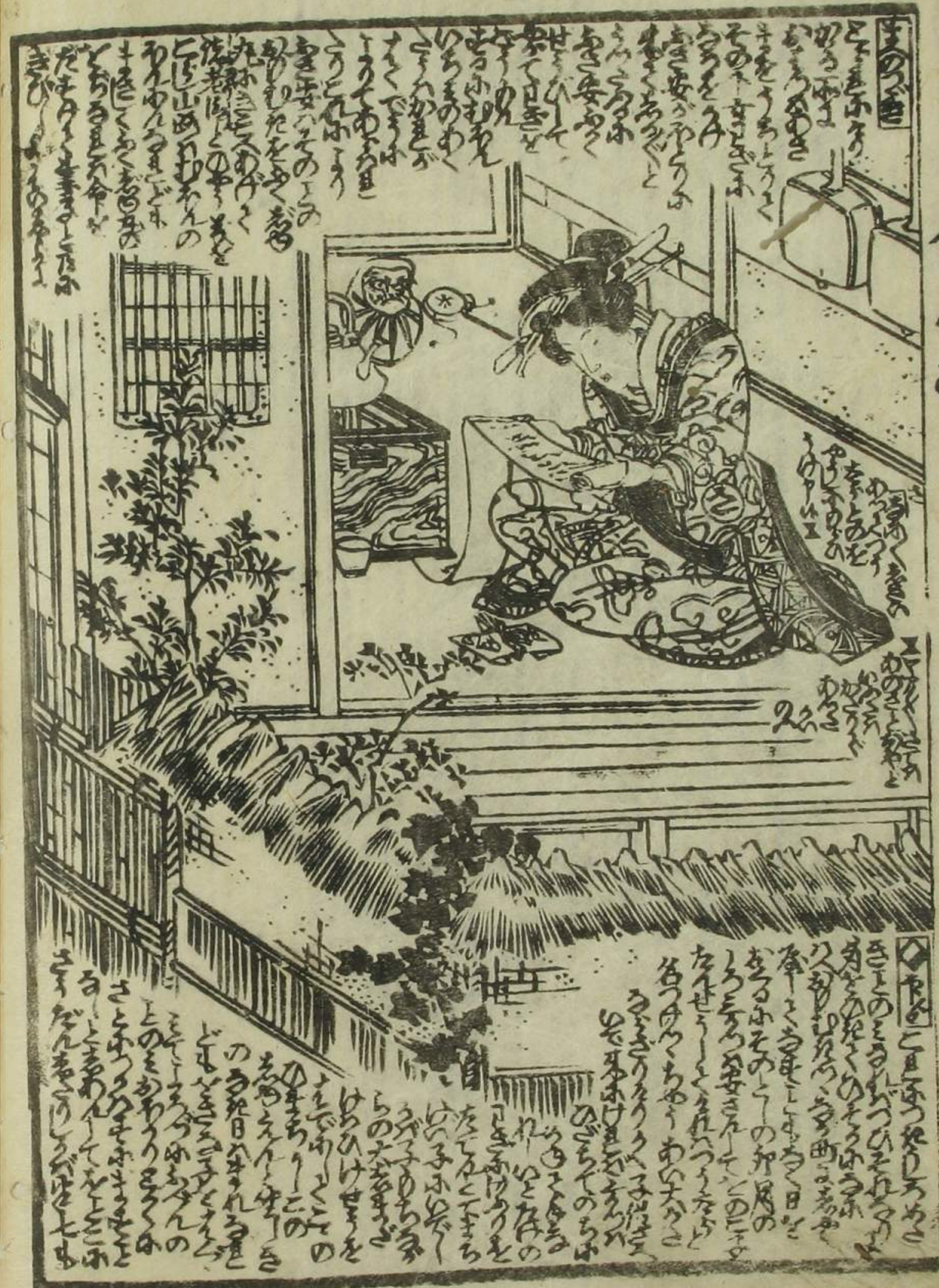
甘泉堂梓

甘泉堂

四







Handwritten text in a cursive script, likely a commentary or a list of items, surrounding the illustration of a woman. The text is arranged in vertical columns, with some sections enclosed in small boxes.



Handwritten text in a cursive script, likely a commentary or a list of items, surrounding the illustration of a woman. The text is arranged in vertical columns, with some sections enclosed in small boxes.



Handwritten text in a vertical column on the left side of the page, likely a preface or introductory text.



Handwritten text in a vertical column on the left side of the page, continuing the text from the top.



Handwritten text in a vertical column on the left side of the page, continuing the text from the top.

Handwritten text in a vertical column on the right side of the page, continuing the text from the top.



豊國画の馬場今作



家傳神女湯 湯の味は 一包代鳥
 精製奇應丸 大包代鳥 小包五下
 熊胆黒丸 一包代鳥
 婦つれむ 妙薬 一包代鳥
 取次町 大徳は 徳を 徳を 徳を

吉例
 千形
 仲道

世是國曲之至也今作

