

南田河女

13
2132
37

△新橋
津國屋
山城町



特
2132
32



青海舍主人述

千里必究
不許翻刻

南品傀儡序

書肆

梅澤堂



南品傀儡序



諺云。法界恠氣。罔燒餅兮。我友

有山子者。為彼燒餅大於大木戶

之牡丹餅也。其燒餅之餘澤被於

小冊嘗隱先達之書能數金北

列之魄膽而未盡南驛之意味

亦是可謂疾人之病氣於我頭
痛矣。於是開口於傀儡以說人
旁有無之人情焉。其贅言欣欣
通々如無足而猪牙之走品海似
無翼而習駕之飛高輪古今筆
力鑿山側新刻招牌掛下坊

其校合已成屬景作猶勝已之
序

寬政己亥春

放蕩山人題青海舍



夫
 義太夫
 狂蕩の
 寓言
 思入
 戯
 仕

異客



自序
 夫兩國の小勾欄ハ南京操
 志多義太夫の扮戯趣と仕
 組南国乃帑藏ハ南品傀儡
 志多相似トナリ何グ答ヘテ曰
 狂蕩の寓言思入戯

の仲ふ。三ノ切の愁歎もよきぞ。
是レ小ニノ口乃屏語あり。章句
牒中に朱をもよほす也。高輪の小
ヲクリ小ハモ比○ふ○てウキジ
ふる哉サハリト聞○く。ウレイ三重
トナ○ル。悉○ビ三重の客○。大ニ重と。

ヲクリガヘシ色有地色あり。今
予○とてこが樂屋○ま○く見通○し
乃○手○さ○る○る○の○も○と○殺文句
とてこのま○る○事○の○ま○
時○リ寛政三ツ姉○好○し心○と○き
ゆく春の永○き日○花○乃○江戸前

示 鈴木の鱧とくらりり
 一 盃機嫌よゆふもの八月地
 萬年橋は西よ

青海舎主人戯述



南品傀儡

青海舎主人述

川柳点よ いんざん のあるとないが品の客け
 句の心と かん がみよふのの宗禅寺のん
 う西の段よ ざん 侍の文字と も きバ人の寺と
 う こ けりし う 出 い 滑稽者 な り う 一 ふ 目 ん 南 ん 沢 ん
 泊 て 娼婦 が 艶 言 と さ ぐ く 浮 世 の
 り ふ の ほ ま た ら ん 仇 一 浮 世 の

仇一乃にも朝あさの夢ゆめうハにくむ
くくがると三さん縁山えんざんの紫むら洪こう鐘かねとともよま
ぶぶ夜よとここおておなくく驚おどろおおでで同どう屋や場ば
ふふははちちりり荷に附つけ馬ま強きやうくく玉ぎよ珂か
ととちちらら高たか輪りんの十八じゅうはち町まち牛うしのの便べんと
引ひてて長ながぐぐ當とう所じよののおおむむいい帆かけ
舟ふねののととくくととやや石いし橋はし萬まん二に階かいハハ助すけ六む
かかららけけのの写しゃししももりりののどどくく安あん房ぼう上じやう總そうと

一一目めおおええつつとと一一とと在ありりのの表あふふ一一ト
ととけけとと驚おどろ馳ち射あかかとと寺てら駈か山さんに
寺てらててんんののななままハハハハツツ山さんのの一一ツツああるる
ああららままるるくくささととめめぬぬ歳としああのの浪なみ枕まくらととるる
ととここそそハハ石いしとと漱すすととのの一一唐たう人じんもも流なが
石いしななるるづづ一一山さんとと里さとととままいいハハままとと
のの内うち々々くくとと後のち縁えん一一々々ととややくく
ととくくととままめめハハ巾きん鷹たかととままてて紙し

人の心羨がまんもりぬる
 けふハ掃ふうたうしめ茶屋の女うら提ひ
 ちちちちんハ二日酔うの天窓あ
 のごこ〜が〜ゆ袖う浦う
 さぬれて〜提ひ罽あ衣あ干あて〜ふ
 朝日影あ自あ入あ山もスヤ巨航あの
 帆あぞ〜らま〜のやつて瀟海あ
 眺あふさぬハ氣あ見あ世の腰あ法あのとく

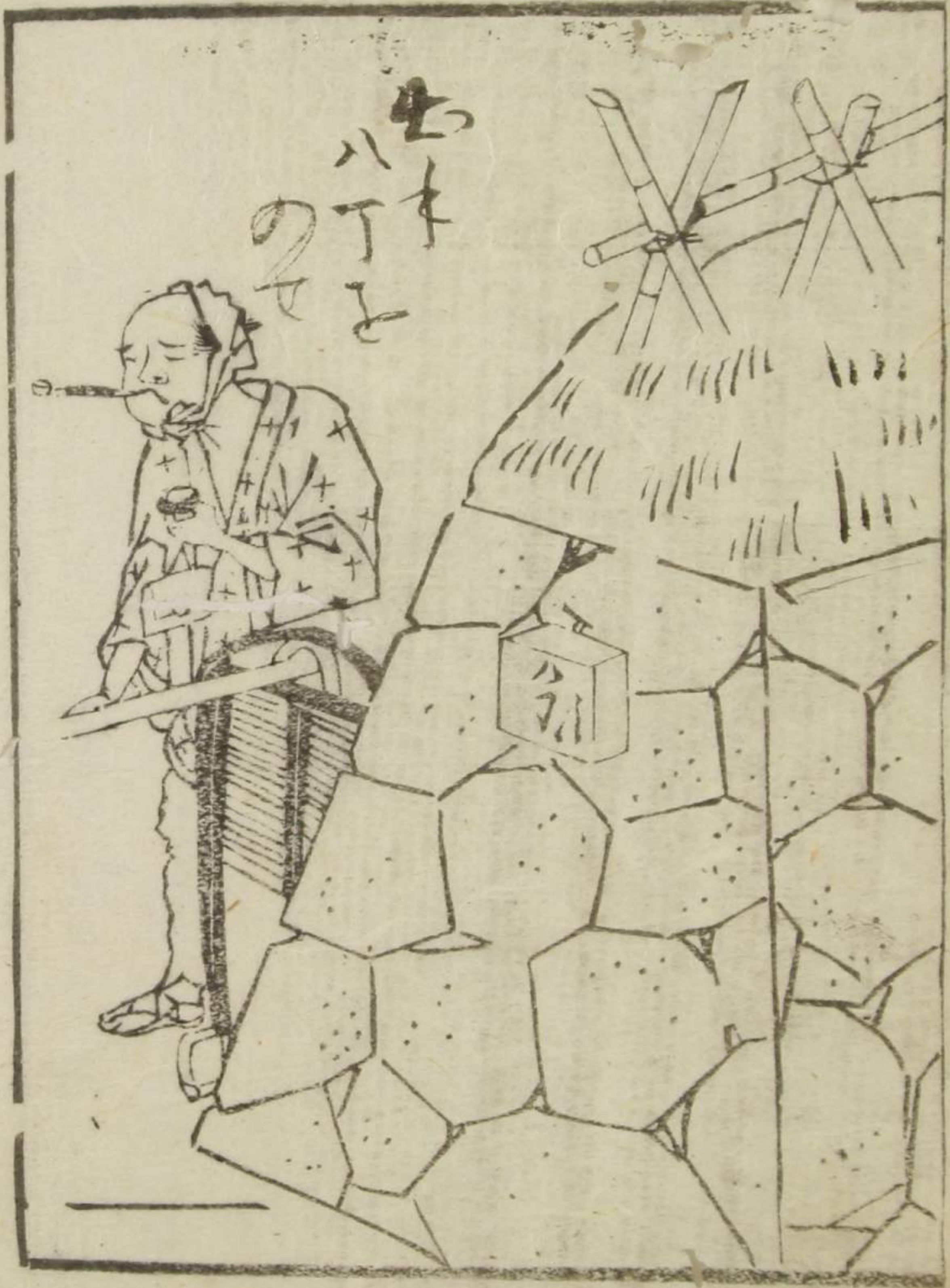
泉岳寺の門と〜
 暉あ〜義士あの英名大木戸あの牡丹あ
 餅あ〜つて七あ万あ〜
 の供あ店あ下あお菓あと〜
 朝あの窓あと結合あの辻あ〜角あ
 己あが〜
 の子あち〜すもが〜
 袖あ〜跡あ〜
 朝あ〜

石門

下坂寺

昭時

くさし



くまのけり

明時

下板書

龜毛画



不門

塙屋くわやとともめて魂たま—い
 ありと成る百万石もけ
 んで起もろく遠はるかあがるそ中
 四國よこくにのさる家中—もと又つて余よ程
 よろ—き人柄がらの侍まうらひ二人連つ
 々よの非ひ番ばんと幸さいといひざう
 毛け—むらうらうて言こと精あらの
 なじ—ろり茶屋ちやへまきとた

表傳あはつたて

年のいほ十七八えをい—まの小せ—にはちろろうめん
 のそく入るわう致いたすき切角きりかどたきめろく
 とちろるあ—つ—つとれいをなげと袋ふくはも—きら
 —中のさん—とゆ—さき—めんのつぎくろくろ—
 けみむと—ドリのつろ—やう大小ハきんのちかぞ—
 ーのけしむびろ—どのつ—袋とくけとヤウニまきを
 多おほいのゆぬやと
 とまゆとのそいでけ—大まふおせは—
 多仲さんサア
 年ハ—十二ニ中だあその
 年ハ—十二ニ中だあその
 年ハ—十二ニ中だあその
 年ハ—十二ニ中だあその

サア

おは

き

茶屋男 新ゆかおての子とあひてゆきり二人
と又てきりきんとくいの中へ入てあま

のまぬい イヤはハよふ内おたさるま

たサアおあぐんふさめまーモレおうこ

さんへエい女房 セドのながのつがのちよ

とまてととびお二人り寝なうら

よよりつまきりまーたモレあなぐとこ

ハまきさふ内たうとすコレ夜七早とこ

と二アきりてお茶とあげさうせ

なモレあかたまほ内免かきりまー

トいけのつりととよ屋セいなき **夜七** へいお茶

とめーしりまー **二人** ナーうまらしやん

お **多件** はアおぬーハ赤羽根の

海くく通っくどこ一終くのドや

をよしちんぶ **夜七** 友松でぬがうま

したあの日も天氣がおうーゆふゆ

りまきりーそれと大きーいそぎれ羽

がゆきうまうたり〜(エ、ど、こ、て、ゆき
 ド、ま、い、た **表** あまゝこの揚子イ
 あり〜 **表七** それでふゆのうらうおま
 ちてもおちる〜(ハ、ト、笑、イ、ヤ、ホ、シ、ニ、そ、れ
 く〜(ト、ろ、ろ、お、お、多、仲、ま、ゆ、の、取、お、あ、り
 ちの〜(ト、多、仲、**表** お
 ちがわ口へあは〜(お、し、ご、う **表** イ、エ、さん、ド
 ま、せ、る、ん、ド、ツ、テ **表** ハ、テ、お **女房** イ、エ、ま、い

さま〜(お、づ、で、ゆ、ぎ、う、ま、い、す ト、お、ま、い、の、み、こ
 お、い、く、あ、ま、**表七** あ、ま、い、く、い、て、ゆ、び、わ
 ち、
 ま、い、た、う、ど、よ、し、こ、う、ま、い、せん、ゆ、い、
 の、音、で、又、す、〜(ト、マ、チ、**表** 多、仲、ま、い、
 ぬ、ら、ら、〜 **女房** あ、な、さ、が、〜(ハ、ゆ、せ、ん
 ち、ど、あ、で、ゆ、き、う、ま、い、せん、お、ま、い、ゆ、ぎ、う、
 ま、い、せん、が、さ、〜(ト、お、ま、い、づ、け、ハ、〜(三、人
 イ、ヤ、ホ、シ、も、お、 **女房** ア、ノ、け、る、ハ、ち、と、お、ま、い、〜

ハジメにきせなんぞく 多仲 どもり
 けーくぐざんやうくくス後て
 おう此つうぬらにいままーた
 あいぢうであらう にういしうらちの女
あうくきとさう 女
 ヲヤよろお子クいらまやーた
おと下(おろ)て
板のより 多仲さんまこーゆめんあき
 れまーコウ履七どんけ か 桶とのけ
 てくどやく 者七 行とす お ぬうと

をおとろふ 女 房 火むらりの引出
やうどきおとす
 けさまくりーかづおをや
 くわーやーたどらう
 ぞつつまやー 表 ぶ い
だん
 小さあまけ人もこーも い
だん 非番
 ぶふやう い
だん 朝うおのさ
 多仲さんいまう 多仲 よ
おもておのげら
とくまのいさでか

てゐるのすゑなりよおしるひのあとのつらさふそでん
ぬうやねと持て陽へかりと又くうもひつはらのしほ
たつげのくしれいんむひとくけさちかきのかど
てくしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

ばいしや
おと吉

おと吉 おと吉 けんゆめづハおやうまー

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

おしるひのくしとむいんごちり月トロよイ

多仲 **表** ヤレセリ

いコレ ^{さふ} 刀ハおらて 終ふドヤをい

以 **多仲** イヤク けつるもあそこ下 組

ガシラ 二河あしハ **表** どれをさ

すがよい ^{お附せら} がか ^{がう} さまんおせ 活

おざり ^ま した **女房** さよふ ^ち せり ^お 守

ぶん ^よ ふ ^や せり ^り ま ^り せり

おん ^守 け ^い の ^の **お** ^お **表** ^モ ^イ ^ヤ ^お ^ん

とヤア ^ま れ ^め ^の サ ^ア ^の ^り

ー ^や ^り ^ま ^り ^せ ^り ^の ^ハ ^内 ^を

げん ^よ ふ ^の **女房** ^モ ^シ ^表 ^さ ^ん ^お ^羽 ^織

の ^お ^ま ^り ^ゲ ^ト ^と ^ら **多仲** **表** ^お ^セ ^強

ト ^お ^も ^て ^ハ ^お ^ハ ^ツ ^山 ^下 ^ノ ^上 ^ハ ^り ^お ^ま ^の ^の ^を ^ウ ^キ ^テ **表** ^ア ^ア ^だ ^い

ぶ ^ま ^ら ^た ^き ^ガ ^か ^す ^む ^り ^ハ ^あ ^ら ^ね

ぶ ^よ ^い ^ガ **多仲** ^き ^ん ^ハ ^あ ^ら ^ま ^り ^め

と ^で ^何 ^ら ^ふ **表** ^そ ^い ^ハ ^ツ ^山 ^下 ^の ^上 ^ハ ^の ^を ^ウ ^キ ^テ

ハツ山下の上
のをウキテ

ニドミ

ハイ

おぐんな様うお

まのよーっせんし下さうまー

多仲

まのよーっせんし下さうまー

お客どハエー

多仲

コレ後七まこー

多仲

多仲

よーなごさうまーくせはあ

ます

多仲

イヤサその幸どわな

いらよと小便さるのどわ

△ まうぢいニ階中をわめーとあうやリ
とふしてまうド少んう女帝のうはら

へく客たいいふのれとむの根まう

やくとおこすもよりまねかまあるやう

△

たがこの客とーまうとあり
魚母ハあふお川のこまあふは里四方の幸
たかま元まう西まけわハとたの太がんと
しすすたが西川へ移る人時とうぶのこ

○

まのハ虎の華の禪あま

今日ハとと此日昆沙門様の所

緑日の夜とと朝毎ははるせー

挑燈^{チョウ}入^ニる人^ニが^シけ^テハ^ハむ^シは
坊^{ボウ}か古^コ跡^{セキ}モあ^リる^トも^シ饑^{ウラ}屋^ヤダ^ケ荷^カ匣^コ
輝^ヒそ^ト似^ニ埜^ノの^ノ人^ニと^シの^ノめ^ク
そ^ト一向^{イコウ}宗^{シュウ}のお^ノ持^チ佛^{ブツ}も^シ似^ニ
や^ハた^ハい^ハの^ノ斂^{セツ}よ^ク人^ニの^ノま^シり^キ街^{ガイ}
群^シ集^ブの^ノ邊^ノ町^{チヨウ}金^{カネ}杉^シ橋^{ハシ}の^ノ
と^シ一^ツと^シ人^ニと^シあ^リる^ト芝^シ口^コの^ノ細^{ホソ}島^{シマ}
屋^ヤの^ノか^ク一^ツ町^{チヨウ}め^ノの^ノ木^キ戸^ドに^シて

お^ノら^ノす^シ
お^ノら^ノす^シ
カ^クツ^ツナ^ナと^トお^ノモ^モレ^レお^ノお^ノお^ノが^ガよ^ヨい^イれ^レ
ま^マあ^アせ^セよ^ヨ
ら^ラが^ガあ^アる^ルの^ノで^デお^ノら^ノま^マふ^フら^ラて^テ
ち^チと^トね^ネく^ク
め^メお^ノれ^レが^ガま^マら^ラら^ラと^トま^マら^ラひ^ヒて^テま^マあ^ア
ア^アら^ラら^ラこ^コの^ノつ^ツハ^ハあ^アん^ン屋^ヤへ^ヘが^ガま^マら^ラ
い^イ持^チサ^サア^アや^ヤら^ラら^ラら^ラせ^セ持^チサ^サア^アく^ク
持サ^サア^アく^ク
持サ^サア^アく^ク
持サ^サア^アく^ク
持サ^サア^アく^ク

かえん ヤットか かえん の仲とハイお歌中

かす ト人々の中と かす 三壺

つき 飛 が 三壺

と 正 めん 正 け

あ あ け あ け あ け あ け

さ さ ま さ ま さ ま さ ま

坊主客境里

ト又遊人 年ハ二十五六歳の
ついで終 もんちりりんの
小そと さうむくのちと さうむくのちと さうむくのちと
きんと さうむくのちと さうむくのちと さうむくのちと

あ あ け あ け あ け あ け あ け あ け

ハ ハ 今 今 めん めん ハ ハ ト ト めん めん 子 子 供 供 お お 桑 桑

あ あ げ げ や や モ モ シ シ お お 加 加 る る ハ ハ ど ど よ よ 明 明

ま ま ず ず **境** 境 フ フ シ シ く く そ そ ふ ふ り り け け け け け

せ せ く く け け け け け け け け け け け け け け け

よ よ う う け け け け け け け け け け け け け け け

そ そ ふ ふ り り け け け け け け け け け け け け け

ど ど う う け け け け け け け け け け け け け け け

口助

か か け け け け け け け け け け け け け

まーたトスとの

子供

アイモエお茶

とヲヤ塔〜んよ〜おいでなん

塔

〜んよ〜おいでなん

おけどハ何〜

トちやと〜何〜の心お

とぢ

何

〜と〜〜

婦さんふるや〜いもぬ

へうふ時ふサア〜うふ

さうま〜だいぶお〜

お出る〜〜

とんぶお〜おかろ〜

〜ト字もけ客切通〜人のあゆ

塔 十二

〜おちハ断塔〜

〜おふ〜

伊物へ正〜

〜ト〜

〜

〜

〜

〜

〜

ふろく 又せそて アイくり 子 アイ アイ 口物 まておき
ながし

それお火々福く トウひ拾ておく

子 も新 女子 横本の 年ハ廿一三ニアホしもきし
世もきしよししあるてん
いこ桑ちうめんこくくぬぬひのある小そそ 塔さん

同一やうなぬまきのくくきてきこのきり 塔さん

おそくきあん この 塔 客がそ

くぶのえーい きんぶ又だきめ

ス ぶらふ にもーろくも 福 はき
せん

いおあきのくやくろーいこてあひ
まんさうてるなひとくろひ そーて

てめん ぶらぶらき 横本の 望がけ

の ぶらぶら もそーて エモ ぶらぶら

てんよ ト志れた 子供 横 コレヤ

まぶら らふらと とき 横 ころや

口物 とん とよん で 子 アイ

塔 望がけ まてめ 横本のま

ぶね湯 と 志 まを 存 く らん

ま ん 塔 望がけ まてめ 横本のま

中川からよ 横本の よしかんしを
 う 四助 いそがしきま なるんでいざう
 ます 横本の 下夕の中へ床と一ッ
 たらてト夕せくそや〜ヨ 横 かん
 ぶてめんぞう〜ひをせ〜ら
 し〜もあらア今夜ハ志ま〜
 け〜るよ 横 アレサ〜し〜のこん
 秋ハらめと〜ら〜おひ〜事う

なる〜あけ後と〜いひふるお
 ぶんそ今夜ハナゼぶらおま〜ハ
 どもおつぶよ 横 おらもあめ
 もい〜縁〜がいつでも〜人あド
 おま〜と〜と〜ヨ は客正と〜け
女二節又のびて
かるゆ〜行とら〜も
のろく〜してめわ 茶や お 横 言なハの茶や山が〜や
の女ま〜がれ〜けて
 つか〜り〜いぬ 横 本のさんけ

するは 後 さんやうくすあくのそあせハど
 ぶした 後 木の おますうどんよく
 ききん—この お 増 ちの七ハいま
 し 後 木の 鯉 やう まま
まの増丁 後 木の お 増 ちん
二木後へある所 後 木の お 増 ちん
 一ツの 後 木の お 増 ちん
トサス お 増 ちん
 お 後 木の お 増 ちん
 い お 増 ちん い お 増 ちん い お 増 ちん

く 後 木の さう—て お 増 ちん トサス
お 増 ちん モシ せんしどハたき小 お 増 ちん
 肉—く—つ—て— お 増 ちん 志
 て お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん
 う— お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん
 色— お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん
 増— お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん
 増— お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん
 増— お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん
 増— お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん お 増 ちん

ト下巻中のねく土蔵の中の
こゝまのせじどとあけね
塔 あくう

子供 アイあ、で、ぎし、まんよ **お塔** お塔
お塔

コレアノ子何処と云せんとあけぬ

子供 アイ今コゝま何てはりりま

トリカテ二人つぎにて
まじり
まじりのおくり **塔** お塔
お塔

そこの丑 **塔** くろさん、うしろ、んをせ

お塔 こつちくおさん、んをさうは

ハハ モシ塔さん、今夜ハおこりか

おんまね **塔** のつぎもひらひら

物さ **下** 丸さんハどふーなん

くおめハまじりでもまじりがあ

よコレお塔さんナセ丸さんと連

てまきんせん **子供** 塔さんおまん

まよおめんさいま **塔** なる

おまきこー 後 おをんを

まや お まつ、まや **お塔** へ

昔はつゝ〜き孫くよ子供 アイノユト

ト塔さん〜させらるゝか〜なるん

下は白お塔さんせんどのあそ

と〜けてらんなる〜とろ〜の

お塔 お塔さんおと〜げやま〜

け〜もトあせ〜のみま〜

〜よ塔十二サあ〜とや〜も行の

〜らぶ〜 お塔さん ト塔さん

タアおんの〜と〜 塔ぎよふの〜

下は白 丑、モギよふま〜ふのみ〜

ハム、ウ下〜お地〜お〜

お塔 あの子もお〜あす

の〜 子供 アイ、お〜

お塔 サア塔さんお〜あ〜

お〜と〜と〜おんの〜

〜た〜の 塔 子供 今

赤い花をさしむらひまゝにたよ下つちお

女路のどろりうらもきほいろろせ

いさ塔今夜ハちせろにぎやうと

と思つてらあさゆりてハ正み九月

ぶのア、け茶ハぬるうらも

ろはハちよーかんーうらもこおまづ

やアノのぎーきよ茶びんがある

ろづも持ッてまわお塔うらもじんうらも

ーよにいまかんーお塔アイルとわ

塔かんおあさうてハ同馬が

け下はゆきよきよてわ下はゆン下はゆ気ぞ

福お塔くお塔サアお茶がまゆりまゝお塔

塔トレお塔がお塔けお塔そら花ておもひ

出お塔まお塔ーお塔がアのおまお塔さぬの

おお塔屋お塔にお塔花お塔りお塔さお塔りお塔てお塔いお塔るお塔おお塔ま

おお塔屋お塔にお塔花お塔りお塔さお塔りお塔てお塔いお塔るお塔おお塔ま

おお塔屋お塔にお塔花お塔りお塔さお塔りお塔てお塔いお塔るお塔おお塔ま

ふかしの花のそとくのう お増 さよふめで

あふくりますます 埃 アレハさるす 百日紅 りよ

お増 へ玉まきんあくア、南ミナミの仁王様

ふのり 妙玉のさしこ あとおたし 花でさか

アまき 埃 それく たか

る 下つゆ どん いん あど お

あいのや 下つゆ ふあ いん ごと 埃

さん お増 お体 お増 だん お増

あさ いん わま あさ ー あさ ー あさ

ア 下つゆ やせ あせ ー あせ ー あせ

り り ー り ー り ー り ー り

ん 下つゆ ー お増 ー お増

き お増 ー お増 ー お増 ー お増

ー ー ー ー ー ー ー ー

さ お増 ー お増 ー お増

の お増 ー お増 ー お増 ー お増

けい けい けい けい けい けい けい けい けい けい
やまをまらつせく

隣産浦

ハニ人リ一産少下々所の町人こつとこいかな
をまらつせくの者ト又ハ目長くまらつて
うらまふ川へとまらつて又こつとこいかな
がらまらつてまらつてみても

まらつての例

何きぬハおせうとおも

つらつちとえらなはんす
よおしんもしんハ

寒信

つちととつ コウオウグ
あかあ ちと

て 咲きつせくな
まらつて

早モまアおまらつても
いふまら

んーよ
まらつて

まらつて
まらつて

まらつて
まらつて

まらつて
まらつて

まらつて
まらつて

ことばも出づか来ますよ ふ
 ちめらたきしとらほいこおいでふ
 くんよ ほらほきてハ大々
 どもぶ き 癖 ね ともかーもよ
 うら ほ 疎 とく リごふーの紀 き の
 園 くに 大和 やまと と志 し 希 き ーやー ふ の の 守 まも
 ーうぬ うぬ ーら ら が が お お ま ま 希 き ーも
 志 し 希 き として として ぶ ぶ ー ー お お い い で で な な 希 き ず

よ き 清 きよ さん さん お お り り こと こと 志 し 希 き ず ず
 ー ー よ ほ 疎 とく か か 喪 もろ の の 馬 うま の の 不 ふ 縁 えん
 ーや や ーある ある ー ー ナ ナ 希 き ず ず 今 いま
 痰 たん の の ー ー ハ ハ 海 うみ 苔 こけ の の 吸 す きの の ぶ
 ー き ず ず ー ー あ あ ー ー 希 き ず ず あ あ ハ ハ こ
 ー ー 希 き ず ず ー ー 希 き さん さん な な ン ン ぶ
 ー ー 希 き ず ず ー ー 希 き ず ず ー ー 希 き ず ず ー ー 希 き ず ず
 ー ー 希 き ず ず ー ー 希 き ず ず ー ー 希 き ず ず ー ー 希 き ず ず
 ー ー 希 き ず ず ー ー 希 き ず ず ー ー 希 き ず ず ー ー 希 き ず ず

そ 草^{クサ}しーろくがぶヨウ 考^{カウ}となり乃
客^{カク}ハかんしごろく 清^{セイ}さん 情^{ジョウ}ごふ
もろくろく 秘^ヒく^シ及^ク見^ミぶ^ブ平^{ヘイ}甚^シケ角^{カク}
大^{ダイ}一^{イチ}持^チつてまゝ 持^チのさ^サた^タのこ
がーとりふ^フ何^{ナニ}もま^マぶ^ブあ^アア^アして
おくハ柳^{ヤナギ}い^イ抱^ダぶ^ブ 考^{カウ} 志^シく^ク
こんぶ 祿^{ロク}手^テ抱^ダぶ^ブイヤ^{イヤ}ま^マら^ラか^カそ
アヤ^{アヤ}ア^アイ^イが^ガお^オら^ラア 餅^{モチ}花^{ハナ}と一^{イチ}本^{ホン}

かく^{カク}志^シく^ク人^{ニン} ハツのふごき人 二人^{ニニ}の^ノ 組合せ
モ^モち^チち^チの^ノと^トして^シを^ヲア^ア づ^ヅつ^ツて^テま
ん^ンま^マん^ント^トか^カて もちのやが こいらのま ハテ いひ^ヒり
ヲ^ヲヤ^ヤア^ア及^ク秘^ヒく^クこ^コナ 情^{ジョウ} 志^シく^ク小^コぶ^ブん
ハ^ハお^オろ^ロせ^セく い^イや^ヤや^ヤの^ノ小^コ使^シ こ^コま^マつ^ツる^ルむ^ムこ 考^{カウ} ま^マれ
ハ^ハも^モち^チ小^コけ^ケち^チら^ラ花^{ハナ}と^トが^ガび^ビぞ^ゾ
ふ^フで^デよ^ヨ 情^{ジョウ} ふ^フる^ル 紐^{ヅナ}の^ノ ー^ーと^トま^マ
ハ^ハも^モち^チ秘^ヒく^ク 咄^{ワザ}の^ノ ー^ー ち^チん^ンの^ノ

こゝろあふふかこびるもよふつとトありもち
と二介て
 前しかりあかりのあそび火入ちやえそのま ちや
 柔と一つをいへて各けいていとんで
 くつあふま 葉と 妙く 清き人葉
 りまきく 清きついでとちめ
 へららにもちめとるちくくると
 とくどくくおあつに 二人の お
 心ざらばおそくおざんをそ
 してたるもおはららるさ ま

ちよ福まのやあこくとま
 ちよ福の そのま モエちめとお休
 なん 清 福ま ま
 モウなん時ぶら そのま ハッで
 ちよまの 清 とくささむくふ
 つくろウ

奥二階 在鋪

ひとりきてゆる侍の客二人一たの
 の一人は客と女帝の歌合いさして

何もうろうろーするをくれバこゝ不器までハッの繕 **客表** だ
るるの月とさままーてはなやーとしてゆり
まじろまじろまじろま **核本の** ナニサあれ

はらうろとかくのでおどくまよ **表**
コレ今シンの夜の客ハかん又増まら

核本の らうどでいつそまきんせ
人よ トクくハあゝお **表** どの坊主じや
なりふらアの **茶屋男** ハイおびうひてお

り **表** ひつろく あらうくまじろ
かきろ

かごうイ **茶中** ハイ左根チまじろ トリの雨ハ一
夜の客

多神 サアどあや **表** ハゆけるぞい

合言 多神さんぢつとーいて、なんー

トえ種りの意り **表** ヤリマアカオホカ サアおまよ
とわらてやろ ろいりておてスーご
トハ一ごとあうて又せハおん **客** イヤお
客イ者ぞうととあれこをえ

う **表** あな ままら **表** トのひを
あれこじみて

へ イト ちや **表** ちや **表** イト ちや **表** イト ちや
ひ **表** イト ちや **表** イト ちや **表** イト ちや

多神

茶中

アイおせ後でこせくまきす 二人の女 おやうう

うん うん ちいさなうん 首 うん うん ちいさなうん 首

ハワリまきで 何と縁と志すよ 榎木の まきまき

しておるんどんおまきうまきなん うん

十三あまハおひる体うそとさつきいし

たよ 榎木の 多しドヤア夫きお 合 合がひよ

お体ふん ト下へのうんこの 榎木の おん ちいさなうん

せきん おん ちいさなうん こつちエまきなん おん ちいさなうん おん

人 トいやしののこる 榎木の おん ちいさなうん ガアあつちうまきなん

一 おん 祖父 おん ちいさなうん いくさい おん ちいさなうん ありあうまきなん

ど 榎木の アレまき おん ちいさなうん 何んおるまきなん

おんまよふん おん ちいさなうん ぶり おん ちいさなうん なきごのふおめいハ

おん おん ちいさなうん おん おん ちいさなうん おん おん ちいさなうん

ら おん ちいさなうん ぶとあふ おん ちいさなうん 小カト おん ちいさなうん ふさむ おん ちいさなうん りよて おん ちいさなうん めんも魚

つて おん ちいさなうん 初やふ 榎木の おん ちいさなうん こま おん ちいさなうん ちア おん ちいさなうん とも おん ちいさなうん 出が

出来 おん ちいさなうん 初く おん ちいさなうん こつち おん ちいさなうん ち おん ちいさなうん なき おん ちいさなうん なく おん ちいさなうん 一 おん ちいさなうん よ おん ちいさなうん ち

夜が明けるよエウ 塔 イ、ヌク子夜が明け
も日がくれても換本のハふ
んしとくまんちやアあふいなん
ト 塔 コウてめいしとてあさるてろ
アさるハとあさ 換本の とよひひーとよ
モシやん小力なんさる 塔 天々まハど
わくら 換本の どうつてもおちんしー 塔 ど
小志やら 換本の ちーいもんさトどさつ

常屋男 ハイおむらひで 今 殊 枕もとを 返さる
一夜ふがまの仇ゆめわられいとき
人 心 徳ふ人の一口海ゆなんのあま
ろ此波ながで浪のうねくえくりる
ゆくら火ハ羽ねぶの清の柳まき
アしくんさんせハツ山の萬ふと海
旅鳥が森がらとをさるて思ひ
よカアくく

久世に徳を以て

むしりのこと

久世のよきあり

叙

東都乃南より一は譯あり

旅舎新をてつと徳俵色紙

何れを以て一尺の重し今地を

より見れば旅舎は魂て上を

海山盟誓御殿山の高

糸くく天王洲の深ききし
目黒乃粟餅の夢の世とさ
らば我内のみ光陰持ち
たを思へば千里もか
つるも足
とめ一錢なきも心
のこす
於是親父の教を妙
国寺に

仁王のめく怒り息子乃心を
小荷込馬の老る如く
あつては是頃国に
手扱ふべ
なふ友人何某
り扱上り細工
せ
南品俣俣
あるものあり
あ
彼地をさ
の神乃穴

の稻荷姑あひま穴あなまぐとうがら穴あな牙がらちもと
 のー小冊にーく奇まじく妙まじく
 とひらほづーくりてわれも
 序しよ幕まく哉や手傳てでんの抄せうを
 糸いと糸いと乃ひつひやーとと
 て其その機うり關くわん乃ひつ緒いとをととく

而已のみ

京傳門人

兔角亭龜毛誌



512/51

如月の謠

むすねに角

らよこし海り

月るむ

于時寛政三辛亥歲初春

東都書林

三十間地五町目

梅澤茂七

Handwritten text in cursive script, likely Arabic or Persian, on aged paper. The text is arranged in several vertical columns, with some characters appearing to be stylized or decorative. The ink is dark and the paper shows signs of wear and discoloration.

Small handwritten mark or signature at the bottom left of the page.

小池文庫