

おのりまゐるゑ
蛙歌春土手節
前編



柳亭
種彦作
歌川
國貞画

丙戌春
伊藤屋板

水滸傳の虎を撃て越の事二條あり背と勇とを越を別と忠臣
 藏言三三の判官法なり勳平の審なり本藏義小依と力
 疎を鑿をかりて卒る是等の上より六六學ぶとも及ふる今此
 草依に終く久き兄弟乃各告の事二箇條の偶然と
 筆指子手目て心はくど愛度うく此小傳と書をよみて幾度う
 悔きども更甲斐也具を再翻せんぬも才と共に日も短くや
 素知の懸を書房乃息ぐ冬至乃頃梅とせんく様本子彫て
 後案せればいづき兄やら妹やらをくひえぬ趣向の法
 かくていひ出ぬお暇が調ハ實事り多く證據と見く遠流なる
 思ひ誤らそ事事ハ變きとも作者れ用意乃をうらむる
 河くまの記

文政九年丙戌孟春

柳亭種彦





甚ぢ
關路
屋
陸
三
女房
小園



山吹

はまがては

細流

丁見

蝶吉

朝あし

あし

おし

女房花

泥沼鷺平次



Handwritten text in a cursive script, likely a preface or introductory text, located at the top of the left page.



Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the text from the top of the page, located at the bottom of the left page.



Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the text from the top of the page, located at the bottom of the right page.



Handwritten text in the bottom left corner of the left page.



Handwritten text in the bottom right corner of the right page.

Handwritten text in a vertical column on the left side of the page, likely a commentary or a list of items related to the illustration.



Handwritten text in a vertical column on the right side of the page, continuing the commentary or list from the left.

Handwritten text in a vertical column on the left side of the page, likely a commentary or a list of items related to the illustration.

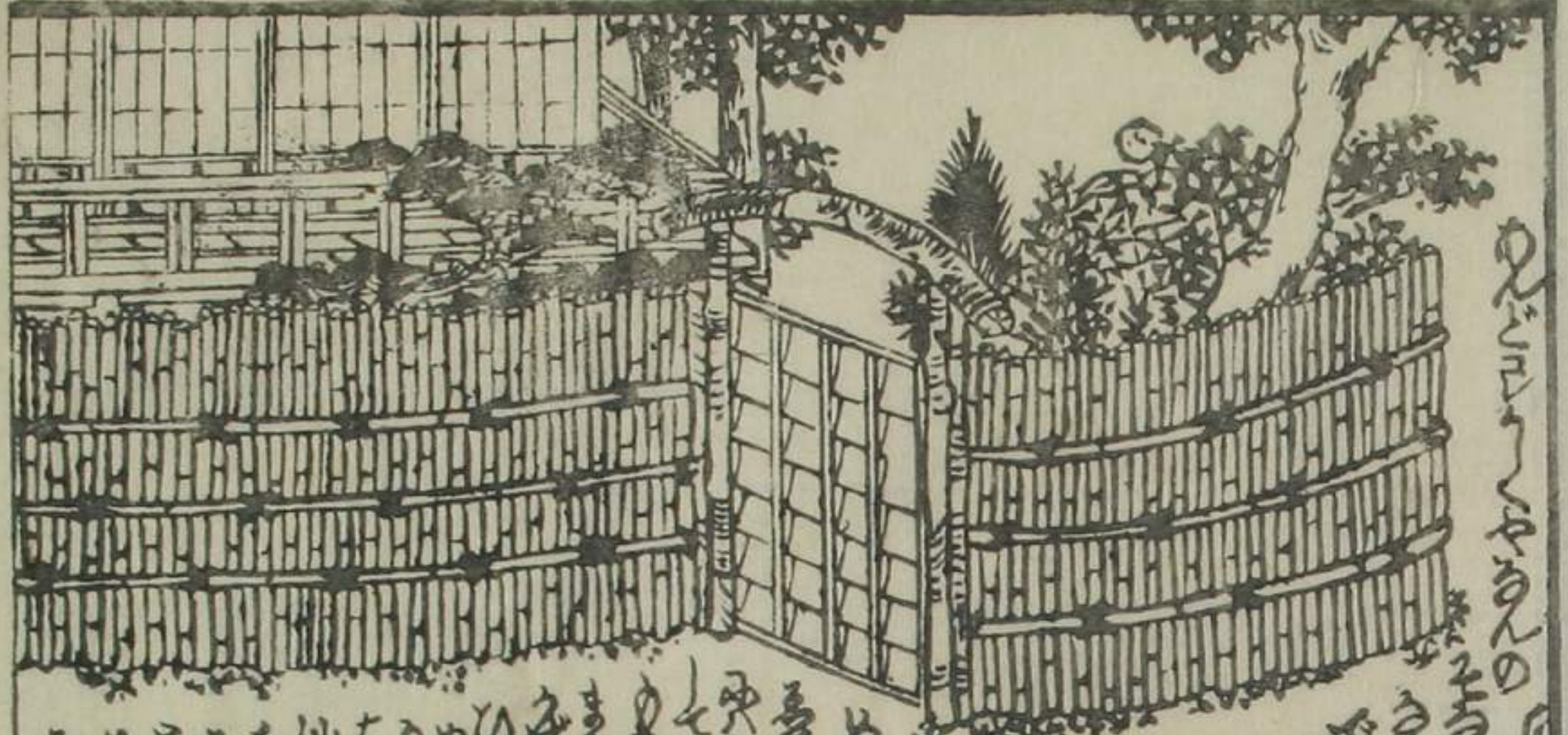


Handwritten text in a vertical column on the right side of the page, continuing the commentary or list from the left.

Handwritten text in a cursive script, likely a Japanese dialect or a specific form of shorthand, arranged in vertical columns. The text is densely packed and covers most of the page area.



Handwritten text in a cursive script, similar to the right page, arranged in vertical columns. The text is densely packed and covers most of the page area.



Handwritten text in a cursive script, likely a list or inventory, located at the top of the right page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle section of the right page.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the right page.



Handwritten text in a cursive script, located at the top of the left page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle section of the left page.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the left page.



Handwritten text in the upper right corner of the right page, written vertically in Japanese characters.



Handwritten text in the lower right corner of the right page, written vertically in Japanese characters.

Handwritten text in the upper left corner of the left page, written vertically in Japanese characters.



Handwritten text in the lower left corner of the left page, written vertically in Japanese characters.

國貞画種彦作

Handwritten text in the top right corner, likely a preface or introductory notes.



Main body of handwritten text, organized into several columns, providing detailed commentary or descriptions.

種彦作



下

伊藤春



此の物語は、昔の事だ。ある日、ある町に、
 一人の男が、お寺の境内に、お祈りを
 していた。その時、お寺の住持が、
 出て来て、お話を聞いた。その男は、
 何かを、お祈りに、お供えした。その
 時、お寺の境内に、お祈りを、
 していた。その時、お寺の住持が、
 出て来て、お話を聞いた。その男は、
 何かを、お祈りに、お供えした。

此の物語は、昔の事だ。ある日、ある町に、
 一人の男が、お寺の境内に、お祈りを
 していた。その時、お寺の住持が、
 出て来て、お話を聞いた。その男は、
 何かを、お祈りに、お供えした。その
 時、お寺の境内に、お祈りを、
 していた。その時、お寺の住持が、
 出て来て、お話を聞いた。その男は、
 何かを、お祈りに、お供えした。



此の物語は、昔の事だ。ある日、ある町に、
 一人の女が、お寺の境内に、お祈りを
 していた。その時、お寺の住持が、
 出て来て、お話を聞いた。その女は、
 何かを、お祈りに、お供えした。その
 時、お寺の境内に、お祈りを、
 していた。その時、お寺の住持が、
 出て来て、お話を聞いた。その女は、
 何かを、お祈りに、お供えした。

此の物語は、昔の事だ。ある日、ある町に、
 一人の女が、お寺の境内に、お祈りを
 していた。その時、お寺の住持が、
 出て来て、お話を聞いた。その女は、
 何かを、お祈りに、お供えした。その
 時、お寺の境内に、お祈りを、
 していた。その時、お寺の住持が、
 出て来て、お話を聞いた。その女は、
 何かを、お祈りに、お供えした。

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect, located at the top of the right page.



Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or dialogue from the top of the page, located at the bottom of the right page.

Handwritten text in a cursive script, located at the top of the left page.



Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or dialogue from the top of the page, located at the bottom of the left page.

この世の中は... 六



六



六

其
河
東
山
東
山
東

其
山
東
山
東
山
東

其
山
東
山
東
山
東

其
山
東
山
東
山
東