

158

~13
1961
158



寛政八年



158 三冊合
 遠
 1.9
 1588

1961
158



勸學院の雀蒙求さきめ名高州堂乃
 賓客冊子を著述ちよとめも余程有難山
 鳥の処を寒雀つんよめに趣意しゆいをきく聞きを
 唯毫頭うごと口先くちさきのあハら筑つく豆まめ花はな乎
 朝あさから晚ゆふ中なかまるては轉まわ喙くちばし黄わう本ほん法ぽう
 巢さうの中なからりもひ引ひ出だては破やぶ落お戸こ嬰ご兒ご了
 了りやうふふとと也
 寶具ほうぐ倉くら君きみ主しゅ作さく

雀高名

吉原雀家系

黄雀

後漢揚宝が
花隈山まてとて雀

福羅雀

揚宝子孫宝の
字をかくとて福
雀

舌切雀

おそんどの
さぶめこ

海中蛤見五雜組

竹雀

田舎娘のまてとて
政方まがとてあり

鯽雀焼

やたいとせ
又硯がとあり

雀形

出来合の
ひやうぶあり

放雀

浅草らとんちんの
地内無戸人あり

手妻

けーのかが
かやまあり

十代目

吉原雀



そのまてとて雀
しとくんののまてとて
まてのまてとてあり
るぬぬぬぬぬぬぬぬ
まてのまてとてあり
つとてとてとてとて
ちのまてとてあり
本のまて
ちのまてとてあり
らとんととてとてとて
つとてとてとてとて
らとんととてとてとて

あしが小とてとてとて
まてのまてとてとて
まてのまてとてとて
まてのまてとてとて
まてのまてとてとて

雀高



日本に於ては
 洗面の儀は
 古くより
 行はれて
 來りしに
 其の儀は
 殊に
 重んじ
 たるに
 由りて
 是れ
 洗面の
 儀に
 關し
 たる
 事也

洗面の儀は
 殊に重んじ
 たるに由りて
 是れ洗面の
 儀に關し
 たる事也

洗面の儀は
 殊に重んじ
 たるに由りて
 是れ洗面の
 儀に關し
 たる事也

洗面の儀は
 殊に重んじ
 たるに由りて
 是れ洗面の
 儀に關し
 たる事也



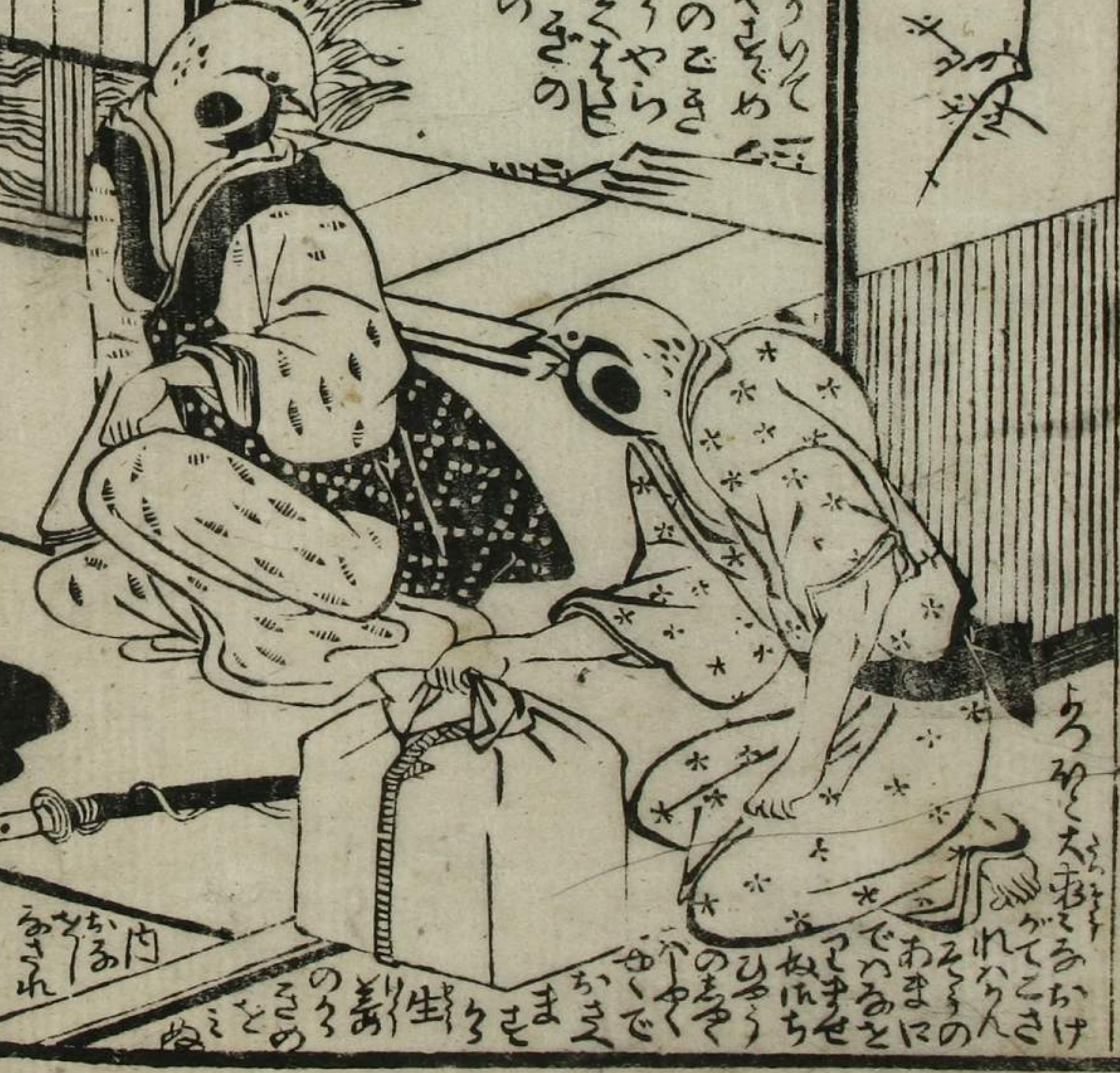
洗面の儀

口びのりて
 さびのりて
 びのりて
 れのりて
 くもひろ
 いのりて
 やまのりて
 大まのりて
 とのりて
 まのりて
 とのりて
 かくのりて
 あくのりて
 ろくのりて
 びのりて
 よくのりて
 うくのりて
 せぬのりて
 やくのりて
 あくのりて
 くくのりて
 くのりて
 このりて
 あくのりて
 らくのりて
 ぶくのりて
 ぶくのりて

ぶまのりて
 ぶまのりて



口びのりて
 さびのりて
 びのりて
 れのりて
 くもひろ
 いのりて
 やまのりて
 大まのりて
 とのりて
 まのりて
 とのりて
 かくのりて
 あくのりて
 ろくのりて
 びのりて
 よくのりて
 うくのりて
 せぬのりて
 やくのりて
 あくのりて
 くくのりて
 くのりて
 このりて
 あくのりて
 らくのりて
 ぶくのりて
 ぶくのりて



これさうののらねをさう
 まわすまうびくさうさあ
 21の中へりちあをま
 ぐり三平のさ八平初を
 ぐぬがさねと大上らさひ
 りてつれゆよこのささ
 ぎがさのさうかひさま

まきわりのちうま
 りてままがうとあけひ
 1がてあくとあぐああるの
 ぐれでもほをんトまあもけ
 ころろしくそとでぬあちと
 及ぶせんとああ川をあらた
 まめさけうこと
 ぐでさひるあじ
 もさのよくは
 まのうのいよ あまーとさう
 ちれがたまがうはとふただま
 こうささもあるがうさうのさ
 るとりのさであなさうてま
 らよんる

あけくまがら
 そうしたはさ





歌等功崔高名中

宝倉主作

岩戸屋敷

ついでぬめい
てまのまわりの
とよくのうたを
まじりてあそぶ
をうけてあそぶ
人をよせんと
あめのあると
さうまいまこ
一はのがあ
かといはじり
けりまのち
まま
これこそまのこ
ぐうの大よこ
うあまのうた
いよところく
まめあまは
かざるま
りうのやが
しりてあそぶ
そめるめ
くらめりけ
まめらち



らとつて
しんさまの
はさつげと
大よここびあ
るまごの
ざいごと
るく
つづ

ちよとつて
しんさまの
はさつげと
大よここびあ
るまごの
ざいごと
るく
つづ



ちよとつて
しんさまの
はさつげと
大よここびあ
るまごの
ざいごと
るく
つづ

山田五郎



おのちのやまごころ
 ひろめをさうてん
 うひれをみるか
 こゝろをくつて
 せんよるる

おのちのやまごころ
 ひろめをさうてん
 うひれをみるか
 こゝろをくつて
 せんよるる



おのちのやまごころ
 ひろめをさうてん
 うひれをみるか
 こゝろをくつて
 せんよるる

おのちのやまごころ
 ひろめをさうてん
 うひれをみるか
 こゝろをくつて
 せんよるる

中七

きこゆこ
 まふまひ
 とたこふりま
 せのけんま
 さつひめ
 りらこ
 の夏のかう王
 まつがざん
 まのあぢま
 まよふこ
 とくやまひ
 めのあぢま
 はまゆいん
 れらぬそ
 たくらり
 つらふく
 つしよんぞ
 つきてらり
 せうのしん
 ーこととあるそ
 もらふーそのさ
 ぬとありたり



すし焼

巻物

まつがざん
 まのあぢま
 まよふこ
 とくやまひ
 めのあぢま
 はまゆいん
 れらぬそ
 たくらり
 つらふく
 つしよんぞ
 つきてらり
 せうのしん
 ーこととあるそ
 もらふーそのさ
 ぬとありたり



ねがふもゆ
 のあぢま

けさある
 らちて
 ねがふもゆ
 のあぢま

くるえおれを
 くるをかぐれ

巻物

中

さあけりけりて
 あつりてこれのころの
 やまのあまひさの
 あれこれをして
 まるりのほども
 りんさきさき入
 られりてあめ
 けりてあまひさ
 いとあまひさ
 りんさき入
 のころの
 こらまきつて
 いりてあまひさ
 ひいてこれあ
 けりてあまひさ
 さあけりてあま
 よそいよけり



あれこれまがりのほども
 こらまきつてあまひさ
 いりてあまひさ
 ひいてこれあ
 けりてあまひさ
 さあけりてあま
 よそいよけり
 什田の
 竹田の
 竹田の



下
牙等切萱子の下

岩倉主人作



ちのまのちのま
 ちのまのちのま
 ちのまのちのま
 ちのまのちのま

こゝろを
 のがれを
 くらとのめ
 りかまを
 くまのり
 くらとのめ
 とひゆけ
 とひゆけ
 あのくろのり
 わとこのま
 のこれか
 せられて

崖高各

のちのちのちのち





あつちとて井まかしの
 うまのひとくく大ひやうとあ
 あつちとて井まかしの
 うまのひとくく大ひやうとあ

あつちとて井まかしの
 うまのひとくく大ひやうとあ
 あつちとて井まかしの
 うまのひとくく大ひやうとあ



人とうつろひ
 かながうろろ
 かながうろろ
 あつちとて井まかしの
 うまのひとくく大ひやうとあ
 あつちとて井まかしの
 うまのひとくく大ひやうとあ



ベチヤウヤ
 どののうらや
 れせいかうらや
 わかたりせうらや
 りのうらや
 こをさうらや
 こもさうらや
 あれいさうらや
 らあもさうらや
 ありいさうらや
 こもさうらや
 をせんさうらや
 のうらや
 つまらさうらや
 といさうらや
 らうらや
 こせさうらや
 らうらや
 やらうらや
 まの世は
 のうらや

りいん
 こあがいの
 はあんの
 ちいさ
 さうらや



まてわがてうまのた
 めてけしのかまの
 むのけされが
 まてわのよ
 らてうら
 ざうら
 まてうら
 らうら
 ここの
 ちと
 ありあ
 くのか
 さうら
 あうら
 まて
 らうら

ここのうら
 せうら
 なるん
 うら



