© The Tiffen Company, 2000
KODAK Gray Scale
Kodak
LICENSED PRODUCT

亥春
新鐫

廬生夢魂録 上

京傳戯作

通油町蔦屋板

遠
1,061
15

序

よしまする
市川の図十郎でござい
ます。ゆめ〳〵なんと
いふのふる歌ハナヤ。えとしの春にゆめがふるひ
いろせます。草冊紙のの書ものゝ。さいろ書ものゝ。
とゝ云ッ書ものゝ。さいろ書ものゝ。
書ふる紀を書ふる紀で。ひらに書ゆるゞすかち
ちゐろうれ。あ〳〵しきいふの。ふるひといろりしゆふ
あるさゐゐゞ夢ゝ。あ〳〵しひといふろりゞ夢ゝ
うき世ゞ夢ゝ。梦ゞうき世ゝ。嗚呼荘子よりやナト
チヤンチヤント爾云

よ紀ゆえこうんと
昭き美の床
正月二日の歌

山東京傳述

へ13
1961
37

一京の夢大坂乃夢
一式乃々
一地獄極楽のゆめ
一式乃々
一富見徳のゆめ
乃々
一和漢吉凶の夢
一式道具
一佛神はゆめ
まくらのくすりホ
ほうけおひ仕い

こてふ又天地人らいとの中ニらいみ
養薬毒毒とりくせらあり

しょうはいんるいの日本
あそんぐく
めんぞくあって
ゆめいとの
ひまふる
くるる
つくふ
ぜふる
ゆめうと
いふうと
とうく
ゆめをあけの
ゆめをあんーゆうと
ちふうーうひら
ゆれる

さくふいはくくのゆめすそいろくさゆくのゆめはあんーエ
乃くとゆなるとそせうだいとちるるうり山ほの物ーらを養魂
いふ男うとそいせのごくこらいうとちくいちくくら
うとちくい日本人のくくどこと
ゆきうのくいふよ
ちくいうよ
ひら絲ふも
ちくびとくこゆめを
こせ絲ばるくぬゆく
ゆめうどいそうきく
のいくむこん
どうくまいゆちくあんーふ
あくゆをこらうすゆくく
ちゆもんをあんーろ

夢
夢
夢

定
物の変乃々乃
ゆうゆう入作
差の門ニ寄月ニ
有かくく至入
毎日

このさく
ゆあのいーゆうづけあんえぶん
ゆこずくくさくふごさくます

とのゝろきけいうんざゝんのさゝゝく
きやぐらぐゝゝゝとゝゝれいまし
ゆめふぐも
きゝうとゝゝを
こゝにゝゝゝ
ゝゝゝくゝまつ
てゆるさゝゝ
こいつよきゝうとゝゝくんの
ゆめをゝゝせそきゝもを
ゝぶゝをせゆめゝとゆりふ
又ゝゝゝゝのゝゝる中ゝゝゝゝいゝを
ゝれていゝゝいゝゝ男ふゝいゝゝぐゝつて
せゆめをゆめふでゝもゝゝゝゝゝゝと古ゝゝの
いゝとせゆめをゝゝひゝゝき時ゝゝゝゝ金の
ゝるのゝゝゝゝもゝゝゝゝゝゝを行ゝゝと
ゆゝゝぐゝもゝとゝゝきゝゝゝゝ
ぐゝゝゝにきゝを行ゝゝゝゝゝぐゝ
ゝゝとゝゝゝゝゝゝふゝれゝゝゝ
いゝゝゝゝとゝのゆめを
ゝゝをゝゆゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝ

亥春
新鐫
廬生夢魂記
中
京傳戯作
通油町蔦屋板

夢人形

夢
周
愚

夢

夢小道具

夢
夢
夢

亥春
新鐫

廬生夢魂見聞圖下

京傳戯作

通油町蔦屋板

帝懼八
帝齋藏

西の方
ゆめ
十三

京傳作

人