

門へ遠 13  
1956

小紋雅話叙

天竺てんしゆく二にありきき 御屑ごせつとところころくく字じ

と作としし。紅毛かうぼうととしてしてハ 牛うしのの涎よだんと

てて字じ成なりふふハ 唐たうのの蒼そう頤いととも

雞とり乃なり足あし跡あとととくくくく。字じと作つくり

くく保たもととききくく也や。預よハハ赤あか太たい太たいん



足跡と云て梅の意と云んて画

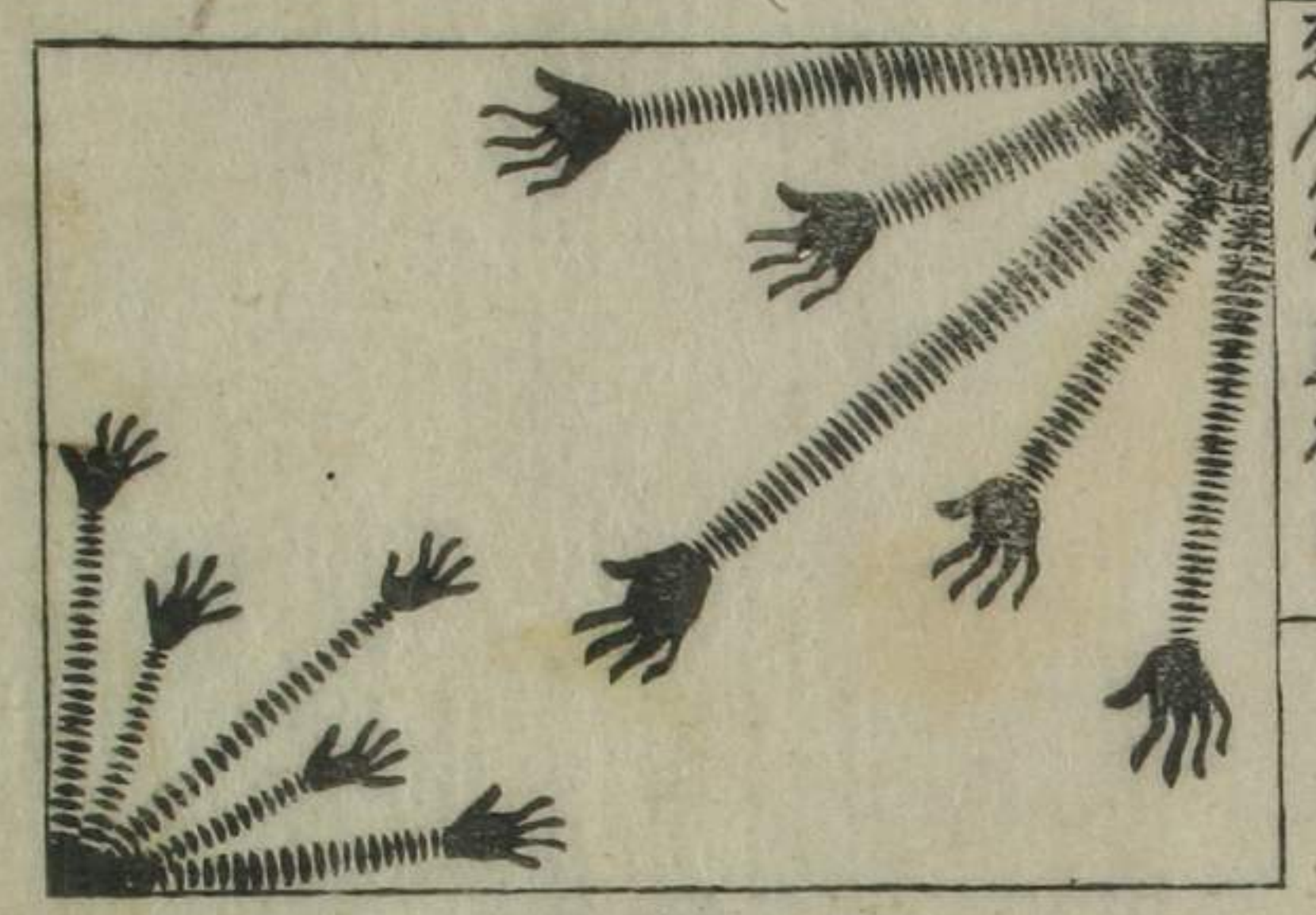
あつり字たるり。いつくみ不外物數

十と作し。あづけく小紋雅語と

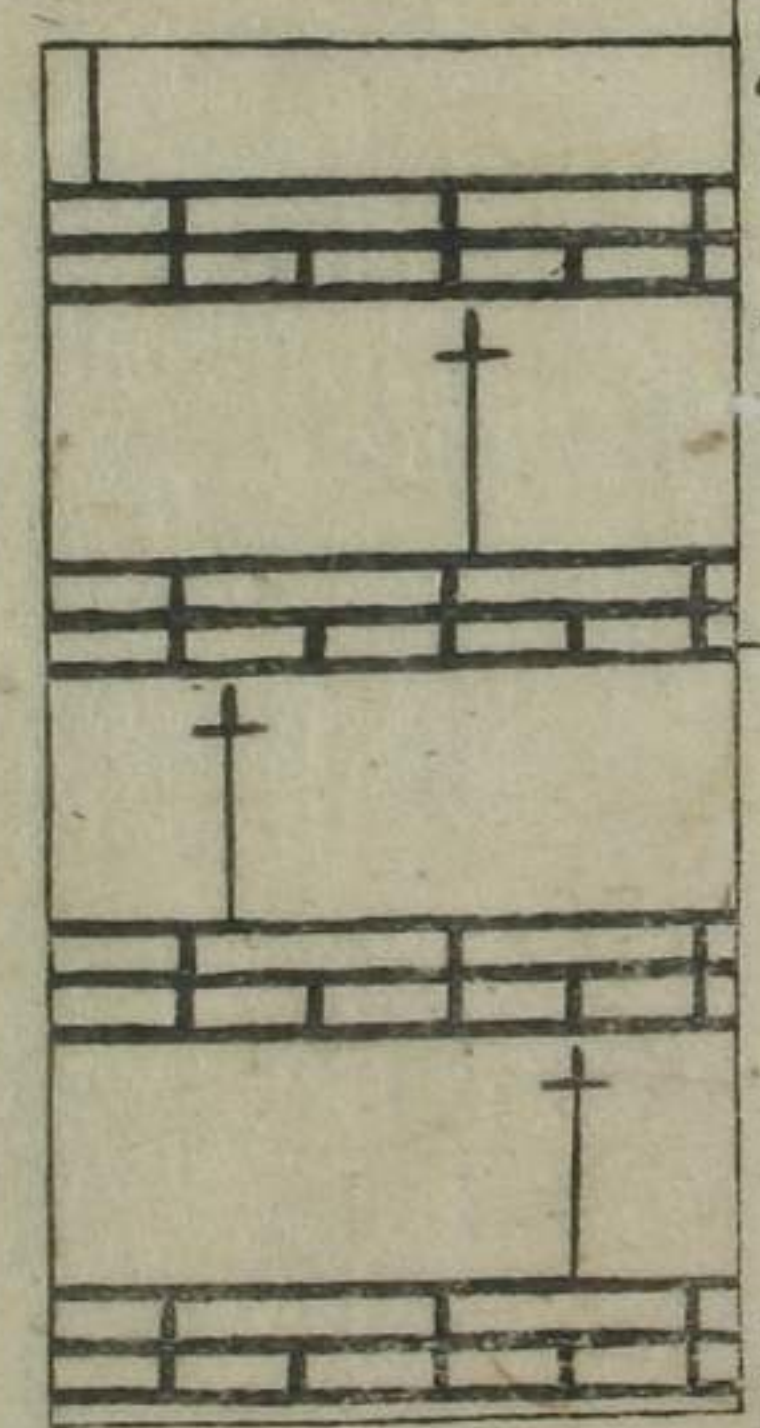
ふ。是もんがアれとてひよしと

何怪く保登

寛政 山東 京傳述



多んくうきりり



あざくさり

あざくさり

あざくさり

地味は黄  
ゆんあま月  
とさあて

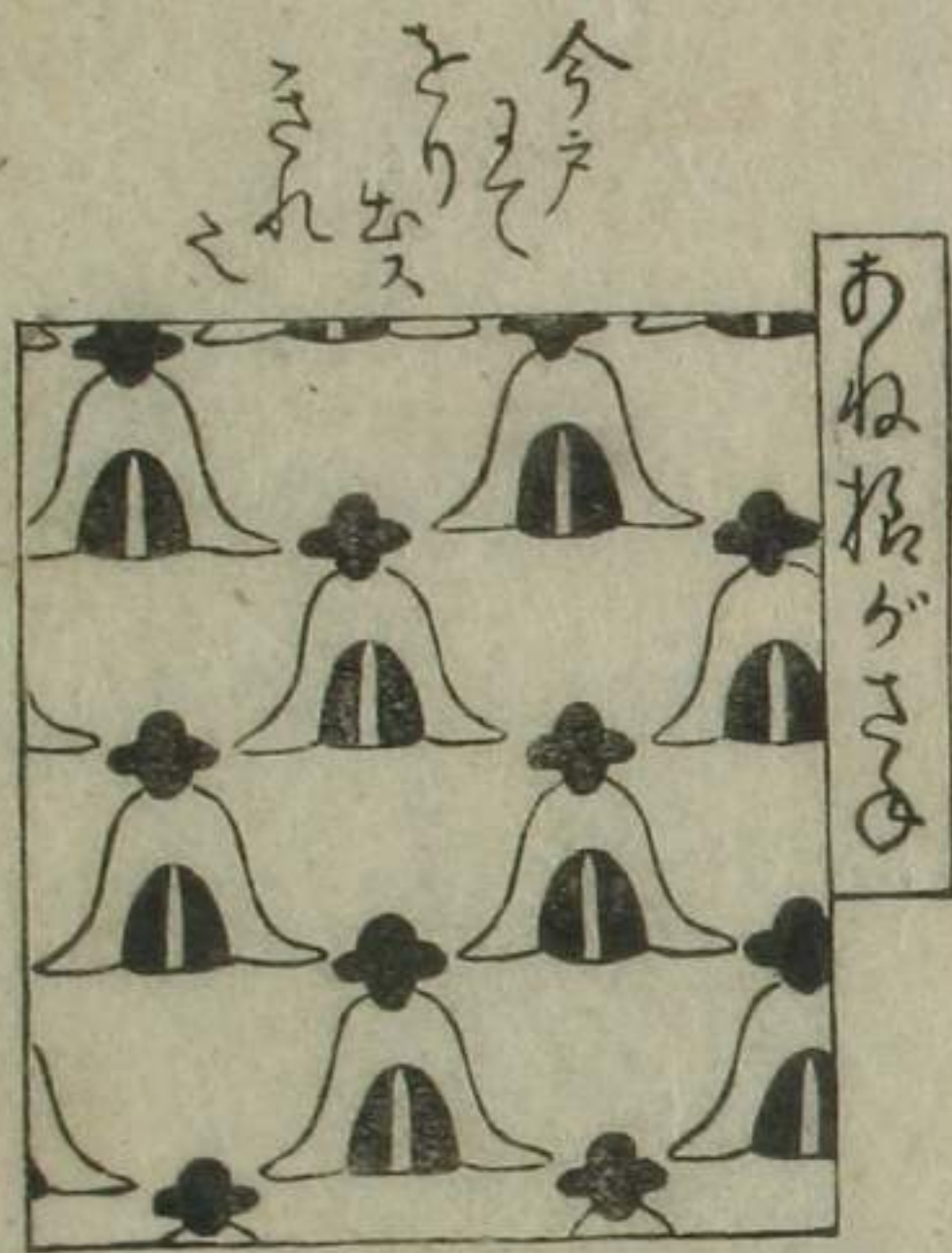


あざり小めん

小町小町あん  
せんあんうて  
あざひの付  
りつさねよ  
しつさねよ  
又雨あめり  
けんの袋のきりありとも云

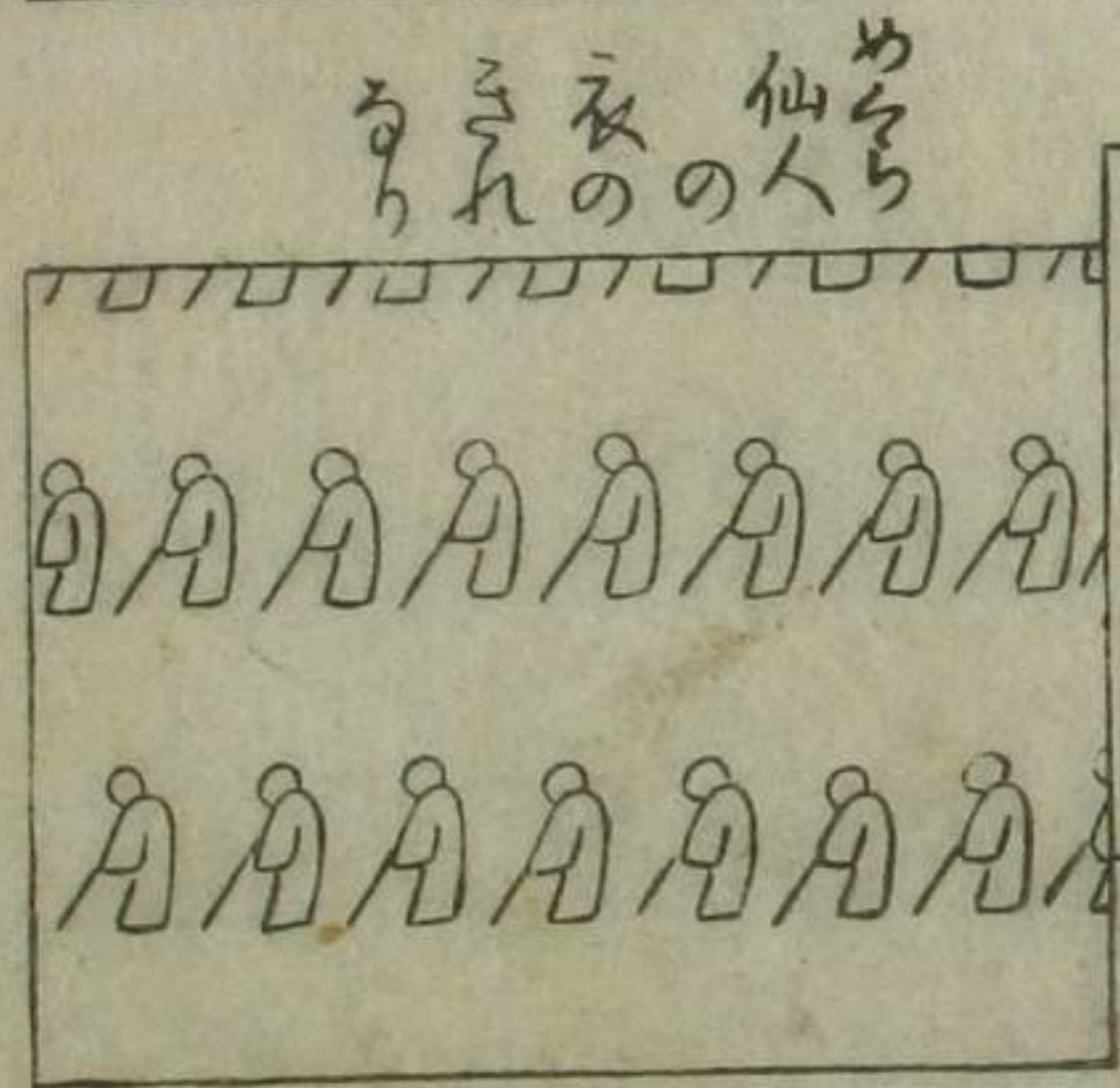






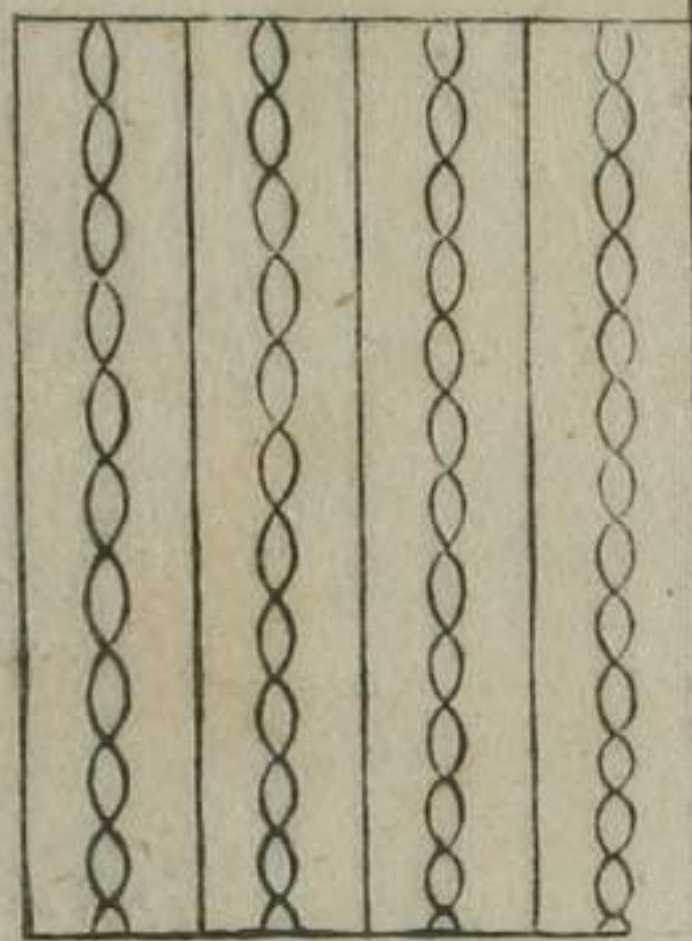
今テ  
とり  
ま  
ま  
ま

あねねがこま



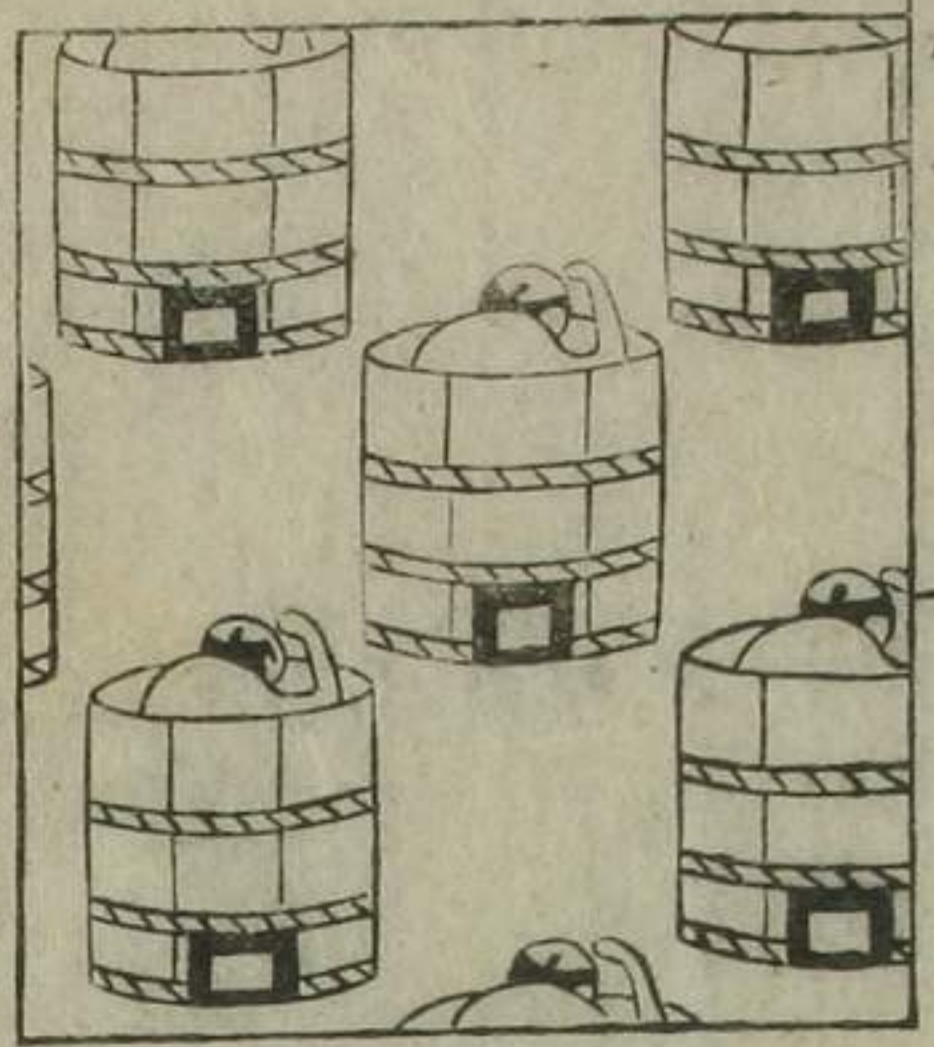
めくら  
仙人の  
夜の  
さ  
る

めくらこま



たこの足とぬ

たこのあーとぬ  
りともこれとつが  
うまひあん  
けされりこどぬとて  
女のゆりどふ用ひて  
極みあり



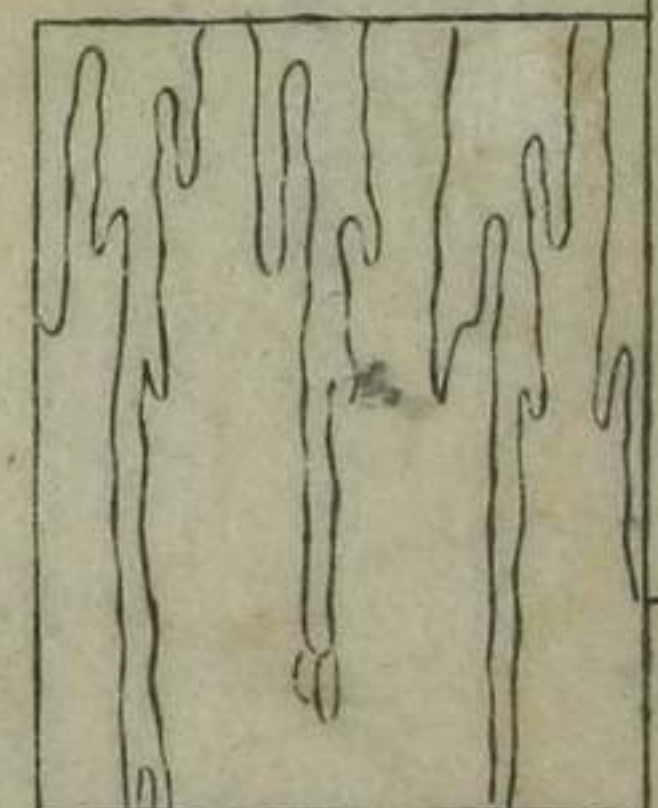
けりやうゆま  
ろ中双六  
けりやうこま

すんやうこま



こまを小めん

けりやうゆまの  
すんやうこまの  
ろく



つら小めん

つら小めんの  
まらごま  
のけんこま  
そめかこま  
かの富士より  
甘もそめ  
あ

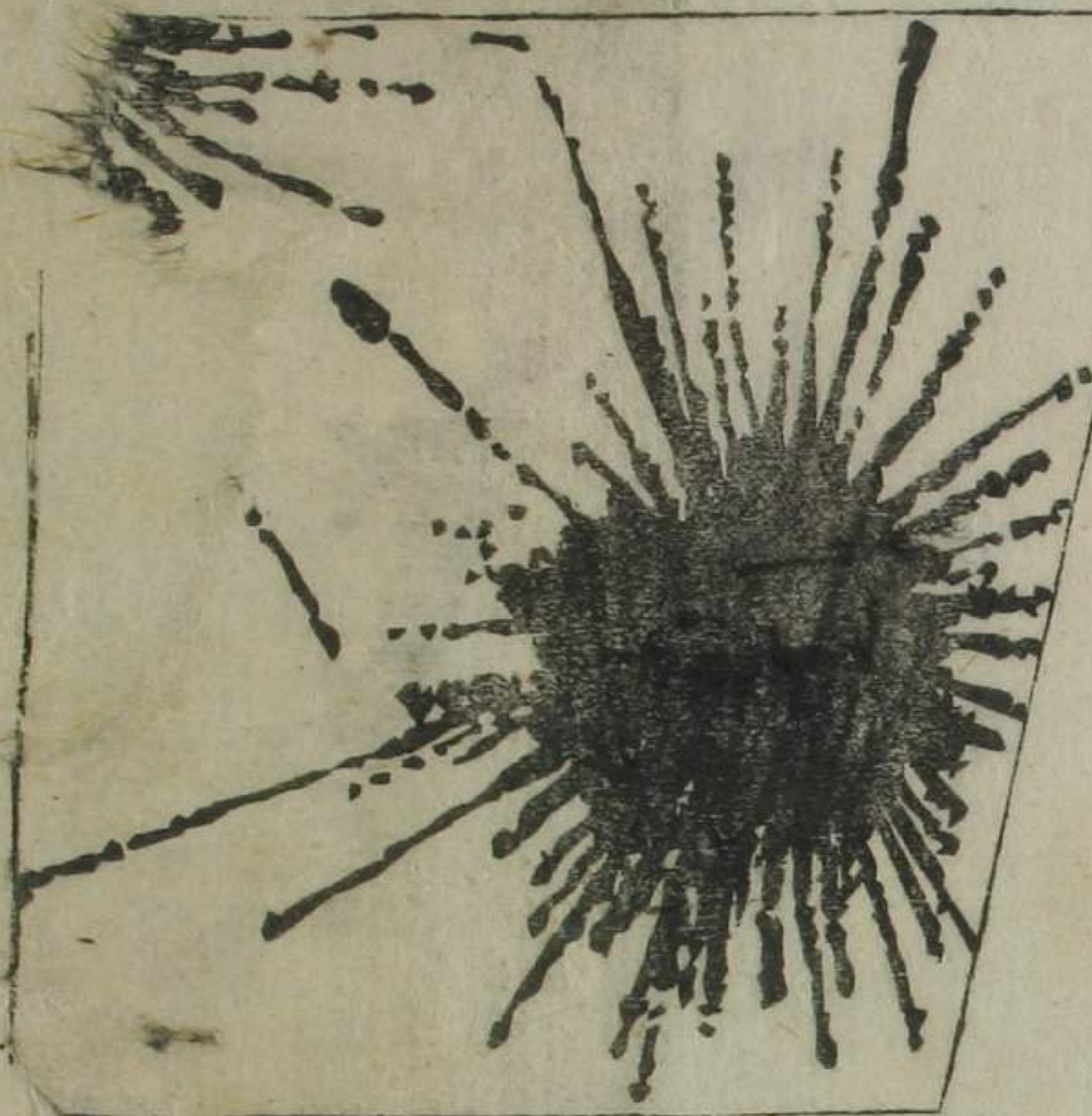
一色らう

ろくの  
ま  
と  
も



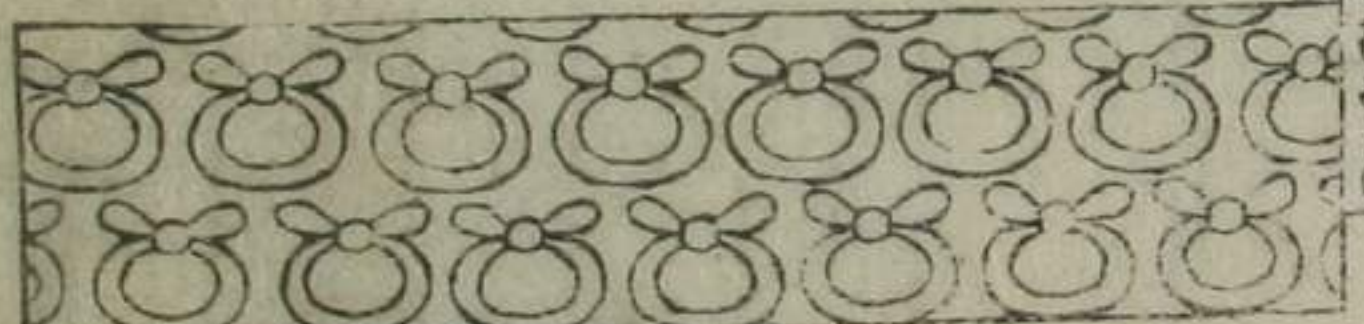






どろほけとちり

ちりほけのつらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに



ちりほけ

ちりほけ

ちりほけのつらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに



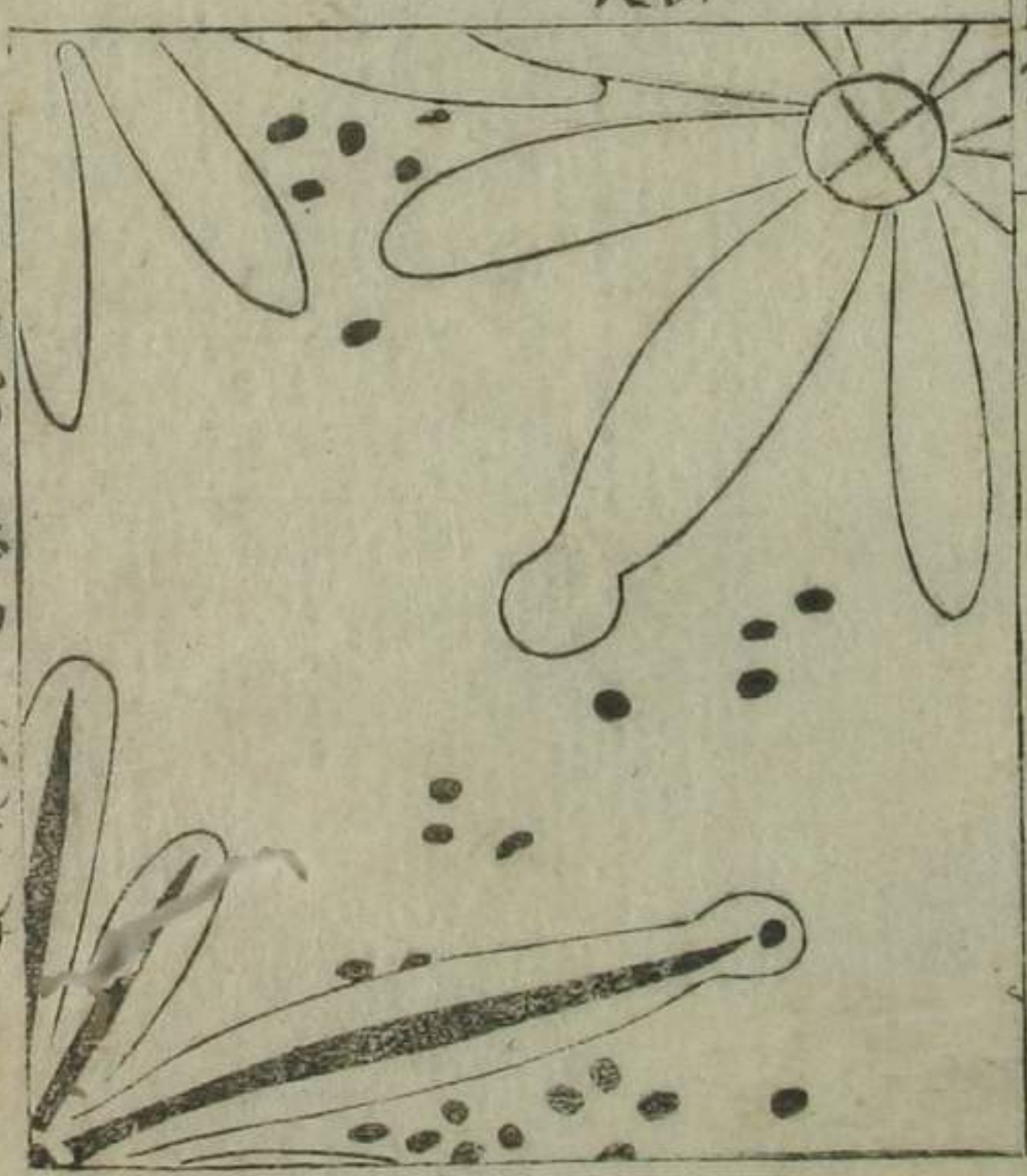
ちりほけ

ちりほけ

ちりほけ

ちりほけ

ちりほけ



ちりほけ

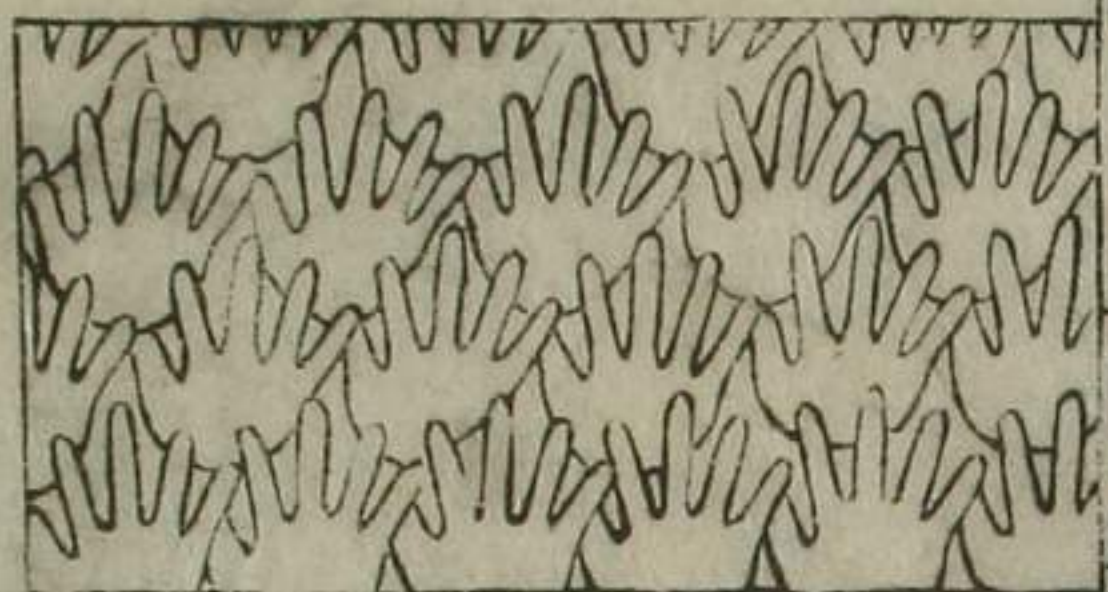
ちりほけのつらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに



ちりほけ

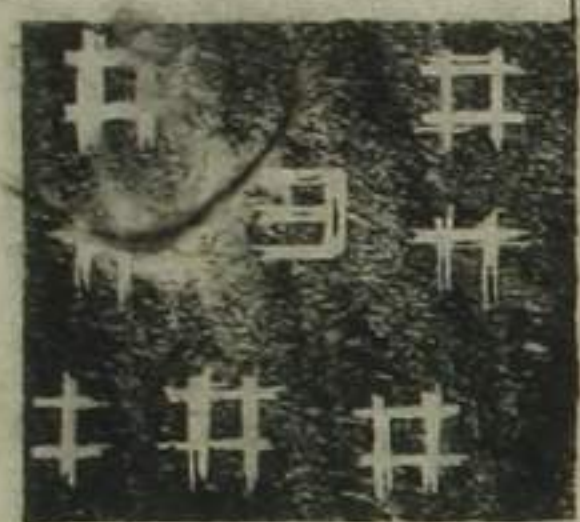
ちりほけのつらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに  
 つらつらとちりほけをほけに

ちりほけ



一まめのきんぐいん  
湯をまきうけ  
すたうらへ葉かき

ほろりあられ

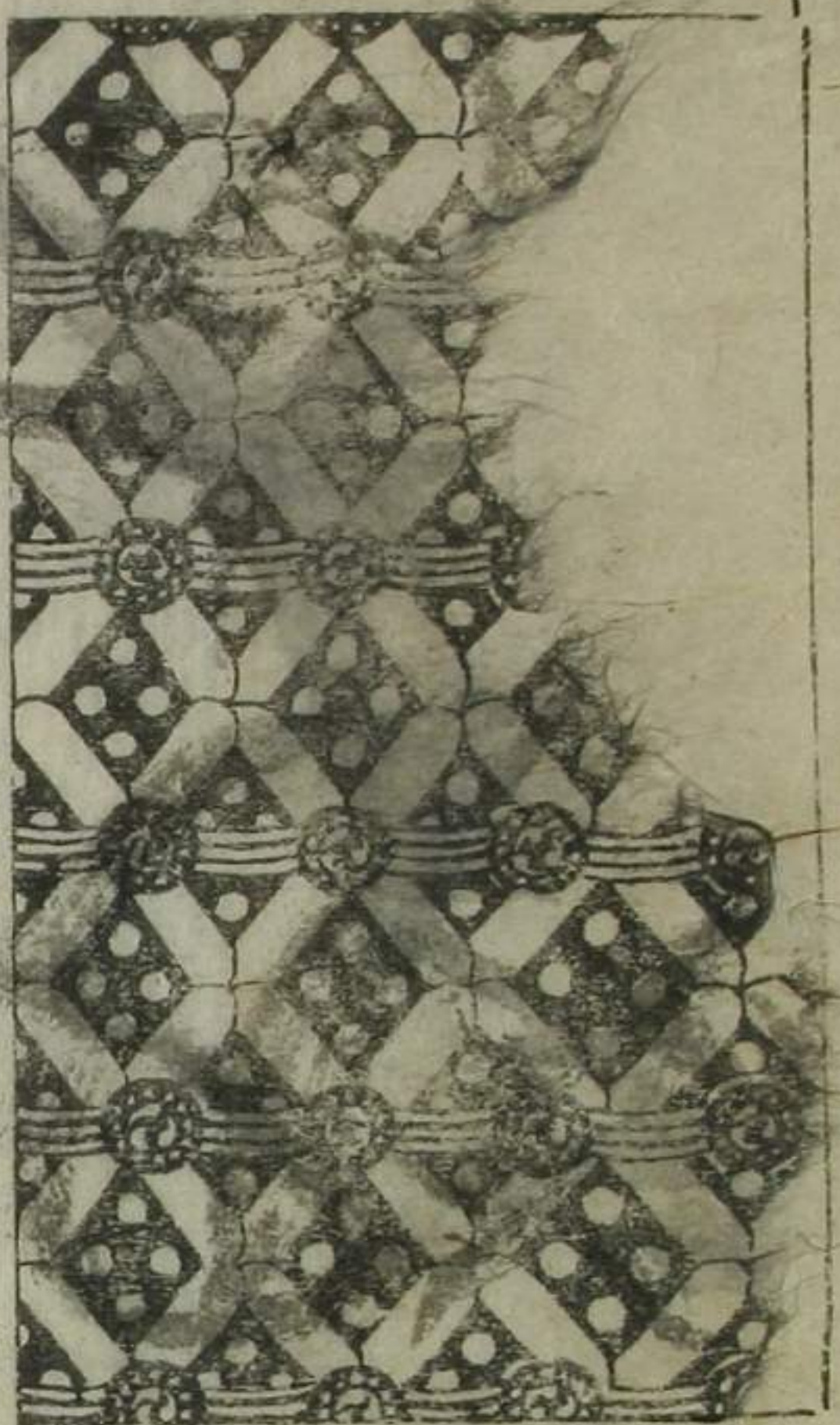


けりあられ



ふみぢぢぢのまきうけ  
ゆのかりこれいこうと  
とありぬの形あり

ゆらららうきよそをくよ

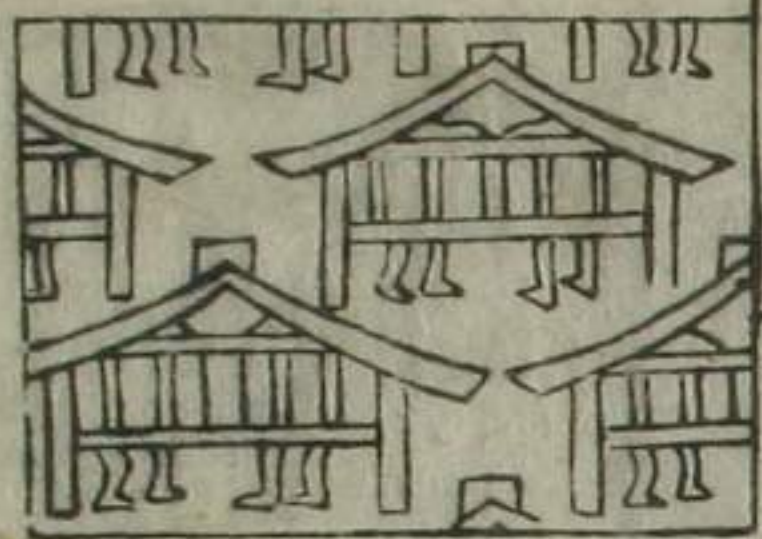


あやめ

まんとつぬまとのすち  
あけやちち  
糸町てひさしいりあげ  
といでせとらん



あやめ



まじりか

たまきま  
陽のめく  
まじり



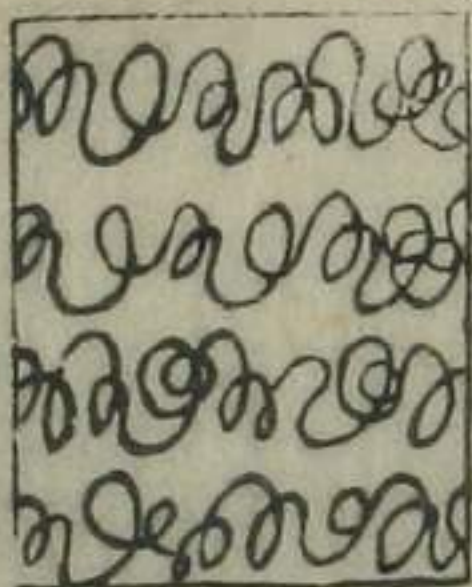
切おと小め

まじりの  
素之い  
まじり



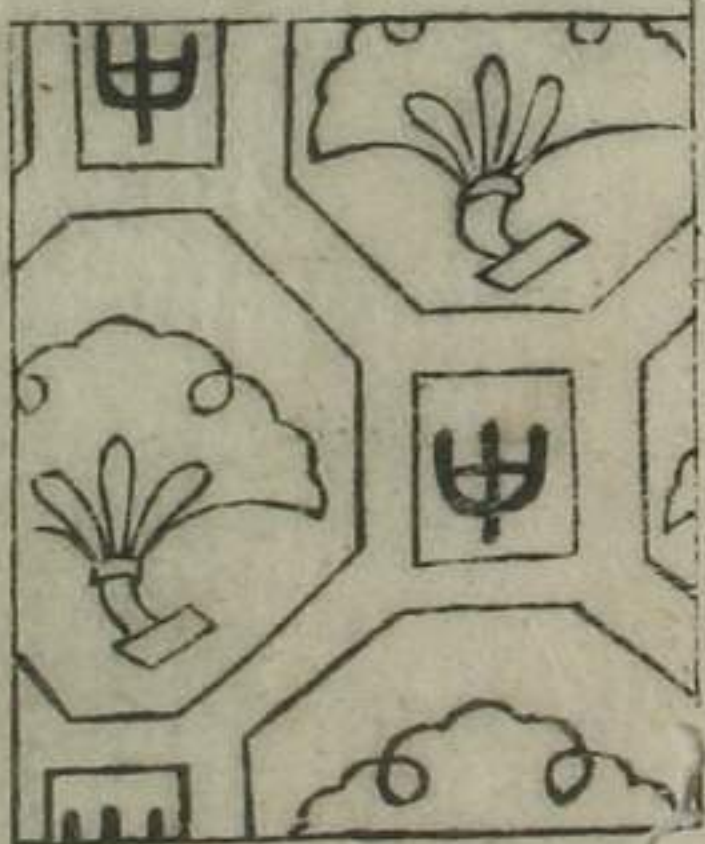
小便不用

物のつら  
小めあり



うの上

まじり  
まじり



まじり

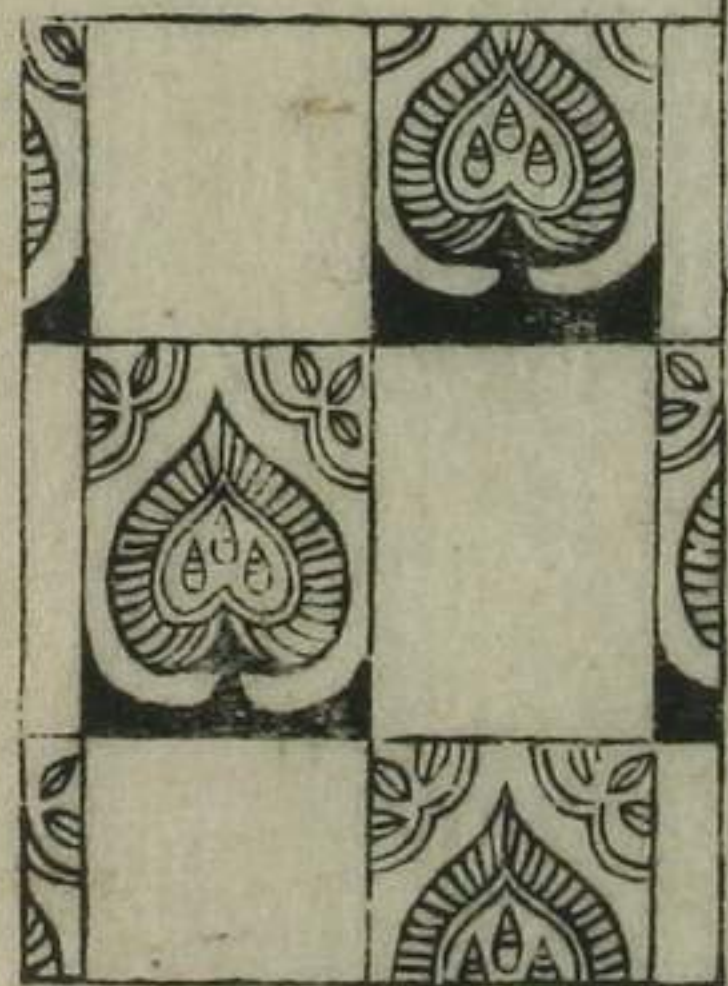
一

まじり



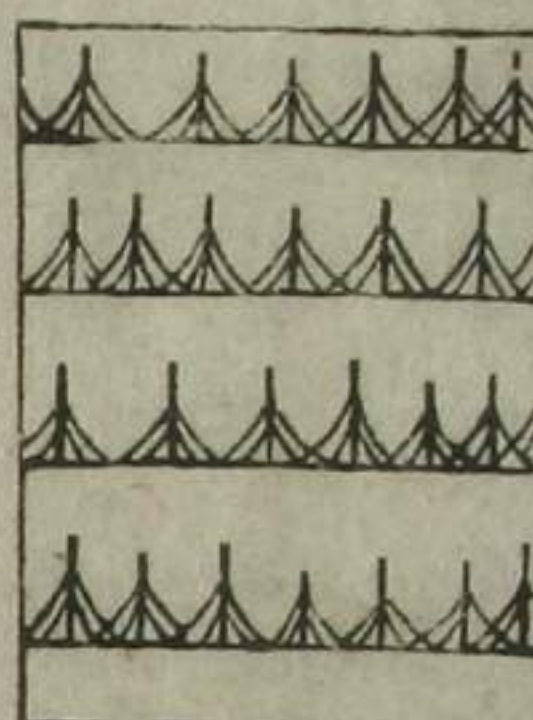
まじり

物の目  
まじり



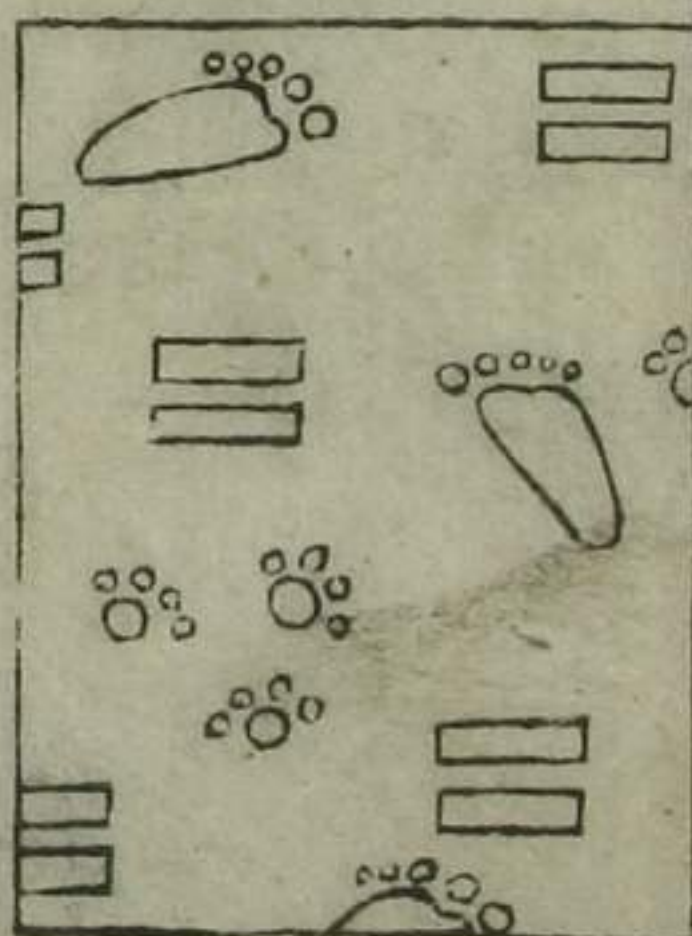
まじり

まじり  
まじり



まじり

まじり



まじり

まじり



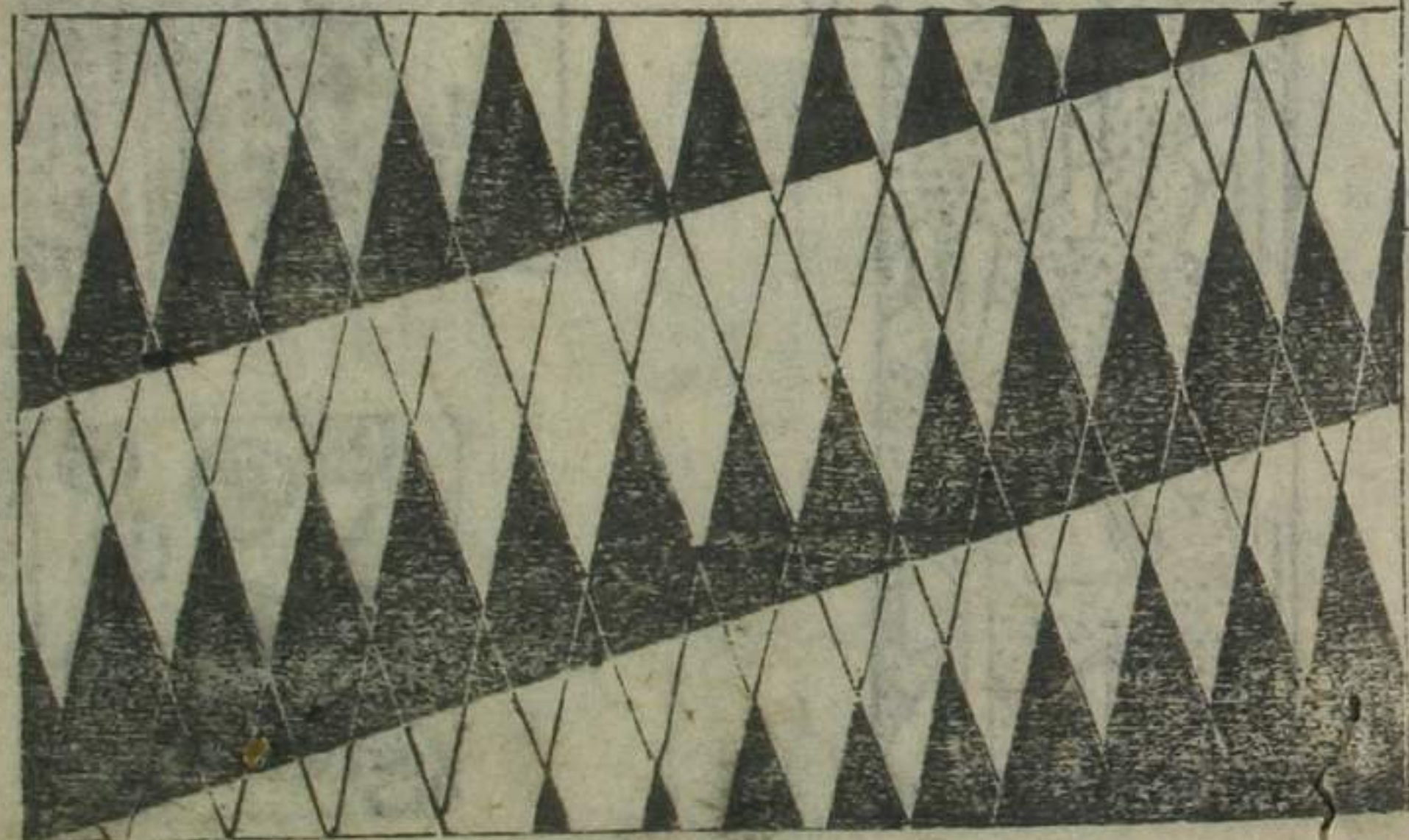
辨



是るは

由命の分夜  
うらな  
衣まきり  
月いり

とちひがし  
むきなげり

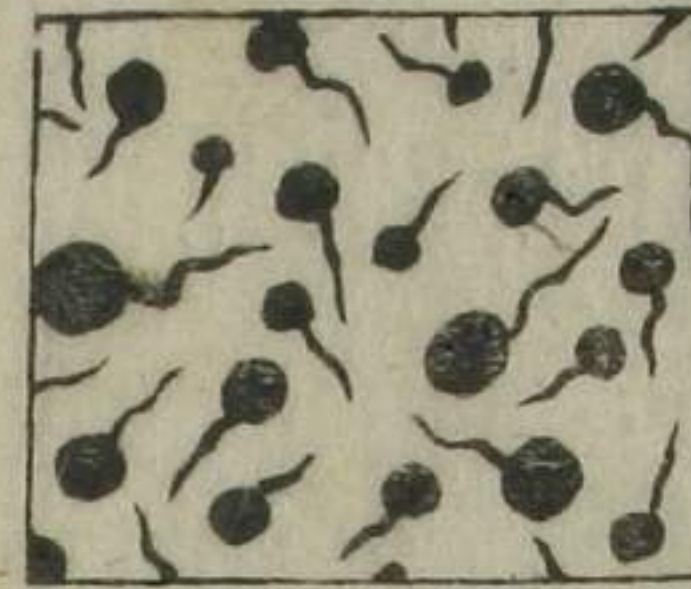


十居

たのむらうの  
とちひがし

い

長子素



お

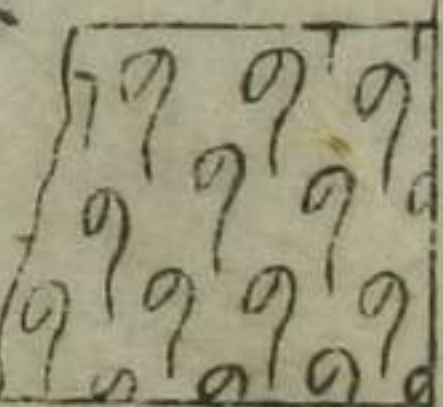
つらひのよきからと  
し

お



一

お



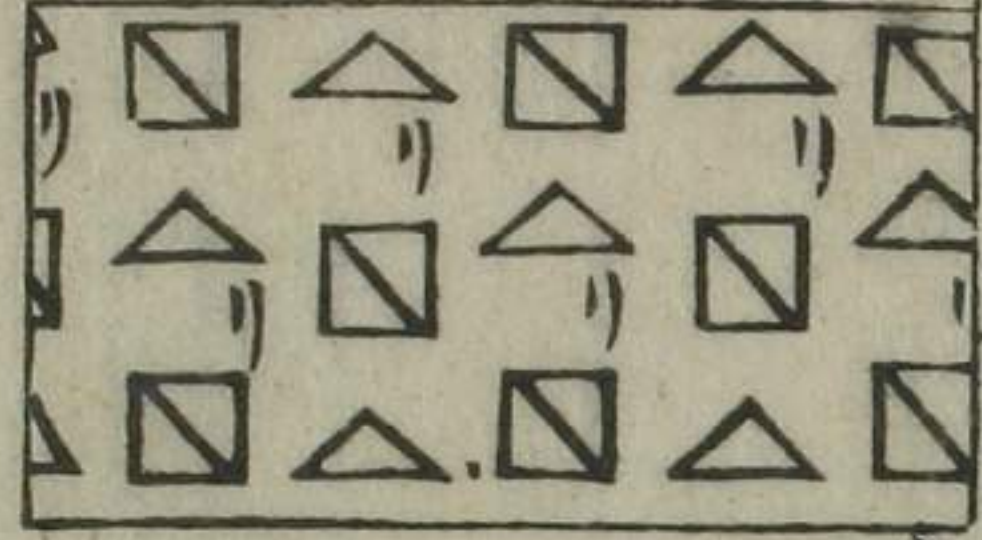
の  
ち



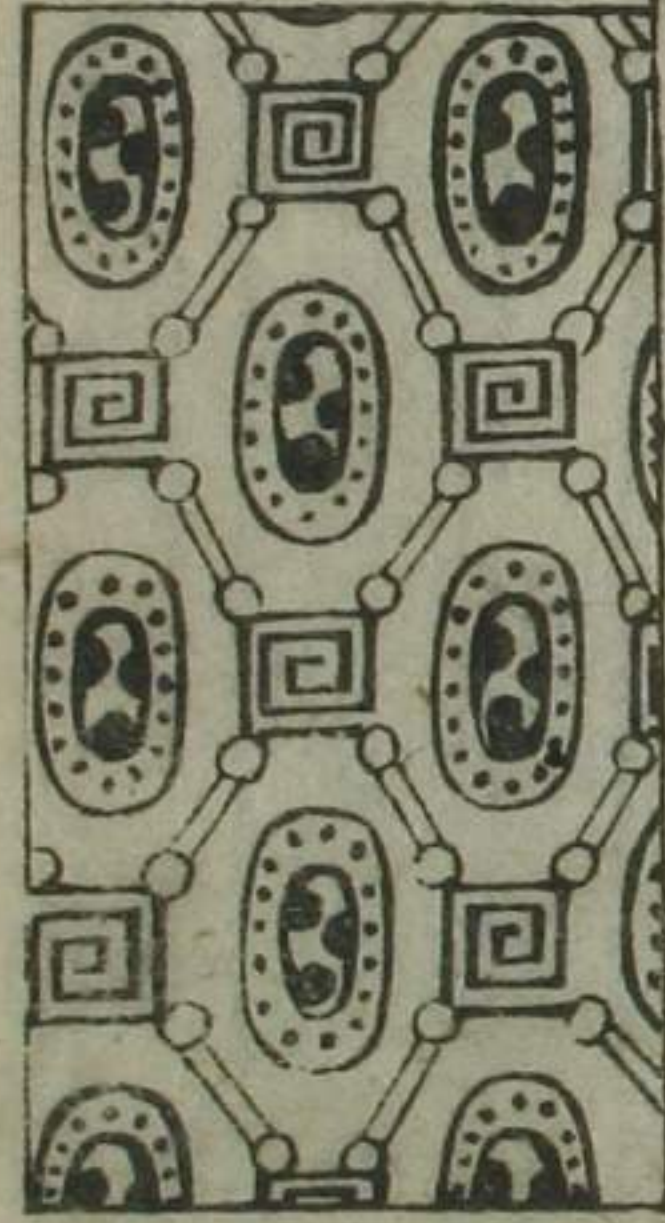
吉野画

吉野のり  
ゆきうらら  
ゆきうらら

ゆきうらら  
ゆきうらら  
ゆきうらら

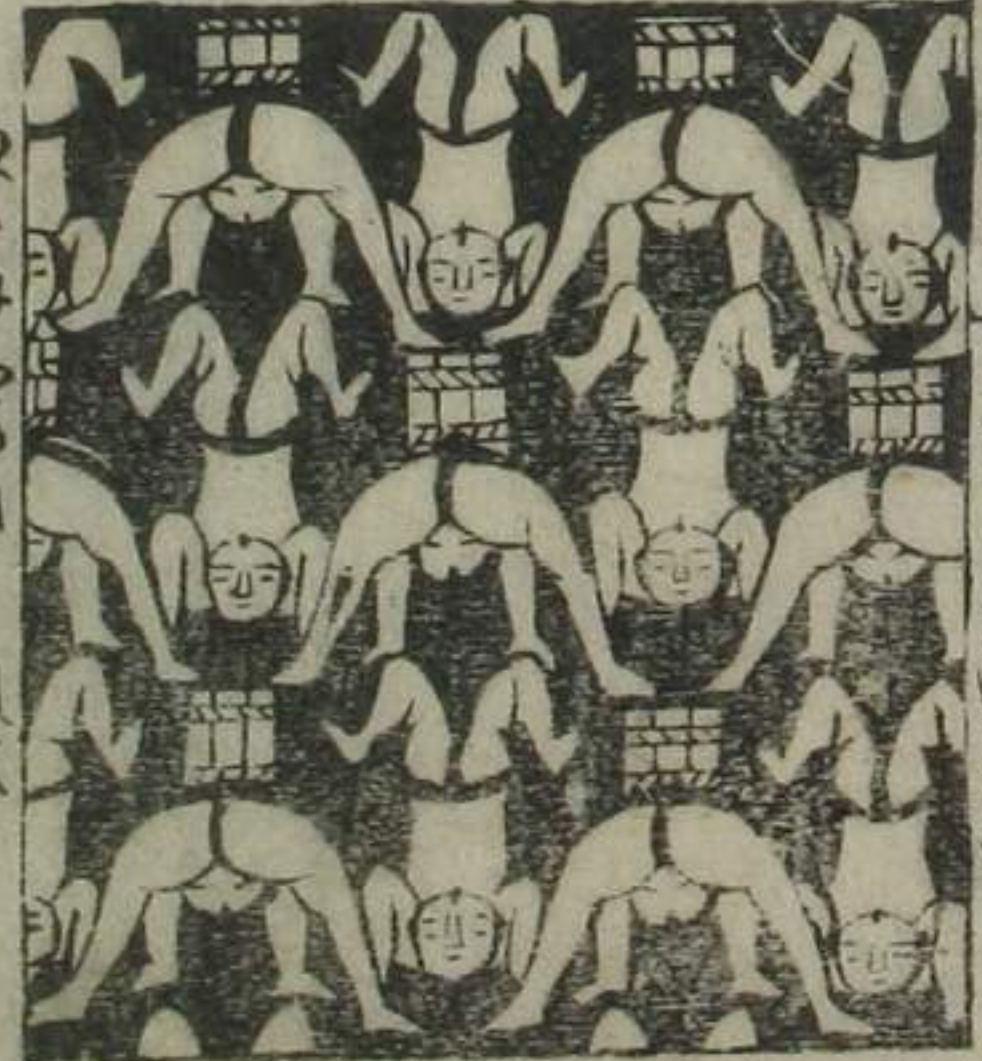


吉野のり  
ゆきうらら  
ゆきうらら

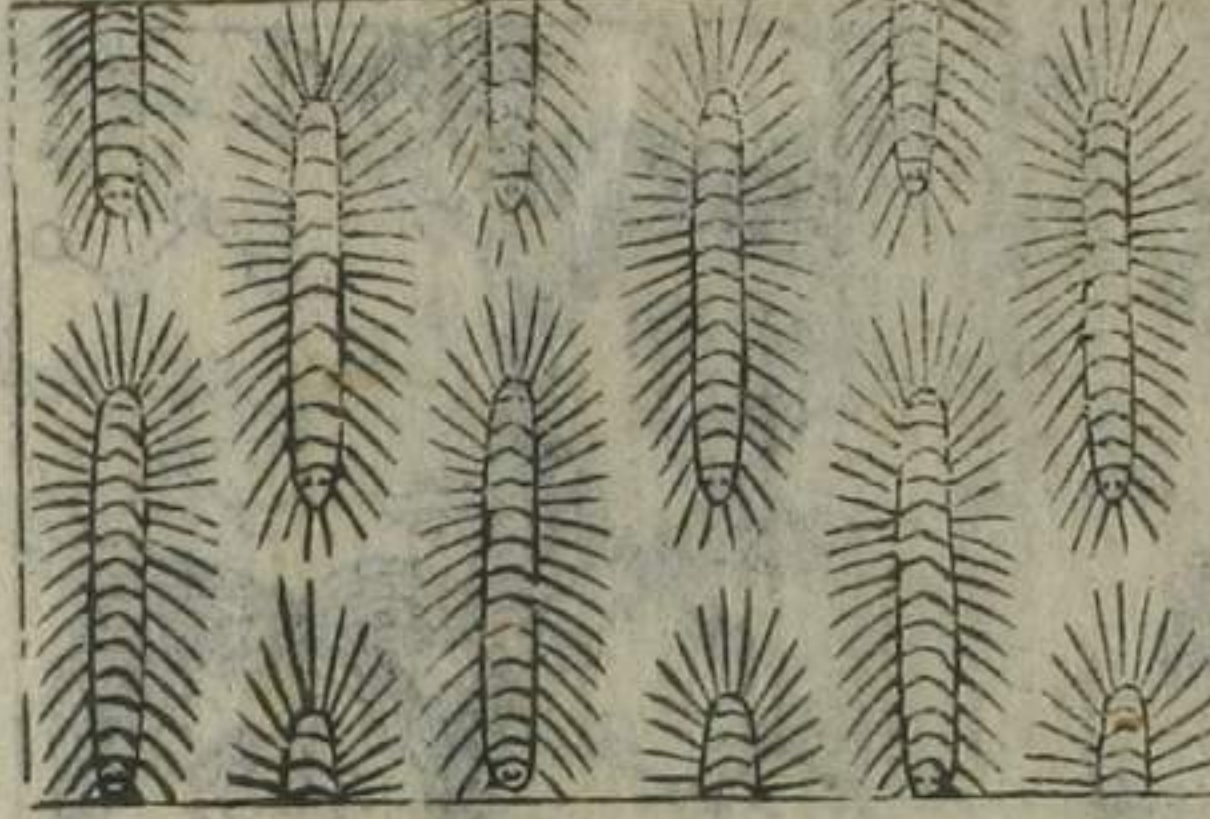


雷文

雷文のり  
ゆきうらら  
ゆきうらら



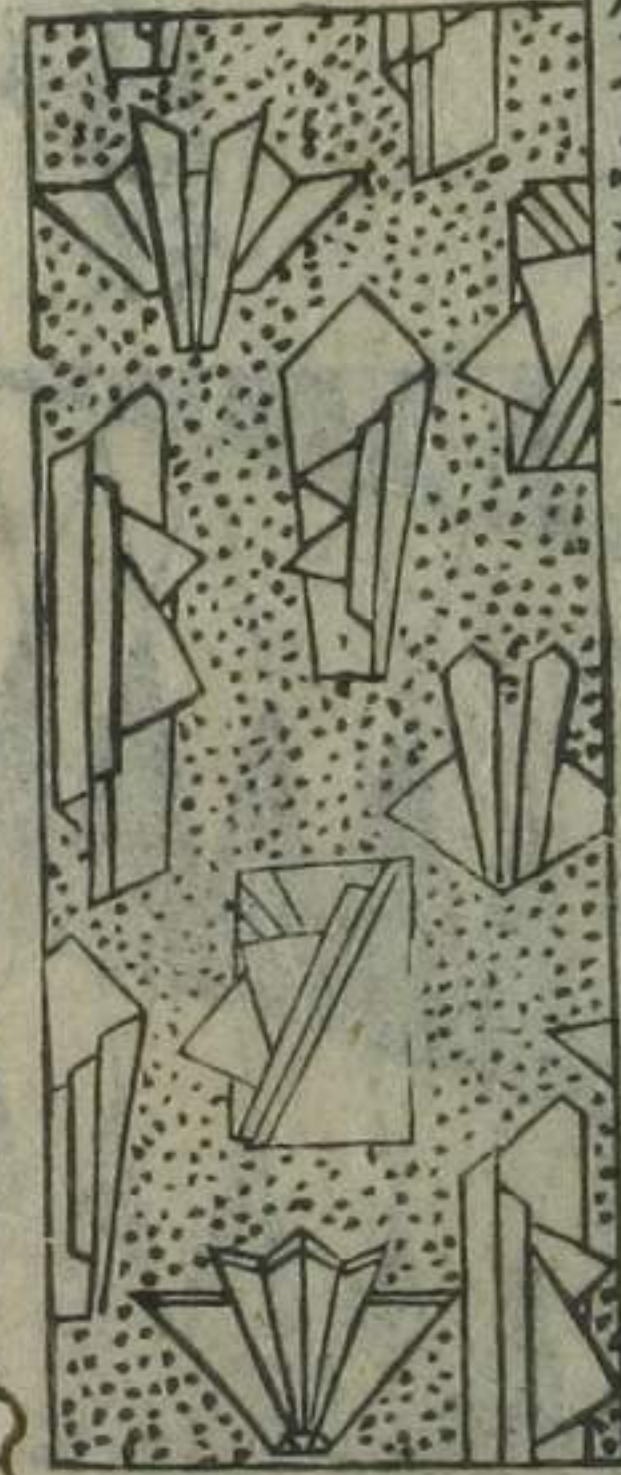
雷文のり  
ゆきうらら  
ゆきうらら



ちりやう丸

ちりやう丸のり  
ゆきうらら  
ゆきうらら

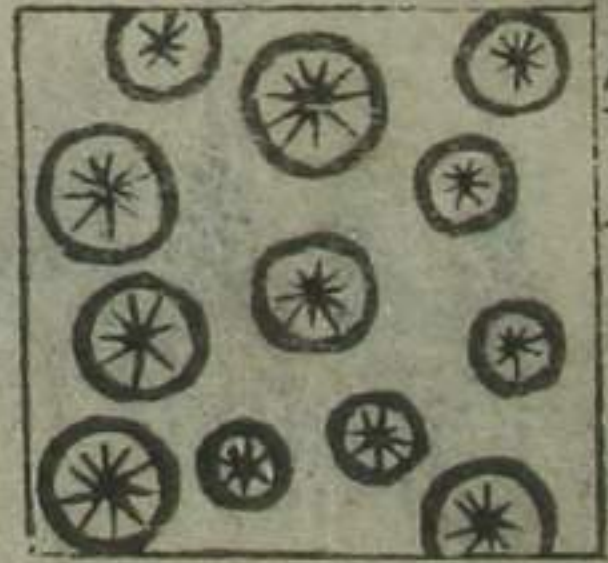
ちりやう丸



小のまゝ



半房切口





ちやうたり



あつたつたに  
あつたつたに  
あつたつたに  
あつたつたに  
あつたつたに  
あつたつたに  
あつたつたに  
あつたつたに  
あつたつたに  
あつたつたに

貝屋風



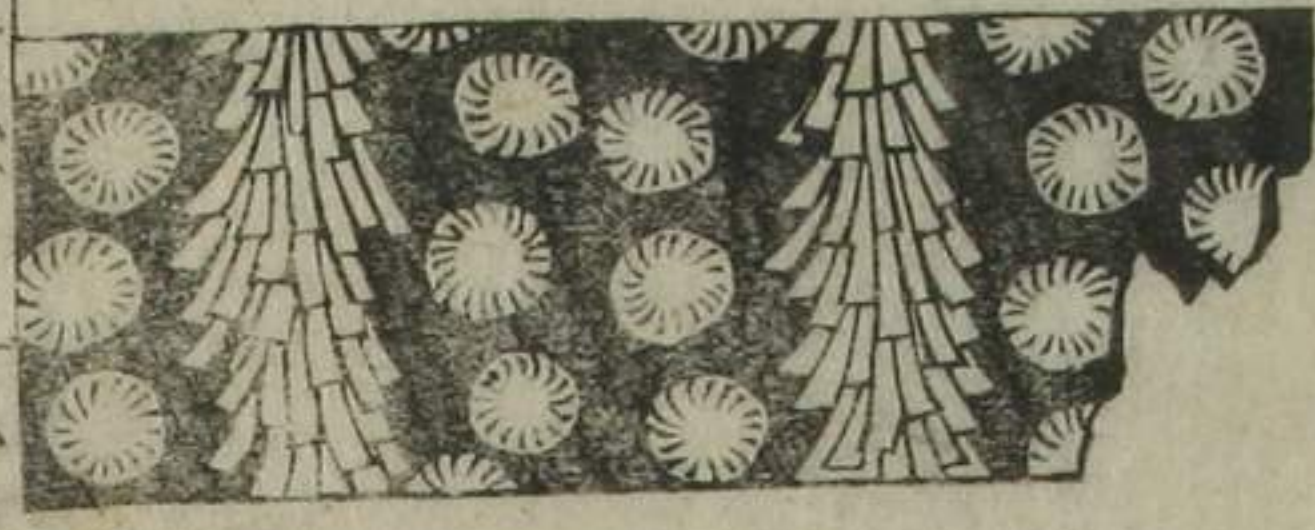
江のしほ  
とまりよあり



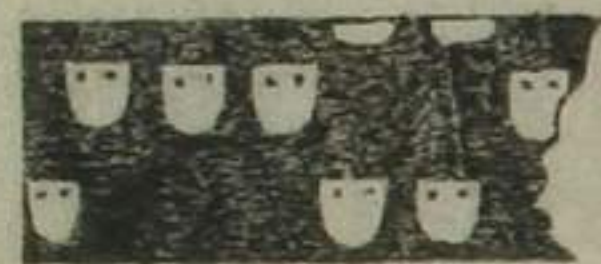
いり文待り  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり

いり文待り  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり  
よめつり

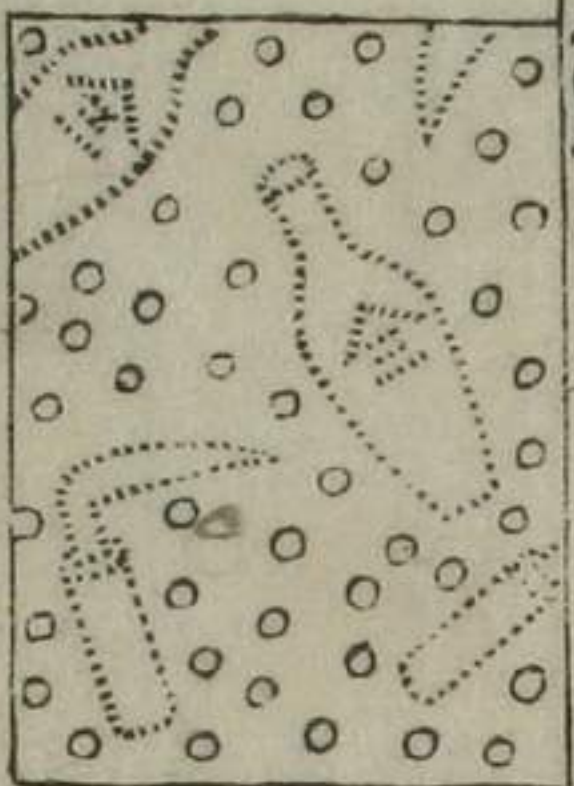
文殊くさ  
まののめつり



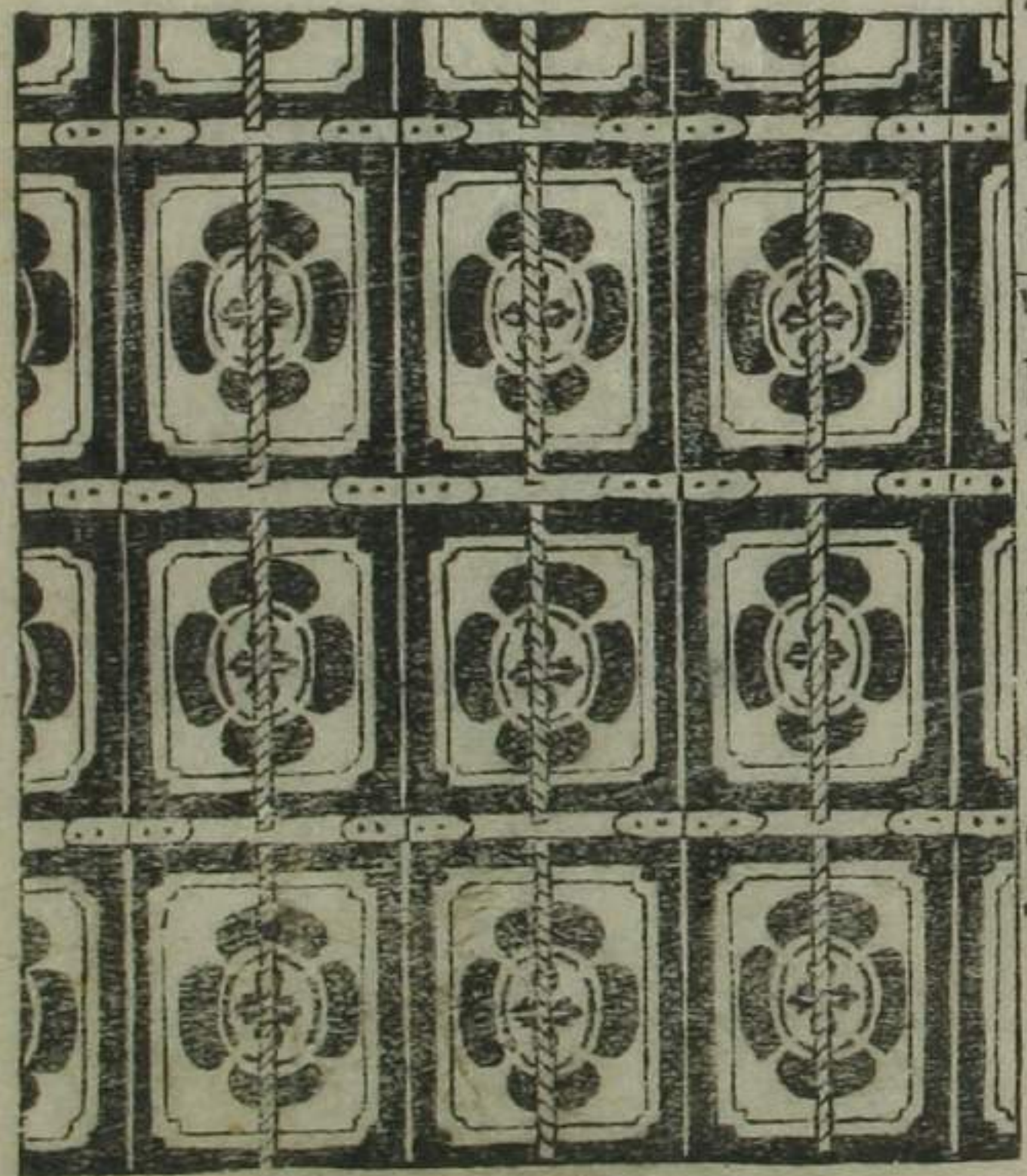
ふんそえめつり



幸かろこせ

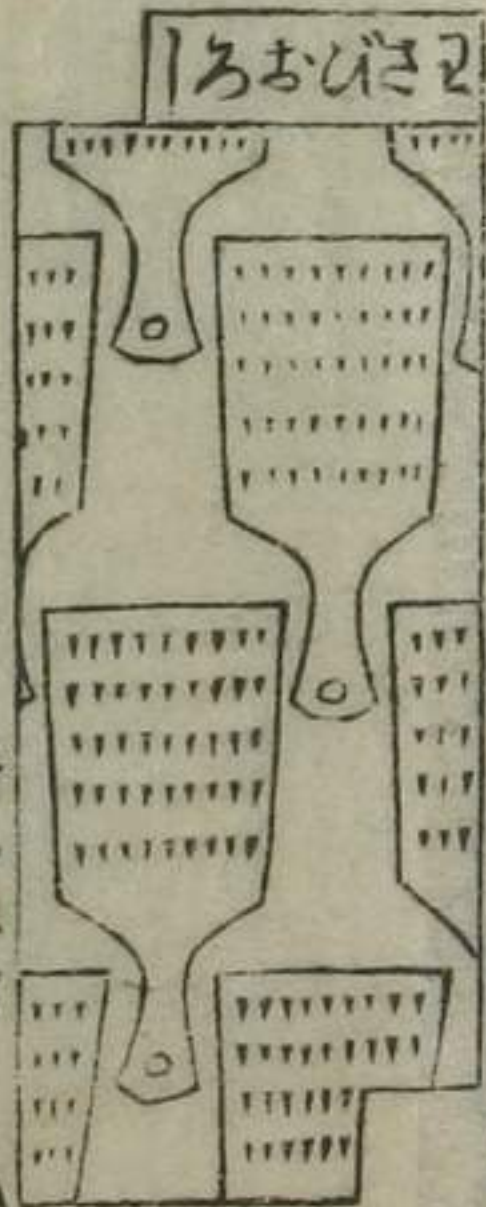


けまのみあわれ  
もやうのこ



せうしほあき

よこめりうそうほせめとらひまるに  
西の国をそとでぬそをといか



ろおひき



中次あけうろ



ふたぐま



らうせき

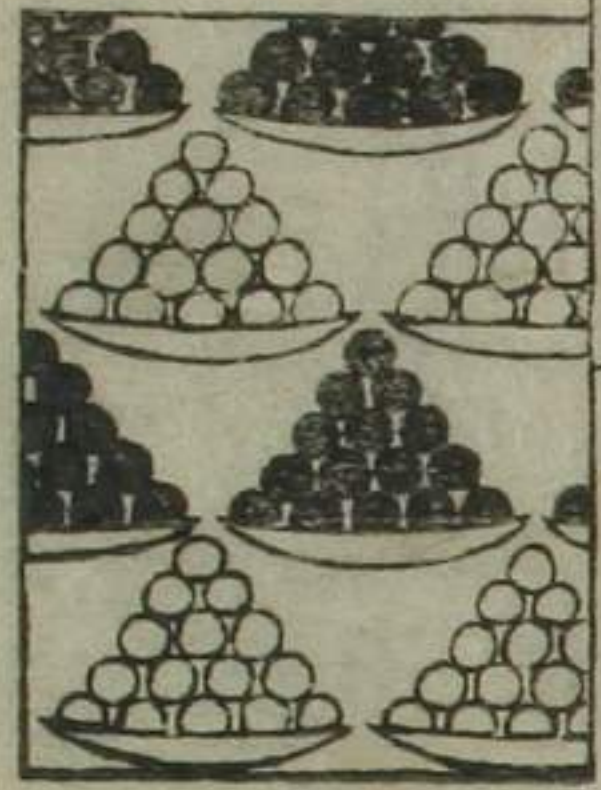
は地合  
そかき  
つ



地丁子ちやあひんごめ  
チガニスといわうらうまにかり  
りらめいりてうらうま切

ひなこ

りらちもろみ  
りらてんあふがう  
ごらう

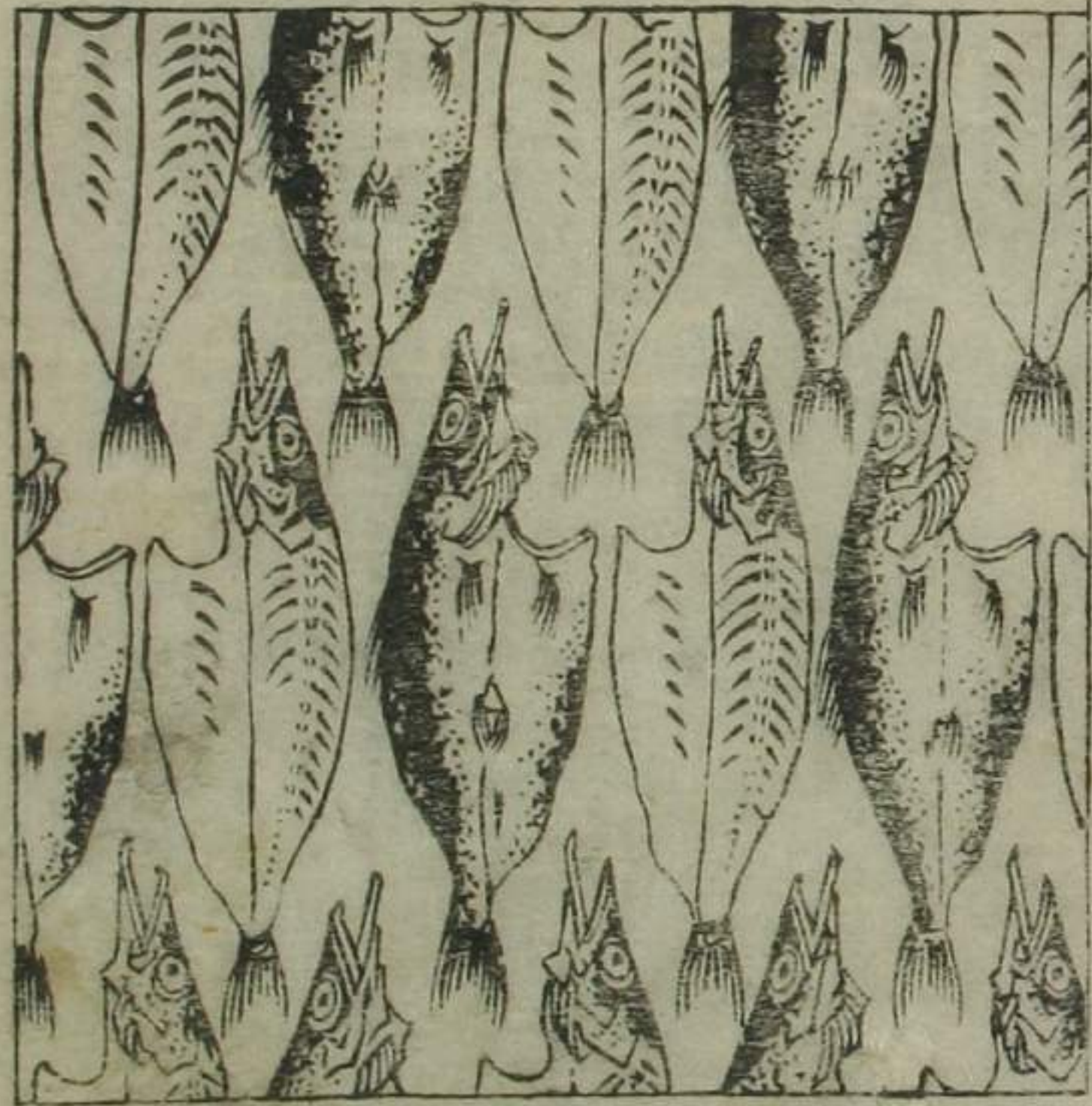


一のさめり

お豆んが  
すまじれみ  
そめとさ



引ひまゆし



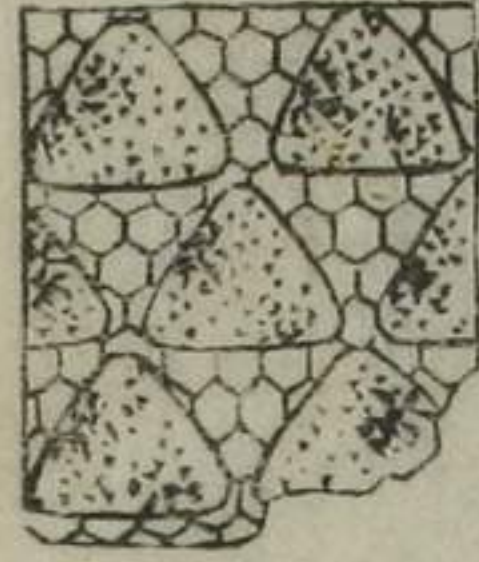
かまぼこ

一匹 干魚



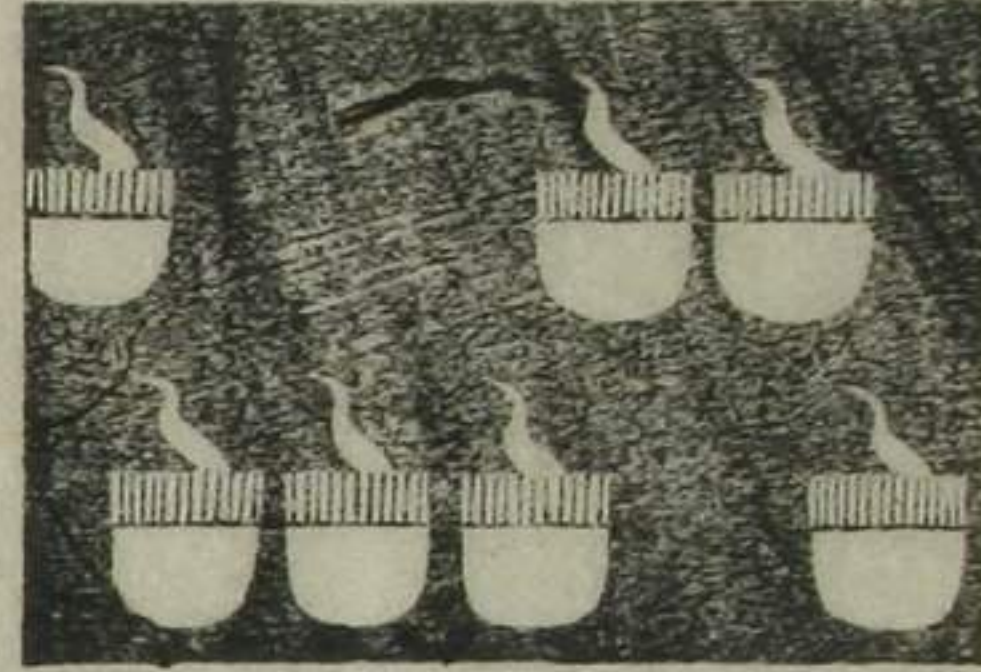
うん平あしき

又げとあしき



中ねはろこ

地ぎちるみ  
そめてよ



たまえひ



床とたぬ子

きのの甲吉くゆひ中いごと  
あぐらあせとけをいごま

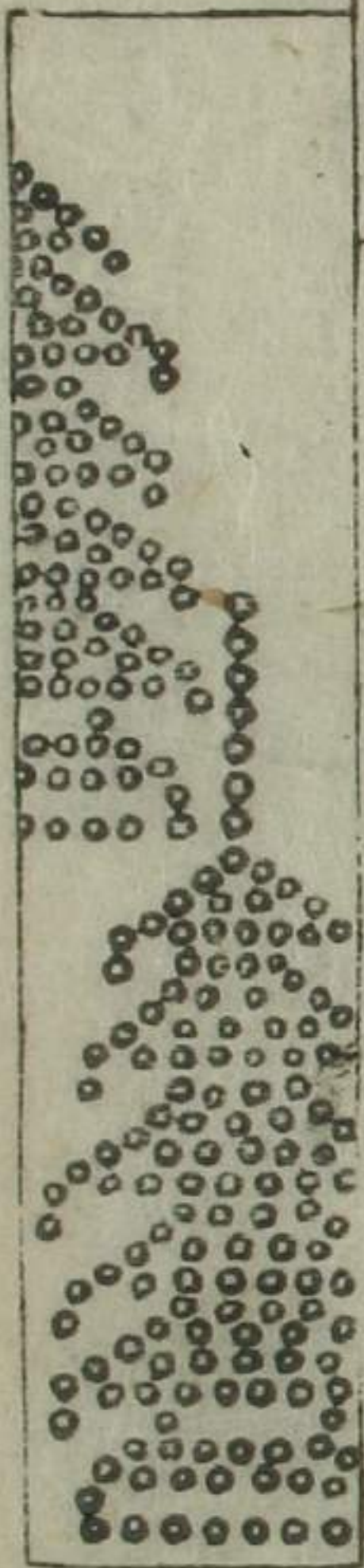
一匹とあしき



うん平あしき判

せんまふあしき  
うぬひに月也





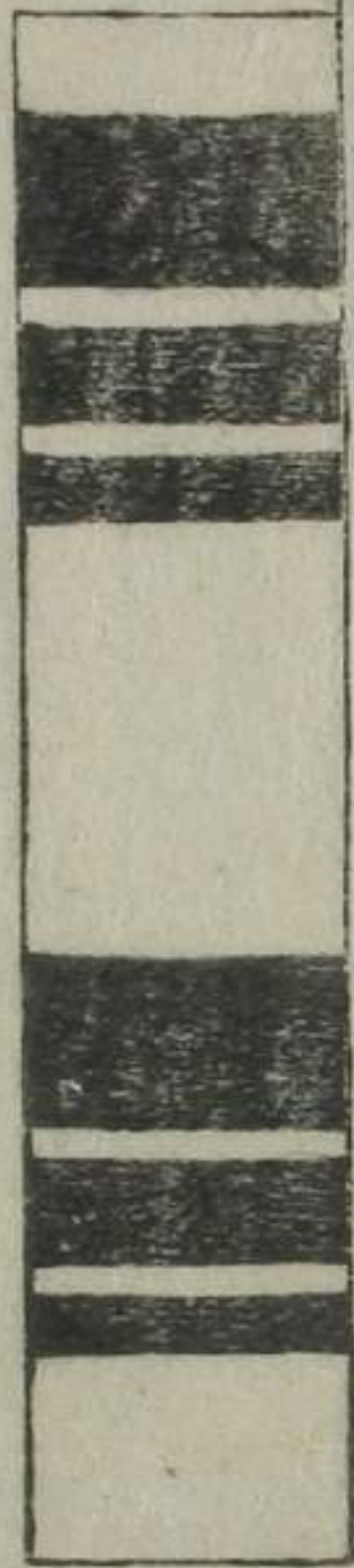
塔麻子

ひとめろ衣者  
SOME

まろねそ  
うぬぬのせこと  
いなり  
初年といふ  
うなまろ  
う

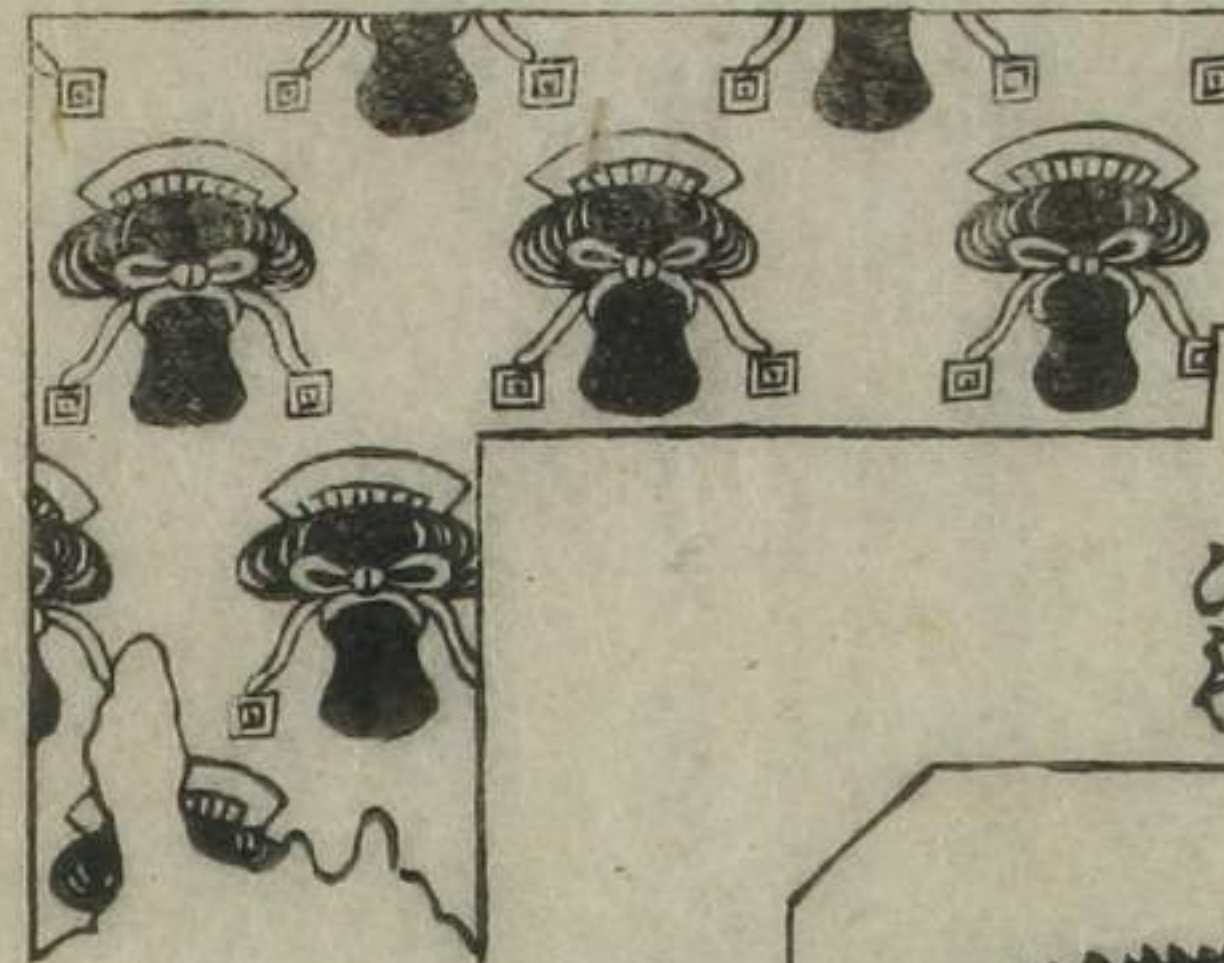


まろねそ



まこりら筋

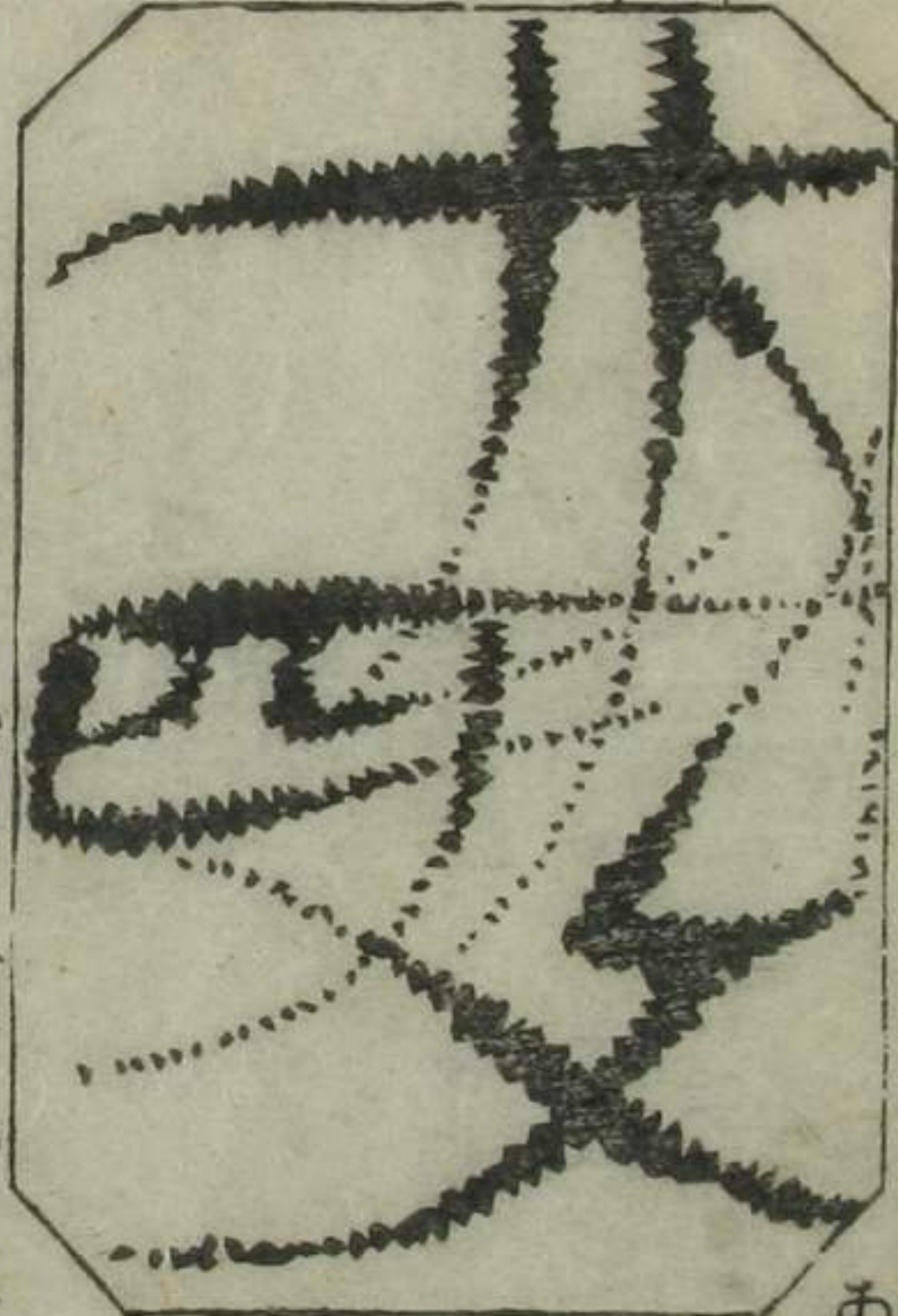
まこりら筋  
あつた



しその形

本所まろ

一  
ろが  
ひと



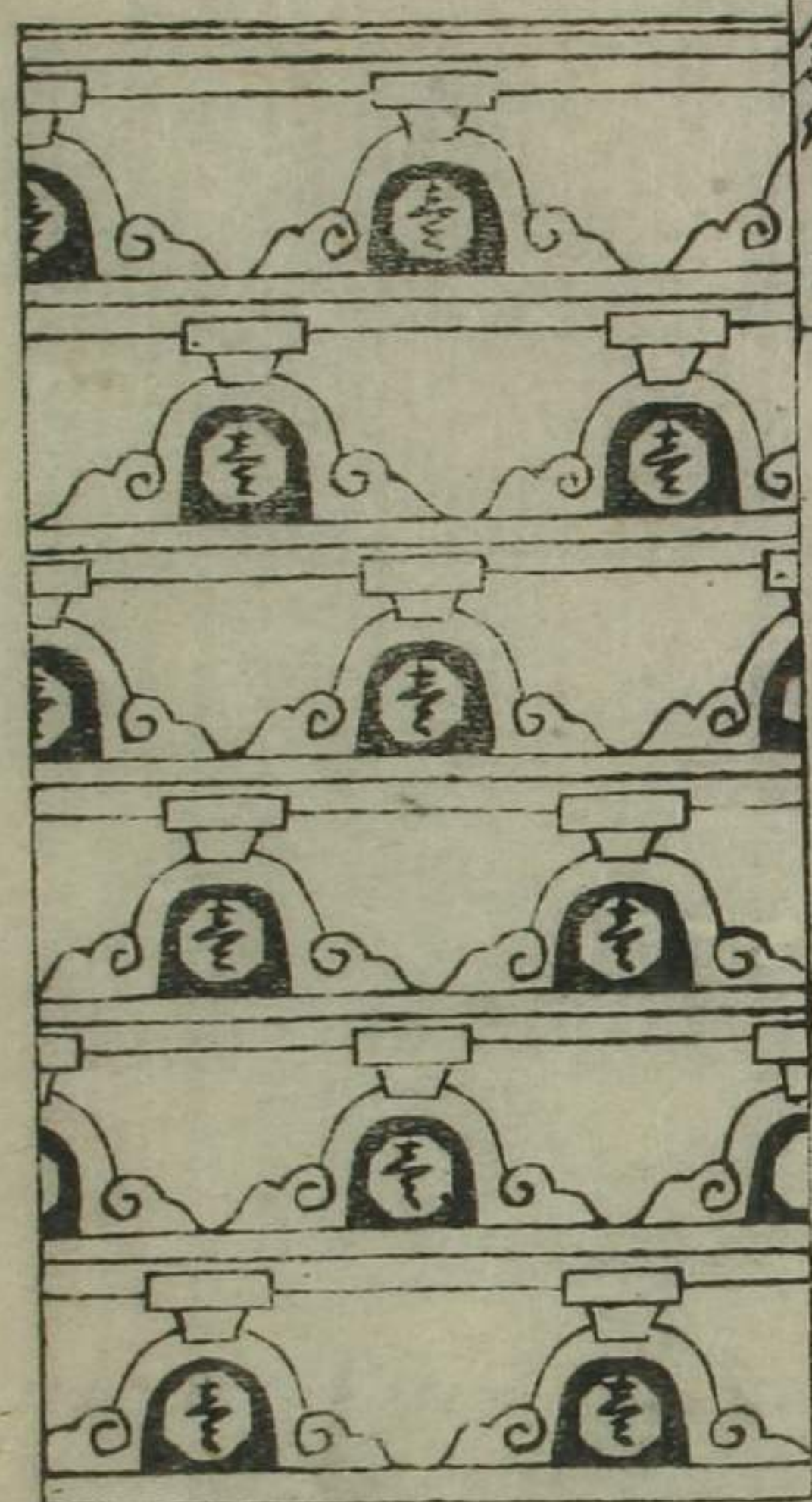
はかりど

地久  
とが  
ゆるり  
ゆるり  
ゆるり



あつた

あつた  
まろりなり



玉入

ワラカカリ



徳利

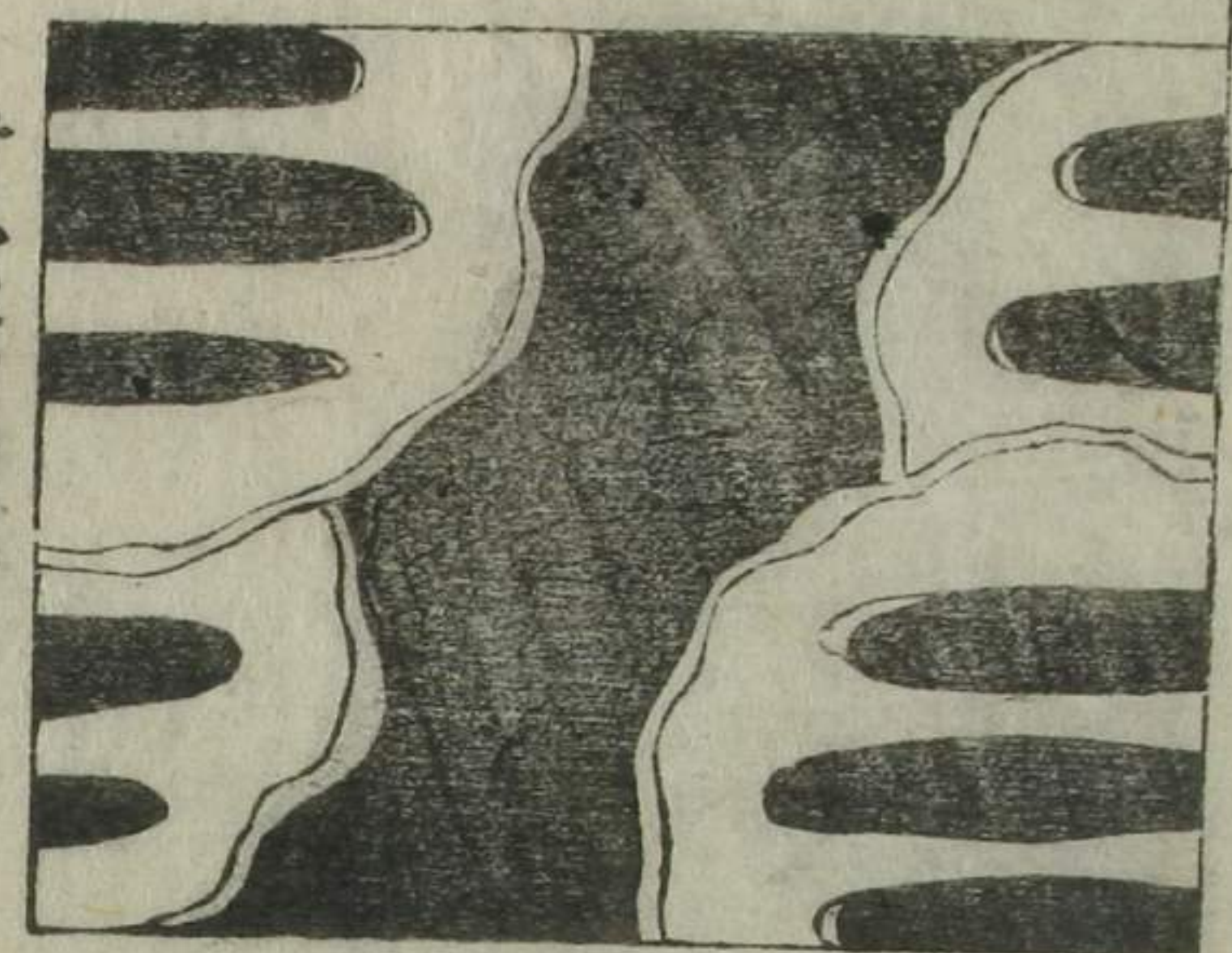
のめ



山田

山田

山田



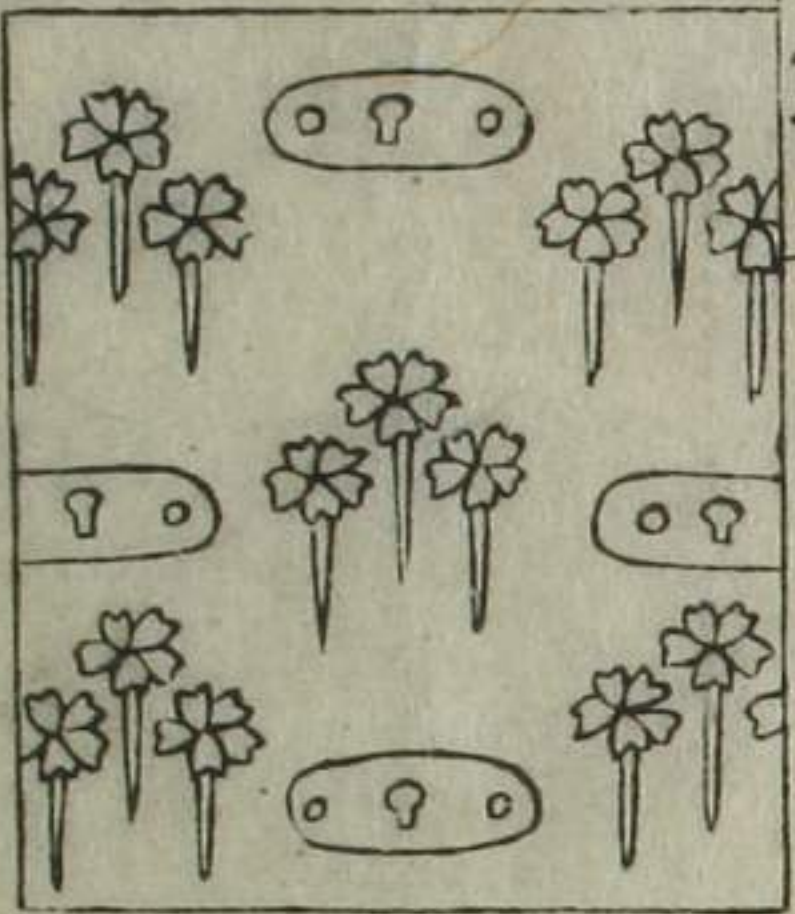
山田

山田

山田

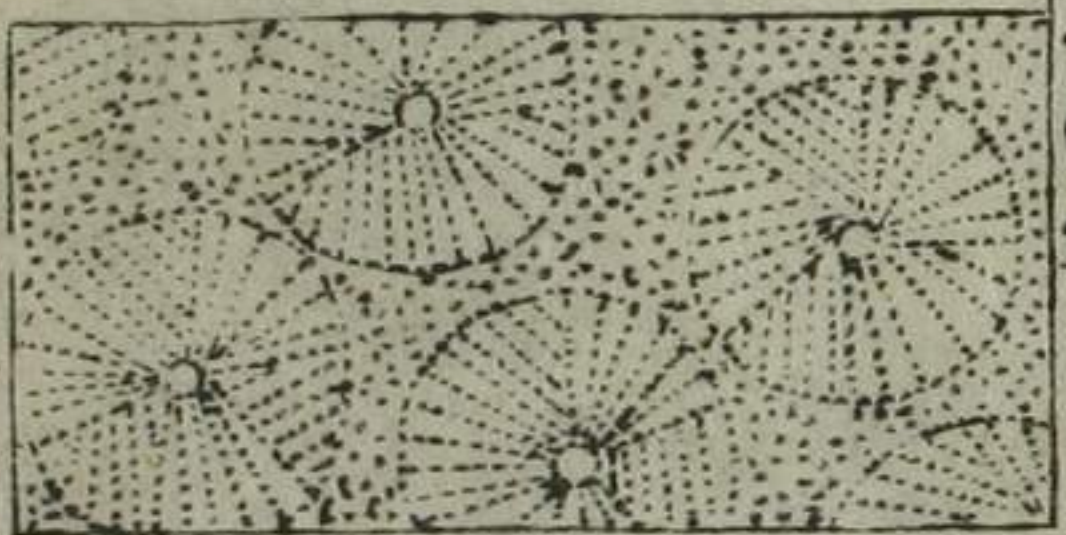


山田



桐花の

あつたて



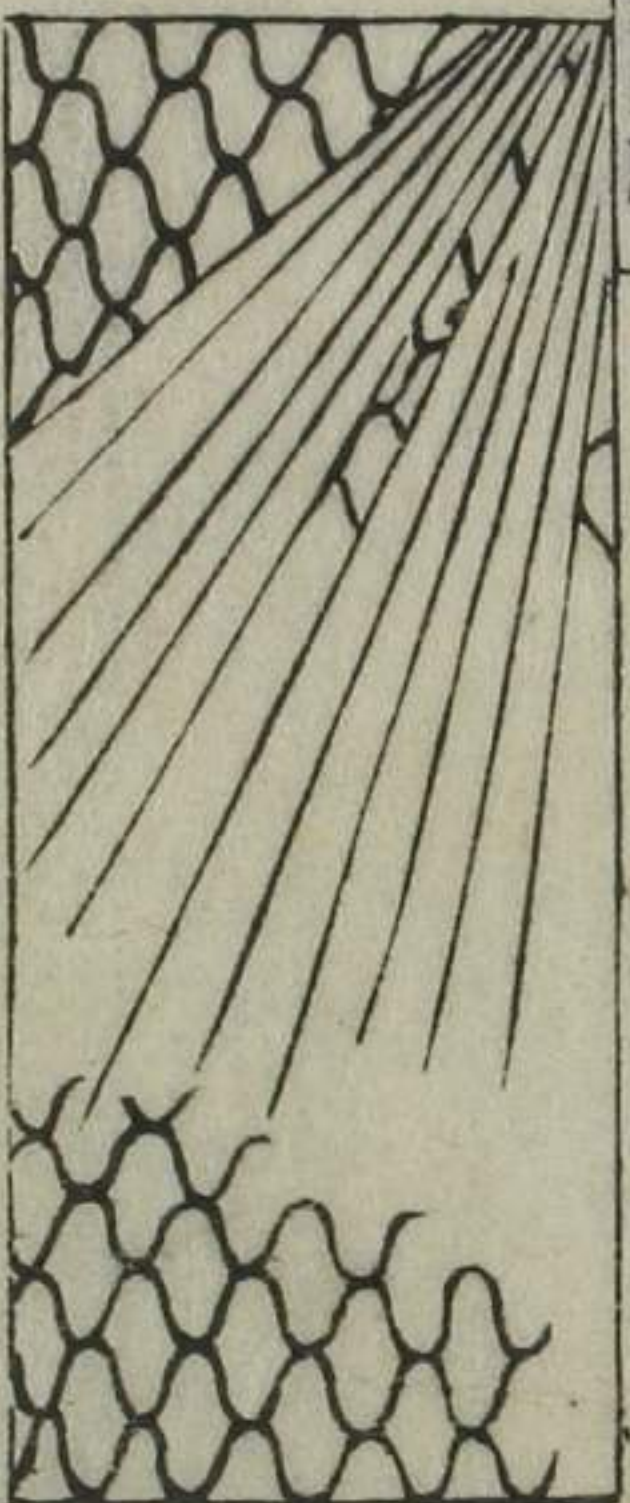
あつたて



あつたて

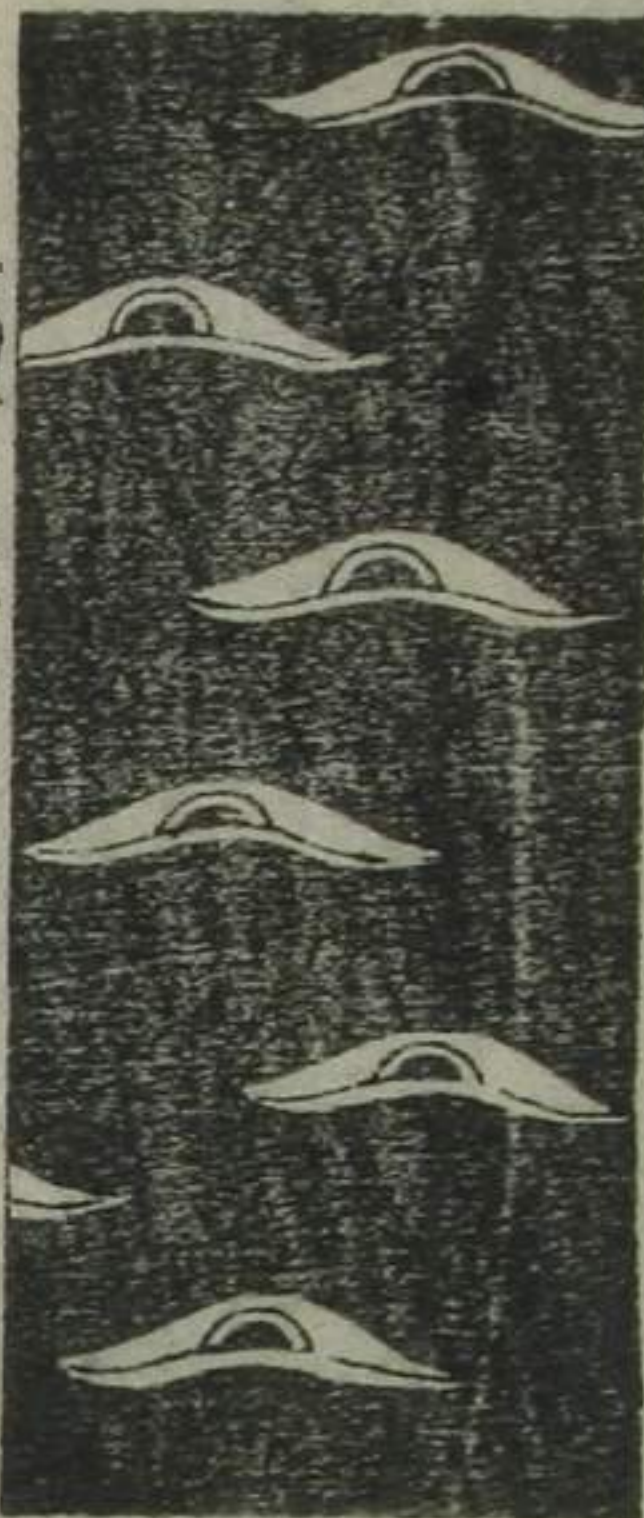
あつたて

十一



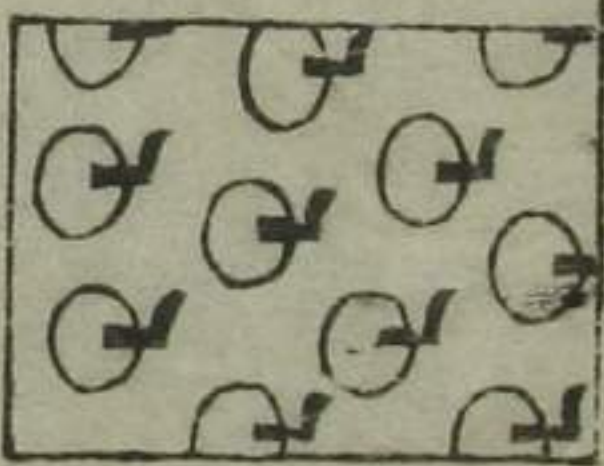
あつたて

あつたて



あつたて

あつたて



あつたて

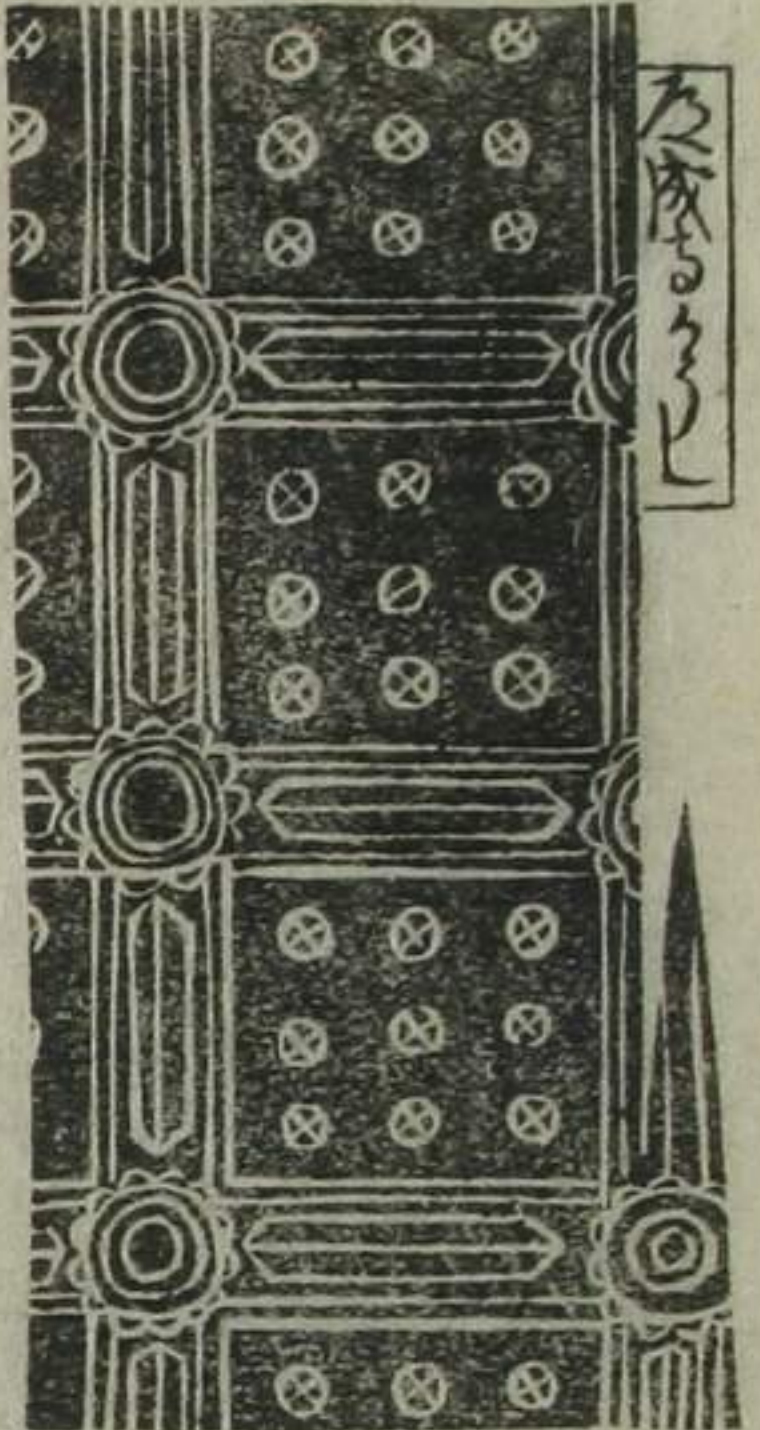


あつたて

あつたて

十二

あめつゆ



あめつゆ

あめつゆ

あめつゆ  
あめつゆ  
あめつゆ

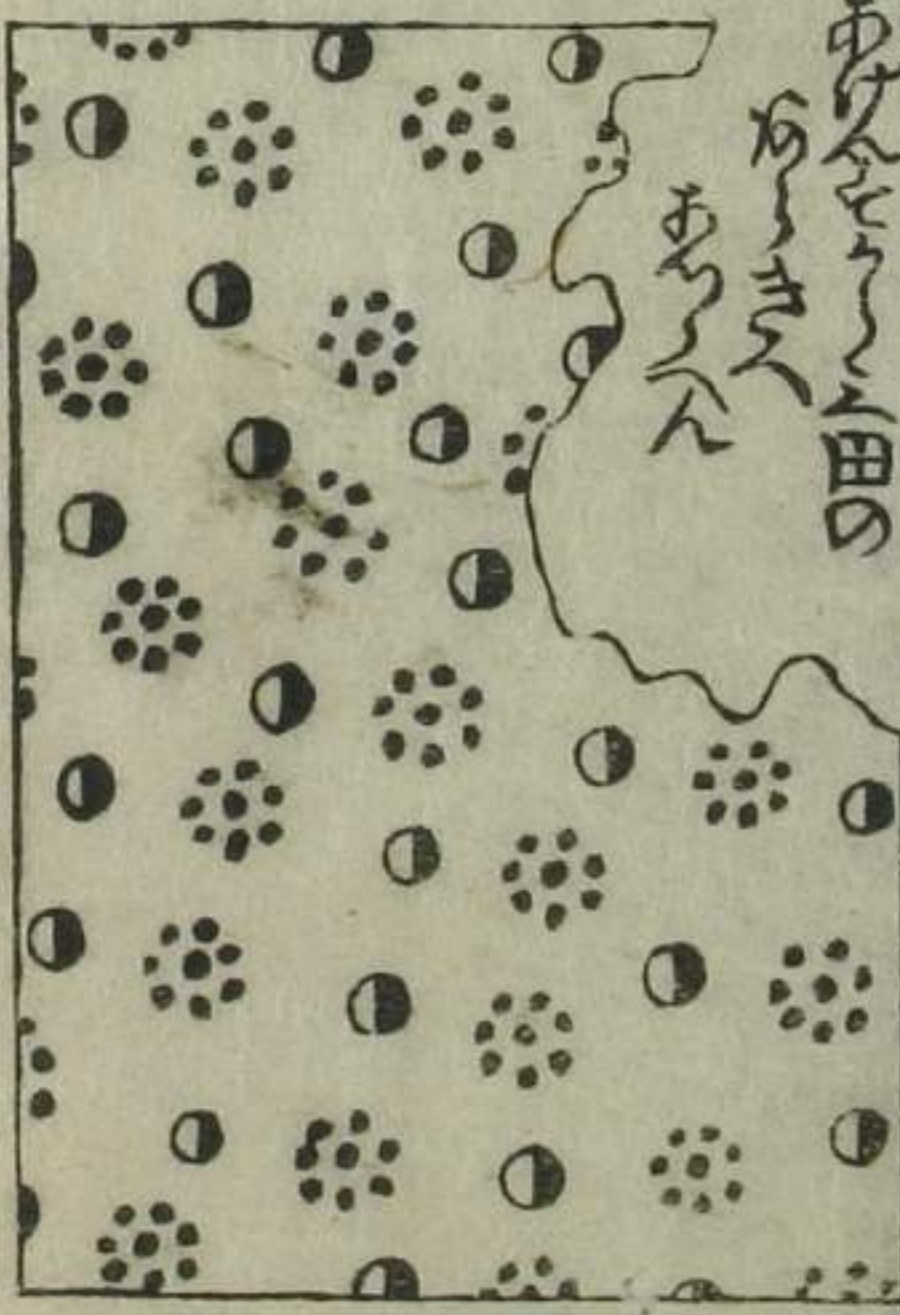


あめつゆ



あめつゆ  
あめつゆ  
あめつゆ

あめつゆ  
あめつゆ  
あめつゆ



あめつゆ



あめつゆ  
あめつゆ  
あめつゆ

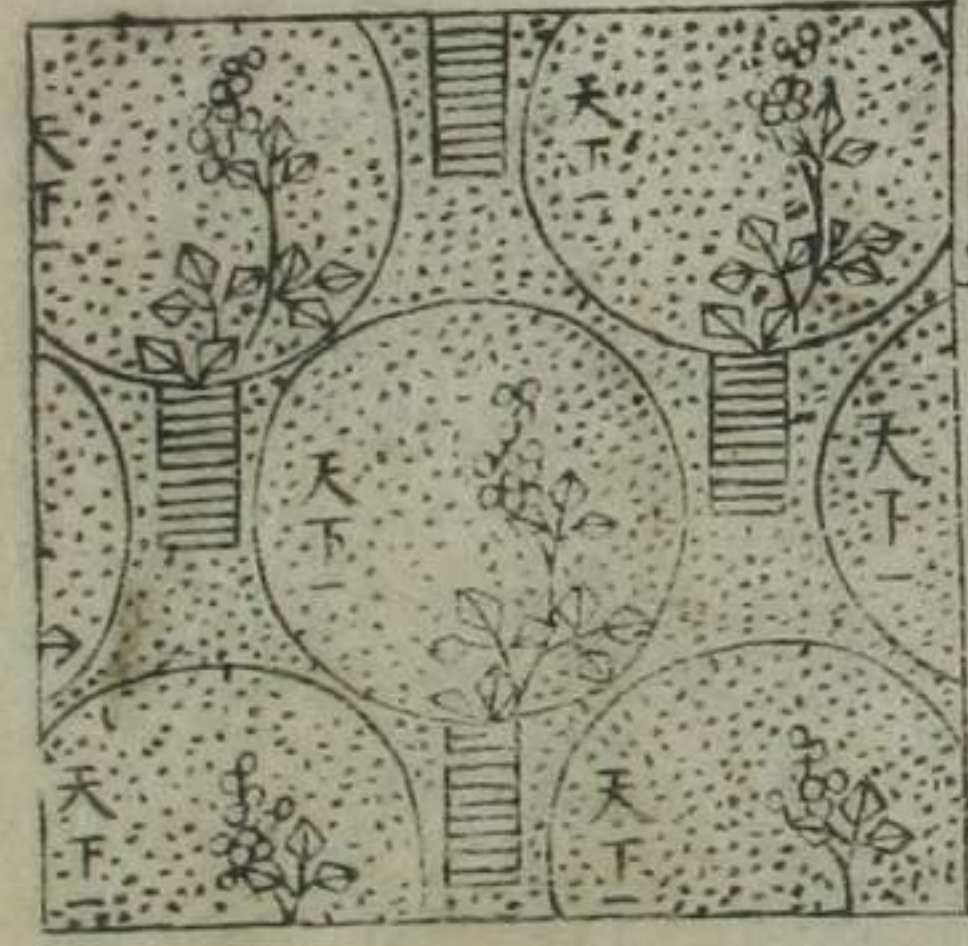


あめつゆ  
あめつゆ  
あめつゆ

あめつゆ



あめつゆ  
あめつゆ  
あめつゆ



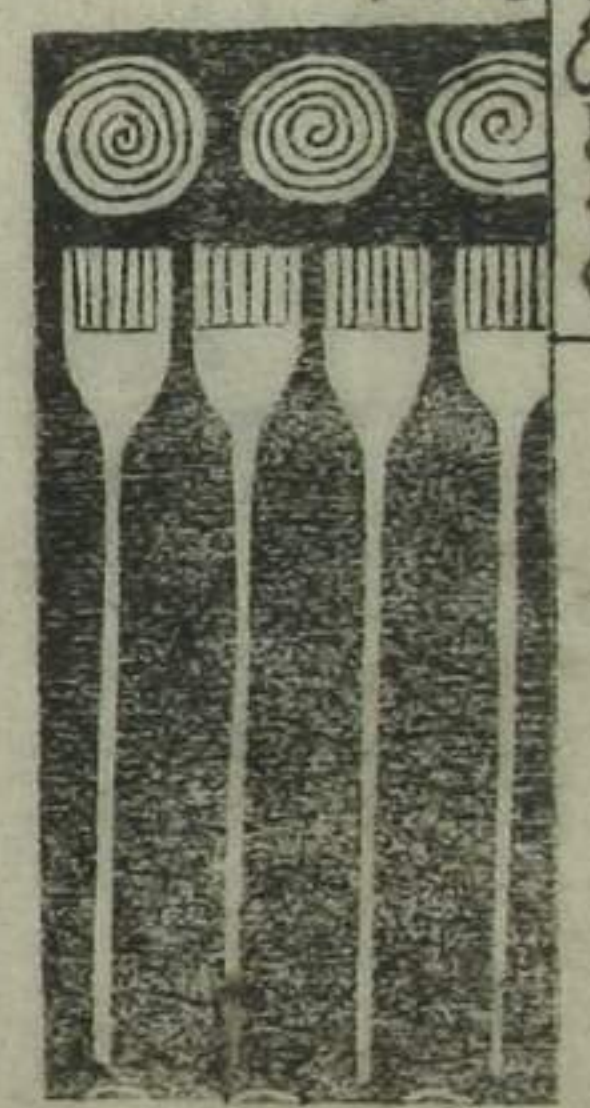
クケグ



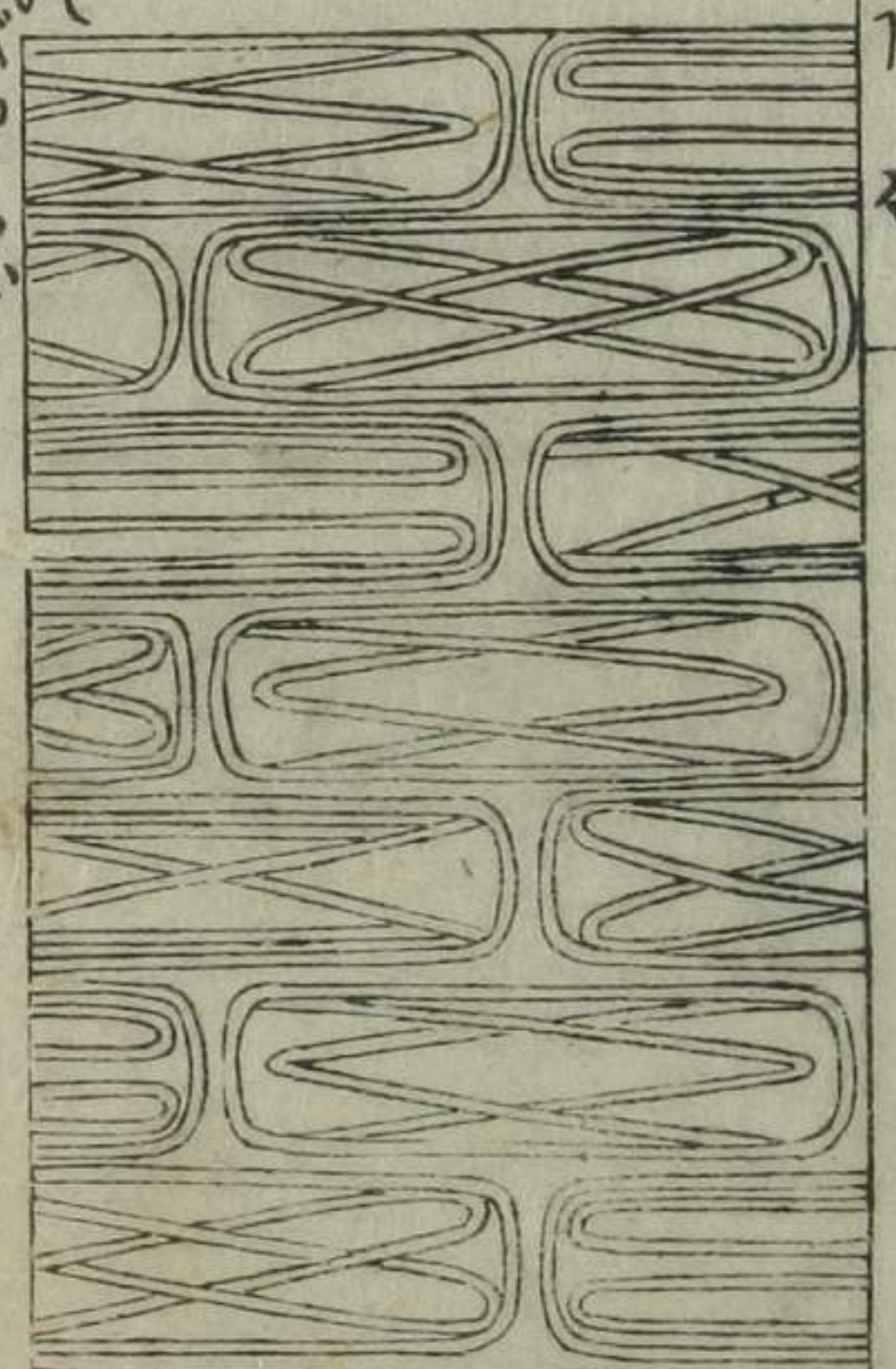
矢の口の  
ちのねが  
いととちひ  
うけづの  
どろそと袖が  
みいり  
はまれの  
ことなる

毛助  
ゆら  
おん

まき

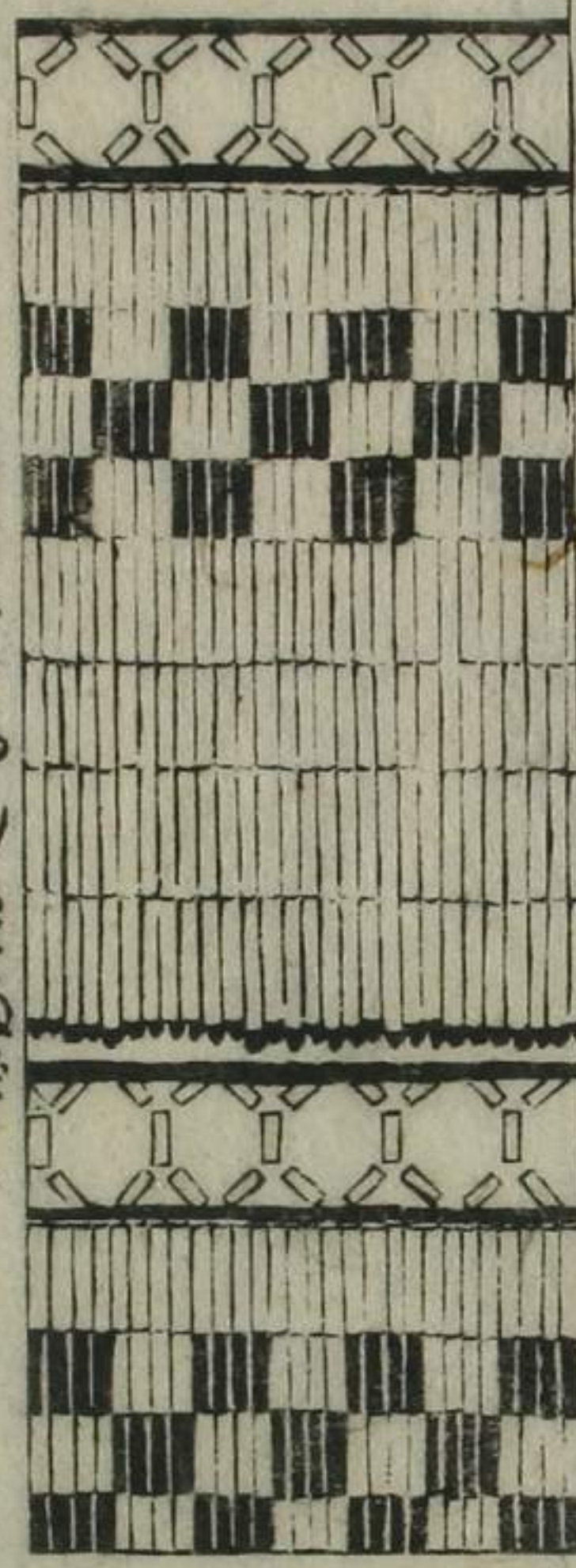


や



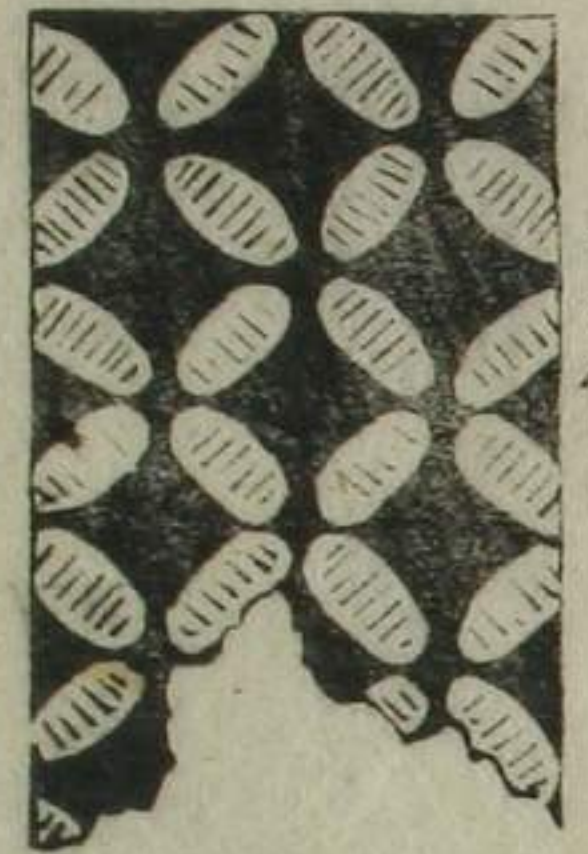
えん  
あか  
おの  
ほろ

し

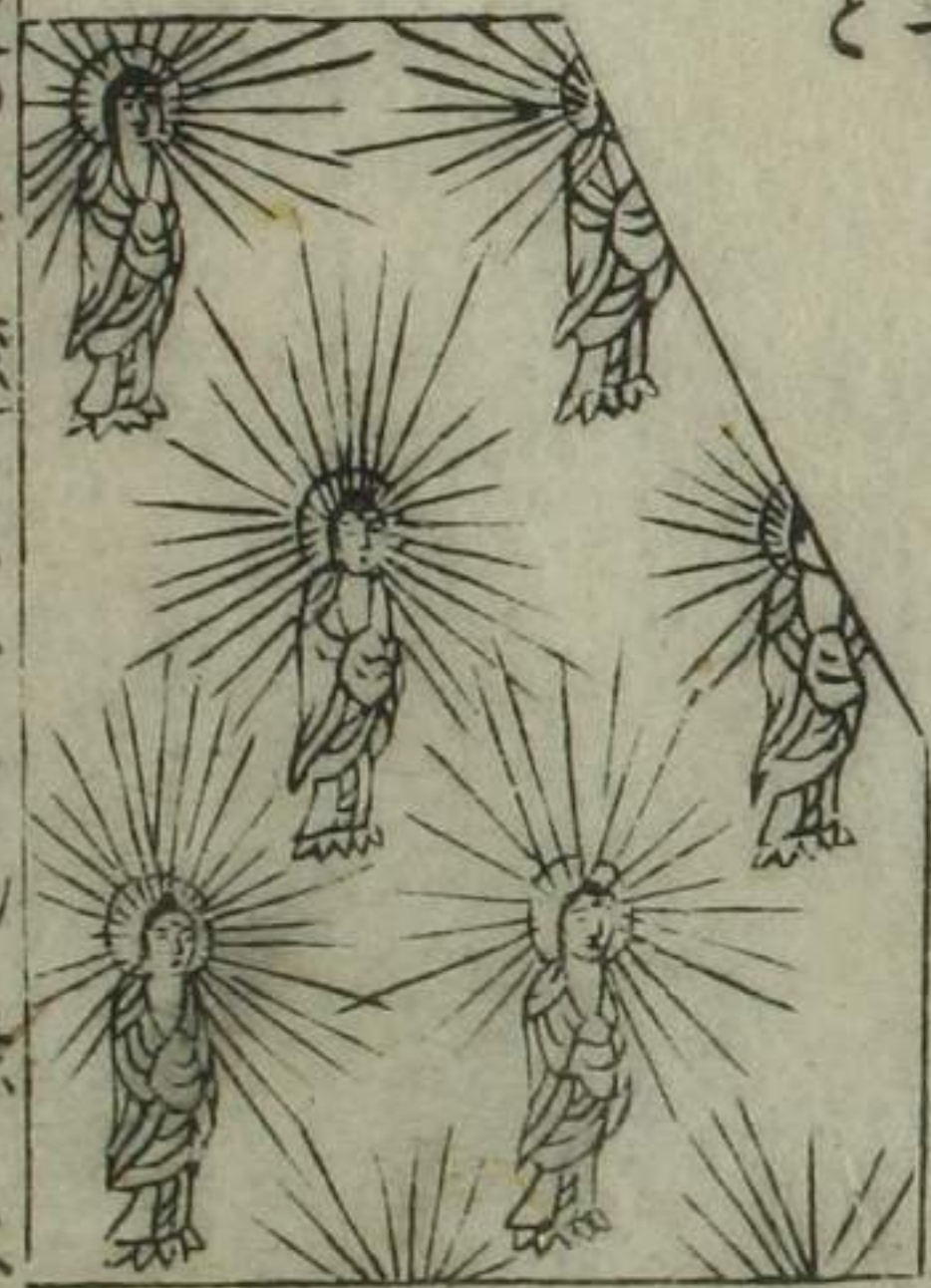


七

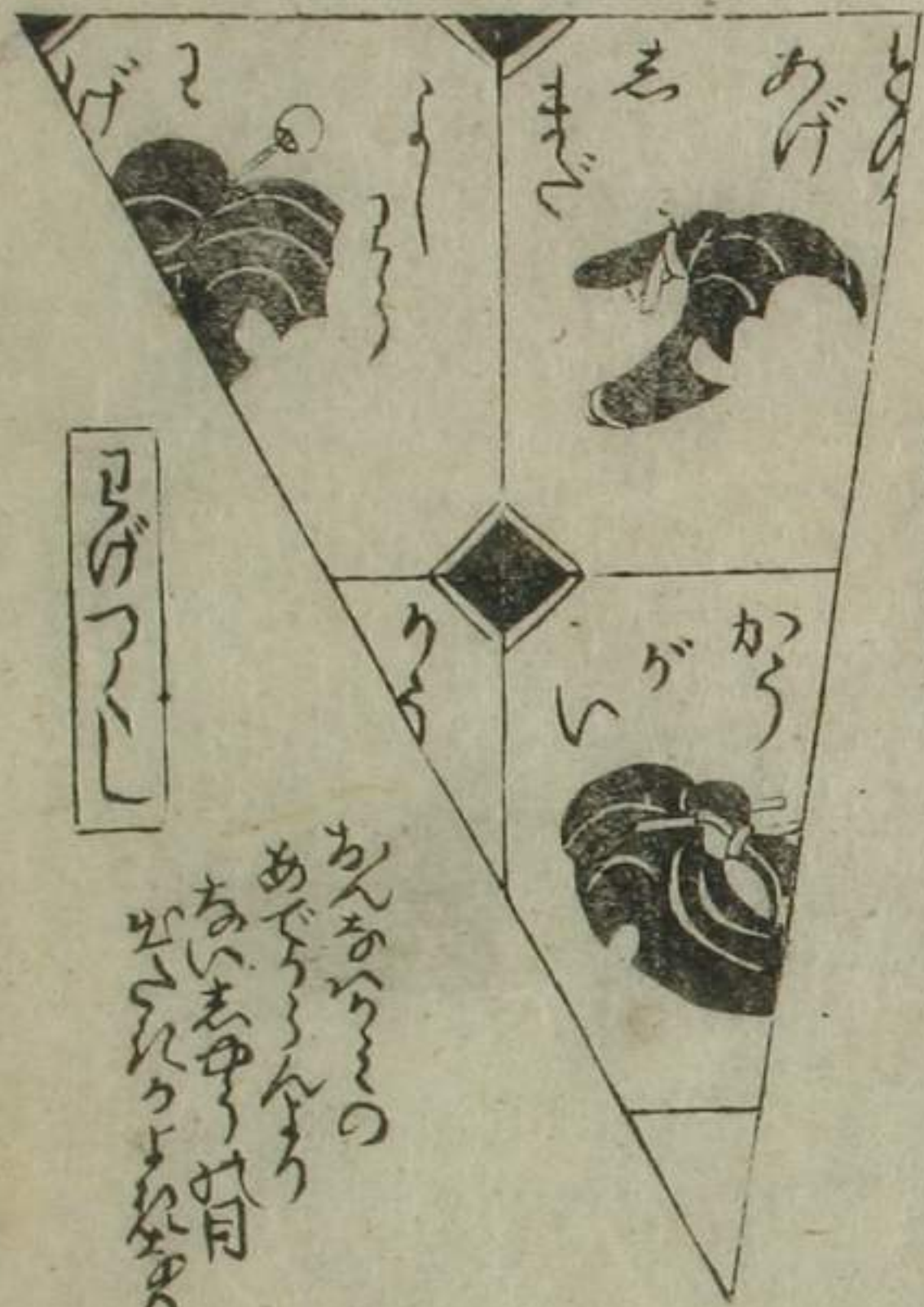
いゆのすくを  
つら  
くい



あ

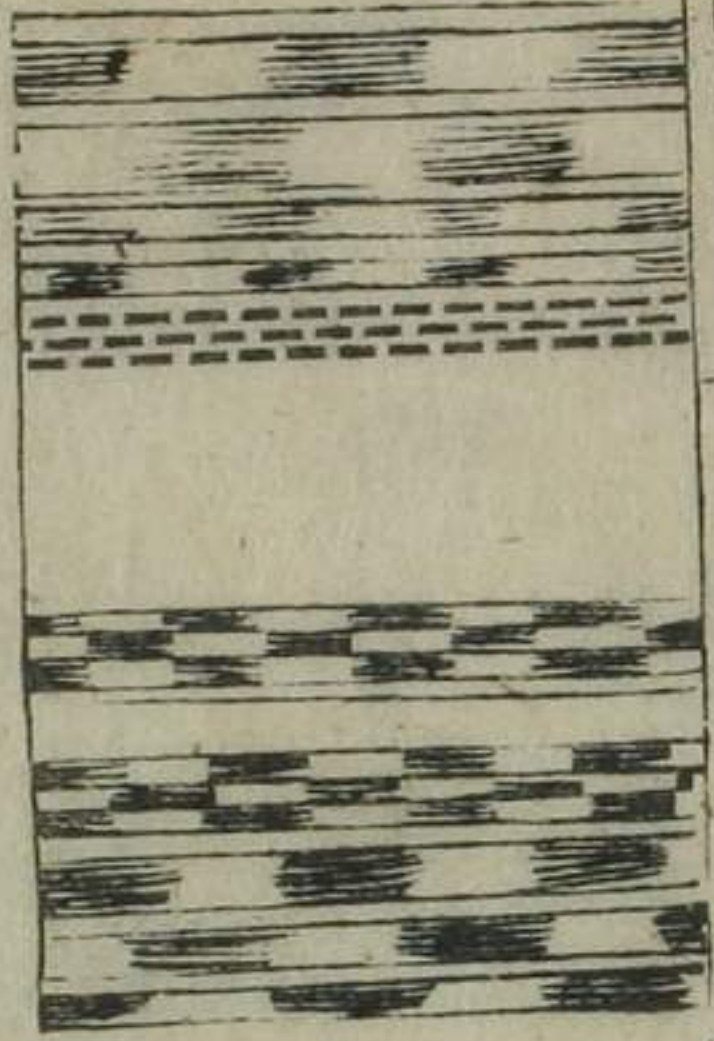


一  
と



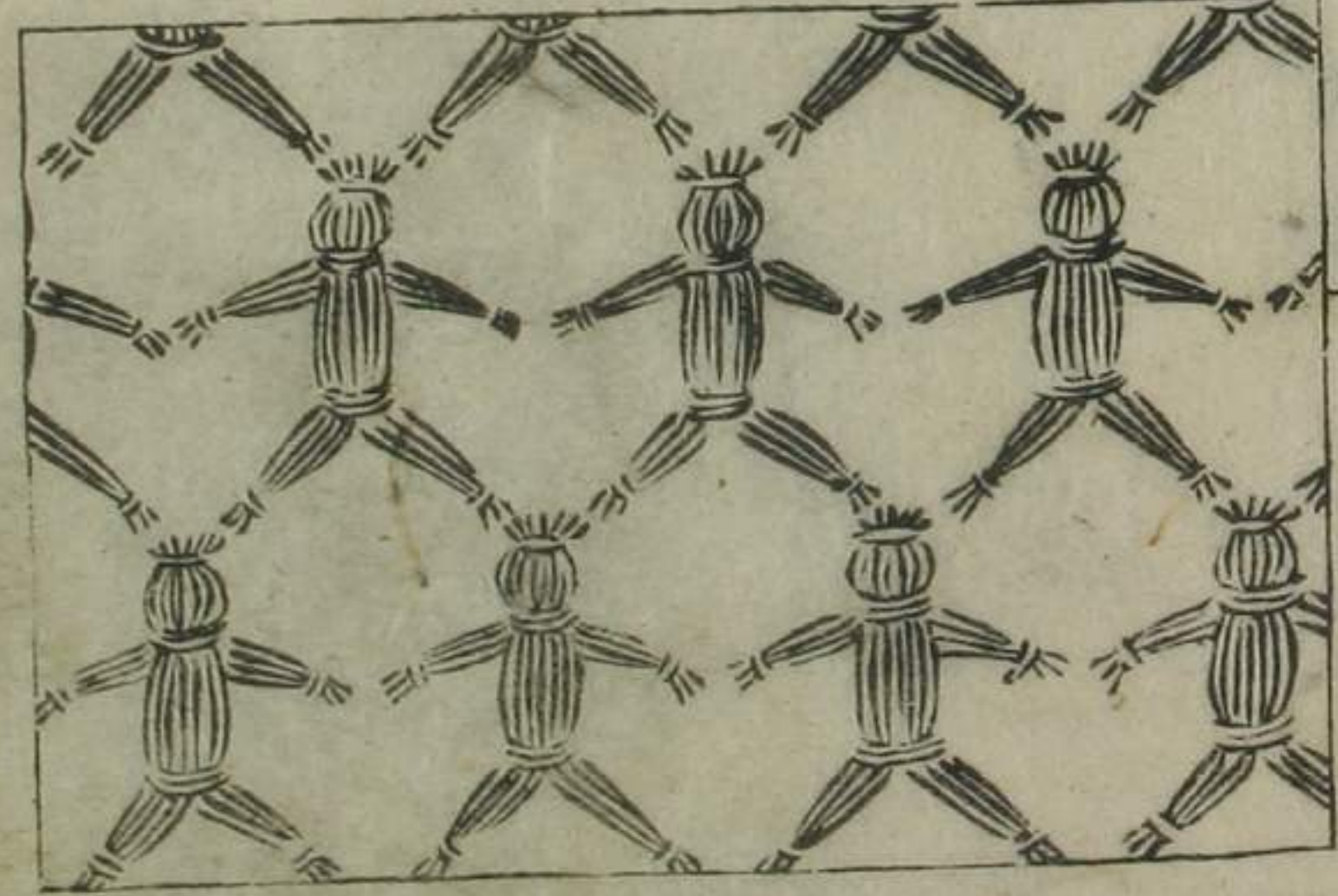
目がアし

かんかんの  
あてらるる  
あいまやう  
あてらるる



うけりさる

一名  
えあごま

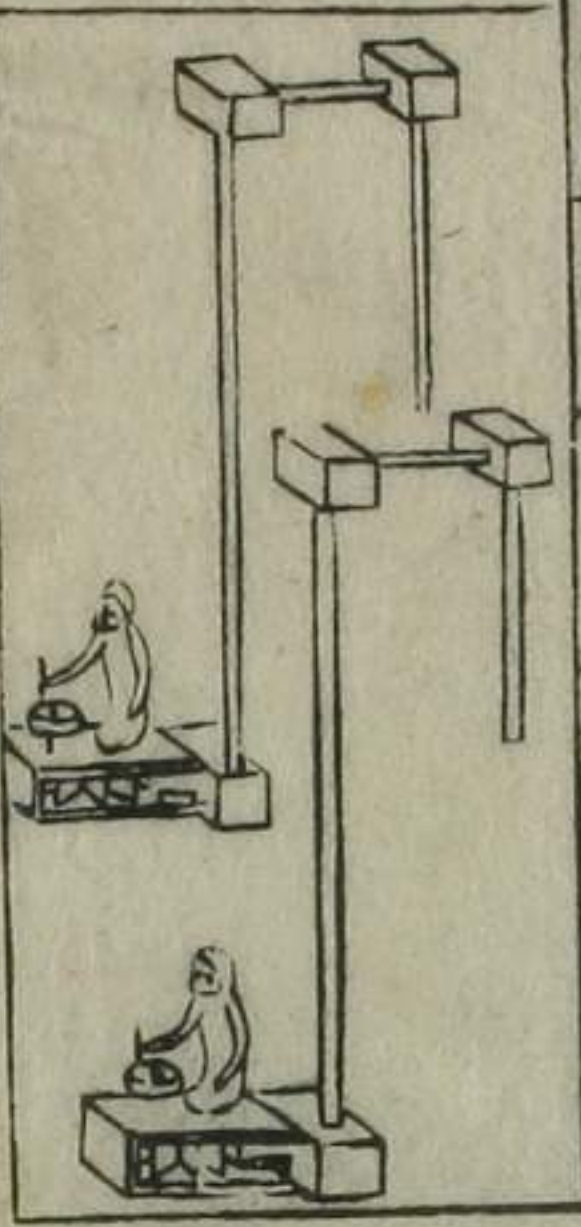


つひと散

こらゆきやうげんの  
とぢみあつちる

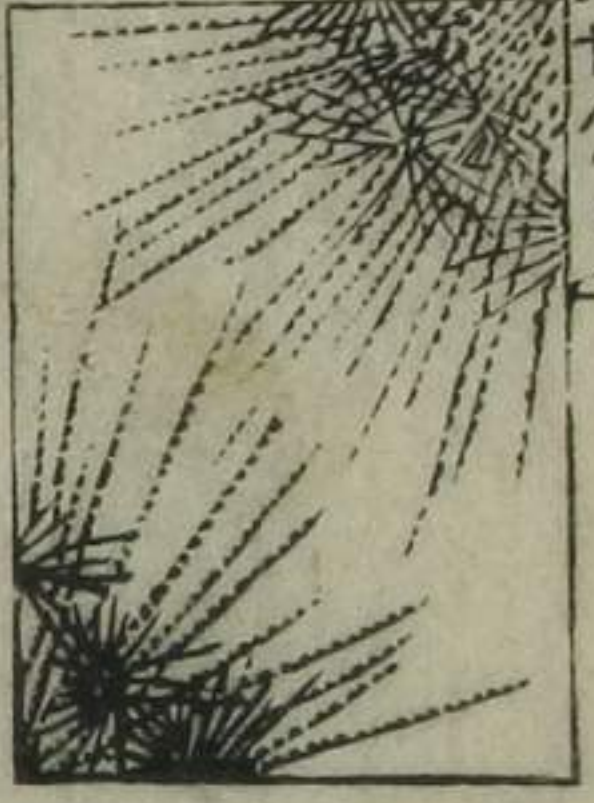
十六

よそのゆきといふを  
あつちるまをゆる  
あつちるまをゆる  
あつちるまをゆる  
あつちるまをゆる  
あつちるまをゆる



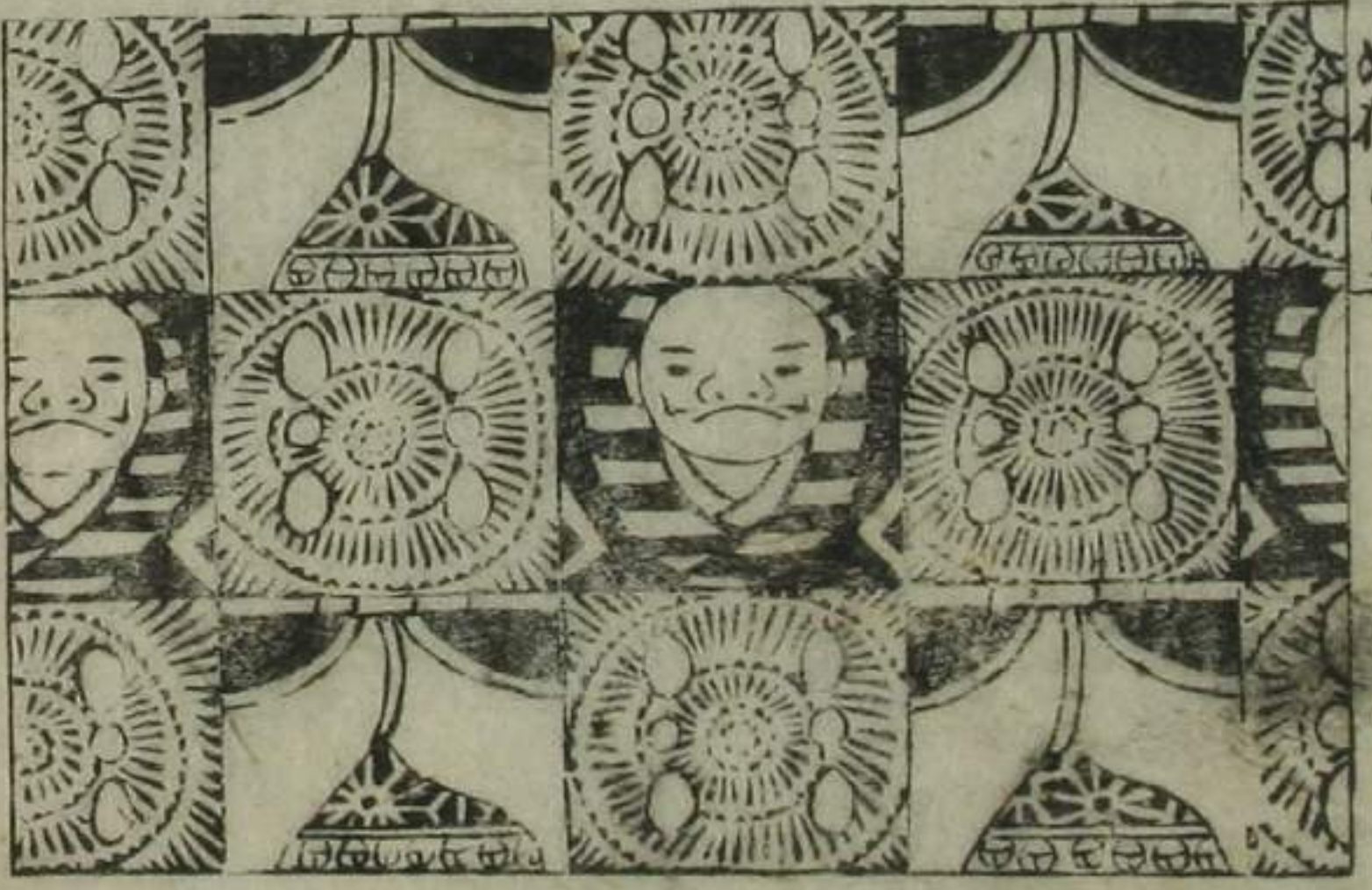
うけりさる

あつちるまの  
あつちるまの  
あつちるまの  
あつちるまの



あつちるま

あつちるま  
あつちるま  
あつちるま  
あつちるま



あつちるま

うしろな



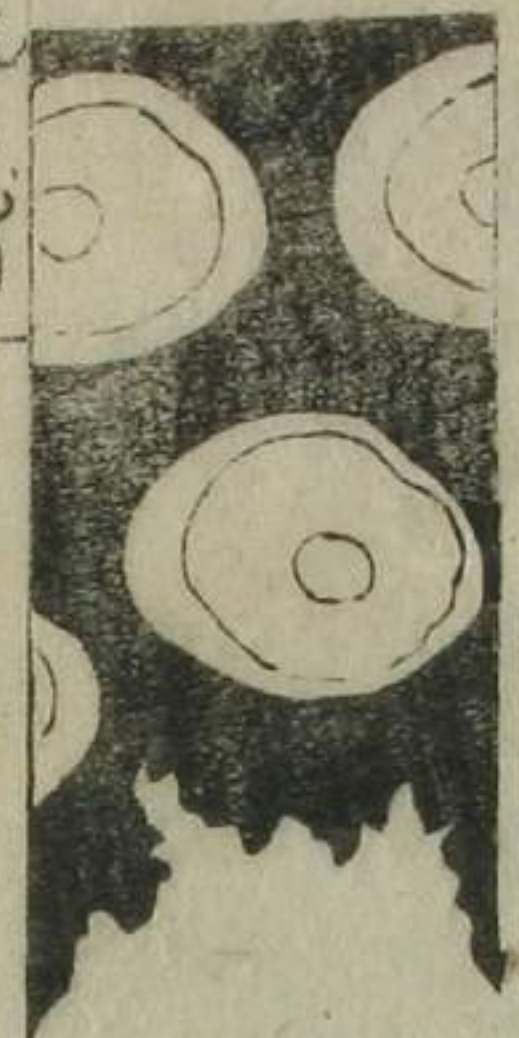
こし日本ていふるも  
そあてはるもちた地のんあり

そあてはるもちた地のんあり  
そあてはるもちた地のんあり  
そあてはるもちた地のんあり

福の目



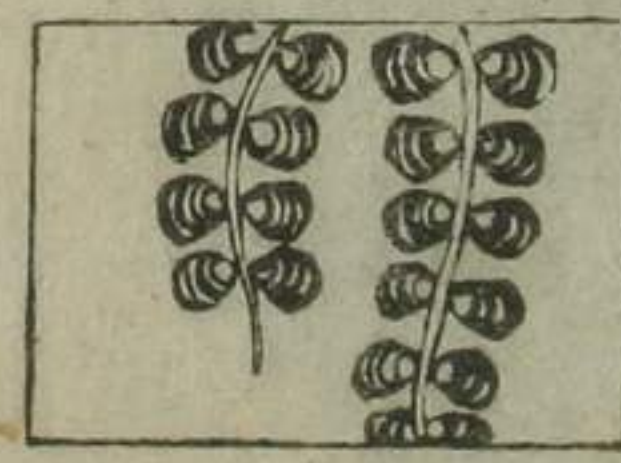
けめんにて  
十二両を  
し



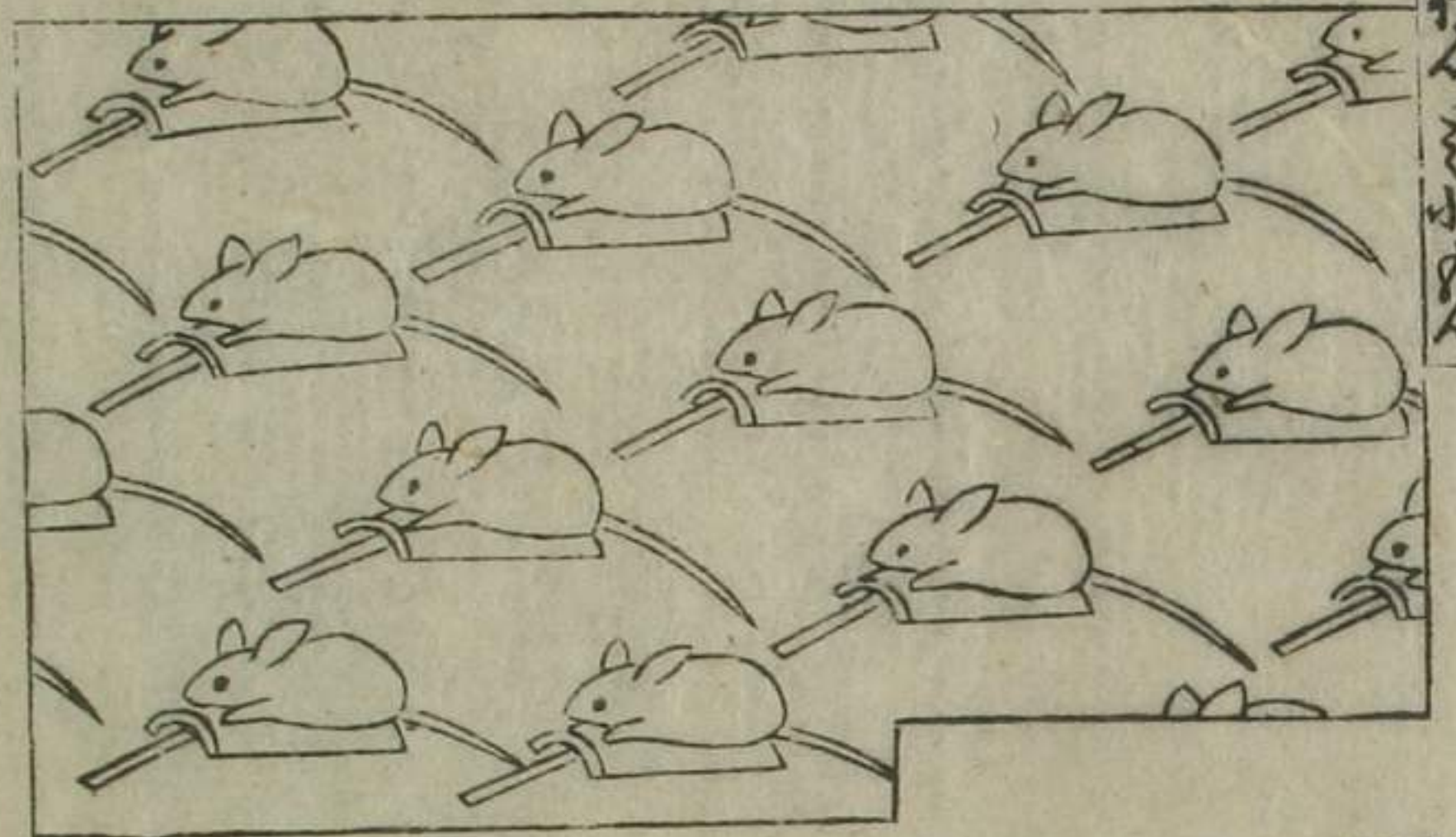
ぐんせーちう

一名ぐんせーちう

はくたあめの  
もあてはるも  
にもあてはるも  
あてはるも



わらわいぬ



めぐーちう

一名むり

百はりみすとて  
もあてはるもちあり



うげうさた

そあてはるも  
もあてはるも

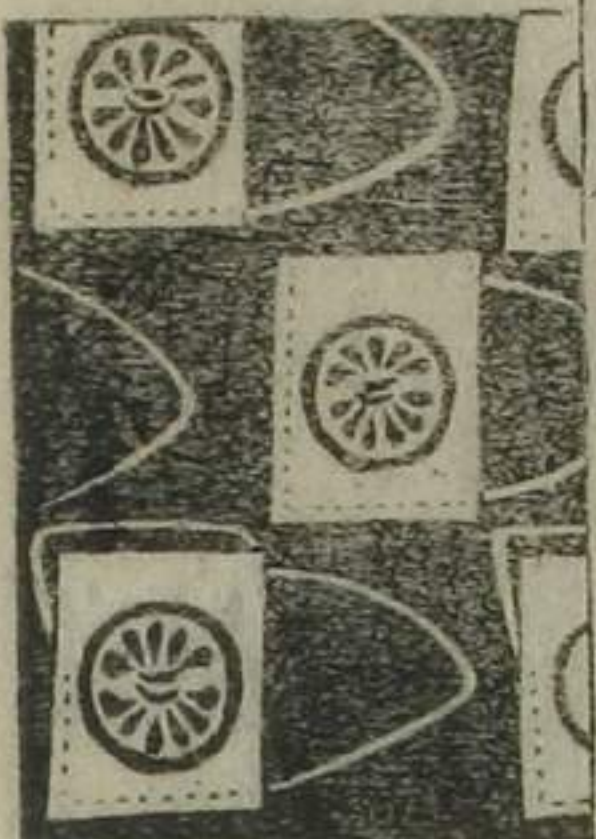


ロビ獅子



まゑぢひうぢとて  
いろあう

とらちあう



ゆみぢは  
あうあうと  
けしあう  
くしあう

けんけり



散文

雷門のたごひなう

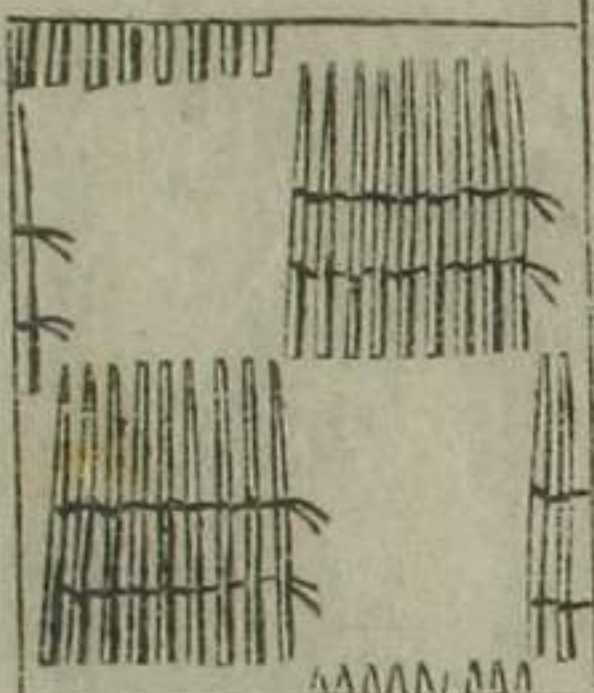


伊たごそのめ

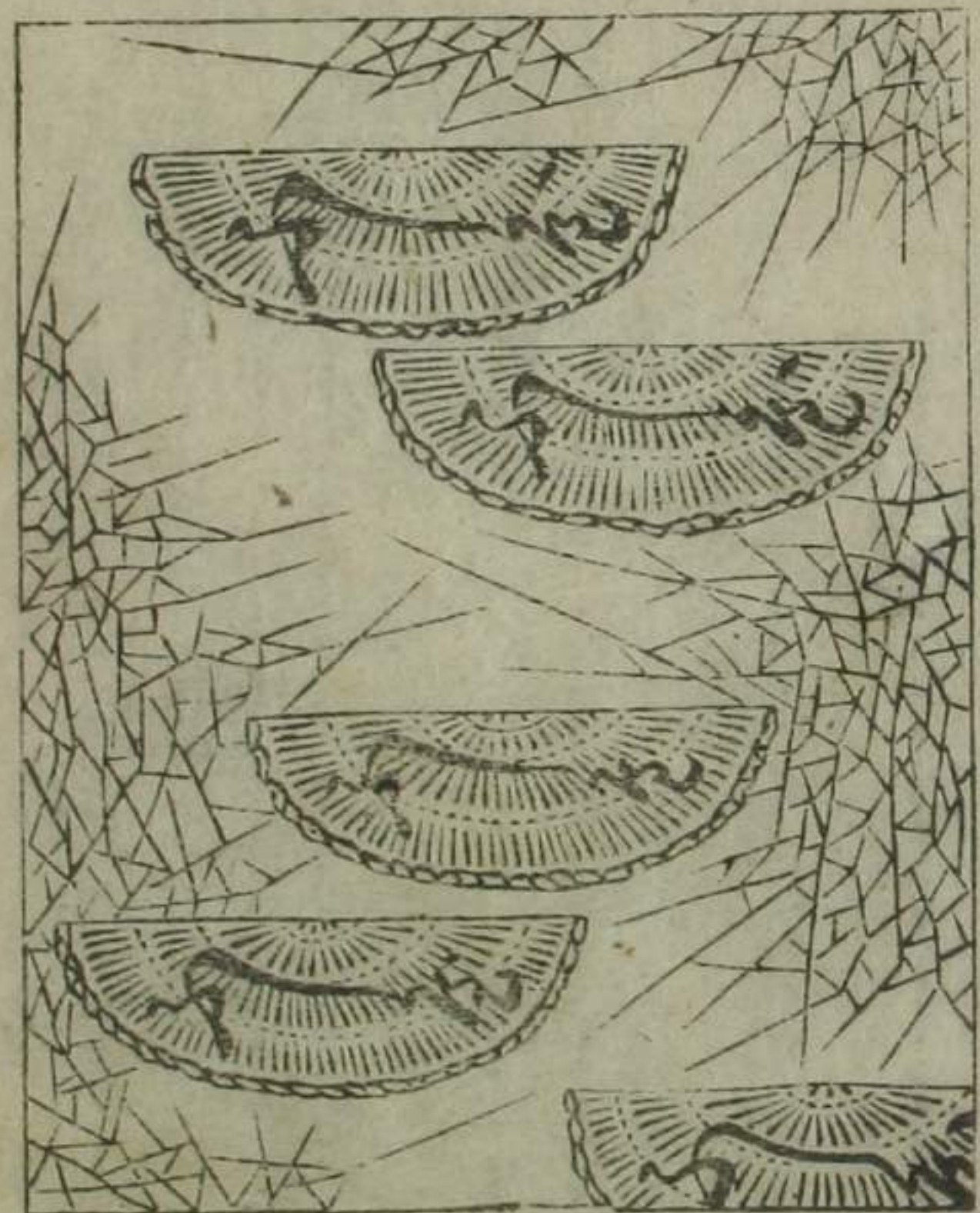
枕うこよ

そめてよ

ヤチたを染



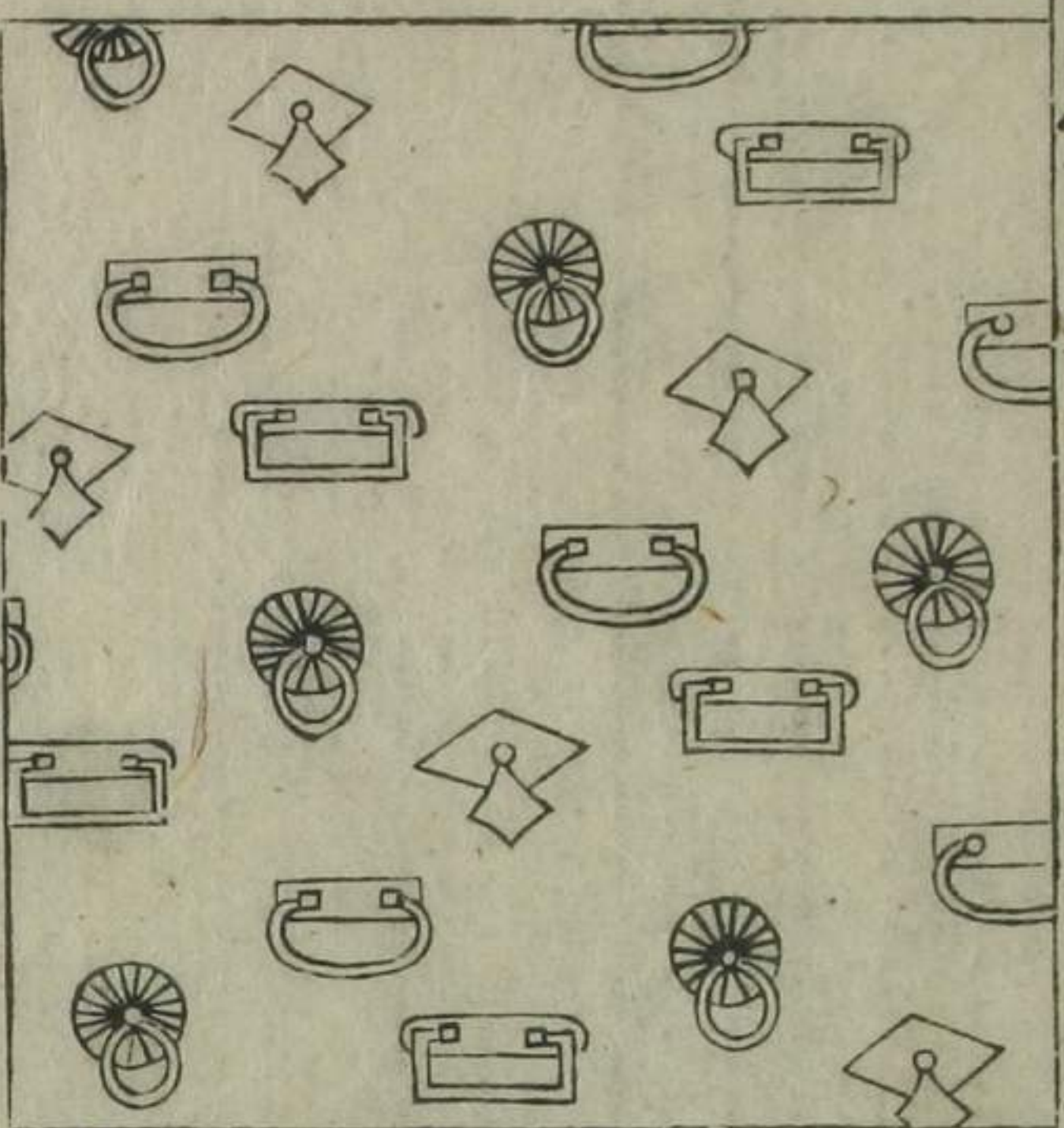
一名  
まじごう子



とらちあうの下  
たんのやとくま  
まろひに化さる  
まろひ



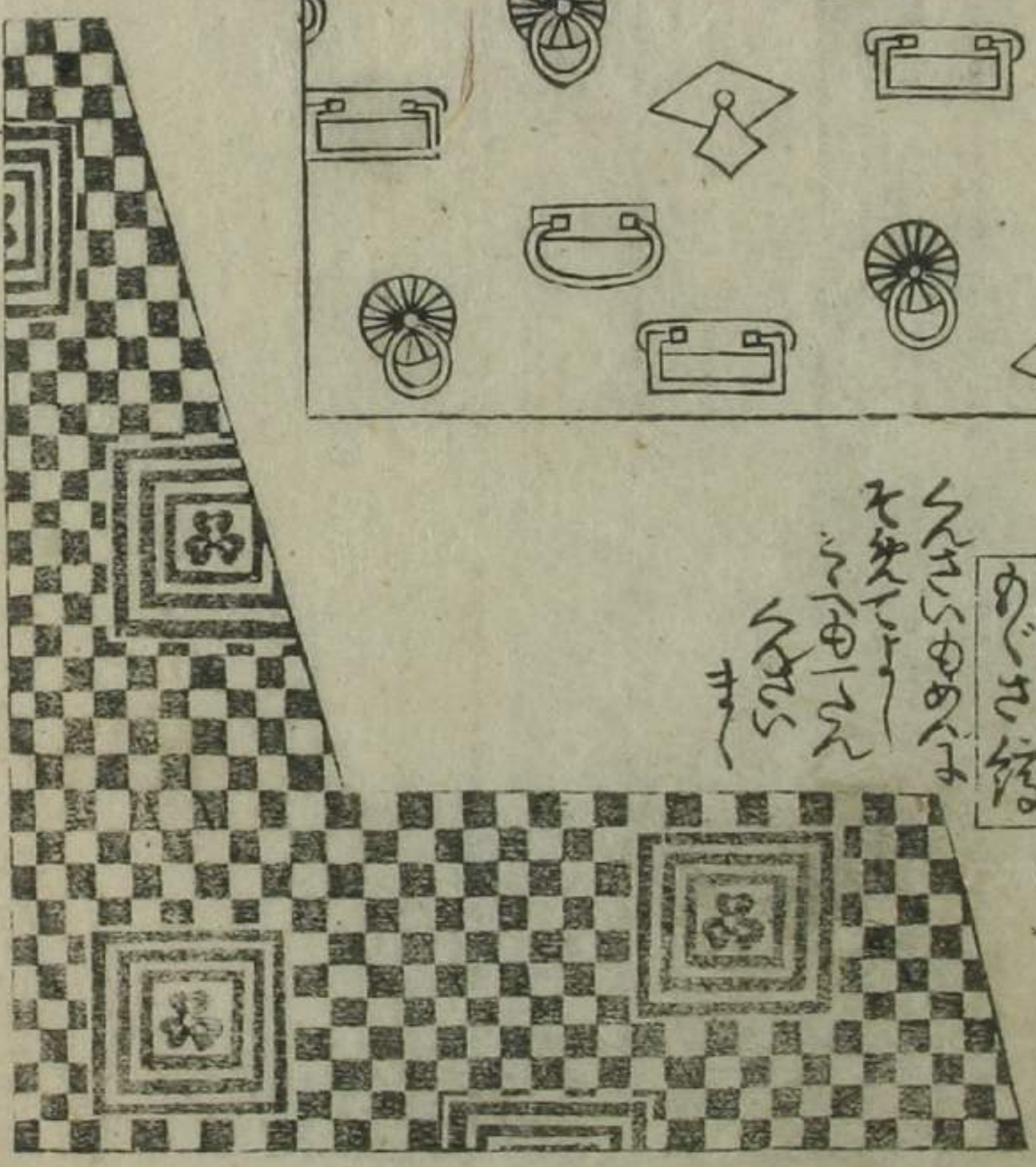
くまんとし



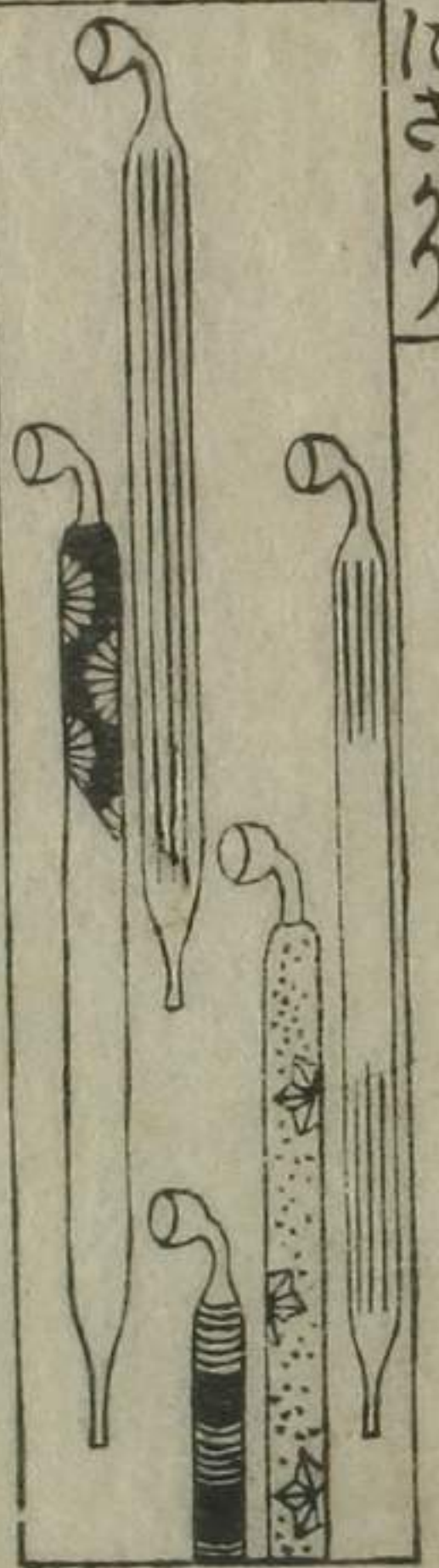
そのとうてい  
くまんとし  
ひもなかり  
川柳あり

めいし

くまんとし  
そとてし  
ひもなかり  
川柳あり



やにさぐり

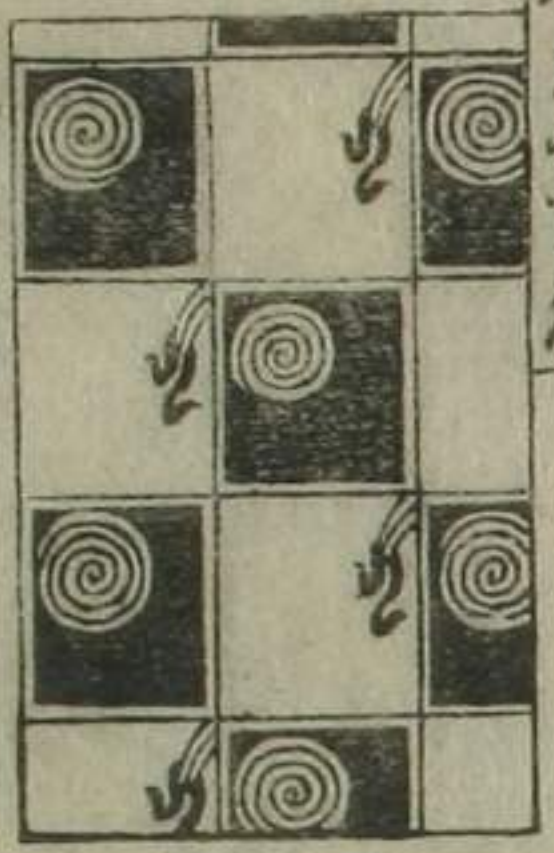


とと吉形ゆ田う  
なとていろくあり  
大板にぼけしぞえ  
あり

千人めくら



くろをつかだ

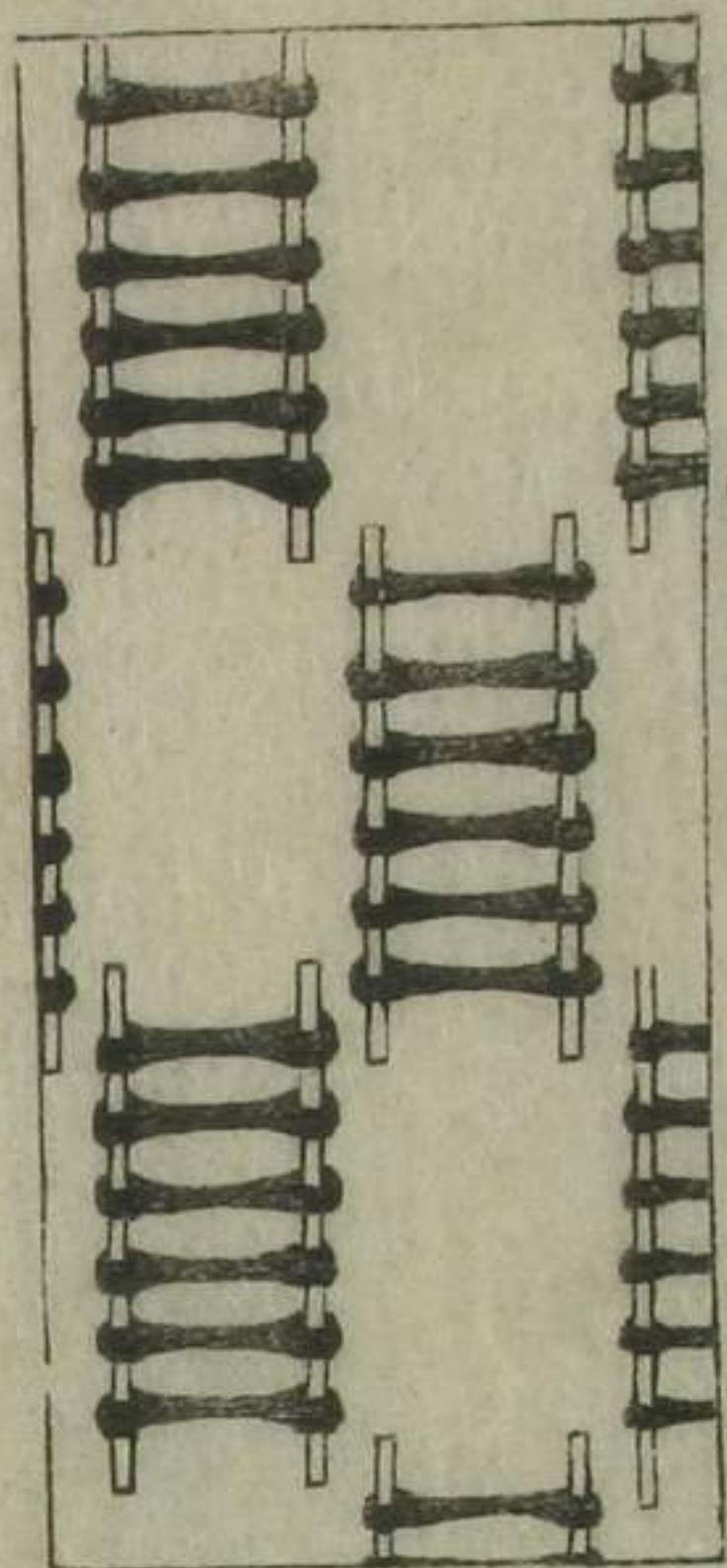


ゆめんくろ  
とやみぬこ

江戸錦



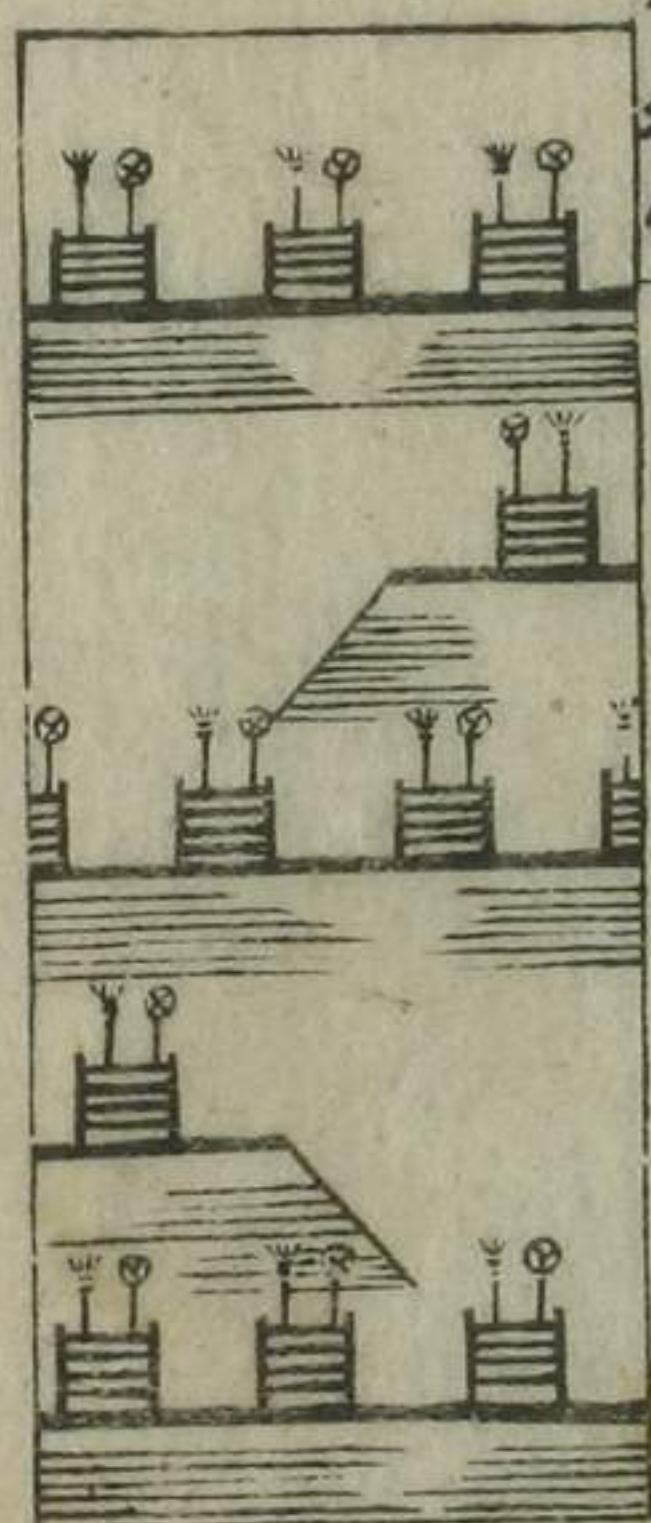
六旬期日とぬきまもむしりしりつ  
 こんもむしりしりつむしりしりつ  
 むしりしりつむしりしりつむしりしりつ



うごころえ

井とゆんりつあはしてゆんりつ  
 いふふしにさる

江戸錦



花々  
 むらあがり  
 そめて



花々

此外作者案一のまゝ多く  
直さし退く後編をさし  
出し清後よ入可申るまゝ  
清意み叶ふ小りんも清坐の  
毛よりとの緝屋あく直染させ  
るる也

現し裁新板法品退く出来  
中い直形ノ直後との裁下候

裁 上 裁

江戸通油町

書林 葛屋重三郎

書林

真經重三郎

沙通由思

卷之三

中之史記、古詩、今詩、  
卷之三、史記、古詩、今詩、

史記、古詩、今詩、



Faint, illegible text at the top of the right page.

Faint, illegible text in the middle of the right page.

汪柳石

汪柳石  
墨

Handwritten text in vertical columns on a book cover, likely in Japanese or Chinese characters. The text is written in a cursive style on aged, yellowish paper. The characters are arranged in three main vertical columns, with some smaller characters interspersed. The rightmost column contains the most legible characters, including what appears to be '入道' (入道) and '氏' (氏). The middle column contains characters that are more difficult to decipher due to the cursive style, but may include '山' (山) and '子' (子). The leftmost column contains characters that are also difficult to read, possibly including '山' (山) and '子' (子). The overall appearance is that of an old, handwritten manuscript or book cover.