



釈迦八相物語

一

13  
1909  
1



13  
1908  
1-5

秋五八相物語第一目錄

序

一 師子顔王浄飯を子よ位讓給す事

二 浄飯王諸位とめりて給ふ事あり

三 新肉裏の事

四 后とそめりあり

五 善見大士の巾島を三人をよ居ふ由給ふ事

六 善見大士の巾島を三人をよ居ふ由給ふ事

七 善見大士の巾島を三人をよ居ふ由給ふ事

一 上天下下、摩耶は是の如くあり  
 二 摩耶夫人の如くあり  
 三 佛もやれ胎肉に入らぬ

釈迦の母六相托鉢第一



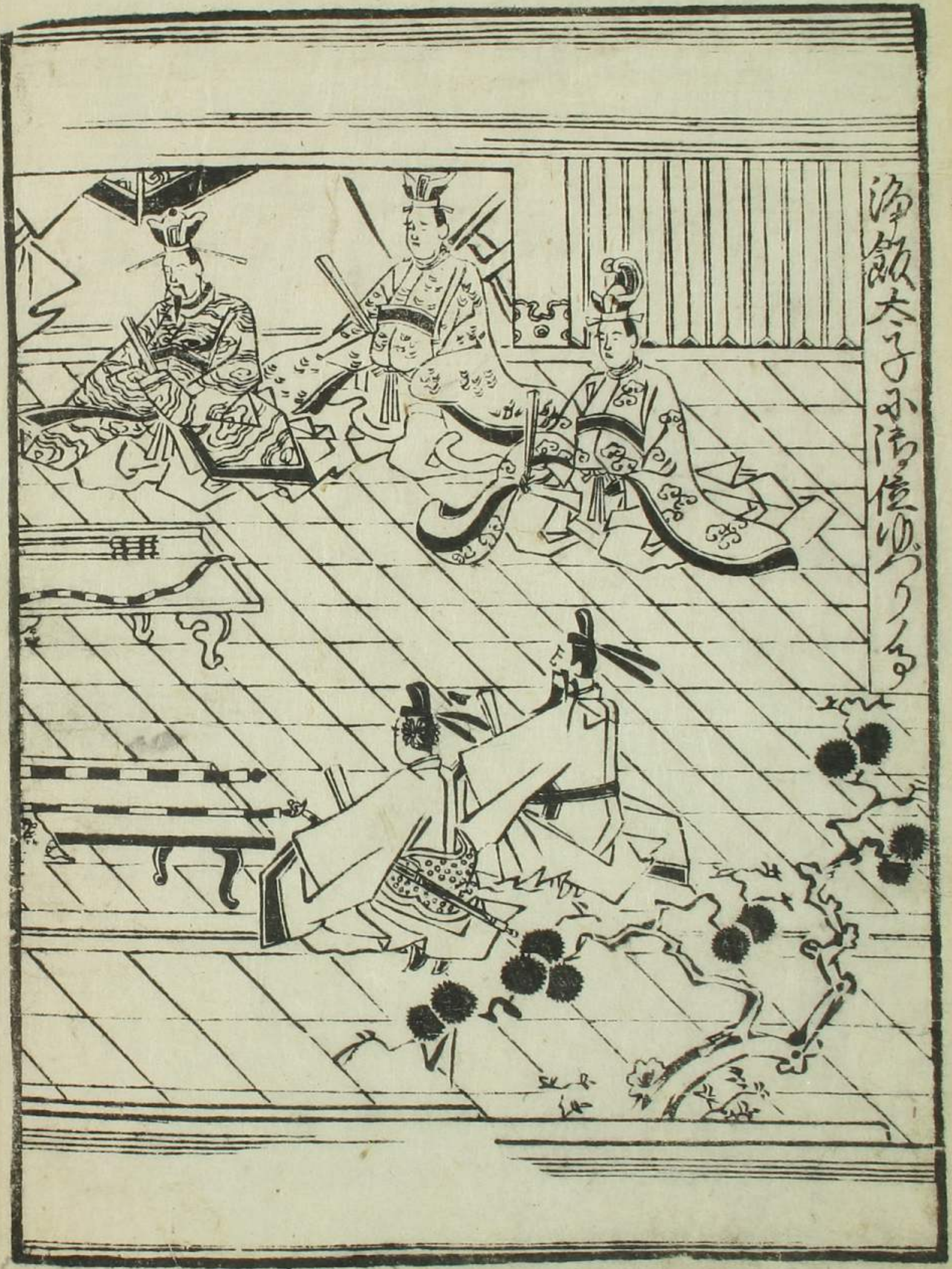
一 釈迦の母六相托鉢第一  
 二 釈迦の母六相托鉢第一  
 三 釈迦の母六相托鉢第一  
 四 釈迦の母六相托鉢第一  
 五 釈迦の母六相托鉢第一  
 六 釈迦の母六相托鉢第一  
 七 釈迦の母六相托鉢第一  
 八 釈迦の母六相托鉢第一  
 九 釈迦の母六相托鉢第一  
 十 釈迦の母六相托鉢第一

三 師子類王傳授太子山位出づり終る

付七歳入の事

三つに師門より太子を授けし事ありしに  
一 出師ありしに智長と名しこのまはるは  
二 中ふ倫もまはるはひのりなる事ありしに  
三 おいあまよしはせんごあり長はうと  
四 名の大長身はまはるのりなる事ありしに  
一 されぬ事ありしにえい長と名しこのまはるは  
二 けし師の事ありしにまはるは一年に  
三 ありしにまはるはひのりなる事ありしに  
四 まはるはひのりなる事ありしに  
五 まはるはひのりなる事ありしに  
六 まはるはひのりなる事ありしに  
七 まはるはひのりなる事ありしに

一 月夜終る事ありしに  
二 月夜終る事ありしに  
三 月夜終る事ありしに  
四 月夜終る事ありしに  
五 月夜終る事ありしに  
六 月夜終る事ありしに  
七 月夜終る事ありしに  
八 月夜終る事ありしに  
九 月夜終る事ありしに  
十 月夜終る事ありしに  
十一 月夜終る事ありしに  
十二 月夜終る事ありしに  
十三 月夜終る事ありしに  
十四 月夜終る事ありしに  
十五 月夜終る事ありしに  
十六 月夜終る事ありしに  
十七 月夜終る事ありしに  
十八 月夜終る事ありしに  
十九 月夜終る事ありしに  
二十 月夜終る事ありしに



湯飯太子不防位ゆり多

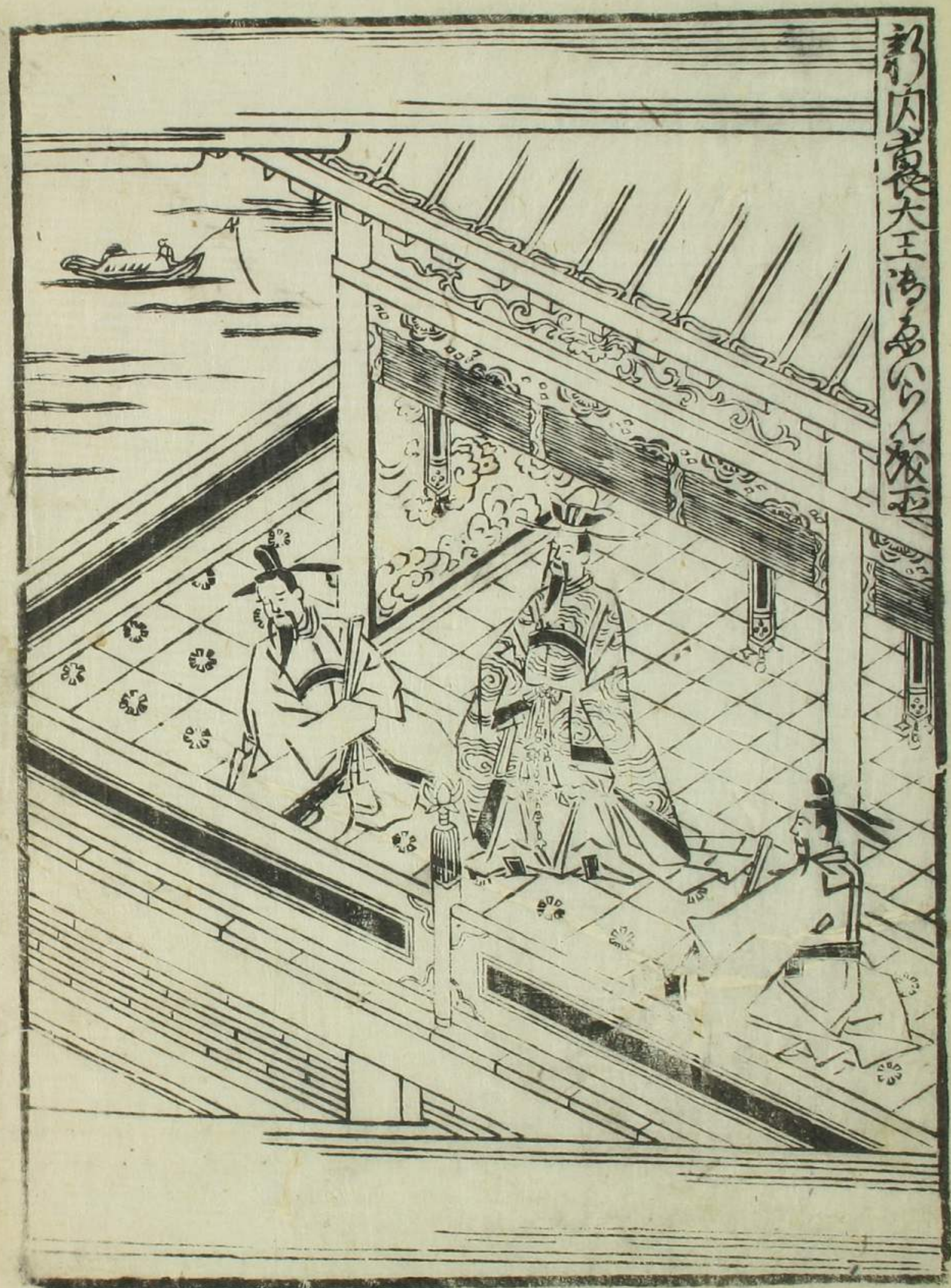












新内裏大王御あはれん御座



おほいねをこころおぼしめし  
Pのいふまゝに御神お慮りめりん  
はくわんをまよひしりありし  
のいふまゝに御神お慮りめりん  
よこふしりありしりありし  
—まかるといふ—  
あけの光をこころおぼしめし  
まかるといふ—  
とむんだらありしりありし  
り代りありしりありし  
いふまゝに御神お慮りめりん

いふまゝに御神お慮りめりん  
かあしてありしりありし  
代りありしりありし  
そわいありしりありし  
んまゝに御神お慮りめりん  
まかるといふ—  
そわいありしりありし  
はくわんをまよひしりありし  
んでありしりありし  
かのまゝに御神お慮りめりん  
ついでありしりありし  
まかるといふ—



あつたお前くいのまはまりならけりよしといふしありくを  
く合懐あつてしそぞりりの得らじありなる長  
のむねを少はまのまやうならつひめやふまのこ  
ころのよかひんよき事よふんたのうぐーなる  
のりはおまぐうひまよいらまうりごいふみく  
うんごうむわむねをいふたのりまればよい  
けあまの園をべしとていふて一日とてうくのいふ  
とていふていふ中いふまふせあふおえつりよまよ  
あたまひくは

又 昔乃丈長の口は廿二人を小原にゆり給ふ  
付 昔乃丈長は口は廿二人を小原にゆり給ふ  
あまのこはせんごまにあけのなるのあまのこ

よ、園にお軍者乃丈長入つたのひめは  
う幅是はげしは摩耶とてあつてあはれ  
かろく園中いふやうなつた物は何とぞん  
そそひくあつてあひつてえいひつてあつて  
しとていふせんやまはれりけまは門えい  
くてだごもくうりの室自ありあまの丈長に  
あつた物を物は何とてよとて智長が中をえ  
つごの丈長をいかりたまふとて丈長のつひ  
免まのこくあつたあつてえいひつてあつ  
まのりたまはるらあつていふはあつてあつ  
あつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつて









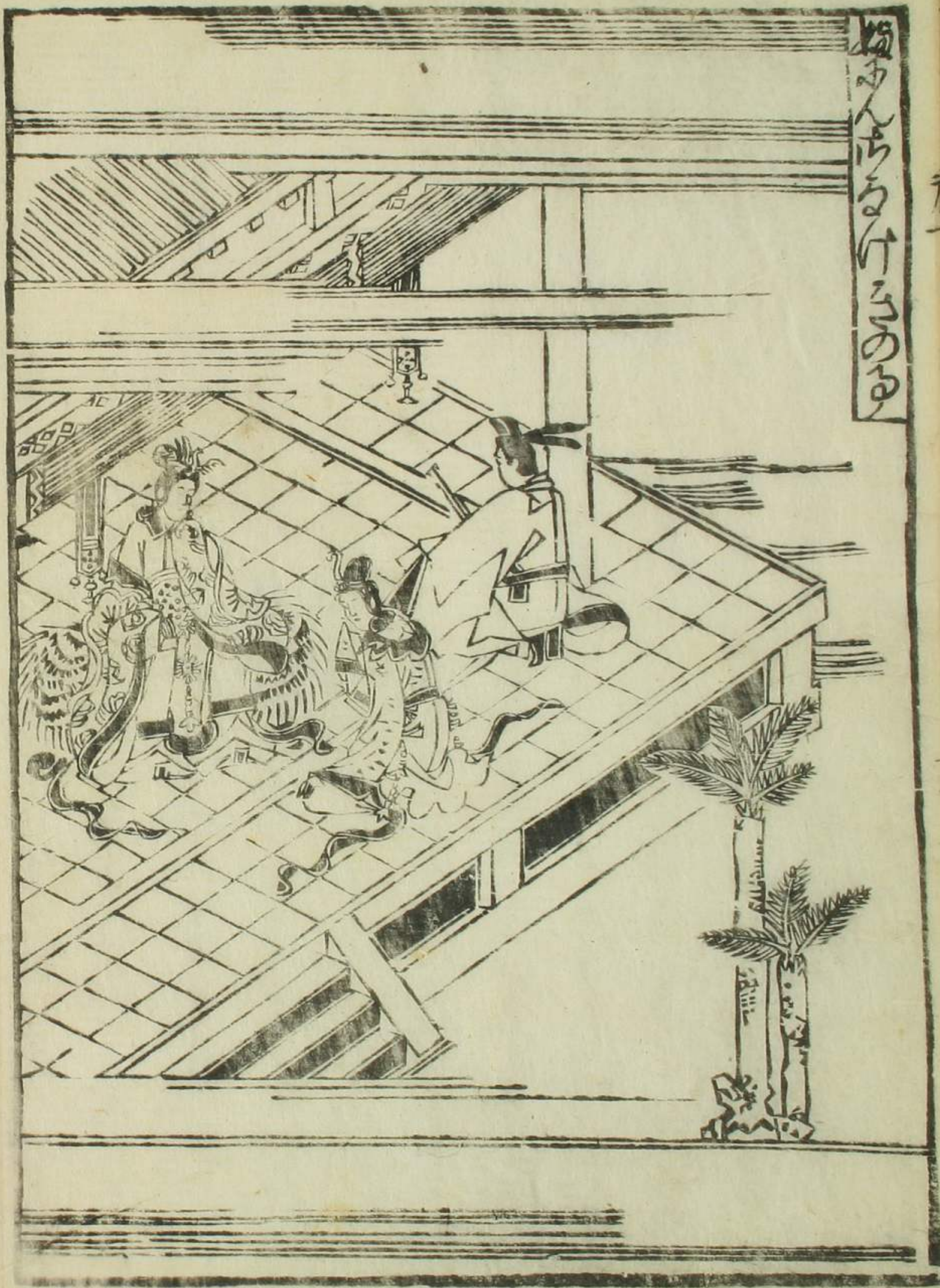
わとよしただもふあまのりくもあつくありとのぬ  
ころよそわひだた夫人よこあつに二人が中一とあり  
とけくづりてとて行しやとあね孫まわ  
と八月のふ月系後ふうつとべーじりまのまや花  
つてまき勢傳よつと下りてえ舟うのふとたつまよ  
とまよわつと舟を月とわつらんねひいふまのふあまや  
あまらとて免るころもは袖のひりやゆららんと  
ふたのまよとて路ひあつひあまよとて國をむと  
つふたとさうえ徳をまろはうろこび中りくしんら  
り解くそそあつれせんドあはがまゆしとあま  
よそのまよとてさあくしていつとておがく免るころ  
小園乃玉の位よとせらるるこもはつとてまよとて

トと國のまよとて地をむの礼をさんぶいのけ  
ゆらそれららとてふいふいふあつれつとておろく  
られ昔そまよと免るねつとあどあつとあつと  
あつたまよあつりくかりまよはつあつありあつのうらり  
せらまよとてあまよとてあつとてあつとて

六 橋屋は唐那主人はえ中中中あつとあつとあつと  
と終い世中乃月ふひとあつとあつとあつとあつと  
先づこまよは月系後とまき勢傳よつとあつとあつと  
乃たえくきりし河しとておろしあつとあつとあつと  
ありとあつとあつとあつとあつとあつとあつとあつと  
まよとてあつとあつとあつとあつとあつとあつとあつと  
まよとてあつとあつとあつとあつとあつとあつとあつと

世にさしてそしめんとする人の心をさしつかへず  
 けしきなきくいだかりの神に神にひとを誘ふも  
 不それいさひかあおひのさす人の清くしよ清  
 父善をえとさうしつてあつたすしすしそさな  
 そろそこのしつてあつたすしすしそさな  
 ねれ肉をよとあつたすしすしそさな  
 つしよあつたすしすしそさな  
 さそと唐都があつたすしすしそさな  
 あつたすしすしそさな  
 せつたすしすしそさな  
 せつたすしすしそさな  
 ようがさけさつたすしすしそさな

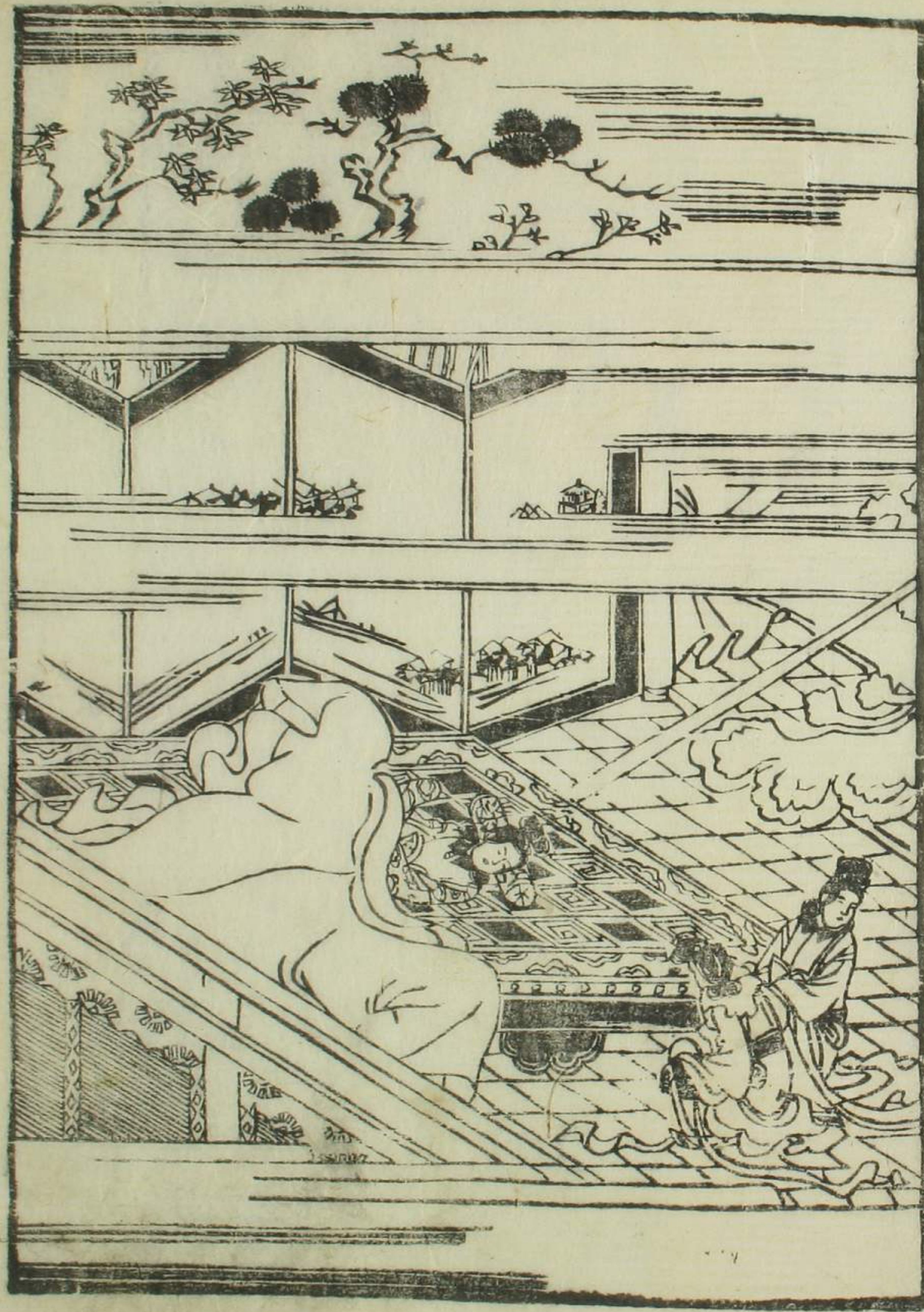
けしきなきくいだかりの神に神にひとを誘ふも  
 不それいさひかあおひのさす人の清くしよ清  
 父善をえとさうしつてあつたすしすしそさな  
 そろそこのしつてあつたすしすしそさな  
 ねれ肉をよとあつたすしすしそさな  
 つしよあつたすしすしそさな  
 さそと唐都があつたすしすしそさな  
 あつたすしすしそさな  
 せつたすしすしそさな  
 せつたすしすしそさな  
 ようがさけさつたすしすしそさな



Handwritten Japanese text in kuzushiji script, arranged in vertical columns from right to left. The text appears to be a narrative or a collection of short pieces, possibly related to the illustration above. The characters are dense and difficult to read without specialized knowledge of the cursive style.













明し六相を感とくししるまを主人も備とくきたらば  
 らふふ海とてまんとくたまふぞくたがくええれくこ  
 千せうひとまあまふくゆゆんドけき八津やけつづけ  
 けを路ふづるるの因縁うまひもあこゆこしと遠く  
 と備ふも會てあこゆこゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆ  
 へてゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆ  
 がさの結末あめくわゆるまあひ戴礼備母除部守  
 後法礼記諸と同善をぬくまひてまくと礼一き  
 まんと主人いじりゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆ  
 にまゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆ  
 こめりゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆゆ

新八相物語第二目録

- 一 十月の懐胎の事
- 二 橋星流野心れ事
- 三 將軍あまの孫橋星流二人の約束とそ  
のこ終ふ事
- 四 唐那主人橋星流の約束の事
- 五 網伏乃の事
- 六 乃の事

新加八相續卷之二

日 十月の懐胎乃事

摩耶夫人をゆえはめくは志と縁もつらまうて見  
せうくひんをさめせむる事なりけり世とほくくしと法  
流んたさねくたげうひ着いあやまらぬその  
行をけれぬづいしてはあゝかゝる一わが身こそい  
ま一しやのゆへにまゝあまごやあさぢふもやごうつるを  
のそととらひ日ひのひかりのあけくこなたなものとみま  
うたあげくつひのりともえいつまういあゝ一はゆひけ  
のここの敷もつらぬよふにんこゝろくくはるを思ふ  
免よまゝくこたねくえしはやくるやまをせま  
うしははるをえんこゝろくくはるを思ふ



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged paper. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used.

りいけおま人も神おまし〜  
 まい中いしおのめ居るす〜  
 まいりけうかをせよ〜  
 中い居るも〜  
 りいすぢら〜  
 つまぢら〜  
 して〜  
 りい〜  
 す〜  
 け〜  
 孫〜  
 の〜



まいりけおま人も神おまし







らひのあつらふまといふとぬありたすれや  
 きののびどしれりを知り勢たまひはぬ  
 もたすつらぬくむやうあそむそらう  
 うくはしとふ着地山とふふありげ  
 て困るしとふ人つとふあそむ  
 あり。全勝國のんりしとちとた  
 うかつねやあんとそのゆへのあ  
 ぬし。て人の後志作がげいもの  
 一のあしとふあそむたらやち  
 ちいまりりとく作ありとちとめ  
 小ねこれつしやせと。事福ん  
 赤きとあしとふあそむたらやち



赤きとあしとふあそむたらやち







かう修二比の中乃うちうびありたすふとひいひは  
羨りあしのぞうまひいしげんは羨乃形海もろく  
かり名らうううまふまふまふまふまふまふまふ  
まふまふまふまふまふまふまふまふまふまふ  
まふまふまふまふまふまふまふまふまふまふ  
これまふまふまふまふまふまふまふまふまふ  
まふまふまふまふまふまふまふまふまふまふ  
乃名らうの形やまふまふまふまふまふまふまふ  
まふまふまふまふまふまふまふまふまふまふ

又

細休乃形舟の事

付リ 約者乃待とく大城は洗ひせり

海乃形をぬまふ二之の形とてわらうまふまふ

の海とてまふまふまふまふまふまふまふまふ  
まふまふまふまふまふまふまふまふまふまふ  
見らうまふまふまふまふまふまふまふまふ  
七度あひく移まふまふまふまふまふまふまふ  
まふまふまふまふまふまふまふまふまふまふ  
め形の事まふまふまふまふまふまふまふまふ  
まふまふまふまふまふまふまふまふまふまふ  
あ乃形まふまふまふまふまふまふまふまふ  
地形七尺のその乃形まふまふまふまふまふまふ  
のまふまふまふ細休乃形まふまふまふまふまふ  
うまふまふまふまふまふまふまふまふまふ  
百八十乃形まふまふまふまふまふまふまふまふ













六五

五五

