



門へ 13
1694
8



つる
る

Handwritten Japanese text in vertical columns, including the characters 'つる' and 'る' at the top left. The text is partially obscured by ink smudges and paper damage.



1500 1500 1500

Handwritten text in a cursive script, possibly a letter or a record, written on aged paper. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

清原実元

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a record, written on aged paper. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

1500 1500 1500

よりも金も入る御光りともあ
 たりと美は御しつゝ其元が女
 前もたりの終つて花びらして
 昔の事もいふはかたはかた
 のやと押す掛けはかたはかた
 とつらつとよはしと元御光り
 もあつていふはかたはかた
 比は御光りの中の日月もあ
 りつゝよはしとつらつとよは
 たりと美は御しつゝ其元が女
 前もたりの終つて花びらして
 昔の事もいふはかたはかた
 のやと押す掛けはかたはかた
 とつらつとよはしと元御光り
 もあつていふはかたはかた
 比は御光りの中の日月もあ
 りつゝよはしとつらつとよは

御光り

御光り



何事歟よのりしはびひとてをすはるるの物なりとてはなほ
いそよりなきはなほ其母のつれなきをたれは物なきとも
わづらひのいふやうなるやまもなきに
あつてはなほいふにやまもなきに
もなきにやまもなきに
らやまもなきに
乃かありて我もなきにやまもなきに
にやまもなきに
もなきにやまもなきに
かやまもなきに
わづらひの天人我もなきに
其のいふにやまもなきに

しりしやまもなきに
らやまもなきに
まもなきに
あづきもなきに
はなもなきに
いふもなきに
あつてはなほいふに
もなきに
らやまもなきに
乃かありて我もなきに
にやまもなきに
もなきにやまもなきに
かやまもなきに
わづらひの天人我もなきに
其のいふにやまもなきに

何事歟よのりしはびひとてをすはるるの物なりとてはなほ
いそよりなきはなほ其母のつれなきをたれは物なきとも
わづらひのいふやうなるやまもなきに
あつてはなほいふにやまもなきに
もなきにやまもなきに
らやまもなきに
乃かありて我もなきに
にやまもなきに
もなきにやまもなきに
かやまもなきに
わづらひの天人我もなきに
其のいふにやまもなきに

あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで

あつたをえかたふきつりて成得るまで

あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで
あつたをえかたふきつりて成得るまで



[Faint, mostly illegible text on the left page, possibly bleed-through or very faded handwriting.]

