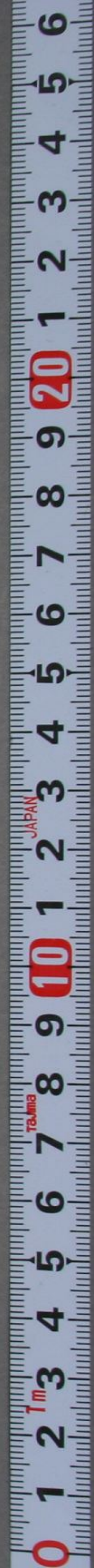




特別
13
1465
7



明 巻 1465 7

意川春町戯作

正ちきんぐ上中下
馬救らまき我

しんあび

物愚齋於連戯作蘭徳齋春章画

たんざらんせん

此父香早き同

甲と戯



悪拔正直曾我序

市塵に新菴蕎あ里と云も是小糝子の粉うん
粉はまゆく却て鳥夢持味ひうのひ優ぶに
曾我は去くむと信とも是は女六あ七波まぜ
何るいも實は愚とく蕎麥に字やん
ませいも如く切落ひ去くおれが久ままに
其意味は食ひ誤ちうと欲ひ予はとひ
かげくが申に中律のまびせ波う
志多んと建久年中の演律はる一三五五に
正直曾我と題する而已
卯の卯し日ものる春
意川春町戯作





五月下やうに
あつては
あつては
あつては

あつては
あつては
あつては

あつては
あつては
あつては



あつては
あつては
あつては
あつては

あつては
あつては

あつては
あつては
あつては

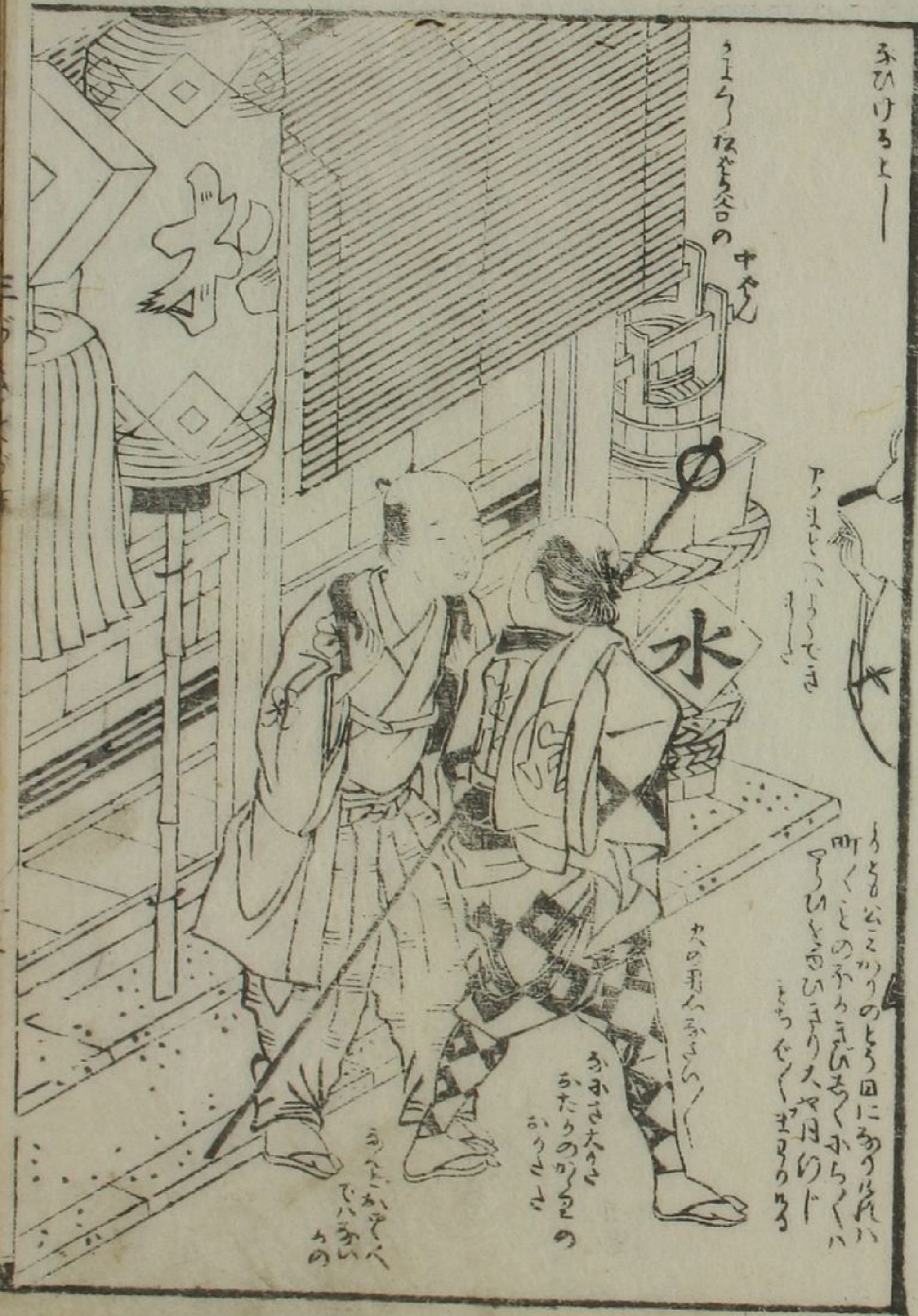


此の用てハ
 大に時を
 守るに
 用ひたる
 事也



此の用てハ
 大に時を
 守るに
 用ひたる
 事也

此の用てハ
 大に時を
 守るに
 用ひたる
 事也



みひけるよー

うしろの板をさるの

水

アノハシ...

うしろの板をさるの
アノハシ...

あつたか
でハシ
の

あつたか
らたりの
の



五月下...

五月下...

あつたか
らたりの
の

あつたか
らたりの
の

あつたか
らたりの
の



五
三

よふにとかきひんふもあはれあつらふかきつはまけ
うくしあししんせいしんせいしんせいしんせいしんせい
人すあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて



あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて



いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

どうもいふやうに
あんなにもいふやうに
あんなにもいふやうに
あんなにもいふやうに

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ



いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

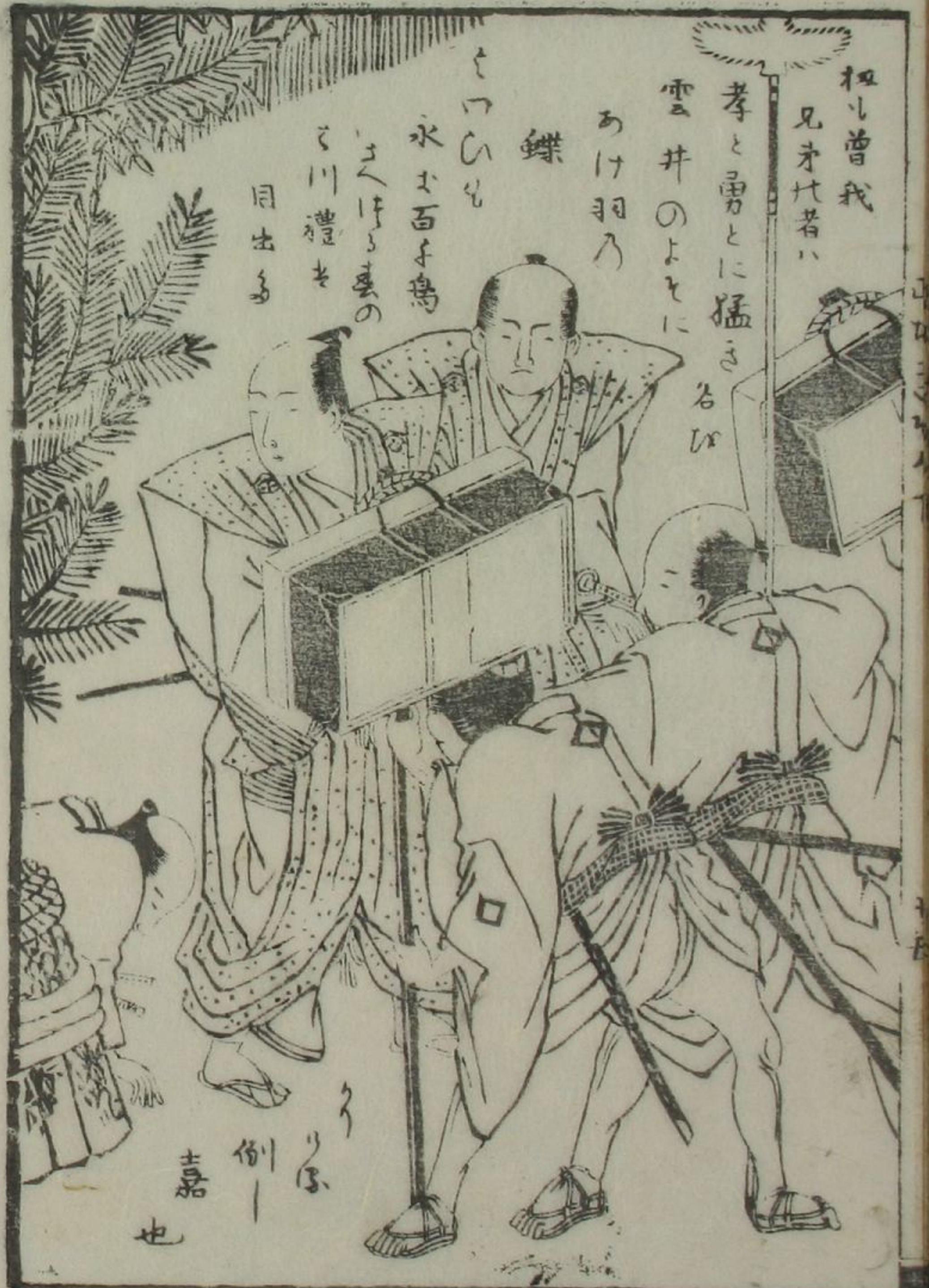
いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ

いんげん
ちんげん
しんげん
のうらみ











子安



