雲田川梅柳新書

一

へ13
1300
2

へ13 1300 2

墨田川梅柳新書卷之二〇

本清　東都　曲亭主人著

三　光政避雨しつゝ赤繩ふ繫ぐ斑女前赤賢良をうるか。

吉田少將惟房の館ふい持つゝ松雅梅雅生ゝの心。

春雨老女義ふ仗くこれふ傳ゑ。粟津山田以下宗徒の家譜。若ふ仕く私ゑ。

當家の繁昌このうへのもとゝて。上下安堵のおもひをすゝねゑうふ。叡山月林寺の仲圓阿闍梨ハ。惟房の親族ゆゝくもいとしうべ。鄙ふ消息しくその安否を問せうふふかゝ日山田二郎光政ゆゝうて。彼寺ふ參りゝ。この序ゝとして光政辛崎明神ふ詣て立うへうふ。赤塚といふ所ゝ雲の上ゝ。山際いと闇ゝうつ。時雨のさゝと降ゝらて心の好景忽地ふ沒し風又いとく吹めゝく。琵琶の浪音名ふも似ざれと雨衣さえりとせざれい辛しゝて

道の次なる。酒店の簷下に避雨し。霽るを待とうる。この酒店のあるじ名を軍介と呼びく。こころざま勇く膂力人に勝れ。拳法相撲と嘗し。義に仗て財を惜まず。頗志氣ある壮夫く。妻と浮草と呼く。近曾娶りぬ又妹に鳴崎とゝふ處女ありて。よろづあるうるはしく。姿は舊都の花に劣らず。唐い比良の雪よりも清く。年まだ二八とう四日にぞなれば。心を焦しあのれまづ妻めとるとゝふものは。この日軍介は矢疋の恥辱に湖水のうらに投ぜく。彼ひとりもめるねば。鳴崎は嫂浮草とゝもに店をもりてあるに。山田三郎と年紀廿ばかりとおぼしき男。太刀の飾衣服のいろあでやかにて女子の色をべき裝ひあるにぞ。芙蓉の眸に。度う秋の波よりつゝ。憎くゝ皆待て。小しおくまりうる坐敷に清じ。裃の裾ぬりうる。蹴揚の泥もふきて。楪おく進ぜたり。紐さへむすぶ縁にとりて。男は

従者に。ものせとゝ。女は嫂に賞ぶ。送ふ客の剣守とたのゝうちに。枕ぶ
ぶるふ。こゝに雲散て雨歇に。れば光政も今はいとく立出つ。浮草はもとの庇の
行とゝろ。びゝ中え洽のうへゆりのけ。鳴崎は今さらふのふふるふ別とゝろうる。
あは降はとゝとおりの雨のゆゝ晴うれと。胸のくゝ曇り。やくて後山田三郎
は主の使してとゝ。敵山に登る毎に。軍介が店に甜心外ぐゝ鳴崎と見に見
もしつ。こゝとびに一とびへと。浦まるゆゝ世もゆりて。潮に住家ともゝ世名とも苦て。
公くまゝ相語ゝ。兄の軍介はゝゝゆゝ。日妻の浮草に妹ゝ
ゆとゝ出く。彼も今は年ふありはて。ゝゝ家え来貪ゝ。ゝ増ゝえゝむに
をは。されどそ丈伸ゝ若草の色とも超人も結ぐ生涯とめやまゝゆ花に
めに。ゝく。ゝゝ給来さく。都のまぶうも見做せゝんに。ゝ家に
ゆふに勝ゝ。ゆゝ行ゝゝひゝゝこゝ浮草ゝ理ゝゝ應て。ゝ鳴

山田三郎
光政辛崎
のかへれさ
軍介ら居ふ
笠やらして
鳴崎と契
ちめろり

情由をかたるに、嶋崎彼人のつゝきくまりのうらへいと悲しいめれど、他家に
縁ゝ結びぬ。夫定めせるまんよりいなは身の幸とおりひとへ。左も右りとうけ
引て。潜に山田三郎が来るとまちてぞうへと告ちせぞやとわりへ。なほその
人。この廿日ばかりに影ぶんせど。軍分いとの日より。支度人に語らひて妹を給事
をべき由とのこゝ。まゆふかへ人の儀とおく。吉田少将惟房の館へまうつるに
縛定しぶ。嶋崎歎びちのゝ限ゝおく。寔に光政どのこい過世よりの縁ゝ
ふやのりん。洛のいせんでまれ出方もいとをるに。彼人の主君おとしまず。吉田の
家へまうり仕ることとれしれど。ちいつ人にちとべもめれど。行とるくいそがれ
ず。遂に北白川の館へまいしぶ。聽く斑女前のかとうちうかつうれども。
衣食足る家に礼節なくて。男女席とおるゝ。ちゝめるざれば。じゆとし
いとゝぶのゝ。光政と面ゝとるゝ。ゝうへと告遣るべき便もなく。ゝ

山島の峯上と隔てゝ夜の明さに異ならど。徒に西三箇月とうとと問ふ。ゝ
心持ゝしうあばるい。ちゝの雲の晴ぬゝ月の障も常なるど。只管酸のの紙
嗜ひと出くとうゝ行に腹のゝうふくとうゝ赤塚にて彼人と假
初の密事に情の種さへ宿せーうと思へいれるゝ浅まくゝ逢まくゝ
れど。絶てよすがもあらりるされぬも山田三郎いらんすとゝ思ひければ
ゝ日辛崎の人さに軍分に居に憩ひ。後者に昼食べさせるどるに嶋崎が
見えざれば。ゝと本意なく立ちりてこの後月林寺に到るどふふゝびこゝびその
家に立ちりぬ。彼に人にゝめどさてゝひしゝゆも偽りふく。彼ゝ地へ嫁と
なん。嶋の海照る月ゝるぐうつふ安き人ぐろるると恨ぐうちつけ。その
行方と問ゝ定ぶ。やゝちひさゝく。遂に彼処へ憩いどありねその頃ゝ
斑女前に松稚梅稚二人の幼と将て。吉田の神社へ詣ふことあり。家隷に

松井源五純則。山田三郎光政。その日の俱ぶらひ。春雨老女いさゝ。鳴崎も五七人の侍婢。そゝ〻ふ冊ゑまゐ〻せ。被目源ふ。つと花麗ふ裝ひ。白川の舘と立出るふ外わづらしき女ごちへ鳥も筋と出〻茂林ふ入り。魚網と漏〻荷下ふ拵ぶふ異ゐ〻ど。彼方此方見つるふ。そゝ〻ども鳴崎い山田三郎と目と注ゐせ。送ふこいゝゐと胸うち騒げども。人目ゐゐせ名れべつゆ。ごゝろも言葉紙ゐうけど。〻〻空く帰と別れ。ゐゐ。往ふ山田三郎。鳴崎ゐ舘ふ給まゝ。ゐゐ〻〻とぞわ〻ゐて不審〻〻。その夕つ〻〻ゐ。ゐゐ母ふ。近曾當家ふ召出されて。君恩又莫大ゐれども。いまゝさせ〻奉公とゐさべ。ゐるふ鳴崎。〻づ〻〻禁さ〻て情を運びゐゐ。ゐ。ゐ。

斑女前
めつ日ゝ松葉
梅種と
特く
吉田の神社へ
詣りあくのうち
山田之郎八
鳥崎の給事して
われをとし
めくちろく
驚き怪しむ

と懐ふ挾く局のもとふ到りて。忽地ふそのやう。鳩崎ハ雨夜の品定ふも。山田
こ郎どのゝ物がたりもひも。源五どのゝ物がたりもひも。源五どの
艶筒のゆゝを告んゆゝ投うへさゝゝもめぐ。そゝくこれハ山田どのゝうと偽の
ゝその回答をも実ゝゝとて深念しつ。童ゆゝ仮ゆゝくて。彩ふハいとゝ
ゝうかゝて群柏い鳩崎が傍ふ人ゆゝとゝんゝ。親ゝ歩ゝゝうゝこハ山田三郎どの
ゝう進ゝせゝゝとゝ潜ゝゝ。源五が艶筒とゝゝ出をゝ。鳩崎ハゝうゝも遅しと
うち披くゝ讀ふ。そゝの外ゆゝ筆のめやふいと不審ゝんゝゝゝ巻おさめつ
群柏ふ對ひ。これハけゝ身が偽りふて。山田わゝゝゝ贈ゝゝふハめゝゝゝ誰ふう
ゝのゝんゝゝゝ。明白ふその人とゝゝえゝゝどハ。忽地ふ訴ゆゝてゝゝた
めゝゝせゝゝうゝん。おほゝれゝゝを匿ゝゝゝて。氣色めゝゝ問詰ふ群柏ふ
述ゝゝ。実ハゝゝ勘ゝゝく。源五どゝゝゝ五どゝゝゝ

徒に月日をおくりぬる。班女前が吉田の神社に詣りしに、親く見えぬる。一言も交えぬ。本意なく別れまゐらせぬるぞ書つづけさせ給ふ。赤縁の文既に内外の亂を懷胎せりつる式。ちぐらくまゐりしに。今いや月もうきかりつる。いかゝとも思べき。このごろの心苦しさ。ぢこそと察しのべ。そもかくても露の命の緒。絶なんとは思ひ定めなど。つゝ哀まに書そめ。又別に。くれ〳〵に見給ふべくべりれば。今宵後園の樹の枝に。紙と結びさげ〳〵おきたり。それと葬ぬて。如此〳〵の如く。潸〳〵涙のこぼるゝ。申夜の間に。書を参る。光政い首尾打〳〵つ讀くちく大に驚く。彼既に有べく。月も重ねぬ。縱故郷にてのゆをめれ。密に〳〵ふるものいれるべぞの罪つゝでう暁るべき。こゝ〳〵に調戯〳〵。この禍と釀せしこそ越度なれ。さるべい彼もとりと苦しめんも。丈夫のこゝろかめ〳〵ぞ。こまれかくまゐ彼処に潜て。逢

べやとはりひあげぬ。その夜は障ることのなく。終に果さぬ。嶋崎は光政が合圖に違ふ。ふく恨む。次の日あるべ艶筒書をくめ。彼群柏と相語く贈れば。山田も懈るこゝろかゝ。かゝるゆゑ。黙止せし。今宵はうるべ逢べと回書めして。又群柏に遍与せし。松井源五爾窺〳〵ふく怪む。竊に彼童と物陰に招きよせく。緣由を詰問ふ。こゝわこそいはざりれ。つく〳〵威されく終に脱ふ言葉ぬ。ぬめ如此〳〵あり。終に箇様〳〵ことおちりのく言ちせ。彼回書とさく〳〵ちり出く〳〵せふれば。源五はうち聞きく讀もをちぬど。忽地怒氣色面にあゝれ。數回大息吹く〳〵ちりくはは。汝黙ふ〳〵ぬれ詐して。却て彼に謀〳〵且てちり。たれば汝はこゝ彭腸の仇あり。所詮刺ちべく死もるの外あ〳〵とぬまさく。力の鞆と握りしてば群柏驚き怡顔色土のごくに成りて。只茫〳〵のく〳〵泣ふちり。源五はこの形容と見〳〵かゝと打笑ひ

再び声を低しつゝ。やゝ群柏ふくゝゐ恒まそ。そのこゝろ戦きこゝ。なほ童ゐれ人が怖しくゝ。いつゝせん。ちゝはゝれど。今又この〳〵ゆゑゆゑと。懲ごゝふゐ〳〵果てゝ。このこゝろゆゑ恐〳〵がゝし。承引こゝ。ゐるゝけ〳〵ども。心と定めく回答ゐゝ。こゝ。感しつゝ嬶〳〵こゝろゐまべ。群柏い命こゝれんが恋〳〵こゝふ。おゐるく話ゐひ〳〵べ。源五額とさ〳〵せ〳〵。ゐご〳〵私語つ。鏡〳〵光政が回書と忙〳〵く巻こゝめく返〳〵与へゆゑ〳〵内外ふ立列まね。彼源五行ゐとゐ〳〵かれゐん。ゐるゐの更ふゐゐゐれ。

四

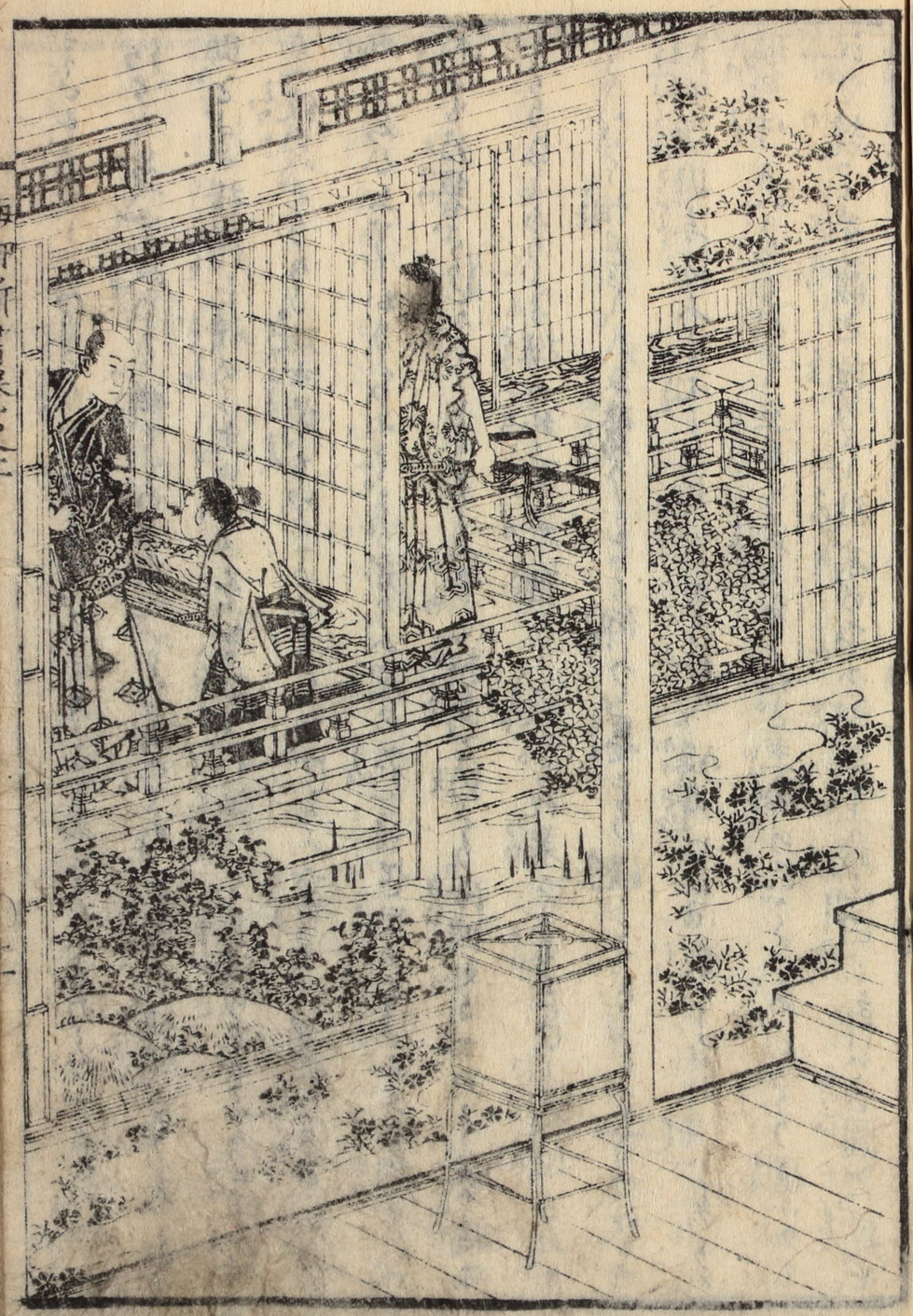
斑女花ふ寄せ〳〵黄金を賜ふ

この時弥生の中旬ふく。園の花色香妙ふ咲こぶん。盛も今二三日ふ過ぐと見ゆゐゐゐ少将惟房へ。毎日ふ院の御所四辻殿へまゐゐく。家ふ在をゐゐゐを稀ゐれバ斑女前もおのづゐ〳〵籠ゐちゐのんど。翌又んとおりゝ公のゐざゐゐ〳〵。夜の

わしの吹ぬゐのへゐも祈ゐゐものを。言下ふ青糸とかゐゐんも。いく惜しとおゐ〳〵て ひゐゐ端ちゐゐゐちふ出ゐふ折しも。さゐ〳〵と吹入ゐ風ふ引されく裳のゐゐゐふ ふゐゐゐゐ。ゐゐ揚く見ゐゐはゐふ。ゐゐゐゐと巻こめざる艶簡ふて。山田三郎が 鳥崎への回書ゐゐ。ゐちもおゐれど潜ゆふ讀果ゐ〳〵。これとゐ袖の裏ふゐ〳〵。さも ゐゐぬおゐちゐく。春雨ふと召つゐ〳〵ふゐ殊さゐ麗ゐゐふ。松稚梅稚を伴ひて。 園の花見ゐやとゐゐゐく用意せゐゐ仰ゐるふ。ゐゐけゐゐゐく。俄頃ふ 幕を張らせ。毛氈布まゐ〳〵なゐる間ふ。斑女ハ幼少ゐ二人と携て出させ ゐゐ。盡日拾ひくゐゐゐゐゐゐ入ゐゐゐゐゐゐね。ゐくてその夜も中更ゐゐこゐ。斑女ハ 〳〵ゐゐ起知〳〵燈を掲ゐ宿寝ゐゐ〳〵後方ふ卧ゐる鳥崎とゐび学ゐゐゐ。ゐゐゐ 近く招さゐせ。この艶簡ゐゐゐく。一封を出させゐゐハ鳥崎へその ゐゐとゐゐ。小夜深ゐふ行ゐゐのゐゐ〳〵。まゐゐゐゐ孝と仰ゐるゐゐ不審

あるべし。半續もとりどりに大ふ驚たり。山田ごのしり。今宵彼処へ行くべしとて
回書をふかりてとりふふ藏めりて。只顧胸のみ打さわぐと斑女
いかにさしめ風情わく。その艶筒おびえかりやと問ふふ。今ハ匿さもも
詳しかりとかりへ。ふふ心を定め赤塚の避雨しり。山田三郎と密會
す。有身とりとりもちりどり。館へまのりしり松井源五が群柏とりて艶筒
に贈れせしり。彼童と謀りて。筆ふ言の葉ふうりの世とりみと
或いとりうりて或いりこと。涙さりりつりやりり。斑女前つりくと笑ひて
きりりべりの艶筒をいまどりぐりうりて宜へ問せりりでりり。ふ人り讀けりど
りめり。行りの進りせりん。とりりりくもりりけりめりりりとふ。
斑女前點りり。これハ人の見せりりゆりりりりりりりりの処
ぶりり拾りりりふ群柏が悔りりりり落せり。源五が彼童と相語て

汝ふを罪せん為ふ。きりりりりりりりりべし。汝い新参のりふりりれば縁故い
りりりりりりは。彼山田三郎い年来りりりの身を養育りる春雨が一子りりりば
松稚梅稚が為ふいりりりた後盾りりりりりりりりり



班女前山田三郎ゥ鳴崎へ
艶筒を初く
彼女子と教諭し夜
落し
こんより前の日
鳴崎が
使して艶筒を
山田三郎へ
松井源五
捐ミ彼二人
と罪せんと
謀れ

まことぞ〳〵こぶる刀ふ伏をおんどれ〳〵めぐさるふもめ〳〵どよ〳〵や汝を
行ちと呂へ光政いと〳〵辨てもめりおんいふさんめ〳〵ぬると宣へ鳥崎へそぐめより
頭とぐふ擡得ど。情める主の言の葉と顧る程鈍〳〵く。只涙のこちふり落て袖
さへ絞めへざりる。斑女前もいとこちろふおがじろん重てるゆとへ宜ど。俄塡ふ
物とろひ出せ〳〵おもちふく。こぶ刀ふ園の花を挿ど歌のいまごろふ稱ざれば。
枝ふ引著ざしふ。今ちるども一首の趣向と引ちる。汝彼処ふかれく。築牆の
かちるる。ふちるる櫻の外面へ水垂ま〳〵枝ふ。これ著く来ま〳〵小夜深ざれば
ちく〳〵怕ま〳〵人を驚〳〵ちと仰て。墨ちる流〳〵ちく〳〵と書つけ。その
短冊を遍与のふも元ちろめりぢ。鳥崎いを呂果〳〵る兄涙いものろん。
胸の中さへうれれく。立足も定うあれど。主命の已ぐさふ。ちろる園ふ出て
池を繞ま。水蔭を潛ちく。彼水の下ふ到ちる〳〵ぐ山田ニ郎へ合圖と違ど。

鄙ちろふ竊居ち。月めちふ〳〵ちる。ホ立の間とれ知〳〵ちどてめくへ
遷ちる。つと待憂ちつちく潛れれば鳥崎ぢて走ちりへいでまぢる。
袖の雨も音漏さどちやこぶる。池の蛙もちぐ鳴く。月さへ更ふ朧ちる。光政ふ
ちちる〳〵その脊と推ちる過ふ〳〵きのふより筆ふちもられば且く措ふ
ぢこのちろれ物おりひさちちと推量ち程もぢ身ふ迫りてちくいめぐるものず。
只〳〵ぢいぢふ限ちちも中えちいちちそやく後ぐ〳〵ちとちる涙とちどめ
ん泣ちる果〳〵ゆ也と。鳴崎ぢう。ゆく瞼とちる拭ひく。つふべきちりゆ中づに
ゆも。ぺふちのちひあれ身とちりねそへ〳〵ふ身が返事ちちへつる玉章と源五
ふや謀ら也〳〵ん。ちちへぢふれもせぬと斑女御前の拾ひりひく。夜も深人も
定ち後ぢる仰ゆりしちく。首ちる尾まぐ。涙の隙ふ物ぢる彼短冊
とちる如せば光政ゆ中〳〵ゆ毎ふ汁りく胸と刺ちぐ〳〵ぢ過ちれる

責て理なれ身をうらむる外なく。ふりくふ見ひとえなるこころは不審れいまの夜
中ふそのの短冊と著よとく。この樹のもとふ匿のめへ。ものを潔く居るもとを食
べよ逢ものかこの物ひ匿と畏こて。彼短冊と押戴き。月影ふかれとんとべ。

山ゐぜの吹しおろ〳〵ぞい散る花も又来れ春ふめぐらうめやハ

と書ひめ。先政ちを〳〵うち吟じく。忽地ふ潸然と落涙色ふ眺りて
忠も義もちれくる愚者を憎しもおぼされど花ふめ匿の譬ことく自害ハ
こゝめのふとも匿柳野上ふ在せ〳〵へりとりふ生こちく妙と呼び出と呼れ
うゞ母の主君ちを。ちゝでさわれば年来の憂ふハ仕ざるのハ今少将の内ふく。
ねゞめのこと人もちる身の幸ハ多くこの君と親との恩恵ふ。ゝ忠臣とゝ
ゞこも乱離の人とゝり果ゞ母ゞ多年の識忠とも徒ゞとゝこそ不忠の
うへの不孝なと。こハ面ゝ〳〵已ゞ隨ふ死るハも死んざる情ぞ絆ゝ

こく。ものふハ勇れ壮夫も。如匿れまゞふ口境ハ鳥崎ハ悲しびく。寔ふハ身
とゝ〳〵こと。過世もの悪縁ふや一館へ給事ふ。ちゝハ後の殃とる。ちて漫ふ
秋びしふ今ことをへハ法ゝゝ。女ゞろふく。ゝゝこもかゝこもこ脱まこ汚ぬ。
罪こハちれど有身く五月ふまゝとおぼんぱものふも人の形づくり。又ふや
肖ん母ふや肖んをもちゝゞ鄙ゝ。くれふ帰ちゝ惜こて今ハ匿
めくこハちる。親の心の烏夜と照こと。如の月も西天へ傾く寺くの。鐘の
音ゆゞハと深くゝ。元政猛ふ紛れ。ひとれ歎しく時をゝ匿。斑女御前のゝ
ゞゝ。ゝゝこゞて在こくんふせく今宵と限ちもハ潔く立別と。刃の錆と
ある日ふハわこくもめん彼処の花ふく短冊とこのへこくとハそゝくく。
見ゝこれゝこくこと生る。枝ゝ撓んこるふこくくこども。一ツの戦布を探當ゝち
驚れて鳥崎と匿招きこれこのこくこの枝ふ。影の黄金とゝ見ゝ匿ゝ斑女

門前の吾倩ふ。私ふ賜ふものふこそ。これとも〳〵ふこゝびこゝのこゝろと考へふ。山風ふちる花も。折〳〵ぞハ又ふる夢ふ。めうんさゝべ館と暇乞。ゆ糸の時ハ待とゝい。花りのいつねど存命ふ。ふこゝふせゝこゝかけのひゝ。謎も財布と。つゝ重さ。惠ハ季札が剣ふ勝まゝこゝハひげどゝぐゝりふゝ。且かゝゝ且感ぞる声さへちのびくゝる。鳴崎もゝろゝりふ。ゝふ落。数行の涙ゝめうねゝ。流まゝく才を泣のゝゝ。かゝて山田三郎ハ彼財布と短冊とゝ戴く懐ふ。ゝゝし彼方と伏ゝ。かゝりせゝべ甲夜の間ふ母ゝも見ゝく外ゝゝ。身の暇乞とゝぬさゝべゝゝしふ。彩ゝゝ夜ゝ時〳〵ゝゝ。別ゝゝゝゝゝゝゝ。ゝゝ夜ゝめゝべ例ゝゝ。鴻恩と宣ゝん。繍ゝゝゝゝゝゝゝ

山田こうハ鳥崎と
共ゝ班女前の恩惠
忘れてしらぬ
櫻ふけらる影の
金を得く遂ふ
白川の館を
逃去

つゆぞうも念じ給ぶ。つゝ君の為ふに死を用ゝ。こゝに恩惠ふ答ふ給まつる
べし。ゆゑ定めるも又哀也。さそも松井源五純則へ。群柏を相語ゝ。山田
三郎が艶筒を。主君出居のかゝりふ捨置ゝ。彼ふ罪せんと謀つ。ぬ人ふ
あるべ。彼二人が逢ゝ給ふ。合圖を定る。園の木陰ふ立ゝ。その夜の形容
ともまゝ。やとゝひつふ。班女前春雨をもていつせのふ。殿ふハ今宵も四辻
殿ふまゐりの給ふ。退出のゝ。ふ夜もいゝ深べし。弱るのゝ倶ゝ。ゆへハ
道の程とおぼつゝふ。汝今ゝ御迎ふまゐりゆへと仰をれべ。源五大ふ迷惑
ゝ。殿ふ夜深ゝ院の御所を退きまゐりまゐふ。あゝて今夜のゝ
かゝい宜いゝと怪ゝとひゝ。君命辞ゝふ言葉ゝ。ぬゝもゝ。出
ゆきめ。さそ光政も鳥崎ふ。えて阻める人ゝて輙く脱ゝ去ふ。これ皆班女の
恵ふゝ。源五が僻ゝ心をゝゝ量ゝ。彼と遠離ゝふ源五ち

夜めゝ。主の傷ゝて諧ふゝ。山田三郎を尋ふ。昨夜鳥崎と連
ゝ奔ゝゝ。彼此ふ人を遣ゝ。その往方と探ふ。
ゝふゝ。ものゝ。ぬゝ。驚ゝ恕ゝ。
ゝ。ぬゝ。腹ふゝ。者奴ふハ果報ゝ。
ゝ。首到ゝ。罪を犯ゝ。奔ゝ。追捕ゝ。ゝ忠ゝ。
場ゝ。盃ゝ。賞罰ゝ。ゝ。ふ仕ゝ。ゝ。ゝ。ふ曷ゝ
ゝ。栗津六郎ゝ。ゝ。ゝ。ゝ。ゝ。源五ゝ。ゝ。疑
ゝ。ゝ。謀計ゝ。群柏ゝ。ゝ。ゝ。ゝ。ゝ。

木の下ふ脱捨る草履めるかえ〳〵大ふ驚れこれ群栢い天狗なりのふ
繕ふ〳〵とおゞ。世ふ神ゞとあがめるあさふめ〳〵ど。彼ハ幼れより父母と喪ひ
く。親族もこえくまれりのあるべ。殿ふ。憐ぶりのひつふ。鞍馬愛宮の峯ふ
修ぶ〳〵。いく年修るとも修〳〵どいとも奇〳〵れ牙の果ありとらひめ〳〵と洛中
洛外の良賤ゆ伝〳〵。此白川の天狗屋舗とゞ稱〳〵。衆人ハかゝるものへ少将と
斑女の〳〵。伴のものをもりて在せば。群栢が往方定らるめ。源五が有ふいめ〳〵ぬ
と疑ひおぼしてとゞめ　往ば彼を用ひのゞ。ろづ栗津六郎の〳〵ふ委ね
のひうれば。源五ハまもく面目をしるく。物〳〵憤ぶりのとゞ〳〵。更ふ色ゆ
めゝはゞど。信〳〵ゞふ仕るゝと憎つべた侍人ぞり。

五　亀鞠俳優〳〵賊僧と欺く

ろふ亦曩ふ叡山月林寺ふ登り〳〵。沙弥とゆりる行雅ハ成長ふちるゞひて

心ざまい〳〵正〳〵ゞと。師父の教誡る用のゞして。行ひ放なれば。親も疎こも
憎おりふざるりの色。その多平家の嫡流朝歌行盛の子ふしめれば。そく喪るべた
首ゆゞと。惟通ふ継ぎこれば心と菩提の道ふ委眼を寂滅の教ふゞめ〳〵。おさ
父母の後世一門の冤魂得脱ともるべきふ。出家人の作行とつゆゞろりを
おゞとゞて。酒を嗜〳〵色ふ惑ひ。年十七ゞ秋ふ。辛崎の農家。伊ゞが女児と
誘ひ。往方もちゞゞるふゞ。こ惟通の病死せ〳〵ゞろなれば。彼家より探索る
ゆるゞ。ろふ往ゆせざるふゞ〳〵輙く脱ぎ裸く。彼女子を携ゞ〳〵信濃
路ふ足をゞめるふ。元其の性便佞なれば。彼國の住人仁科二郎平盛遠
とゆりの〳〵庇と稟。遂ふ盛遠が義子とるゞ〳〵。仁科平九郎盛景と名告。次の
年鎌倉ふ赴く。只顧奉公と望〳〵ふ。ゆる人の吹挙ふゞて執権義時朝臣
の舎弟。北條相摸守時房の内肉ふ召〳〵えて。こふ〳〵子ども二人ゞて出生

とちろふ冢子恕太九郎。女児亀鞠七才あり。ころ。盛景親子忽地鎌倉と追放せられ。その故いふと尋ふ。彼平九郎盛景年来の行ひよろづ。若殿原と大磯化粧坂の遊里ふ誘引しべ。これゑふ賊と喪ひ色ふ溺ま〻奉公等閑なるもの駄なり。こゝを仁科平九郎が知るし衆評一決せ〻ばかり。ゆゑあり召仕はんゆゑ。士庶の風俗もゝ乱ゐんとゝ。俄頃ふ追放せ〻ばこゝろ。されど年来貪〻ろ賊少うれべ。駿河なる喜瀬川の郷ふ居ると下て。女児亀鞠ふ歌舞俳優を做ゆゝくをゆゝ世を歩くわとらんとゝろふ。冢子恕太ハ幼少より膽太くして。動もれば友ごらとあゆ〻ゆひとものじ。おのれふ年の勝るゆゑ。傷ゆるゆゑ。又常ふ父母の金銭と盗ゆ〻口腹のゆふ用盡し。後ふハ他ふ借ま〻逃るものゆれがものゆ懈るその父母のゆ〻ふ係りて。これを償ふ少〻のゆふゆゑ。佞奸邪智なる平九郎をゆゝ子の悪行ふ呆果めゆる日懲らんゆゑふ〻〻打擲せ〻ば。恕太ハふ〻〻恨りん。その夜ふぢうなる五両のまりの金と。父平九郎が行稚と。月林寺ふて祝髪せ〻とゝ。行盛の紀念ゆりて惟通ゆり相傳もゆる。備前の家次が自他平等即身成佛の戒刀と盗ふ。いづ地ゝゆく走ゆ〻。ふ〻び帰〻ずこい恕太が年才十二の春なり。父ゝこれふ驚ゆ〻。普〻その往方と索〻ゆ〻。音づれめ〻ざれば。母ハ只顧憂ゆふゆゑ。長き病著ふ貯禄も枯りゆゆゆる。遺果せるゆゑ。死ゆの旅路ふ赴ゆ〻べ。平九郎ハ妻と愛子とゆ〻ふ〻ゆ〻。さすがふ心がゆゆゆゆゆゆ。亀鞠を惹〻。只その成長ゆ〻ふ年月のゆゑ行ゆびねゆゆふ亀鞠ハ立舞ゆゆゆ。熟眉ハ初春の柳葉ふ似ゆ。雨の恨雲の愁と含。顔ハ三月の櫻ふ異なゆゆと風の情月の意と藏ゆゆ。寔ふゆの容止の勝ゆゆゆ鎌倉ハふもゆゆ洛ふも又類

仁科平九郎盛景
喜瀬川を孫居して
女児亀鶴を放棄と
習しむ家子悲太
友達ふ痩つみ
つのりり

めしとしたまふぞ。こゝ五の秋の半より。白柏子といふものふたりて父と養ふ便と
せり。いわゆる建久年中。この喜瀬川ふ亀鶴とゝ白柏子のあり名どそれふハ
なほ遥ふ勝れたり。このころハいと稀なる田樂乃毛ものどもとべく俳優ともし。
鬼女怨霊ふ打扮ふ花の顔忽地ふとあらぬ真偽と候ものなれば
その名都鄙ふうれすこれが為ふ心蕩魂と奪ふ少しく亀鞠ハかく姿
こそ美麗なれ。ゆざまのようなれば父ふも兄ふも芳らざれば只残ある小媚ふ
南ばく。実の情ハ家祖ものしれかなほ曉らぬてその弱ふ係り。産と破り家と
喪ふ。不孝の子弟いと多ふ祖ふ。その親しるものふく憤り。所詮鎌倉ふ
ゆえめりく。亀鞠と追ひうしなひべし。彼親ふなめらそひ阻べ。終間撃ふ
ものこの禍神と禳ふなど。叶ぬ罵りのまべ。平九郎りれ
冷笑ひこふく世とうしぬ。月日ハ外ふ照あるものふ。洛へ上りてこと。

運の程をもうしべれ。今ハ駄の年を狂れべ。洛の人もこれを狂雅なりと。恩
ふるものふめ比と尋思し。俄頃ふ家財と沽却しく。亀鞠と轎ふ乗せ館で
廣言吐ちしつ。遂ふ武蔵川を起程れべ。凡ふとりうる人ものこれを欺さるハ
なりしとぞ。ゆくて亀鞠親子ハその日一里あまりゆきく。薩陀山のてふとる。倉
澤とゝふ処ふ宿うるふ。隣ふて生ふ弱ふ旅僧とおぼしきふ二人まく。假
初ふ路の疲労と問慰ふ。彼僧ハ紙門と細ふ開ふ。面のく半ふ出ふ
ひうりくるふ。ふまゆうるふ近曾武蔵川ふ名しる。白柏子の君ふこそ。愚僧ふ
三嶋の神社のあるふ。行ず寺の法師なるべ。日来彼郷をも彷ひまめをりく。
とゆくこの人とハ知ふ。こて親ふづねふく旅ぶらまふハ物語まべ。いづれの
里場へり多うるものと問ふ。平九郎答て否さるこの人旅ものもあるぞ。洛ハふ故郷
なれべ今度ふひうてよるあくいとふ。両僧ハ遠けて路くしふ。

出家人ふかゝるどん。尾張路まぐいはりろとりふ勢ゝべきふ。形ふ脚ゝからんゝ
影護し。洛いろづ風流ゝれべいろ世ゝるひもめりて。息女の名も狩高く変え
ゝん。今宵ハ江口ふ宿りを求し。圓位法師が風情のりあどうち戦ゝ。
睡ゝくとひうけつ。紙門を舊のごゝふゝ。ゝゝ。ものゝ卧房ふ入ふけれ。
平九郎も亀鞠も。合宿ハ法師ゝふゝろ放し。啓行せしその日ゝれべ。
ゝゝ疲労ゝ熟睡ゝるふ。忽地亀鞠が叫苦一声ふ。平九郎驚覚
岸破と起ゝゝふゝ。燈滅ゝ善悪とゝれバ。大ふ焦燥ゝゝ彼此と
ゝ探ゝ。亀鞠ゝと寝ゝ。ゝ應ゝふ。ゝゝ周章。郝ゝる
紙門ふ探ゝれバ人の出入る痕ゝてゝふゝろ疑ひ。衝と入ゝゝ
裸れば。様ゝの遺戸ゝ明ゝゝゝ。天ハ結陰ゝれど。月も出ねと
おぼゝくて。彼処ゝ引くゝふ。ゝ四隅と尋ゝ二人の僧も卧房ふ

ゝゝどさてハ者奴おハ念秩ゝゝと。睡ゝゝて女児と奪ひ去ゝゝてゝそわど
ゝれいで追ゝゝんとゝれまくと。主人ゝれ燈ゝん。燭と乗ゝ忙ゝ走り来ゝる。
平九郎ゝゝ。如此ゝゝのゝゝと告もめべどゝ力と取ゝ追んとゝるふ。行李ゝ
盗去ゝゝゝて一物も遺ゝめねべまゝゝ憤ふ堪ど。裳と裹ゝ。直ふ庭門ゝり走
ゝふ。ゝゝ脱去ゝゝと足ゝゝ。一帯の草ゝみ踏ゝてゝゝゝれと葉ふ
追蒐ゝ。薩陀山の麓ふ到ゝ。雲月と吐ゝ路もいとゝゝふ。伴の賊僧。
一人ハ亀鞠と小脇ふ抱れ。一人ハ平九郎が行李を脊負ひ。先が似ふ彼山へ走ゝ
登ゝゝ。吐嗟とゝゝめせんども。遥ふ後ゝゝれべ。左右ゝゝも追著得ど亀鞠ゝ
ゝ飽ゝゝ。遅ゝれべゝゝる時ゝも敢ゝゝゝど。ゝれ抱ゝ。警結ふり解ゝ。丈ゝる
黒髪と乱ゝ。ゝゝ小指と嚙切ゝ。その鮮血とりゝ満面とゝゝゝ彩色
ゝゝ。賊ハゝゝどゝて山の半ゝ。地蔵堂のかゝりまぐゝ来ふゝ。ゝの所路

仁科平九郎洛へ
上り人とて薩陀山
の麓舎沢とて
処に敗れ
二人の賊徒ハ
行李と共に
亀鶴と
奪ひ
去る

挾くちく。雄まい青山峨くと聳。雌まへ蒼海渺くちく。水際ふ至て數百丈。さるふさへ目眩くと。彼ふいわくもぜど。ふふ来くてちゞめく足を停め抱る亀鞠を扛おろせば。こいいふさも義ゆうし姿も忽地悪鬼羅刹と変じくくしも列衣べき勢ひあれば。二人の賊僧驚れ怕ぢ脱れ走くんとちる。一人岨と踏外し。撲地と倒るく滾落る。一人扶起さんとくその手と楚と握めゝ力及ばくくりろちふ。底さへちめ海原へ流さまおぞ陥ちる。亀鞠ハちへ程ふ碁縛く莞尓とちち笑く。裳の塵をうち拂ひく。舊の路へ立向んとちるふこゆくと呼ちると。誰ちと見へ人をなしつと怪しとちひあぐ。又走り去んとちるふ。呼びちゞめのぐくあれば。ちすぐふ男くちれ如ふあんちも。行ちるく身の毛いくちく。行も悩る乳色へ。時ふ地藏堂の扉と。裏より左右へちと開れ。跳巾同深ふ被

ちる荒男。禹歩ふ揺ぎ如くく。亀鞠が後より。項髪をちと掴て汝甚膽太し。鷲の二人へ欺くちも。つゞでうまれを謝れ汝ん。さゝば妖の程をゆういとべくと。罵るおしも。平九郎いゆ。この処へ追ひ来りこの形勢を見て。はこ。ふ少くくもちゆうべき。おどろちる枕の枯枝めるを見く。掇取ちゆ〜打くち蒐れば。彼男へ。亀鞠を突放。刀と抜く逆戟ふと。平九郎つと入りて。直ふ刃を打落ば。彼もおぼえるものふく。ん潜りつゝ引組ち。元来巌石尖ある細路の。石滑ちへ溜流ちく。つと滑ちを上と下へと挑こ爭ふ程ふ。終ふ組ちるまと放。平九郎へ雄ちの谷方へ顛ちる。荒男へ雌ちりて海へ滾落く。生死もちくどありふちう。亀鞠へ火がつと危うつちをちく。ふと脊ふ汗と流く。彼此と走り繞ちの。ちんちべるげく。それど平九郎へちんひあく。ふくくも陥ざれば。藤蔓ふちつちるどつ。辛ちく舊の処へ

亀鞠小指の血とりつく顔を染
鬼女のお扮さく賊傍らを驚し
数千丈の海原へ滾一落も断も
一人の荒男地蔵堂のうちよ
ありてこの景迹を窺ふ
平九郎も亦
追蒐来り

平九郎ハ荒男と
引組ンが終ル
左右へころがり
輾隨
ムシ〳〵ハ
奉支ル

跋登りしが。こゝふ来れるこれハ。彼荒男ハ敵せんとこゝの〳〵ふ〳〵。亀鞠が異
なる景迹と認ゞ。このこゝにちゞめ〳〵その模様をよく〳〵大ハ驚き。全く妖怪も
とゝ〳〵ゝべ。矢庭ハ石を拾ひて。打うけんとする。亀鞠聯鞅掌〳〵やよ
父ハ。〳〵ハをいふものゝと叫ぶ声音の疑ゞ〳〵もめ〳〵めゝぶ女児ありれば
服と定く〳〵熟視ふ。例の俳優〳〵。鬼女ハ打拾ふ。れば〳〵〳〵と打笑て
まづその故を問ふ。亀鞠ハ二人の賊僧を紛んぬ。指を噛切りて顔を染ふる
る。彼賊ども。これハ膽を冷〳〵。脱ぎ去〳〵んとして悞く海原へ滾落〳〵る又
盗まとる行李刀ゞ。賊が脊負ゞ陷れば。ふり復ハ由なれる。見彼ゞて
わゞ〳〵れば平九郎ふ〳〵秘ひ〳〵。行李の裏ハ路銀を入おきるハ今見
とゝしあひゝ。洛へよゞ手ゞを見。それば〳〵〳〵ふ去淀川へ立うゝべ。
世の胡慮とあうあん朽ゞ。やせまゞ〳〵。親子さ〳〵對〳〵

談合をふ。亀鞠地蔵堂と指〳〵。彼男が堂の内より出ふる成ものハ
行〳〵ふ〳〵引剥ふる。山客の魁首ゞ〳〵。ゝれば彼ハ些の物
あるものハ。ゝ見ふ。ゝ〳〵人もゝ〳〵れば。ゞ〳〵堂の内ハ入りそゝるふ。只一つの笈
さ〳〵覗くふ。ゝ〳〵人もゝ〳〵れば。ゞ〳〵堂の内ハ入りそゝるふ。只一つの笈
ハ木像の阿弥陀を安置〳〵ゝと。灑の香の〳〵〳〵。裡ハ如ゝ。瓢一つの外
ハ一緒の銭を見。こゝ用ゝ。笈ハ開ふ。駿の路銀を掴〳〵行ゝ。と打腹
さ〳〵〳〵其処ハ走り出〳〵。打落〳〵る荒男が力を拾ひ〳〵。月影ハこれ成見
見ゝば鎬ハ八つの文字ゝ〳〵て。自他平等即身成佛と鎬著ゝれば。忽地駭然
とゝ〳〵驚ゝ。この短刀ハ〳〵ゝ稚〳〵附ト部惟通〳〵授〳〵〳〵。年以前
熱太が家出ゝ〳〵る夜ハ携ゆゝ〳〵るものハこゝ。ゝれば彼荒男ハ〳〵ふ熱太ハて
ゝ〳〵〳〵と。年と孫〳〵稚魚〳〵ゝ。ゝ〳〵ゝ生夜中ゝふ〳〵〳〵遂ゝれば。

そんうとも云ひうけど父がまづ〳〵千尋の底へ輾おとせ〳〵とそ淺ましくれ。
こゝ行とせんとて。愁傷大ゝとあるべざれば。亀鞠も忙然と遥き海を直下
ちらく見惣太が必死を哀む。悪獣もあれその類とおりの恩愛の一條の
善悪邪正の差別あく漫ふ落涙ちらりくる。且く〳〵平九郎ハ彼笈
を扛おろ〳〵これもまぶの形見あれば。これハ今よりこの笈を用て回國
の行者ハ打扮縦路をぶく人ハ一銭を乞ても。洛まぐハ至るべし。四月ハ又
笠をふくしく。田舎女児の仮初ハ物詣をるぶくハ足せく。父が先方後方
ハこちらづ目をぬかりちして。進まど後目ど来りへ已阱りく虎と
猟ものいそのの皮を剥んが為。個〳〵亀と渙りのいそのの甲を取〳〵んが為し
出身あまりハ妍く。且裝ひも花麗なれば。却くかる禍あり。ちらしのへと
説示せば。亀鞠もいとことりふそと諾あひねさく平九郎ハ伴の戒刀

を亀鞠ハかしめ〳〵せ。まぶ身ハ笈を脊ハ〳〵。行者の模様ハ〳〵
うひ。ふ〳〵び倉澤の旅宿へふ〳〵ど。親子山路を西へ下りて浦田川を
渉ろ〳〵。亀鞠ハ河水を汰ぶ〳〵洗〳〵ろ顔の鮮血を洗ひ出し。舊の
美女とあらしべ。この川の西ある森を。女體の森と名づけしとぞ。又惣太
が滅び墮さる処。親ちゝぶ子ちゝどと呼く。今りく薩陀山中第一
の難所ことそこいこる後人口碑ハ伝ぶく。かく名とさへ設るあるぶ。

墨田川梅柳新書卷之二畢