



雲
妙問
雨夜月五

195
5

195
5





小の声
さよの
ほくの
きん
其角

雲
糸
昇
三

おの
こ
の
こ
の
こ

綱

とらで。かゝる名僧の引接あり。亡きもいづい仏果と云ふ。其
翌の夜初七の速夜よりして。彼僧と蓮葉が意中
待し。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
の人と云ひも。うけを各ふまうと。煮て一人口く。利下郎と
名寺へうり。縁由といへせ。あの時雷神法師の奸計をり
忽地山院の住持とあり。白雲黒雲ホとも。昼の口は強陀を
稱夜の腹は酒肉を葬り。志のびく。非法の欽樂をりとせ。
ある日人來り。木賀光輔が。伊原右衛門五武兼が。湯家
亡夫の。翌の夜招結せ。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
雷神。伊原右衛門五武兼が。湯家
郎。雲は因。光輔は。蓮葉は。と。伊原右衛門五武兼が。湯家
べた。を。その人を。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
して。次の日。彼此の人。酒飲せ。飯を。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
彼人。返して。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
年の冬。信二。詮通が。鹿鹿。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
ら。その人の。陰を。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
その恩恵を。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
のえ。は。が。寛を。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
う。を。喝して。備歴。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
そ。ら。れ。春。も。二月。より。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中
い。底。食。を。いづいん中より。人こゝちをせ。彼僧と蓮葉が意中

女も不ろふ物りんぞ。走路もぐねるおろもめと蓮葉のかくもる。高杯よ果子と盛危福よりりくあるとく。ふつを多く陣開の禰のく。黒雲が暮直よ逃出の武者章の逃がくと飛つて丁と破る。園も前かて蓮葉が隅より乳の下まき。ぐんぞんぞ破さげられ阿呀と叫びて仰さるふ倒る音とめりとも不庭も撞と地音。跳踰る築牆のあまのいし一歩呵いと云ふハ正は雷神。それらあらぬらあまを圍む。或はひく嫂とんちぬ屍を踏越。さそん只今破臥るハ伴僧あま。あまの家の家の燈を借りてやえん危福の燈火をりて来ぬ。阿嫂阿嫂と喚ふまはとて應るればいとまは。赤は赤る壯士が血刀引。控へ外面へ喘ぐぞ追うゆ。雷神ハあまをさても屏風の背は躲れ。居る息もどどどりが蓮葉があと叫びるま。既に破伏せられん。

ハ彼女入るまはと措して。ちよそと去る武者章ハ黒雲を追蒐く。外面まらう出る。その隙まらう。咄く腹をまつてあまやう半以賣るる。かく發せんと。あまの足をとめやがじ。怪癡なる奴も撞見。宝の山は入りまら。あまをさるまらと吐を圍は紛まら。程より。寺まきぬる。武者章の法雲を追蒐来らる。遂は墓所は追逼り。逃がくと打てかれ。黒雲の声をよりまら。賊ありくと叫ぶ。程は白雲まら。程の桿棒を横へん。火打男をわくまら。物も件の男ハ武者章が閃と刀の光は驚死。怖ま。心地も遠巡。藪の中も躲まら。されど二人の悪僧ハあまを。あまの物もせむ。防は戦ハ黒雲のつる卒都婆を抜り。あまの。うち揮左右より引るまら。難仆まんと聞る。その隙は雷神ハ有あま。金をさる。お囊の内はまら。又慌く逃去り。何よりあまの里人の。



大館宗氏之墓

大館宗氏之墓

夜もれば短くして、やほめくし、明もつり。かくて、武章のぬき、びん家の、立
ぬり、一五二を書写めさき、近隣に告げ。願主は、祈その裁め、よ任せん
と。蓮葉が亡骸、ふ衣をうち被せ、家康に到り。又母の、言まき、五が法
存を稱生る人、又物の、むく。の首尾を審ま、告げ、子の骸をまじ。芥門の遣戸
を、引つ、日來き、五が養押し。雪の山と名つけ、白斑の、鳥、女の
中、あり。あ、は、が、あ、り、て、は、い、と、う、ぐ、ぐ、解、も、飼、り、ん、瑞、羽、の、光、澤、と、去
年、え、い、ま、あ、い、あ、い、を、あ、い、と、ま、う、と、れ、も、又、あ、い、人、の、像、見、と、ま、あ、い、彼、を、あ
ま、ち、對、ひ、こ、り、あ、り、時、鷹、遠、く、書、を、寄、せ、ん、蘇、武、が、十、九、年、の、昔、辛、を
告、し、と、り、ハ、巻、を、宛、る、寓、言、あ、い、と、い、陰、崖、黒、柏、嶺、の、蒼、鷹、鳥、白、蛇、と、殺、し、と
冤、を、雪、し、る、例、も、あ、り、汝、の、原、勇、武、の、志、あ、り、も、我、あ、り、と、あ、い、め、ま、を、
殺、し、て、明、朝、敵、中、と、た、よ、そ、れ、が、飛、ぬ、か、は、は、向、ひ、て、終、日、を、悔、ぶ、と、い、ふ。
一朝、爐、と、化、し、た、は、三、枝、の、秘、を、ま、し、る、る、ご、と。それ、は、千、て、さ、さ、る、恩、德、

あり、といふ。これ、又、汝、が、主、の、才、の、汝、の、い、あ、い、が、以、及、觀、音、寺、の、燈、の
到、り、と。お、か、子、の、り、り、お、書、を、贈、り、な、さ、ん、や、い、と、い、は、さ、ん、か、ん、と、い、ふ、今、
一、ま、ち、あ、い、と、い、う、る、者、を、奮、然、と、て、羽、を、た、と、立、ち、う、ほ、い、を、言、え、と、い、ふ、は、
か、ま、あ、い、う、く、感、激、し、と、い、は、ら、の、者、を、な、い、づ、く、と、い、ふ、り、猶、豫、を、ま、し、あ、い、と、い、ふ、と、
此、の、理、を、引、く、と、い、ふ、兄、を、弟、五、が、我、を、い、じ、る、雷、神、が、あ、り、又、悞、く、嫂、蓮
葉、を、殺、し、の、い、と、い、ふ、言、決、ま、れ、た、の、身、を、殺、し、て、罪、を、贖、す、と、い、ふ、火、書、写、め、
あ、い、の、子、が、あ、い、又、が、今、般、の、中、大、察、し、賊、頭、陀、雷、神、を、殺、し、て、冤、を
雪、め、よ、彼、が、舊、の、名、の、西、を、と、り、ま、し、と、い、ふ、年、の、齡、の、ま、ご、三、十、二、に、至、ら、ん、
劫、の、圓、様、く、と、い、ふ、と、ま、ま、は、ら、ん、と、記、し、堅、く、卷、と、め、く、高、き、の、足、
む、び、に、ん、あ、い、く、足、皮、を、解、捨、す、鳥、の、隨、意、放、ゆ、と、い、ふ、あ、い、と、い、ふ、あ、い、と、い、ふ、



蒼天よ飛揚し雲よ紛まき失まらる。此文章ハあらう
 瞻や覺ふと一。今の世は安しと云。まうくは駭かさる
 気色もあふ。近隣は告ちびり。領主へ祈をせんとせ。
 直は外面は立出たり。憐れむ。此文章ハ朴實あり。寛住の世を
 狭く又憐れむ。娘を殺せり。豈に宿因の業果ありや。されば蓮花
 ハ日來夫を悔りて。此文章ハ調戲し。ゆきび雷神は環會
 不良のうろたひ發せし。夫天との不貞不義を増し。忽ち罰
 り。故あるう。雷神が墮落するも。彼が奸計より記さる。又
 の毒婦。ゆづりて夫を毒殺せんといふ。より落し。独婆陀にて。
 幸あり。此文章ハ叙れ意中の殺計。及び及ぶ。及ぶと。此文章ハ
 既に羊百よ及ぶ。それあら似げある淫婦を娶り。及ぶ。及ぶ。
 面叱せられ。禍遠よその牙よ及ぶ。夫婦ハ人の大倫あり。彼ま一こ
 思慮あり。及び度も固辞せらる。玉を抱く罪あり。人の
 一言をがむ。及ぶ。又雷神ハ奸悪を逞し。里人を送り。
 一目に雲の富をとるとり。ゆく。祝も。此文章ハ者破
 喪家の物とあり。亦は神仏の冥罰あり。天網終に漏る。と
 今の四人を論じると。此文章ハ。絶す罪あり。罪ありして罪を
 ぬぐるぞ。過世の業固らるべし。及ぶ。及ぶ。善報をたす。あり。
 その子女の。至孝。及ぶ。及ぶ。疑ふべし。及ぶ。善の
 及ぶ。及ぶ。悪の。及ぶ。及ぶ。及ぶ。及ぶ。

此文章ハ調戲し。ゆきび雷神は環會。

うらゝの人のしらん。えうぶまうどや。

雲妙間雨夜月卷之四

青木

雲妙間雨夜月卷之四

東都

曲亭馬琴編次

第八套 倭文牛の稚鷹下

木賀十郎光輔の伊原武章がみづろ罪を祈す。大雲の
アツと林獄の家隸目利長綱といふものと太郎武章が家道
を悪くし、武章が海書と扱見し、武章が妻非命を死し、
宿恨ありの件、悪僧の年、近江國小幡の同九物石、
騙りし、遂に寛延不係、武章が妻非命を死し、
いふ、その艱苦を稟、武章が妻非命を死し、
到る雷神撞見、彼を燈燭

闇夜に紛れ、追討せらるる。追討せらるる。候と、嫂連塔ふふと、自ら
 立地、その命を絶り、のどは白の罪の悔を詮す。只願くハ雷神を
 を索く追討す。武章が為ニ冤を雪ぐのめ。うかく恩恵を泉下
 小耳にさす。書をうくる。光補ハ元來武章が才と愛あり。深く
 えふ。その為、伴を同考し、惜し。且利長細をのく。雷神が後方と
 揚震さす。雷神ハさう。白雲黒雲も。夜の中ニ逐電く。往方
 定う。光補、さう。光補、さう。志く。そのハ武章が。片言、さく
 取用さす。彼法師が。日來の。おひ。里人ホ。さう。さう。つ。め。び
 集合て同考。さう。長細。それを。さう。さう。鯨。彼山院。おひ。里
 人ホ。さう。さう。二件。の。と。説。さう。雷神。が。人。さう。又。彼。寺。り
 住持。さう。終。を。同。里人。ホ。さう。彼。僧。は。魁。ら。武。章。

そい。憎。さう。先住の。冤。塊。を。濟。度。景。迹。と。述。只。願。す。道
 徳。と。稱。讚。さう。吾。們。彼。清。僧。の。稚。育。を。さう。さう。その。法。強
 の。灼。然。さう。八。面。の。さう。さう。日。來。亦。和。忍。辱。あり。さう。妻。を。救。罪。を。雷神
 邪。淫。貪。婪。の。おひ。さう。武。章。恨。さう。さう。嫂。を。救。罪。を。雷神
 法師。假。托。命。を。助。ら。んと。計。さう。の。致。さう。彼。清。僧。さう。の。枝
 才。おひ。山。院。さう。の。氣。さう。今。武。章。と。その。黒。白。の
 跡。を。埋。め。さう。異。口。同。音。さう。さう。さう
 長。細。さう。里。人。ホ。が。さう。を。主。君。さう。さう。光。補。さう。さう
 不。便。さう。武。章。ハ。死。刑。に。おひ。さう。さう。彼。も。由。緒。の。武。士。の。黒。さう
 縛。首。刎。ん。ハ。時。さう。古。実。さう。無。名。寺。さう。腹。を。切。さう。と。仰。さう



をうく。その非を掩人と計校先師の冤塊夜々、頭を出ると
 のどが狐狸の目と直とやあつた。その怪異出来より、ついでには
 同宿亦先師年暮の苦心を積む石壇終造の爲に檀越布施の金銭
 を入す預かりし一羊形を盗とりてまゐりしもの逃去ぬらとて愚僧
 先師の夙志いづつよりあつた人を歎き密に彼軍が往方を探問し一
 人の御流近き山里に躲居るに及ばば、向その虚実をあらん爲に
 里人亦その告げを只をその所不到りてある人よこれを聞き、その人答て件の
 御流今朝甲斐國へとて旅立ちつり追蒐多かるるに逢ふんと
 して愚僧されば、その頻りに忙しくぬらびるるなるが、そのど
 もゆれくろ甲斐國なる。墓が原より追到り、彼御流が幽れた寺
 小寄宿するに、卒に縁故を向辨されども、彼の

大

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be in a different language or dialect than the surrounding text. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be in a different language or dialect than the surrounding text. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

