



浮牡丹全傳<sub>三</sub>

13  
186  
3



小說牡丹亭

三

於  
126  
3

詩林全傳卷之二

鳳來堂藏

終  
86  
3

東京  
浮世

小説浮世牡丹全傳卷之二

江戸 山東京傳 編

第三回 辟邪鈕號

愛よ又豹太夫が一子磯之丞へ学文武藝と修行の爲三年前家僕弓助  
と人者と異して都のわが。洛外山崎は寓居して主従只二人住る。か  
今年已に十九歳より。眉目清雅よく世よとくはる。美男もて在五  
中將の若盛もかくぞありけり。名つて程あり。若年ならんも生つて  
物の。美女あり。都近きに任る。なぬめは。目もや。花柳  
の街よ。者あり。と。明暮文武の。と  
学。其業も漸く通達。たり。

浮世牡丹全傳卷之二

鳳来堂藏

家僕弓助も又生得老実多者ゆて朝夕まらやう仕へぬ磯之丞  
家にあるを他の更へせど一向昏と諺或ハ木太刀りて弓助と相人  
劍術をくらとかど一りらにぞ自然弓助も其業をおがえたり。扱目磯之丞  
師のめと行て夜道と取りける折しも月のいとさやけかりけを道と  
更て男山八幡の社まじまのりる。ともく一城内社ハ清和天皇貞觀元  
年八月和州大安寺の僧行教とらりの豊前宇佐の社ま詣て示現と  
かうり葵聞して。當山鳩峯ま勸請したる。香水窟より涌出  
ゆゑに岩清水と名づけたり。山下の人家軒とあり。和光の壺も濁江の  
河水よりわびうろろづらひげも生々放つくと深き誓もあつた。月の  
かゝの男山まやけき影ハ野。木の紅葉も暖そりて。日もわびうろろ

岩清水苔の衣も妙なれば。月の袂ハ影うつる。あるの箱をささむ。なる。  
法の神官寺け小のり。霊地なり。岩松をたどつて山。峯谷めぐりて  
諸木枝とつ。法いと神さびる。越来て見れば三千世界も一も  
あ。千里もおか。月の夜の。むけの玉垣みとら。乃錦うけま。くも  
わ。トけな。伏持て。蘇乃野。辺。出る。に。千草の花盛。お。色と  
う。露とあ。て。虫乃音。ま。心。わ。げ。頃。も。七月。盂蘭盆。乃  
と。花鳥。或。草木。さ。あ。ぐ。ま。か。ら。造。り。あ。て。其。裏。ハ。灯。火。と。り。て  
かけ。つ。法。其。光。り。恰。も。白。日。の。ご。さ。く。あ。り。又。そ。れ。の。塚。ま。つ。り。聖。霊。と  
む。つ。と。て。手。毎。ハ。灯。籠。と。提。て。ゆ。れ。人。あ。ま。と。あ。り。磯。之。丞。ハ。ら。く

うあここの寺院は立上りて灯笼と一覽し。おろえど時とつて  
往來人も稀なり。寺ぐの灯火も消て物音もあづりたれば。飯  
むやとありひいそだゆたりふ。羊のころあひ土二歳とおか  
女の童容貌きよらふいやのうづら。養廉つらうと。牡丹の花の灯笼  
と提て唯一箇来り。碓之丞は對ひてりやう。妾は此迄きわたりは宮は  
せんづる者あるが。今宵天迎の馬其墓まきとほる。小途中と具  
人と見失ひ幼身の夜道なれば何となく物おそりうて。道乃紫内  
あうなが。独散るにやとい。そのおぼい。君妾ととりあひて。住家は送り  
たまふも。馴くしに者とあがさせん。せんか。さ。に頼いと。いとわしと  
いへるけい。いふも難義の体なれば碓之丞不便なち。我も飯路をいそ

あれど。さまで遠かぬ道なれば。いらにもおくりまわすまべ。とり女の童はて  
君いづれの方へ飯りあやとりふに碓之丞山崎の方へ飯る。いづれに  
あうづら。おろりも順路ありとりあふ。ほひは相伴ひてゆたね。さうて  
草深き野道とや。ここと十四五町をうらして。ま。おろまりて。松林の  
一むらあがりたる所なり。女の童のつらひ。碓之丞を妾が官仕まらるる  
所なり。苦い。か。これに。此方より到りあひて。道をつらきとを  
あひてんや。とりひつて導て冠木門の裏を通り。一間の坐敷に君あて  
彼牡丹の灯笼と軒端よりけあさく。あれい。奥の方よりあはぬ。碓之丞  
四辺で見まらふ。や。こ。人の鼓とおがえて。翠簾をたれ。都を  
金地の絵障子朱様干。菊灯臺の火影はうき。なれど。さやけき月乃さ

ついに輝合てぞ見えたり。庭の景色もなべてあらず。遠水のたけしと  
さして白き真砂。はらりふ。とくくの蒔石木の間。乃石灯籠。おのづから  
るる風情あり。紫垣ひにゆるゆる。お女郎花。今とさうりふ。咲乱て。さうり  
つらの露。おちちるる。さぬ月の光。おとぬる。月を。誰時粟。のりろ。わやと  
疑れぬべ。いづく貴族の別業。あゝめとどおひるる。さうりても。秋年月。あ  
往来るに。なる。鼓のありと。だま。あうづる。このり。り。さうり。幼者の案内  
まで。ゆゑも。あ。秋。あ。長居せん。おとれ。り。賊。あり。あんと。あや。こ。さうり。け  
さ。ら。う。ち。ふ。さ。く。飯。ら。む。や。と。あ。い。は。じ。に。身。を。起。ら。な。さ。れ。や。よ。ま。な。さ。く  
と。ま。ま。く。せ。た。ま。へ。と。色。う。けて。興。乃。さ。うり。若。や。り。にあ。て。る。女。乃。侍。女。と  
お。が。り。き。が。出。来。り。て。逃。く。居。り。り。君。の。ま。さ。く。瑠。島。の。何。が。りの。殿。と。し

おのさぎやとりよに。磯之丞。驚き。て。見ゆれ。お女打。笑ひ。心せ。くれ。て。あ。ま。ま。と。ま  
ま。い。え。ま。ま。ら。秘。び。い。び。う。と。ま。の。も。理。あり。君。秋。あ。う。り。と。折。く。ゆ。た。あ。う。い  
あ。い。と。妾。が。仕。へ。ま。あ。ら。ま。る。姫。り。つ。の。わ。ぶ。り。垣。間。見。た。ま。い。夜。昼。と。な。く  
意。い。く。お。が。り。い。び。い。あ。の。更。の。や。る。う。さ。に。折。も。あ。ら。べ。人。傳。る。う。で  
ま。こ。え。ま。あ。ら。せ。ん。と。あ。い。に。あ。い。あり。て。今。宵。女。童。が。あ。う。ら。む。む。も。伴。い  
ま。あ。う。せ。い。の。出。雲。の。神。の。結。び。た。ま。い。ん。あ。に。あ。ら。め。せ。あ。て。一。夜。あ。ら。も  
姫。の。心。を。慰。め。た。ま。い。て。よ。こ。れ。い。う。あ。る。人。の。果。ある。が。世。と。い。ふ。あ。あ。あ。り。て  
あ。う。ら。さ。ぬ。に。名。を。あ。ら。さ。ね。ど。後。く。い。お。の。づ。う。知。あ。い。な。ぬ。た。さ。さ。り  
あ。ら。ぶ。と。ら。い。に。磯。之。丞。い。の。最。媚。た。ら。所。あ。片。時。も。と。ま。ま。ら。む。さ。に  
あ。ら。ど。と。く。飯。ら。む。や。と。あ。い。心。の。頻。る。べ。僕。が。こ。れ。に。賤。身。を。さ。を。ら。り

深くおがしたまはる。涉志をいあしやるといおそれれど。今宵のさうがた  
事のをれれば。どく取しあられり。又の日参りておん志の報ひゆべし。と  
云捨て立んとせし。折し。彼方の翠簾の裏より。錦の頸縵と結  
真紅の綾紐とつけたる。猫くびたまにつける。鈴と。今くしとありし。つ  
走り来て。碓之丞が袴のゆとをそとらへて。引とむ。時に又侍女とおがさ  
女。兩個出来て。翠簾を捲上りたる。几帳のかけり。でりや中やうりよ  
美麗姫前の女童とつれて。あづやりに歩出振袖と口にくく。くみの  
りひごげあれど。おづりさにならまわらさぬあり。碓之丞とれど。熟見るに。年  
ころゆひ二八をうりとおがし。山吹色の濃又遣水。又蜻蛉乃飛よ。さぬと  
摺箔。ゆしたる。袷衣と著て。白地の錦の帯と結び。髪の飴衣裳の

好と總今様おわらじ。古代ゆたう。打扮あれど。其容の艶。廉なる。い。又  
類ある。べし。ともおがえど。巫女。唐乃花乃夢の裏に。残る。か。あ。昭君村  
の柳も。雨の外は。疎あるに似たる。碓之丞の袖と物。うた。氣質なり。さを  
い。ある。美人と見る。こも。心と。む。む。者。う。わ。ねど。怪哉。妖姫と見る。こ  
ひ。と。く。身上。冷か。を。わり。に。お。が。えて。ゆる。美女も。壺に。あ。る。わ。の。と。お。り。ひ。は。て。  
魂。飛。心。う。か。して。む。つ。う。と。こ。人。を。む。る。あ。ひ。な。く。く。ら。ま。さ。の。ひ。て。現。心。も。わ。く。  
かり。ら。る。に。侍。女。寺。姫。に。む。く。ひ。日。来。こ。ひ。と。お。が。し。た。ま。い。殿。の。ま。つ。り。ご。も。  
来。り。た。ま。い。ぬ。さ。ど。か。う。れ。し。と。お。が。し。と。ら。ち。と。い。へ。姫。の。喜。び。の。色。外。昔。よ。あ。ま。れ。ど。  
か。し。も。ぢ。ぢ。ひ。あ。い。け。し。ひ。秋。霧。は。の。を。と。て。見。ゆる。月。影。の。風。情。あり。碓。之。丞。の。  
羞。心。ま。さ。ひ。前。後。と。顧。る。わ。く。ん。も。つ。り。風。志。ま。て。取。る。べき。念。と。う。し。ひ。る。よ。



侍女寺其けいふと見て。奥の間よりさうひるれば。女ら童黒柳をさへる。  
美酒嘉肴とそこひ。あをー盃とらぐらぐら。侍女りるの館はかくひる。  
るれどもゆゑわつてをを志のひたまふ。身身なれば我輩乃外よりけり。  
まゆりする者か。されば心とあきたまらざり。明したまふといひはく。  
心して皆退さむらん。姫はをららひあが。磯之丞が手と携て閨房又伴。  
そらだまの薫をあつど。螺鈿とらむをわらう。二階乃厨子にわたる。  
文臺香器草紙物語繪。文車。貝桶のたぐひをべて。か古代の物かして。  
壺に似どりみたく見ゆ。まが張文正が遊仙寫乃趣と。目下小見。  
ろちして人間の外より到。まのめといふら。むをうなり。時は姫顔のあは。  
今宵か逢まわするこ。は実よそのまうけざる。哀まで夢現ともけり。

こくこそゆ。月の下よ。神ぐの結ひたまひ。糸薄頼風ハわうくも。  
葉にかく露とありす。さうさどらうあふ。きこゆれば磯之丞。さるけりも。  
君づきの時づきの所。わて我と見ありあひ。やと尋ねれば。姫うち笑ひ。  
君ハ実小知りあは。はじりつとや侍女寺に。をあられて。岩清水まきうて。  
折り放生川の辺よ。偶君と見まのうせて。う。恋の重荷と負そめく。  
露忘るひまもなく。まの心ハ深草の独伏見。乃鷄をて。なぐみ日もき。こがれ。  
まのうせ。瓜痕も。見あふ。の磯之丞。ハひとあわたり。う。おがえて。秋の夜。  
長きも。今宵ハ短き。らうて。こもに。臥とさま。ハ色。の鳥。ハ打おどろ。  
されて起ぬ。が。姫ハ深く。別とさ。と。妻ハ世と。ら。の。身。ハ。あ。さ。が。  
山本の神なく。林を。昼。ハ。を。あ。り。夜。ハ。つ。と。も。若。ハ。か。秘。だ。ま。う。こ。も。



幽こもり冥みやの  
 人ひと小こ  
 会あひも  
 瑤たま島しま  
 磯いそ之の巫まじ





浮世草子全集

鳳来堂蔵



浮世草子全集

鳳来堂蔵

通ひあられかゝりて。名残かゝりげに送りゆられ。磯之丞の夜のわけ  
 ともぬうちにと。いそいで山崎の住家へ飯り。昨夜ハ師のりとして。物語  
 よろろど夜とあり。彼所より一宿したるを弓助のいひおきぬ。かくそ  
 磯之丞家へ飯りても。其面影の忘れど。夢をさるる移り香の身よ  
 ちま。睡語ハ耳に残り。其人の今も身よをこころして。さかちあふ  
 られ。其次の夜も弓助ハ。師のりて去とらうて。彼所へも。終夜  
 ちま。りるが。これより暮れぬ。曉に飯り。七日をわうの同連夜彼所よ  
 ちて。一夜も家にあつた。已かして七月の暮に到りぬ。弓助が  
 中。日來物つたは。つたは。なれど。さかち。独寐のさみ。さかち。傾城自拍子  
 たる。通ひあられかゝりて。始のさかち。さかち。頃日ゆら。さかち

よろづ現る。体よと。びひ。す。つ。い。お。り。て。一夜磯之丞が。あ。わ。と。に。見え。隠。よ  
 つた。彼。所。よ。う。う。つ。き。て。門。内。へ。入。る。に。誰。か。む。者。も。あ。く。寂。寞。と。し。て  
 物。音。か。磯。之。丞。の。奥。の。方。に。入。る。に。ど。紫。垣。の。ひ。た。り。り。關。見。る。に。館。の  
 体。磯。之。丞。が。目。に。見。ゆ。所。の。大。な。変。り。軒。端。か。つ。き。柱。歪。翠。簾。破。れ  
 都。ら。が。れ。壁。か。り。床。腐。て。葛。蔓。ま。ま。の。津。生。茂。り。庭。の。さ。ぬ。も。の。ま。と  
 した。終。よ。の。ま。と。遣。水。の。落。葉。ま。ま。の。石。灯。籠。の。草。深。さ。裏。ま。た。た。れ。て  
 苔。む。い。ぬ。唯。女。郎。花。の。盛。る。の。詠。り。あ。る。様。多。軒。端。は。牡丹。の。灯。籠。と  
 かけ。る。坐。敷。は。蓆。あ。ま。り。て。灯。臺。の。り。に。磯。之。丞。一。具。の。骸。骨。か。し。り  
 と。ひ。て。居。る。其。傍。辺。は。三。つ。の。骸。骨。あり。又。ち。の。ま。の。婢。子。の。こ。ろ。こ。ろ。と  
 團。扇。と。把。て。磯。之。丞。と。あ。ら。う。居。る。磯。之。丞。何。せん。の。ま。の。骸。骨。手。足

うぐい 觸膝うたがきて口とおがき野うりこまひたひて物語と菓子  
様の物と華飾に盛蓮の飯とおがしたと新しは折敷又盛又銅の佛  
器よ水とたへ櫛の葉ととるなととあきうてかたつめ三つの骸骨  
碇之丞とりてるを様めて起居よとすて生る人のごころにまきまきぬ  
弓助ハ状体と見てねとと大か驚きかたうく見そをけをちとあひけ  
身とあひびてど居よりる。碇之丞いめる事とさ露ちしど。仏器の水ハ  
醋酒と酌ろちり。蓮の飯も美味かう音とあひつ。一向入真の様子  
めて扇りて膝と打拍子とて。  
野草花とおびて蜀錦とつゝ桂林雨とそらつて松風とあうぶ  
どうしの餘念なげ 体めて居よりる。折しも。彼牡丹灯笼の灯火の

光とあつてひて蝶三ツ四ツ集り。灯笼のわさりと飛めたりて。真の牡丹と戯る  
が如くたりりりり。やがて手飼の猫走來りて柱よかけのけり。蝶をめぐけ。狂  
けり。忽冷風さと吹りて灯笼の火と消れば。蝶もひぐけり。飛去猫も  
走りて退ぬ時よ三人の侍女寺とれと見えて驚さうるさぬりて。あかぬくや  
以方と闘ふ者ありとあがえんひとひ。姫ハ打たれれて涙とわろくと落し。  
碇之丞よ對ひてひひりる。今宵ハさつるることふれば。君とさるに宿し。まわ  
することあり。各残ハとくくひともとく。飯りたまはる。さうとさうと。  
碇之丞ハ侍女寺がひひり。こころな。耳ふとさうと。ど。姫のわひふ。心変  
ゆやあうんとあひたうて。大小不真。辰立顔よまつら。か。か。か。  
乞ごにせど走り出るるが。跡少。姫をとり。皆同音よ。まつと叫びて

倒伏ぬ碓之巫ハさわもあつど。さても人の心ハ変やちた力のよとうら  
恨つ。彼路と急ぎれば弓助も其跡よつて。家に取らぬ。碓之巫  
鮎りて。心とぬど。胸の火とりや。居るに弓助と。ちりく。とて。ひ  
る。項日乃沙行跡。現るた。体よ。か。い。どの。と。う。い。ん。津。染。瘦。細。た。ま。ま。小。舟。う。よ  
見ゆれば。最怪く。存。今。宵。おん。跡。と。ち。り。ひ。ま。の。り。て。窺。見。つ。る。よ。今。様。こ。い。乃  
体。ひ。ひ。と。か。の。れ。が。見。た。る。所。と。つ。ぎ。に。つ。つ。て。全。く。妖。怪。の。所。為。は。疑。い。あ。く  
い。と。ら。つ。が。碓。之。巫。これ。と。ま。こ。い。こ。い。夢。乃。醒。され。ち。ら。し。く。大。は。驚。馬。を。備。ひ  
我。狐。狸。野。猫。の。為。よ。ま。ま。つ。い。と。ま。さ。も。わ。く。もん。が。冥。府。の。鬼。よ。會。せ  
あ。ん。と。り。ひ。て。彼。所。よ。ち。た。と。ち。り。始。終。と。く。く。語。り。つ。る。に。弓。助。これ。と  
き。彼。所。の。つ。つ。と。お。か。い。ひ。ど。と。う。ね。き。我。の。つ。つ。と。ま。り。と。ま。ん。ど。と。の。り

なやとちん心さ起。起。自然。足。む。ひ。て。彼。所。に。到。し。と。り。の。あ。ぞ。弓。助。の。益。怪。と  
彼。所。の。志。水。と。り。の。所。ゆ。て。ひ。と。り。の。扱。の。左。様。は。あり。つ。る。何。ふ。ゆ。わ。れ。明。朝。汝  
と。も。の。に。彼。所。よ。ち。た。妖。怪。の。原。と。探。る。べ。し。我。此。終。よ。ち。た。と。れ。ま。だ。つ。ひ。あ。い  
一。命。と。棄。る。べ。し。志。と。猛。く。し。て。妖。の。勝。よ。ま。く。づ。と。り。ひ。て。其。夜。に。且  
相。伏。る。る。あ。ぞ。の。り。て。碓。之。巫。枕。上。よ。立。つ。る。屏。風。と。さ。ら。う。と。の。ら。る。音。の  
去。る。あ。ぞ。目。と。ひ。つ。と。と。り。の。り。は。消。わ。つ。つ。と。と。と。燈。臺。の。の。げ。不。立。た。る。ん  
正。しく。彼。雄。な。り。碓。之。巫。の。裏。の。裏。の。妖。怪。と。つ。つ。と。此。よ。来。る。こと。幸。ひ。な。れ。  
只。一。打。と。ち。ひ。つ。刀。と。り。鏢。元。と。ら。ら。げ。て。う。の。ひ。居。る。に。娘。の。と。く。その  
心。と。知。る。あ。ぞ。涙。と。滝。の。ご。と。く。に。か。さ。つ。つ。り。ひ。か。つ。つ。さ。な。り。う。い。づ。と。わ。か。り  
あ。の。も。理。た。う。今。つ。ま。ま。ど。我。身。の。上。と。詳。し。語。り。つ。る。に。さ。な。る。と。ち。ひ。を。づ。つ。て。

海社丹全傳卷之二  
十一

うまごまのうひかり。其実をやりて。妾は安んぶに在り。おん身の  
妻なり。おん身の前身にて妾が夫なり。入皇五十一代平城天皇の御時。  
小野頼風とひかへし。人の則ちおん身の前身にて女郎花とひかへし。女の妾が  
妾なり。妾は身の妻となり。京に任て夫婦なりむ。ついでに連るる。  
おん身。薊とらへし。壁女と召仕あり。其女妾と憎みてさへ。詭言とて  
おん身。おん身。妾とて。あひて。志水あり。別業は押籠り。唯三人の侍女  
の。とつけおん身を。音信をよめ。ついでに。薊と本妻と。たし。たまひ。  
妾其妾とて。移り。さへ。放生川のとて。身と。おん身。  
死し。然る。おん身。薊と。詭言と。きこえ。おん身。おん身。  
恥おが。妾が。非命。死した。と。隣たまひ。鬼角と。妾が。おん身。おん身。

索出。たまひて。一ツの塚。ついで。薊たまひ。薊と。追退たまひ。おん身。おん身。  
妻が。塚より。一本の草と。生じて。花咲たり。妾身と。沈し。時茶。薊と。おん身。  
脱して。たが。朽て。此草と。なり。おん身。其花。黄よ。咲ぬ。おん身。おん身。  
花なり。とて。これと。女郎花と。いひぬ。これ。妾が。閻浮と。意し。おん身。おん身。  
茨草。小還着し。て。生出し。なり。おん身。妾と。おん身。おん身。おん身。  
彼花の。り。これ。たまひ。おん身。妾が。恨花と。残り。おん身。おん身。おん身。  
立退たまひ。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。  
哀と。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。  
ついで。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。  
おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。おん身。

むなしくかりのひととありあけて。さるに土中に籠一より。妾が塚を  
女塚といひ。おん身の塚と男塚といひ。男山といふ名もおこり。彼川を涙川と  
いひ。そら一なるの決まりて貫之も男山の昔とあひて。女郎花の一時と  
らねるを書し水壘の。あその世までもあつて。邪鳩の悪鬼の身を  
責て其念力の道もさうした。劔の山の上お意しと清身の姿見ゆをた。  
嫌しやとちひつておれのがれい劔の身を通し盤石の骨を碎き。語るさるあ  
おとろし劔の枝のたむむまで。罪のおもさうかざりや。種くの呵責をうけ  
たること今もつ巴は数百年にかゝるも。地獄中よりつづりよ十年  
をうりてこちせり。近來やうく閻魔王の赦をうけて。娑婆より往來すること  
得らん。孟蘭盆の時と幸に姿と現してあひまのせ。年来の執著の念を

露をうりししぬ。然るに宵の程我くが本体と他の人よんられおえよ。  
りやあひまのうらもり。三人の侍女寺の妾が身と投しとた。  
悲このあまうに共に入水して。其魂魄今も於て妾は仕へい之女童の妾が  
壺よりのさためたり。婢子の精のそとる。酒肴とかりてとらまわすせ  
たるは志水の正法寺に於て妾が灵よとをさる。手向の水蓮の飯のたひ  
あくもて清き物かり。穢まざる物とあがりゆい。牡丹灯も彼寺より  
塚よかけあつた物かり。我くが本体とあつた人ありしゆも不冥途の風  
吹来りて灯火を消ぬ。又清身と妾が前く生い。おん身ハ北猫妾ハ牡丹  
小て共は撰州天王寺の僧坊を養まら。おん身の常は經藏と護て經卷  
と食ハ崩と制したまひにら。死後其像と刻て山門の欄間にあく。



猫の門とつゝは是なり。其功德よりて人間に生ると男子となり。頼風と生ると妻に常と俗家に往来して魚肉と食、仏具と穢世罪よりて女となり。女郎花と生きて非業に死し。まぐく苦惱をうけ成佛に更なり。再人間に生ると生ると得む。おん身も非命に死し。を前生の宿果よりて。再人間に生ると出るとあり。さうりかゝる妻も已に罪障を滅し。時到来りて地獄を脱し近きところ。再女に生れて婆婆と出るとあり。これけちと二世の縁ありて又夫婦とありて病因の由あり。其またの証の爲にこれとまわるとありて貝合の貝のかけと与(此貝のかけ)依掌の裏に握りて生けると者(此)妻が再生とあらう。たまたと告ぐらうて去るとい(ハ)色の雜におどろかされて睡と醒し。

枕上は彼貝のかけありと見え。是正夢なり。貝とさうりあけてつゝ見る。裏の繪様真に古代の物なり。偕へ我前生に小野頼風。彼女郎花姫の靈魂にてあり。平城天皇の御時とあり。今後祿の時より。数百年と経て執著の念滅せざる。八咫の神の所より。再生して我妻となり。つゝのたがふごとと奇異の事あり。彼貝と取ると。弓助も睡と醒して起来ると。様ごとと委しく語り。至從二人忘水の里に到りて。彼あつと尋ねると。弓助が目は荒らる館に見えし。も正法寺の三昧堂にて。迎えて女郎花生茂りて。他の草とまじりて。奥の方より昔より。五輪の塔。二つあり。覆の柱に牡丹の灯笼とかけ。儀之丞これと見て。王とさうり。数百年と経て自己前生の我塚と見ると。和漢其例とさうり。莫く我身のよと

ろひて昔とあひかればさうか悲しくおがゆるごとりのて涙とわさし。乃助は示し  
 けし源順女郎花と詠むる句の花の色は甚る栗のごとし。俗呼で女郎と  
 ことつるう。後の歌よも玉どれめこそめかかめ女郎老誰詩栗の色は咲え  
 なごより。漢名と敷留とふ。本草綱目は載る所蘇恭が説く花黄うりこ  
 り。時珍が説く花白りとつる。花の白きと俗男倍芝とふ。樂天の詩は木蘭曾作  
 女郎来とふ句われは漢士か木蘭花とも女郎花とふ。又灵鬼志は何文漢の  
 入也一女子の容顔美卒死と葬して明日其塚と見ると全く菊花とある。故に  
 菊花女と名づく。亦女郎花と名づく。われは菊とも女郎花と称する。是は次女郎花  
 塚の物語と和漢相似する故事とハハハ私てあひ居るが我身の上は管るまは更  
 るひうらむと。生死流轉の理。凡愚の外あるまは感づく。家に飯りたるうらむ。



山城綴喜郡  
 志水里  
 女郎花之塚  
 圖

國元より飛脚到来して父豹大夫の昏状を呈せ、硯之丞にこれと詔は、伏見の  
館に召出され、事の始終を委しく記し、夫よりつぎは、彼香炉を  
べきあり。さうして取國と書され、硯之丞、更なり、弓助も、さうして  
硯之家財ととりとめて翌日發足。硯之丞、弓助、飛脚の者を、三泊川  
さして急ぎ取りぬ。借も瑞島、豹大夫、才徳の秀たるより、名和の敏  
召出され、高禄とたまはる。召仕の男女も、妻なり。おのづから家内、さうして  
暮る。硯之丞、弓助と具して取國、さうして。豹大夫、夫婦、さうして、頓  
取、硯之主君長知、さうして。さうして。早速、硯之丞と、面前、さうして、盃、さうして、  
是より、彼と、述仕の者、さうして。さうして。後、物語、さうして、打過  
先陰、縁りて、翌年の春、比、さうして、到り、以時、足利、義政、公、東山の銀閣、さうして、

古器名画と集。これと展覧、さうして、兼て、及び、いりぬ。  
名和の家、傳る名器、浮牡丹の香炉と急ぎ、都の、かを、一、展覧、さうして、  
速、さうして、一、つら、の、嚴命、さうして、抑、浮牡丹の香炉、さうして、の、畫、  
類、さうして、一、つら、の、名和の家、傳る、庸常、さうして、性、古、後、醍醐、天皇、名和、又  
太郎、長年、さうして、一、物、小、唐の、玄宗、皇帝、楊、國忠、勅、一、五、嶽、乃、土、を  
集、て、香、炉、と、造、らせ、さうして、つら、の、宸、筆、と、さうして、一、つら、の、牡丹、花、と、畫、き、其、繪、と、摸、さ、  
青、磁、と、焼、せ、て、楊、貴、妃、の、貴、妃、これと、驪、山、の、花、清、宮、さうして、於、て、常、と、愛、玩、せ、  
物、小、世、に、二、つら、の、宝、器、なり。去、程、さうして、長、知、さうして、の、嚴、命、と、さうして、一、つら、の、彼、香、炉、を  
都、に、の、か、さうして、さうして、用、意、あり、る、に、義、政、公、兼、て、風、流、文、雅、と、好、ま、せ、た、ま、り、さうして、  
つぎ、從、小、臣、寺、も、都、是、優、美、の、輩、あり、る、鄙、は、育、て、田、夫、野、人、の、如、き、者、寺、を、

つらへし。都人の笑とわろて六家の耻辱あり。殊又大事の使われれば物馴し。者よわらざればほほしむとおろそかなるべし。使者は豹大夫の外は定られ。豹大夫と召て此事を命ぜられれば豹大夫謹てうけいせらる。大吏乃おん使とあつせ付らる事身の面目光上りしと受けて退き急ぎ行装とそりへ。門出て祝して盃とりぐし香炉と受取箱のうへに錦のおろひして自首みかけ。駕籠に乘供人数多召具して送駕とるるべし。妻八雲ハ恙なく飯田一。多とりのめて門送り。碓之丞ハ弓助と具して二里をり。送行酒席は立寄て。再又祝酒と酌ふらるる。豹大夫が懐より香の煙のごとく黒気糸と操出と。やうに吐て空中に消せらるるほど。碓之丞これと見て不思議よきの若懐は袖。香炉をいれ入らと尋ねれば左よのほどとる。素豹大夫が自らいせらる。

○浮牡丹香爐圖  
 浮牡丹沈牡丹香  
 並人浮牡丹と知て沈牡丹と知たまれり。思案の  
 万室全具云浮牡丹香磁上手の物水注子あり。但  
 入脂あり浮牡丹と内の絵紋おとす。様  
 様にしと薬とけける様にしゆりあり。道  
 具鉢皿花生等其外は多く多し。又牡丹手  
 との入れは浮牡丹沈牡丹とも昔磁の一種にして  
 香炉よかすは万の品あれども唯香炉のみは共名高  
 浮牡丹沈牡丹の名あり。絵紋のたうたうをいふる  
 標あり。



ありんば怪ともあへど。碓之丞借、我眼かきこてかろりのと見えしとるひ久せど。  
兎角気よかりてつらるる。旅立人は怪と告るはかへつてまゝいかにどとる心一つよ  
とさめてつひに別とあり。豹太夫、客路は赴き碓之丞、弓助とともにかみ取りぬ。  
爰に亦大鳥嵯峨右衛門、出奔して後、碓八堂九郎、兩人ととりかへ所不住。  
月日とわたりつらるる。豹太夫が為は出世と妨られしことを深く遺恨よりい。  
うに折と得て、以仇と報のべしと心知居るが、以度、浮牡丹の香炉と携りて  
都よのかりとて、これに時節をう。彼奴と打て香炉と奪取、十分乃幸  
ありとて、いひ碓八堂九郎寺とありし、合せ、伯州、因州、堺、田原、巖と、難所の  
茂林の裏よ。三人等くかられて、豹太夫が打過ると今やくと待居り。豹太夫  
かる危き、あまの夢あぢもあぢと急ぎの旅あれば、以日夜と筆で、田原

巖よに、かりつらるる。待まらけり。嵯峨右衛門、尻ひつらけり。手銃と携りて、石の地蔵の  
肩よのかり。豹太夫が、旅衣物と提灯の光り、ふそれと見て、規とほて、火門蓋とま  
手練の筒先、あやまらば、撲的響て、衣物は打わて、らる小僧、供人寺一同よ、何者  
の仕業と、駭立ち、所へ碓八堂九郎、兩人寺く走下り。斬篋刀の電光、は  
合せ、若黨とも、二太刀三太刀、戦ひ、敵すことあり、ふ、数箇手と負て、  
奴僕、轎夫りらとも、秋の木の葉の散り、むくむくと逃去と、今まのほど。  
碓八堂九郎寺、跡と慕て、追去ぬ。嵯峨右衛門、彼寺とて、我手とて、ま  
かみどと、東前より、地蔵の頭よ、尻かけ、見物して居り、らるる。仕えぬ、らる  
飛下り、折りの風よ、雲散て、月のき、氷の双と、て、抜る、鋭めて、衣物の  
戸とひき、豹太夫が襟首、掴とて、引ひ、を、豹太夫、朱よ、滑り、柄を握

つめてへ居られども。肩のあつりと打貫き即死とせざるをうりゆて。挿扎こ  
あつらひ。嵯峨右衛門と云ふ。怒り牙と酸みし。苦しん息と吻とつきて。  
備は汝が仕業少てあり。尋常の勝負いせど。飛道具のたま。打身怯至  
極のあつらひと。罪は嵯峨右衛門。笑汝がどけ。雲雀骨。擱ひし。安んれ  
ども。若ひぬれて。供の奴原一人も。打漏さ。後日の害と。深き思案の。飛道具  
遺恨の。筒先ちひあつらひ。香炉も。此方へ。渡せと。奪取。懐中。泥足  
けて。面上と踏つけ。踏ひし。口惜い。无念あり。夜よ入て。往來稀あり  
此難所。これ。汝と一寸試の。うづり。斬苦痛と。ささる。覚悟せよ。胸ぐさつて  
引起し。且。片腕と斬か。とさんと。己よ。刀と振上らる。豹太夫。背後。よ。手探  
して。駕籠の裏。ある。白木の箱と。つて。嵯峨右衛門。打付らる。箱の裏より

数多の蛇出て。嵯峨右衛門が。懐に入。或。手足。は。黄緑。る。に。ど。の。つ。と。叫。ひ  
氣絶して。地上。撲倒。した。豹太夫。う。う。と。杖。て。嵯峨右衛門  
うへ。ま。ま。ま。と。叱。と。挽。桶。と。一。たる。呀。八。堂。九。郎。立。戻。て。此。体。と。し。る  
う。り。双。方。より。豹太夫。と。一。刀。で。斬。ら。れ。ば。豹太夫。力。か。か。い。ど。の。け。ら。ぬ。よ  
倒。さ。さ。う。鳩。八。立。寄。て。ち。め。の。刀。と。さ。ん。と。一。し。る。折。し。て。前。面。り  
方。より。提。灯。と。も。さ。せ。早。馬。ひ。て。馳。來。る。者。あり。ら。る。ゆ。ぞ。見。付。ら。れ。て。い  
一。大。事。と。い。そ。が。い。し。く。嵯峨右衛門。と。肩。よ。ひ。ら。う。け。三。人。と。ま。に。行。方。と。れ。ど  
あり。ら。る。備。も。碓。之。巫。ハ。家。と。取。り。て。も。彼。黒。氣。と。見。ら。る。と。免。角  
心。よ。強。り。弓。助。よ。こ。へ。彼。も。見。ら。る。と。い。人。殊。更。頻。よ。松。悖。し。く。ゆ。ぬ  
ざ。ん。バ。父。の。身。の。う。へ。氣。づ。ら。い。と。せ。て。今。夜。の。宿。も。追。ゆ。と。終。夜

樂仕丹 全書 巻之二十一 一 九 島 來 堂 蔵

浮世草子全傳卷之二



堂九郎  
七  
島来堂

浮世草子全傳卷之二



大鳥嗟峨右衛門  
待伏  
手銃  
約島  
と太夫  
と打

旭  
八

つぎをひて。様子と試見をわとちひ。早馬小て跡と慕ひて、吹所よ来り。  
且、赤物と見つけて、大に驚き、馬より飛下り、弓助も提灯をさせて  
四辺と見るに、豹太夫地上に倒れて居るにぞ。大に仰天し、引起して  
見れば、朱を深りて、深手を負うる様子なり。胸は手とわて、見ると  
少しの温さあり、なれば、急ぎまごひて、印籠の醒薬と取出し、馬杓よ  
清水と汲、薬ととも、口の裏よそぐだ、入て、手助けりとも、介抱し、耳よ  
口あて、頻に叫醒し、るに、親子一巻の名残とて、死目よわく、さ、因縁  
あや、息吹く、して、目とひ、何破之巫とやうな、野へき、り、ぞ。  
敵、大鳥、嵯峨右衛門、助太夫、八幡、九郎、兩人なり。我兼て、彼遺  
恨と、若、中よ、於て、我と、龍、も、さ、さ、と、さ、い、彼、が、為、よ、一、ひ、た、の

小蛇八十騎、伏勢、ま、ま、さ、さ、り、と、ち、ひ、し、ゆ、名、箱、の、裏、よ、数、多、の  
蛇と餌、養、して、推、か、し、が、飛、道、具、の、恐、打、せん、と、ち、ひ、し、ゆ、名、箱、の、裏、よ、数、多、の  
絶たる、卑怯者、大切の、香炉も、彼、が、為、よ、棄、り、れ、ぬ、の、ひ、残、し、と、さ、て  
数多の、若、さ、う、て、い、れ、ぬ、と、これ、と、吹、巻、の、名、残、う、て、諸、行、无、常、の  
夜嵐、を、溢、り、て、り、ら、た、草、の、露、峯、の、猿、も、鳴、を、え、て、寂、滅、為、樂、乃  
別、霜、消、て、さ、さ、あ、か、う、り、ふ、り、り、時、は、怪、や、豹、太、夫、が、懐、し、ゆ、一、道、の  
黒氣、烟、の、ご、と、く、り、り、と、立、上、り、て、空、中、に、消、失、ぬ、是、乃、災、の、神、画  
妖、は、誘、ひ、一、道、の、烟、よ、つ、と、て、豹、太、夫、と、嵯、峨、右、衛、門、よ、つ、と、た、り、  
且、豹、太、夫、は、災、し、て、一、道、の、妖、氣、去、り、な、り、嵯、峨、右、衛、門、よ、つ、と、た、り、  
災、の、神、は、如、何、なる、事、と、り、さ、ん、後、く、の、巻、と、読、得、こ、知、る、と、あ、り、



以時磯之丞彼妖氣とて。昼一黒氣果して凶事の前表めて  
ありしと多のり。死骸はひしところつきて。悲嘆の涙はむせくぬ。弓助も  
側は泣伏て居りし。何れいけん勢いんで跳び出りたる。磯之丞  
色とかけ。かれまて弓助は何方へゆくぞといえられて立戻り。嗟哉右邊  
が跡と追りて。捕ん為よし答とば。とるや其方ハ彼が行方と知て  
走る。知れバ何方とあてをせし。蜘蛛よりつる。山路。あてゆく追ハ  
无益あり。狼狽野はわつど山中とつひ夜中とつひ。猛獸の怒めは。バ  
遺骸と片時も爰はあはれが。我ハあづく。映はありて護べん。バ。  
汝ハ急ぎ麓は下り。人と雇て来るべし。とらふ。けふ理と疎忽を  
耻て林扉は下り。やのつて二人の農夫と雇。明松を犯しりて来りぬれば。

磯之丞弓助りらとも屍と抱起して。赤物と糸し。これと二人の借人  
と。擡せ。磯之丞ハ馬上かて麓は下り。村長とたのめて赤物とわづけ  
か。弓助と守は附。おのれハ馬と馳て夜通は。既り。映よし。と  
委しく鼓は告きえり。長知香炉と棄きし。とて大は驚  
早速り。更は管の家士等と。り。て。豹太夫が屍と見せしむる。と。  
いりにも飛道臭は打き。一。体ありと。せ。其屍ハ彼が家は送て  
葬とさせらる。妻ハ雲ハつと。更なり。長知の内室は仕。娘ハ重垣が  
嘆き。あ。り。尽。む。も。の。を。儲長知別は使者と以て香炉と  
棄き。さ。ら。度。と。足利家へ通。と。義政公是と。こ。こ。り。と。  
室と惜と。疑。あ。り。て。不。與。の。り。あ。れ。バ。長知甚心と苦し。

急ぎ家士寺に命じて四方を走らせ。嵯峨右衛門が行方と巖  
 うづみ林させ。豹太夫が不慮の横死。跡は残さず。妻子等も不便し  
 思ひたゞし。やむこと休えど。彼寺と召叫足利家への分説なり。とて  
 汝寺と共にさしおれり。とて。豹太夫が田地家財と没收し。八雲  
 碓之丞八重垣等母子三人とのわらう。むいひ小ぞせらる。これより  
 召仕きし男女は都てかのとくが所縁を脱り。唯助一人何方返も  
 附従され。至四人住別。故郷の雲と背後をなす。行方もあきぬ  
 客路の喬と眼前に見て。かの袖と紋。出行ぬ豹太夫が打きしとて  
 逃散する。從者寺は。鳩八堂九郎は斬きて死す。此所彼所より屍乃  
 出するも。或は行方知るも。ありき。とて

斯て八雲碓之丞寺は。何所とて身と。とて。所もなす。殊更八雲の  
 以時懐胎してあり。長旅路をわん事氣づら。前召  
 仕る。水草と。し。婢女。故郷丹後國。飯今八夫と持て。とて。し。  
 折く。音信と。し。し。是と。便。且。丹後國と。ころ。ど。て。去。よ。  
 歩。な。れ。ざ。り。女。の。足。の。も。ろ。う。ど。ね。ば。日。数。経。て。や。う。く。ゆ。た。つ。た。る。ら。ぶ。  
 水草が夫の名の。と。し。と。し。其。任。所。成。相。の。觀。音。道。と。し。と。し。  
 兼て。ま。し。と。し。村。の。名。と。知。ど。か。る。事。の。あ。ら。べ。し。と。も。あ。ら。ぬ。林。に。さ。ま  
 尽して。も。か。り。ぬ。後。悔。さ。よ。と。あ。ら。わ。つ。成。相。の。觀。音。近。き。わ。り。ゆ。え。  
 水草と。し。若。き。妻。持。る。子。三。と。し。り。の。と。て。尋。ね。れ。と。も。同。名。の。り。の。り。

第四回 連印鈕號 上回

幾人もわりとてあはれがう。殆ど尋化て災彼とさぬらふ。何の所も  
 わんつ二つの土橋と越て四五町去よ。酒食と賣家のあつらへんが飢よ  
 臨る折節これ幸と立寄て。四人等く門口よ並る。糞よ尻  
 かけて休い飯りして打喫つ四方と顧よ。頃しも弥生乃初め  
 かねば。挑櫻咲交て風よ音る松が枝よ。ゆつる藤ハ瑤琴よ。詠わ  
 細くと疑よ垣よ結こむ。餘醜の枝もたりは咲乱きていと詠わ  
 さぬなれど心よ愁おねんば。くらをいふして不言。目もさめどして  
 居らり。あつらふ前面の垂切の下よ。牛と僕さるるは糸車陶  
 芭鶏卵。干天根袋茶。生魚など。荷鞍又結附らうらふ。ゆつらゆつら  
 小裂とわつて。見更よ縫らる袋と結さげておたつら。八雲齒木

つひに。何の心もろく見居らる。其袋の裂のうちに。豹太夫が家の紋  
 つきうつ。裂斗目の裂の縫交てあるふど。目とさめてよく見まば其外  
 よも見覚の裂わけて。前方水草よまへる裂もみかねば。さてはと心づ  
 酒屋の老女よむらひ。彼所は僕ら牛の主の名は何とらいつと問らる。よ  
 ぶこころ色して。与の後家の牛かりと答るれば。扱ここと喜び其人の  
 何方へ行いぞと再問らる。折しも。一個の女。田舎染の布子の齋と高  
 めげ。脛巾草鞋と結。髪ハ油気もかく。朱塗の木櫛挿ていと鄙び  
 たるさぬか。が。前目の綱よたの家より出ると熟んき。面乃色ハ  
 くらとそれ。疑もかけた水草かねば。八雲ハ眞途まで。仏よあいつら。し  
 飛立様よ。して水草ろり。やと。又。水草ハ。四方の四人と見て。あつらふ

宇仕丹正傳巻之三  
 北島島末堂藏



儀之丞  
の  
橋  
の  
え  
り  
り  
ら  
と  
と  
お



...

...

りふくしむさなまて。腰屈つてこのちいけき事か。津慰の旅よりハ  
物さのハゆ打拵氣づくし。さよとハ雲ハ涙と前よおじて是ハ  
つり物語あれど。此でハ委しく語りごとし。そちが住野と尋化  
とくハ以て出會しん。我くハ幸なりとり。碓之丞のハ前ハど  
母人よあらね。彼野の土橋の上よ。草鞋の紐とちあやうとて誤て  
取落し。牛の角よびりハ取て与へし。今ハそちちなり。手巾よ  
顔つてえん。露をくりも心つらごとり。水草のハもさわり。笠深く  
くづさひのハゆさ。妾も殿とちあひとど。おんれて以ハ参りしり。  
妾が住家ハこれより一里むろへうらて。與謝の海近ハ藤屑村と  
ヤを所よい。さくハ歩出いへり。こて弓助が持く。荷物と牛ハ附て

其上ハ八雲とさしりらね。弓助ハ飯の價とくのハ身軽よりて  
便くしてハ重垣と背負碓之丞りちも水草が案内よつて  
彼が住家へ急ぎ行ぬ。かくて其所に到る。名よおへる海橋立與謝  
海眺望无双の濱辺かれを。人里遠き荒家の。垣間まをり。又軒  
傾て。時雨も月もそこを漏らめとちれり。水草ハ家内の塵と打松  
而入てひりひ入て。且ハ雲ハ對い。物語とてさせり。人と氣とせけ  
ハ雲ハ涙と潸然と落しつ。道とて。物語んも人の言とておれて  
いとごとて。石生團七ハ起り起て。豹太夫嗟嘆右衛門と果死あひ  
おしびる。妾と姉と。嗟嘆右衛門豹太夫と欺打よ。浮牡丹の香炉を集  
其越度よ。母子三人あやう。ひよかじ。終りまで委く語り。

我身懐胎の支とも語りくへそちと便尋来しといへ水草は是を  
きて且驚き且悲し涙よりきて去る返答もせざりしがやわりて  
目と押棧術主人さぬの不慮の竹最期殊更術家を失ひぬ災難  
やりのあぐべき詞もなほ妾が身もさまじくも愁る道のありし由  
ひさしく安否もさうさう心の外は急ぐぬ父の畑作とやを百姓まで  
少の田地を持つるが毒が為腹かりりの兄泥六とやとの類ならん  
漢よて邪非道と支とて。母親は難義と負せ其上父はかくく  
田地と残りど賣代かりの故父怒て勘當りし。今ハ何方居せん  
行方人知がど。其後父母打続て止人の数に入跡も者のありん  
位牌所と失ふ恐いど竹暇願ひて古郷まかり。里又の媒まて。漢士の

与三とやと者と増えたり。夫婦世渡と助合て打過ぬ。委と支  
や上るの今が初然るは夫も又去年の冬病より身まかり。今も  
婿の化暮縁機の手業ふて朝夕立る煙さ人細る木銭の糸車  
まじり兼る所帯よて藻塩草かりて敷物もなく。磯菜より外ハ  
進まぬと物もさういぬ貧家なれど術遠慮かかせめその幸い術主  
入様の落日際術厚恩と露程も報ふかゝる時。如何様よしてなると  
おかくまひやとべし。真實詞はわづらいていとこのりくはさるふそ  
四人の者の安堵しと打寛ぎなれ水草亦いひる。前方術奉公しは  
とん。武家仕へとも者ハ。女あがりも少ハ。武藝と嗜てこそと存せ  
由志術奉公のいま。團七どのの教と乞。太刀合柔術の一手少づ。

まな 学びおとさし今用立。独任の女にて侮まぬ其か陰まよか乃  
牛ハ父畑作子飼の時より不便とけひさしくつひ牛田多  
今ハ不用の物あれども父の遺物とあひたりて。今又養おさひと  
とつど語も底意なり。饗應ぶりの間話幸ひ竹葉も一陶有合せ  
うろ 芭鶏印所がなる。丹後鯨何ハかきとも尾首をつけてお祝ひ  
かまへーとしてめいぐく立をうけた。酒食を調べて出したり。これよ  
磯之丞偶釣佛壇の裏と見れば。錆る鎌と魚網とそまへ香華  
手向てありるよど。二ハ何故と尋まれば水草のひるるハ訝めりて  
り。わの鎌ハ父畑作が手馴れ物。九夏の天も畑打腰ハ焼鎌乃  
暑と忘ま玄冬の且も氷る手鎌ハ葦刈の寒さといふぬ堂の辛苦を

へ 経る遺留物。又一品ハ夫與三ガ憂世渡の漢具なり。女ハ似合ぬ業  
なれど。妾も網と打なす。共ハ世過と助ハ明暮殺と鱗魚乃数と  
尽して身一つ。たもろる莫のつかさまとあひたりて。夫才まうりて后を  
浅間敷管と止。殺生の罪科も海士焼火と消失。黒繩地獄の細の目  
と脱きて佛果と得よう。夫の為の罪をわが。我身の為ハ懺悔  
のあり。かく二品とそまへあれて。朝夕手向る香花も父と夫と仕る意  
女の愚痴の取やとくハ。四人の者ハこれとす。其志の殊勝と感嘆して  
覚えど涙とわさりり。かして四人の者ハ此目と始として。あはしく其家  
とまらるるが。海士のたし藻の夕煙。身とたぐまはあはれ。住ハ野  
る。浪の音かきまは海辺も。松涛の風。芦花の月時。わぬもあはる。

耳小あつても目よ見るもぬれ住居の鬱悒さぞ忍びてかゝる月日貝  
をよ出る時と煙貝又常世の濱とろ子と水松のゆに鹹湧弥生も  
過て人間の四月も爰ハ濱風の寒さとかこゝ萼屏風折焼筆の終夜  
臥花ぬれはかのづゝ。週来一方の悲しさを忘るひぬも波なつて干時  
たうた海士衣身の秋のつとがきゝぬ。薬は住虫の我々と音の鳴ゆ  
つ。只水草が誠心と尽してまゝやり住ると沖漕舟の楫とかかりひて  
憂日と爰は過し。儲一日八雲碓之巫と近づけてゆひるハ君父の鯨言  
は共天と戴どるハ語の定て知つらん。つゞるに日とかうたさよ  
あつど。嵯峨右衛門が行方香炉の有所居あつ知べきいふれなし。どりく  
旅路は出立せよとつよ。碓之巫命ふを。父母の誓は居ることを。苦よ

寐于と桃と一不仕とやせば一日も安閑と暮を心はかくゆへも。河  
懐胎の伊身と氣づく。兔角出くゆゆとつよハ雲いとも。我身は  
八重垣つと從居る。水草ハ男まごりの女なれば。何更ありとも  
氣づひなし。我若かくる身はあつど。共ハ旅路は出立て女あつ  
嵯峨右衛門と一太刀恨て。此夫の灵は手向さく人ども。折ゆ  
と。あつぬ身なれば。あつど。あつひも。急ぎ旅の用意せよと  
と。ハ弓助傍はありて碓之巫はひく。君ハ京はあつと。嵯峨右衛門を  
見知りあつ。拙者ハ河國元へ使の折く。彼が面と。見知り  
旭八堂九郎寺兩人も見覚えあれば。つゞるまでもおん供して。浄本  
望ととげさせまわつ。とつよ。碓之巫いとも。我も幸よと。國元へ



中叙せしむ。彼等三人と見おがえおきぬと。八雲又いふ。  
引助と供と連ゆ久。我も大に安堵なり。筑後旅に赴く。母ありとも  
妹ありともあつて。我等も心ひくさるる。おのづから。気おろそ  
と。唯誓と復しと。霊魂と慰し。香煙と得て。家再興を肝要  
かん。赤身の上と心よかけ。度とも遂に半途し。若も飯ら。其時ハ  
勘当なるぞ。思へし。心よ。志を励まされ。破之。巫い。のち  
か。ことうけあり。い。り。か。い。ど。おん心と。惱し。あ。ん。こ。とな。れ。その。行  
教訓が。我為の。鐘。腹巻。撃手。脇槍。忠と。字と。梵。整と。考と  
り。字と。戦と。なり。た。と。敵。鉄。城。又。菴。石。門。の。り。る。と。も。一。念。の。誠。を  
以て。た。づ。み。し。頃。て。首。ひ。り。提。て。立。飯。り。父。灵。魂。の。恨。を。を。ら。し。

母人の。行。心と。安ん。ぎ。と。拳と。く。握。る。勢。こ。て。り。ひ。た。れ。が。  
八雲。喜。び。の。こ。ご。よ。く。さ。の。ま。ま。い。た。ら。う。さ。い。あ。ら。ざ。れ。ば。本。望。し。を  
達。し。ざ。り。さ。り。か。が。旗。は。過。る。哀。は。な。い。況。平。の。ぐ。と。當。も。た。り。  
り。と。り。み。限。り。も。あ。れ。ぬ。旗。は。な。い。憂。憂。の。お。か。り。の。め。深。山。路。は。行。暮。て。  
苔。の。延。は。露。と。敷。遠。き。野。原。と。分。化。て。草。の。枕。は。霜。と。結。ふ。煙。り。の  
暮。は。雨。の。笠。塵。を。む。脛。巾。破。草。鞋。想。像。さ。へ。憂。物。と。す。め。て。ゆ。き  
母。の。氣。を。推。量。せ。よ。と。の。ひ。さ。し。て。面。は。お。り。入。袖。垣。の。ひ。ま。し。り。漏。る  
秋。の。露。勇。を。詞。ひ。た。り。て。涙。り。ら。た。い。女。を。う。碁。之。巫。は。是。と。す。母。の  
慈。愛。と。感。嘆。し。胸。せ。り。て。不。言。只。う。つ。む。ら。て。居。り。し。る。水。草。も  
傍。り。て。母。上。さ。る。八。重。垣。さ。ぬ。の。ゆ。き。は。か。り。の。気。づ。い。ま。り。か。

只所身恙なく所本望とどげゆひ。を争く所敵国祿がひ傳るとり人。  
八重垣もともは詞とそえたりゆぞ。碓之丞ハをてよ心と決し行く。  
行装とそものりるが。不慮は故郷と追まされば。野も薄けしこと。  
これと二つはもうちて。一分ハ水草又わづけて母の小づら銀と。一分も  
ぶづらの路銀とちりて携るよ。八雲一腰の刀とせし。これハ主君より  
約太夫との賜。千手院力王の名作なり。父の遺物の意をなれば。  
今より是と汝が差料とし。これとて仇と報わべし。これより  
汝が差料ハ別は携へて。若路銀の尽し。また賣代なして  
つらうしとて一腰とあへんれば。碓之丞押載てそりしとそめ。  
借吉日とえし。酒酌くしと門出と祝。弓助と具して発足し。

何所より当もなれば。且都の方へ心ざしぬ。かくて後水草の塩汲  
蚤の手傳して。けろの代は身とつら。頭と梳とらひぬもさ。髪ハ  
藻屑とどろ乱し。夜ハ布織て寐がれ糸より細く瘦枯て垢づ肌ハ  
針目衣奈具里の井と汲てハ衣と失ひて家路まどひ。天乙サ乃  
うちせられ八峠山の紫と川てハ葛侘て哀とどら。津志王の昔とそハ  
流りのみの磧礫も浅と鍋古折敷。うづま夏の大茶碗とぬがらある。  
貧とせんとせしとつむ紙衾葦の穂綿もわらうがて。つらひうねし  
所帯なれど千辛万苦といとどし。二人と養ハ誠心ハやほくも又  
哀なり。八雲八重垣寺ハこれと見るよ。あひのびど。我くわくわくは暮し  
てハ。くつて退屈とあへんれば。徒然と慰る為とつひなりて。母子ともま

糸ととり 芋と績つむぎて少すくしも足たはなれりしと。あんと仕馴あづかね業わざなれども  
あくもあがりり。一日ハ雲うみ後方のちの縛壁しやくへき押上おしあて海面うみと見渡みわたしつ。

與謝海塩干よとせうみ遠とほき月影つきかげのままこりしの江えままぬぬががああややハ

かく詠あめてまぐぐ心こころと慰なぐさめかかくて又またままぐぐく月日つきひととかかりりるるにハ雲うみハ  
ささななぬぬ身みああるるへへままぐぐのの苦くるしみととつつららるる由よしななああやや。病やまひのの床とこにに臥ふてて悶も々々れれば。  
八重垣やへがき水草すいそう諸もろ共ども枕まくら方かた後のち方かたよよつつれれそそめてめて終ひまわり日ひ終しま夜よ看み病びょう油あぶら断たちちままく。  
医い者しやととむむりりへへてて藥くすりととをを療あや治なよよ心こころとと尽つくししるるがが藥石やくせきのの驗あやまりりももええええぞぞ。りりののも  
ととままどど瘦やせりりととりりてて日ひよよ異けままかりり病やまひままささるる。ああ急いそりりととららぶぶもも足あしへへららりり

浮牡丹全傳卷之二終

増の海平

六、縛

あき





