



騎衣梅志水巻

六

放
180
6



~13
180
6

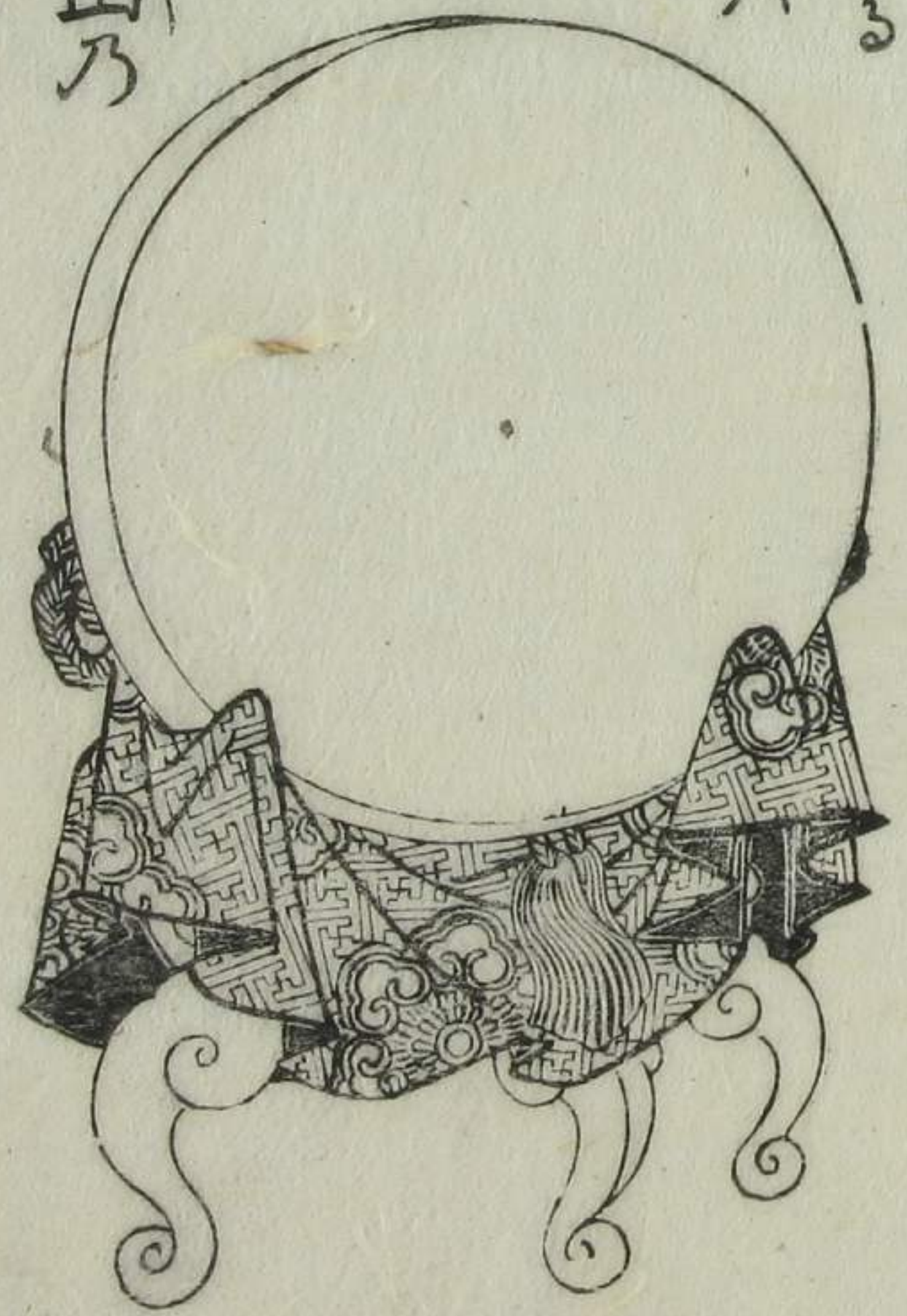


18
力

東京
學校

重寶 冰姿鏡

善をりく寶とす
古人の格言ありて
いをも亦其徳を
備へる重器乃
類せよ少くと
すくみ 本朝の
三種此神器唐山乃
傳国の玉璽共よ
国家の重寶なり





投鼠而
忘器

寺西関心

人狼悪
同干
構机
人亮暴
類干
窮奇



し雪子
梅我

小村寄

梅林
與四兵衛

遠く乃
目也
昇亭
浮



絶海
 禅師
 化度
 成佛

白井
 權八郎

下
 袖部
 介

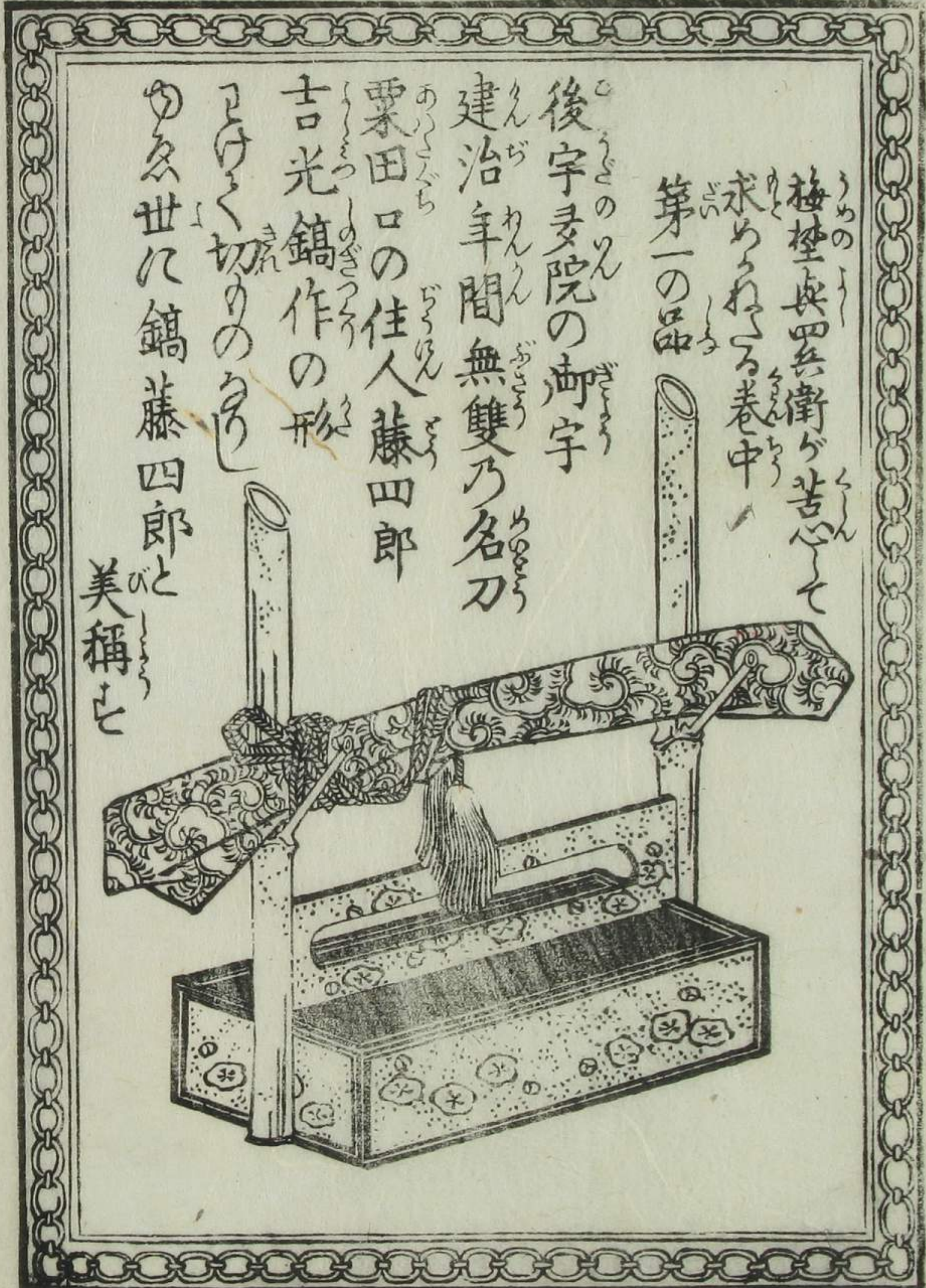


岸乃
 津子
 風
 の

永く
 著せ
 金魚
 死
 北洋花の

阿
 花娘乃





梅屋兵衛が苦心して
求められたる巻中
第一の品

後宇多院の御宇

建治年間無雙乃名刀

栗田口の住人藤四郎

吉光鑄作の形

二つ切りの形

の多世に鑄藤四郎と

美稱と

梅之真実
物語 後編 梅花春水卷之一

東都 南仙笑楚満人編述

第十一齣 避雨會怨人

楚書曰楚國ありて室とまるといふ。唯善以て室とすとて。是傳國の
玉璽あり吾日本あり三種神宝千早振る神代より傳へて。是を尊ぶ
故に天子將軍より諸侯大夫の家より。是は富家は傳へたる重宝なり。是
をあらす去程は與四兵衛ハ鑄藤四郎の刀を買ひ求めり。此研を佐
助ハ懇心より贖物と小梅は渡せり。六子四兵衛ハ一日見ると大
き小致らぬ佐助と引捕り。徑差せしむると急ぎ石濱より佐助の家へ
至るとんるに留守とわが戸さして有る。徑術あり。立飯らんと

争へど左衣の腰に子四葉勝と引組んで居る事なきが、
 笠丈太の櫓の笑として刀をさく物をもいはず押戴き退却
 走せ去りしける迄は猶も子四葉勝佐助組つころんつゆの
 佐助ハヒキケルもて詮方なくまじく其後ハ宿へ入り山梅
 志が亦来闇敷といひ道まぎりて走りつたうちよ佐助ハ
 出して逃びけまが音よ子四葉勝も退却とありけり
 けん夫ひけりもて詮方なくまじく其後ハ宿へ入り山梅
 のうを結ぶ齒がみまきりて怒りけりまが音よ子四葉勝
 佐助が亦来と詮方なくまじく其後ハ宿へ入り山梅
 けんせざりけりまが音よ子四葉勝も退却とありけり

笠丈太ハ不憶鎬藤四郎の刀吾まに戻りてを執りて
 家を考つらひ性を深くとあつた名を困心と替へ西国の去る緒
 候よ仕へし身もまじく練言の入まざる由致仕退糧一當国へ入り
 志と披露一部下の山賊と門人と偽りて術の指南を業とする
 世とあざむきしる盗賊とあつたけりは頃爰より程遠うぬ
 哀が産とりしる所よれとあつたが、妓院あつたありて其後ハ
 女岡士百の古もあつておとづもあつた警備の事なく
 又浦屋とあつた下際棟高く家もいと度母よ小許多の揺
 抱へ夜毎日々迷ふ客ハ度の真砂のよむとも尽ぬが揺
 三浦屋の揺揺樹とありてたまたま驚愕の山はありあり

尾をいんと小もきまきりく容員の風流たるものなりすむるゆかき
 多く萬の柱を又秀しく六渠が并み通ふ客人の一月二月に於てり揚
 庭と頼み言ひ入ると今後漸く逢ふのさり道はあがきまをりお
 當国萬飾の里は流き清と噂が者あり今や焼く噂も主の形感
 童が鼻びの器物るとを惚せいで自らと道と一荷よりして荷ひ賣
 ありき一が此種にうる物に東のくふて最務くうのけははる
 ひまありて思はずも年のはれさひのぬ妻の世とややく一男女
 二箇の子あり尺を種とくび姉をば乳里といひ妹は元來捨子は
 てあり一ふ何卒函紙の人もあねまより一借とそ名もも是やう
 なるはるさりけりけりかき成長まおびく袖衣のし縁の業とほひ

武家なま公の空しが竟は縁とそあは小串の家長唐琴浦左門は
 仕へける後出流の父の貧苦を扶人と十六の衆烟花もあづみか
 かる孝むと天の感徳やあるひけん柱女多ううが中ま雅多て有と
 ろらぶる者もろ死種的全盛るり一幸る死と六のゆめ、又幸ひ
 ろらちや爰は唐琴の龍次郎の社衣を繕ひ安房上総下総當陸の
 間をひちちうふ爰は十日彼返る廿日返道して往きまあるこの後入
 りひをつけくさうりあけるに不圖下総佐倉の町る千本を
 作き流といへる逆縁は泊りけるが袖衣の道進き麻呂香取の流
 社へ宿く来らんといふは折悪敷龍次郎の長途の労はよや心地
 つねるねどさるでの夏もあはねば糸指して本望を達するふ

祈願いのねがひとてめくまゝと袖そでをせりし終おとは細こまくもあつ箇あひら被ひの化ま
 き湯ゆが家いへあぞ運とら運とらして居ゐるけりが上うへ次つぎの商あきなひ入いは積たかる弥や
 市いちといふの又また市いちハ群ぐん多おほしねどこまも因よ書りとト終おとと書りはとくあ
 りとく武士ぶしの浪なみだ人ひとは龜かめ浦うら鬼おに平へい次じといふ二ふた箇あひら同おなく這こ子こをこ運とら
 出でしとありけりが弥や市いちハ年とし毎ごとはは国くにハ結むすをむす聞きふ事ことははは際さいま
 定ま宿しゆくとまゝとて又またト者もの鬼おに平へい次じハ尚なほ年とし始はじめは家いへハ来きる者ものと
 姫ひめ女めがたまゝ一ひと枝えだの鬼おに平へい次じハ色いろ白しろく青あお髪かみありて未いま三さん十じゆ余よ七しちの
 者もの中ちゆうとてあつても兵へい吉きちとてあつても刃やいば術じゆつさんどもも奥おく長ながを極まる
 う一ひと自みづか肩かたまゝの曲まが者ものよりけりが瀧たき次つぎ郎らうハ仲なつり尚なほ也なり這こ奴め
 簀すい文ぶん太た六ろくあしむる早はやく袖そでをそで既すでにに思おもふにつけと終おとと鬼おに

平へい次じと親おやく物ものををひくくしてまま子こをこ窺のぞひける出で斗とを
 這こ鬼おに平へい次じといふも男おとこ産うま山やまの魁かゝ威ゐの同おな類るいとして実まこと名なをな火ひ串くしの鬼おに
 平へい次じとよとて原はら太た西せい国こく方かたの退ひき糧りやうより一ひとか方かたの志こころ所ところはは
 實まことは白しろ波なみだ緑ろく林りんの群ぐんよ入いつとてあつても容ゆるをゆる宴うたげ一ひと緒いと国くにをを極まる
 胡こ麻ま蠟ろうよりけり。瀧たき次つぎ郎らう弥や市いちハ初はつめとて鬼おに平へい次じと他ほか是こゝ
 ろ交まじり合あはせるが鬼おに平へい次じハ又また舌したををまませ浮う世よの雜ぞう然ぜん花はな街まち新あらた
 巷ちやうざいの浪なみだ結むすとて虚うつろ終おとををままくいとあつても物もの結むすとて人ひとの情なさけを
 びきひける終おとるふはる本もとは一ひと箇あひらの娘むすめありて名なをなおとすとよび
 今いま二ふた八はちの書かきむく人ひととて花はなとて名なの勝かちくぬ風ふう情じやうは死しの
 冠かんホハはあはれなむとけりもあつても錦にしん糸いとの千ち束ちゆうはあまの文ぶん玉たま

章にそのを速くもあまどくま人極き事なるともあはれむいふは
 入るけしき何方も強面ゆてきけりたけ程より藤次郎が愛
 遠宿まらあてある前髪客はあはれ人まほしと思ひてあま
 けきどさすか處女氣のそまて白地ま言ひきく顔より紅雲ま
 敷くけり彼重浦鬼平次も不平は腹は思ひてけり何卒と
 我身に入るま名と種とままめくらけり折も船橋森
 家の空後とて愛おこしりまてまめくら家毎まよまど母
 燈籠をめぐり酒飲くまてまどて強を借りま張ひひえ
 くらからけり日頃あはれむいふは破落戸は是事いと
 竊まぬひ定めく今宵は夜宮をい物ま物まどくまら死す

待伏してよりさかろく日頃のあひをたらきんと六七人言合せ
 待もまきす。あはれ外あけけり婢女一人百俱。そとよ
 爰とていふあまきとく田浦まへまてくらんとまきることあま
 縁まがけりま真まま村ま名まての破落戸継橋ま間六ま
 古那のま古秀まんとよぶく者をまらめとてあはれまらまを
 通のせまきく人を獲まらまきまは總まの金打の折まのどく彼
 上古代の料蚪の文字とゆらんとは似く纏あがてた巻書と送の
 て挑みくる軍五六箇むらくとまきくらとまきくらと送母ま
 ちを宙ままきけり尚も寂まき方(連のけま婢女の園章ま
 ち)我家の方ま返らんとまき道まきまらまらく龍次郎ま

ろのたてしと見ある一字の草堂あり。こまきひと龍次郎へおたを
 うの辻堂の棟敷を助けを脊をさすのまこと又相とるふおたを最
 前より千段糸般のひ旁せしを龍次郎より取きて母色伴やと
 思ふ心のたのみあや。喧こむるのふ及ふれ。龍次郎は竹天し龍次郎
 め死様申さう業どりせしやませしとさまをどまや止齒さしひき
 して一休は詮方なく薬を口中よりみくさ口をすに飲くとあまを
 あつりのあまをひきまきび来のこまきやめて口を口へ入るし吞せ。
 けるふおたの目と輝き定尔と笑ふ。龍次郎は大きふおびおたの
 心置の上や。はつて別も早くを宿へ送るとけやべしとさまを
 たる尚も昔。龍次郎は舌を未瘡の今くころころらぬるおたのい

車とておたの御生を強く押しさるはまこと。ひきはひ得龍次郎へおたを
 懐に入らる。そのまをさつてひきめく顔うへへさるおたを氣よ
 備へ我はひあつてがる正のた進退さるうと思へばいと龍次郎が
 決傷合を不碎まるがごとく。竟はおたを獲ふと暫時が間辻堂の
 扉を明く入る。こまき巫山のまをむきまぶるあまおたをさす
 筆の筆の襖を重なるうへへん。鳴伴君子は三戒ありおたをさ
 こまきおたをむきまぶるあまおたをさす。龍次郎は氣の過ちよりおたを
 ろ香よまきひ後意は不慮災をかもするにのこるおたをさす。一煙ひ下

第拾二齣

殺客商奪金

且説千本屋の婢女が去らせし大まふおたの公作を捕とす。おたの家

内の男を三四箇捧千切木と推入つて走らせりしが道ゆく龍次郎
 お死を誘ふべく取らふあへりしは作き流が殺びたぐ多しは物なく早速
 同及して家へ取新酒肴を陸梅して龍次郎もささめ今宵の
 身を耐へけし龍次郎も甚迷惑しりててる事たあみさうしむる事
 理をらや美をんせざるの君子の常ありうむりの度とるせしとさ
 で社を空ふらうと固辞とびきと學く管待しとまよりして一入龍次
 郎をバシとつけくどめけかさけし龍次郎も社が未取ぬといひ
 お死が志よりしとまより運向のうち夜毎に婢女がくまはるはちが
 ぬびりる中とるりける家へ又彼の棒卜者鬼平次ハ或夜更し
 て取らんと龍次郎がなむむしりくめけの蟬さして荷物の移

を枕のあがりへあてがひ人の席をどくうとくまのあぬよとひひす
 と柔の方へ移ししてゆるゆるの娘が圍とあがりきんよと何やら寝
 嘶の姿をむらに怪しやとそとと寝の間の類きり金言のふ龍
 次郎とちたと一夜具の中まむらも光景は鬼平次ハ胸の横
 這心童りつら娘と密通とありけるよね吾れをけし女と人よ
 魁せらましとそ安うねよし我又一計をむらし浪巻に恨を
 むく目で女と龍次郎とちまづめとて我龍次郎とて取ら
 ぬふりして席よりがゆの中は思ふよとそもむら龍次郎とかな
 沢あるうへの尋常の夏ふと我がむら従ふまど思ひ上の左折と見
 合せお死を豪奪して走らとあがと吐裏の思案し密に龍次

仕度そのへ鬼平次龍次郎亦又張をくしてま出ける頃ハ明け七時分
 までやあゝんとおぼりけき下でせうより様うく後日を送る身もま
 こくもせずと獨り山灯燈提ぐる本屋まで出よける龍次郎袖助
 等ハ懸持力とひひ殊に初先をきくどあゝもあゝとまが實々發見せ
 んとて跡に残つた鬼平次ハ体所あざとくこじんをる一山用を便
 ぶゆいあつておぼりけき下でせうより様うく後日を送る身もま
 遙先ハ初先懸持力とひひ殊に初先をきくどあゝもあゝとまが實々發見せ
 先深く切つてあづかるといふもきき者よりうへの何奴もまびだす一討
 ひきまうと身後と核合せ一おまおまも合が初太刀の深手に注方う
 終はあゝとくまのふけり鬼平次ハ大いなるうへに懐中を挿し三百兩蓄

取さかねて盗みおぼり龍次郎が煙突入を死體のそばへおとあは仕合
 よと獨り笑儀をうたはし並松の山園をうへへのまき居る件も物
 何者あゝと刀提をききつていふもきき者よりうへの何奴もまびだす一討
 彫る地帯のまき後よりけき下でせうより様うく後日を送る身もま
 行々常も怪しむるおまおまも合が初太刀の深手に注方う
 必だ入るあかひのひとて戯しけるの意をあつて已にひらいたる我
 りあゝとくまのふけり鬼平次ハ大いなるうへに懐中を挿し三百兩蓄
 てまが實々發見せんとて跡に残つた鬼平次ハ体所あざとくこじんをる一山用を便
 よかゝるおぼりけき下でせうより様うく後日を送る身もま
 後日を送る身もま



本
行
者
小
卷
之
一

一
六

折々懐中物衣彼の類と旅客の囊より取り出し、渠と詮議
 其の娘が仇をとり。寵次郎と申す中へ、濡衣を干成るるに、
 あしきるべしと云ふは鬼平次が居る所なまよひのり、
 強動と云ふは折角をひを奪ひ、娘は死自害せしむべし、
 詮議と云ふは荷物を取りて去らんとする体は、
 とまらぬ空城は、
 取りつゝ、
 かざりよらば斬らんとす、
 ぞおへけるその内は、
 案のごとく、

時は縁守(新)へけり。縁守の組子大勢十人、
 捕り取りしとて、
 飛あがり、
 今近在と云ふ、
 けるが、
 城も何と申すと、
 霊場と云ふ、
 ちねが、
 けり、
 の敵、

よきと書け哉せし。た名^や際^り市^ちの^う裡^らの^り何^か方^かへ^のり^やま^ます^しとの^の
夏^{なつ}る^は経^{けい}方^{かた}より。その^ま後^ごより^てお^ち給^{たま}ひ^ぬ。

梅花春水卷之一

