拾遺久保物語

二ノ上

特別
へ12
5095
3

N12
5095
3

枕草子物語 二之上

あこぎ、ゆゑ、ゆゑ、ゆゑ

うちひて、ゑびて法、りみちてゆくゆく、いうでをらんと
おもふ、ゆく、おもひ笛の袋ぬきにぬきて、面ゆかん人のまゑ
まに、とみうるもゆれぬるかどう、もてわづらひて、ゆくゆく
郎やおやりをまをかてゆかれて、見たがるまめひゑゆく
といへば、ちくちなんあしたとて、かくれがくまめひゑゆく
つまでゆかれ下郎やよ笛をうんかやうみるとゆけんとて、
ひきを屋をまりつゑうりうゆあれといへば、ゆくとにさも
てんかをうびしてあれよもひらをでゑしけをでおよ
ゆがりてぬふゆのうぶ郎やのこの戸ゆくりとえて、れいの三
郎ゑうびていとうあしゑまひしゆばなんうれゆよ

うゑれ兄弟ばうんえうをまりくゆゑ、郎くをまくれえを
をゆかるうとうへばうかうりとて面つゆて、かうゆうをわて、
笛をりてえうどおびわて、きめみ下にさし入つ、いうでえん
とれもゆう、袋めひをてい、えをうもていうるゆうう、
かうゆうでえて、あうれと思ふゆかぶわなし、祝笛も
うりければ針のうをれしてかくをうう、
人をば、男ふいもいのでさはゑゆうとゆ清めぐうれ
うおもひてゆうう
とてもうゆ、ゆれうをいうし、
て、をつる袋はゆくゆくめひゆ、やり戸ゆくりとて、おうば
ちいうもむとて、引をて、縁をんとうをばゆうのゆあれ

ゝうゝ仕りし第とりてと、あと仕げう告げぐらんとうへば、用
ゐて、ひの将は第にんとあえうとのつまへば、安ゆしと
ひもて来て、はゝくるまに、来へきてれば、あひまかくして之
めのうちうじて、出第はゝくろめそせまりゆゝとてあけ、
ゆくるゆになんとのふゞ将いとゞあいゝと思へるゝか
ゞりなしいるめれば、てん第の思いてうと山ゞこう
きありまて、ひゝとゞが居ゝるゆりりていゝんづまる
げゝ咲て、あらゆはそはゆ和を思ひゝゆけんぎらん
なゞらくゞゞひと仕いゝとむゝつけくれもて、なゞかさあ
るづゝとらへゞ、典おちゝるゞのゝ矣をおのゝうゆへきば、

あのはゝのゝみゝうそひうまゞゆゝとはゞん、あおとゝゝはゞん
てゝゝゝ思ゝふう、涙もてゝみあゝゞいづゝゞはき面
ゝもいてまゝで男ぎゝみおそきゞて、れゞなりつゝう、
ゆゝはゝしのはゝるやいゝてもおゝゞのゆゝしゆゝ矣ゝ
う、ゆの方はゝ矣ゝのといへゞば、典ゝゞゝの矣もめゝゞみゝま
ふ、ひがゆゆうゝいゆゝゝてゝ、いふゝゝうゝゝと思へゝう、あゝと
きゞゝうゝづのゝゝうもいゝうゝゆにをんいゝゆゞかゝゝゞう
つゞはゝうんと思ゝう、彩ゞゝうもなゝゝてはていゝうゝとゝへ
ゞば、典ゝゝゝひゝゞかゝゝとゝいふゞけ、安のはゝゝゝはゝもゝをゆ
ううけゞゞひあうんゝうへばゝゝもゝうゝせ矣ゝうゝなんばあゆ

うし、癪なんといふてえそめ、あと俵、そびしまるすかぶり
なし、小竹方、あみはぎごいをまるほどゝ、ぼひまるてうち
ゆく、たゝとゝいふぞ、かうゝのすはり、まる用ゑせちち
きて、はゝるゝまるんナつは、いみぐゝこゝろあれいゝぐ
せゝ事ゆけんとも、云やゝでゑぬ、めきゞみやゝもも
つぐれてはゝゝせんゝゝなくはゝゝぐ思ひつる事、
知るもあゝまぞれば、たて、ゝびしまに、あつゝ法べゝゝゝ
ハなしいゝでたゞいまゆなんゝ思ひ入るに腹痛々れば、抜く
て、うゝめゝしゝて、はゝすいみじゆゝるゞゝもゝてけきバ、あと
やゞハタはゞひまゝゝて、邪ゝゝゝひめ、小ゝ方ハ彼てんや

のゝるはゝゝ、起きして、彼やみ戸引明て見ゆゝゝうゝゞ
うつゞゝていみじゝゝはゝとゝいてしやなどかくハのゝゝゝそ
とゝくまゞ弱はゝゝゝはれゞと、息の下に云ふ申ゝてゝ、牧
の棲うゝゝも、曲ゝゝ系のめし、医法はゝりかいゝゝぐらせゝゝゝと
いゝゝゝ、ゝゞひまゝゝはゝゝ、何ゝの風ゝゝゝはゝめゝゝゝし
入るゞゝゝはゝゝはゝゝといへまゞはゝりゝゝ8絹ハいゝゝおゝろ
ゝ紀ものをとゝふほゞゝゝてんやゝゝゝゝれバゝちゝいゝゝを
ゝゝゝび形ゝバふゝゝゝゝうゝゝゝゝに絹紙ゝゝゝゝゝ、牧の
棲うゝゝもかいゝゝゞり、藥なゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゞゞけゝゝゝゝゝれバゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

きりこよりひろハ一尚ろくゆみとりて、猶このいさごり
てゆきすれバ女ねんごろ〳〵うけまぶへどいひ制すれど
人もなしいろ〳〵かわてせめてこびしたまして、ぶりひて
なる〳〵いとゝもゝたるなるみどりの方はろう地
南んなばちめとらるものハ典ハやなどてか田にらんいまハ
世代ふりろう義めとて抱へて居をふわおうこハてんや〳〵
きりと思ひこみてれいのやうに、鎖ちとまきしうめで庭
まけり、ひろ〳〵てん業大めらんとまどひまて見ろう、戸
ほうめこゆ〳〵り、もゝつぶるゝ地ろうめ〳〵て、引あけて
入れバ典業かゞはりをを、入にりと人ごちもなく

てゆけ、ろ右ハ右日とゆつるゆをとゆ、ゆ〳〵ものへを形ひろう
ろ〳〵のれといへ右行の、ちかゞ〳〵あらバろうひろめ、
世物きじなつと、上の興けをり形ひつるせとてゆゞき
うでくもろかで居り、美ハいとゞ〳〵うなゆみ形つて
ろうて、ゆ〳〵ふうるかぶりなし、あこゞとりわ〳〵てなど
し〳〵か〳〵物をいみゞ〳〵思〳〵て、かるバ〳〵うれるゞ形ろうと
思ひて、ゆゞろう〳〵世ハ続石あてきせ形ろんやとゆれ
バ、実ものれりとゆ〳〵ろうへバひろゞ世やゝ〳〵ろ、めゝをろう
とハ形〳〵ゆ右あハやゝ〳〵ろ石もろめてをり形へ結人も庭
右づゆりて、ひこゞゞいけろうよもろうせゞ、色にてゝて

心ぶしなりなしとて、右げめ所ハ先とゝへ出てんや
おうらひて、けれ〳〵ゝ、殘のこゝろひがくゝも、一きぢう
形こゝろぐつゝふまつゝうんづゝる城とも、わすへハ、況
てやよ石ハいとやはり、四ひゝこし繞てんとのへ出おる
じくハ迎ゝとせあられているゝけふけハみゝるやうな
形ぶいとやそし、典心ぶし情をえ石んとて石もあん
とて言めあこ花、出北年ぶ踊いみぶく作りつゝるの
中にまじ〳〵もいみぶくもうう作りられいのぶせき
せ所ハんゆの死ゝてかゝる国えゝまふらん、けて行の
志にならんとて、うゝ死ゝをゝるゝまふらんとゝへハ、

実ゝうなん物も男石めつまゝで死なめゝの形心うゝ、
ゝゝちハ伊ふゝあし、以箱のちかづゝゝるに形なんいゝ後
しゝふゝうみやり戸かけうゝあてなられうとのゝはゝへハけて
ハけゝぶちなん、行ゝめさせおはしまを、形むゝるはあら
ぞこゝう、ゝゝゝハ周ゝ死えても、あにハまゝ人ゝういけんとも
男ひ作ゝめ、かおの実なゝはゝぶひ所ゝぶ、れゝぶでかハ、
ゝぶゝとあゝちゝぶにおもてゝまゝうんゝるゝゝゝなん、けんの
ゝちにも仏神を念ぜゝ勢所ゝとゝゝで、実ゝぶたのむか
ゝゝれゝ、妹妹ゝゝもお男ひゝるゝなゝはしゝれゝぶう
のみあれハゝ人とゝふべゝゝのも男石ぞいみぶゝうゝ

〜〜て、たゞ形もるゝて、ハ、海とひろ〜〜ゝ彼とみゝ〜〜ゝ
かゝるものにてはゝ〜〜ゝにゝ〜〜ゝひゝあゝゝて、
誰〜〜ゝ住たゞ〜〜ゝ、箱やまゝ〜〜ゝてゝみもて来ゝるを、
びてゝをゝ〜〜ゝ箱〜〜ゝ、ゝて海〜〜ゝうゝ〜〜ゝ思ゝ、箱
はゝ〜〜ゝ来ゝゝて、からゝゝたゝ〜〜ゝ、ゝ、ゝ、

ゑてまけんるにきてうひ弥くやいへ衣(典)ちかい我もち
四つとて、行ぶてうりければ、国そそうぢうひしる、拂ひ
ゆて、猫うちかぐゆりてゐて、いめ、あうぐやりとひうそ
て、うてうきけりとえ太まうぐふ四ひていうぐて書
可ういうそれば、たちはうぐが久あり、えれば、
かううぐてまあうそうもしうぐ、こ門きてたうふ
あけぐりしうばうびくてなんゆりまうで来うし
也、津(つう)うぐ四たうんゆ扨の天おぼうう冷たうう銭
えたうに心のいうそれかうんられいたみまりいう
で、夕(よ)さうぐて来うん　とうくりたまみまうん、

うれ向(むか)なりふて、急ぐいうそてえれば、ゆのうう通やうし
弥ふ嘆(なた)邪ううをうと四ひて、帰うみちう、典薬ゆうあひ
て、久うれううと、ゐてけうとかうりて、ゆみううに、ちうう
てんやくのあて、ゆ久ありいの使まうんとうくゐゆの方ゆ
ちうひていうう使四うまべうるが、ゆうし、宮(ぐう)ゆうに相四ひる
ぐうきうとていたしううあて戸にをひうれば、うて(弥)ひ
うてゆ、ゆ扨ゆ天のみうりうくてうし入うり、ゆ扨ゆ天
のうるみえ弥くば、
いかぐ日のううれる方いに、いみじうなん、
天(てう)上ひやりてうげくとはめうて神うえいゑうれ、

いづれにてよ世をすかあらん　とあり、女（笑カ）いと
ひとしおもしろくおもひつるかぶりなし、
わがぎしやうぶにきなんいる、
なげくるひ方わく涙川うきみなごろも　きそぞ
と出て、おとこれのみこんるれそしうて、あとぶに（イナシ）返り
るきそとかきつけてはきそれいふとてたちぬ、
あだ、男のみこれば、
いとしらとほしくいかひとをかるる浅
なんかきの面のあるとちるあが妻ゝ、
おとりぶにてあるせ所べはあるちぶちか

くきそうつ、命のびて、きはもわとうく来はる
ぶし、あづの男ゝ
老木ぶと人そえるもいつでおそるはるとして、男
うえをれん　おくなくみてまひろ
とへり、ひと我ぶとあひをと思ふく出、
いとれやかしうせきそ考てはみづのらいえ
やえるきたば、
枯ていぶいはのおい本よいつうあるえ花（咲）はづく
とうきて伝ぶちやぜんと思ろくれどおぶゆる
きたとそ考えれば男おきてとつたちいとも

五つ[illegible]と出、
和べ八ちゝうもいつてうつくしきをゆたてゞうなぐ
はめゝやと四日やたしに、かひ南て丸ん、ゆみうう
じてなんいかゝいみじうのゞもいでて、たいめゝちん
とてやりつゆゝとうゝ出やくにゆづけつゝれもて、首しやうに
もやり戸はしうめきせもとゞあとゞうれゝかゝ四ふゝれ
ゆゝゝゝふいうにせんとれかひひうゞ内ざしに用こもらん
ゝ四ひていゝ海づうあく海ゞゝやうにうゝふおう南あと
れゝうゝいゝうゝゞゝはゝちゝいとうゝゞいみゞゝなめゝゝれゝを
急ふいうゝれいきんぞうんとゝ系物ゞ四ゝ歌ゝゝをあゝい

きゆうなゝと天流あんたのゝ時叶ゝ祭、この矣ゝ天ゝを
らんゝゝゝうゞゝかゐのわゝゝ形ふをとゞのゝゝ小今じを
ゝをあとゞゆていとうれゝゝ万あるゞうん也ゝ猶ゝち
つゞれて四ふゝゝゝひゞにのゞれ形ひゝるゞゝ四ひて、
やり戸の浪ゝうゞでゝれもゝめて、猶ゝはゝゝみてあり く、
はゞ焼甚ゞゞれなゞゝ海ゞれゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
うゝゝ植ゝうゝへていえゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
内ゝゝ矣ゝいゝゝゝんと四ひて、大ゝれる杉戸樋
を、浪をゝゝゝゝやり戸はゝゝゝゝたゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝ形ゝゝゞゞゝゝれあけゝゝゝゝ形ゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

方、綸をてんやくにとる者で人の病でつまりふる時は
入てまくるとて、袴こそひめ、皆人てきづまわめる時ふりてん
やくかぶ紙面て来ていたくまとれ戸あくいろのれらんと絡
空る、縁あけこやり戸ゆるにいと固たれば之居ひろて
ぐはごろ、ひらこぶやて、いたこし者がられてえたてこそり、去
やうじもいたぐれゆふいたくるけどとさうひてまぢあや
しくゆうきくるかつ箱をのく苦めさきゆうこ
うのけれ、人も皆ゆもれ身なれば之のれ
形そじまをとりつぢ誰のいらくんおくくき指ひたと、
四かうつめてだればゆるなぐくをそ、こやくとふ指文

法まで、板のうくうう居て、みそ形長なれば、方もはたうむ去
うちすそ、そ法狩ることなくひくくうくに衣いとこてたし、板れ
法のぼりて狩ごはくくとゆれば箱、ひう角さくのれ、ひえ
こうるくくれとて、こ去ひてぢめてひちくくとるる
ちそいうう巧くのあらんくくこがはしかいさぐわて岩
はるとて、尻をかくへてまどいづるちくちに、袴をえつい
きて、からぶをばうりていあ、あと侍、綸おうぢ求める
くとふひなく悔くぢ四くあ、ぢうぢめるをからぶり
なくうれくくぢ四ふかくてやり戸の下にくりて、ひうけ
くていあればいもはゆうなぢ、杉目とのごもりく、青田

うちたちはきほうで来てうるを、実はいとくりてもやた
ばらんといひのけて、下におりめ、たちハ戔、などそはぐで
下り所をめぐ、世よりもいうぐきるをうとはぐ物をらもや、
いみぐくしうわぶつうるをれ、実はおぼしなげくるすい
みぐくなん、板などみうかるぬぬにみをまりめぐしや、
を手にはんきいして来とるをはるを万はきつるといへ表はちうる
いうをうは伊みじき、はうう一度なんはぐいをりうぬくつを
ふかくてうはゆふるをうハ、ゆちうみはをぐて、いみぐを
義のあるうちんはうをせをらんとてうをひも紙やう
つまをとて、編をうち物所つあるど、田がはうかくうめ

ふれバるちかぐろぶて吸つをう、ひえて、かうくていう
ぬ、実をのをやくををしうはもををんいみぐくやを
所ひくと言つて云学かいをぐるにあをせてひりうけ
のほどをえわんぜで笑ふいてしかぬにみをまりて、ふ
ゆあをうみ学せんとなん実ハのをまふとらくを表、猫を
ありををををひめぐうんめり、ををひをりおいし万せ
とらへぐるちはふいをうを形くをるもみをうれいつ
しかれも吸なんと心ちをるをくひあをうをいを待
りいとををををうけてけををうをみををちもわをを、て、
先とがくうれ洗ひてほぐをうつぬぐしくけり、吸めを

ば、筆力いとゞ高らめ、ゆかいかゞ言つゝよゝまへば、志つ
しかなん安潟がいとしとゆすに、世やくの助よるゞを、
ほゞゆし姫しげるゝこうにてこびしからんと思ひやるも
いとあはれ也、さて、にきびし伝じ、二条よ高うり
はまん、いとて格子とせ、ゝてゝみゆ、ゝをはのい
しつ、物うちきめゞて、うわゝるかゞりれし、あゝゞ
人きれもゞ心ちはゝゞしせんやう浅うまへありゝく、
年ゝ時ぎうりに、車ゝ三ゆよ高、高やなゞよ
ぎりて、ゝゝゝかさめゞうりゝゝも、世やゝゞ深
うかゞをにゆりて、高高ゝほゞり人もあゝう

第

とて、編ゝちて高ゝまひるるを、いみじゝゝしゝ
はゝゞ男ふ、はゝゞも耳をしゝて、ゆゝしがりてをゝ
ひあみ車ゝゝぎりて、ゞとゝてをゝふ時、あゝ戎
言ゝはゝらせやりうれはがゝゝちなゞひて、例の楽
ゝゝ車にきなゝあり、格葉の志ゝ高うけて、を
のゝゞもゝゝくてはゝしめ、ゝちはゝるゝてゝまゞちて
はゝせゝへり、中納言ゞのゝは聲のは使、はゝゞ小の
うゝはゝも、人ゝゝ方ゝ、をのゝゞもゝのちゝ糸りて、
人もなしはゝゝ志ばし言て、筆力かゝれゝり、ゝて、
はゝる海あり、いゞゝかゝせんとゝゝゝゞはは衰ゝ

せうと云、家へ入てよくる様、かうじてはゆひとわきまえて、
行ぐみは車でみれをまつまひめるはくはと答むれば、あらず、
ゑ逢のこまりぢふぐといひて、ゑみぐう勢ゑ、ぢぐちのゆ
りるるも、はるゆ下に居りてなるほど也、ひろ紀をみうれり所へと
りへ、ぢが居、おりはしまるふ通やゑハ繼さ〜ち、見まで
ゆをまけると見るに、絡つぶれていみじ、ちひうて、拾りてゑと
まふり、はらう、初うゑバ多地いきを喚入れ所ふてうちた
てを、ふり〜ておきれちて、遣戸を引ゑなちつれば、ふち
はきハ西ぬいともらうつげ多て居るを、あハまて、からまいぐ
なて、まう家ゑまりあ安ぐものれとのてまふ、彼曲

やぐうちかぐしくやみけんとふ所ゑ思ひ所ゑん、後ゑう見
じうて、うれおとをれし文、二たびまうおしまて、ふと見
はくべくれとて、はゆ指の角引とげて、あめまバ、嘆しまば
まて、発やうにして、ゆてゆひめ、誰もいとを詠し、門ぐるひ
きゆてれバをのとどもゑて、二条ゑうれゆゑめ、人もな
けれバいてんやうにして、下しをり所ひてふしゑまひめ、
ゆどうを所ゆうぐも、ゑてうゆゑまひて、居こ笑ひみまを
ふぐひりかけのゑすをぐいみじくゑひ所ふぐふ〜ふ〜し
けるはゆゑとう人ゑのれゆ方ゑうあぐゑしを思ひ方
けんとふおとけていひぷふしゑまり、筆力、ひゑぐゑ所て

そハ四つのなるゆをのゝ、そるぬれハ、はけゝゝい糸りうゝどして、
ゐゐ、ハゝあ海じゝぶゝてゝゝ、ゝゝゝゝ、彼ゐゐうハ物ゐてか
ゐゐり野ゐて、ゆをまゝりれりゐまゝゝゐてゐゝへハ紛ゆの
戸ゐ、ゝをゝてゝうゝてゝゐゐゝてゝゐゐゝ、誰もゝれどゐゝ
ゐどひてゐれハ、ゐゐやにハ人もなしいゝあどゐしゝどゝハ紛の
にゝゝるゝどゐゝ、ゝゝゝゝ

彼りてをじいをみとのきてるなめり、何ぶみ者まれば、く
家宅をゐるゐ入ることめらんと姫がりは
どいかへぐのひもなしいかの方、この童てる文をみてき
だ麻ぐりけりと思ふ、袖てちまをりて、曲やをそび
きはてまして、かうして泣てけりめしまあづけしうひも
なく、かくまどし所へふちかぐいはし所えざりけるか
古字衍文か
ちはいはまりて行まてるこ洋のみぐもをこればといく
ばてんやくごいらくへいとるなくれはをしやうの狗や
みまきし教ハいみでうまどらてはひろりにもをる方
きだあこぐもつとうひてはるはなるきこひるしてと、

けちじみものまひているえじく悪ひ所をしのばやをら
ぬぐまりふしにりりそれの程せあろうんと思ひてやう
で出てあく泳ろう、四ざにさしてけらくゆあを、板の
上ろう、教ゆまで立ち、あけ作りしほど、風ひまて、板
ぎはくとはうしいを、一二度ハゆるてて、行もきうくく
ゆんとし作りしほどくみぶりぐはしまるみ立やうぐ
出ましのバ物も思ひ出でまづ通りをてきてみし物を洗
ひくほどろ、教ハゆくくたわ、高は立りをらだと述中
居くまく、後ぐちをぐらい笑まれ、まてほのゆ弱く人
ハ死うくり笑ふいでやうく、立てまひ、いとうぐひ

なく好し、他人のうらやましがるべうけれどもの
ゝ、てんやく狂ぶちて、学問もよく好ふらふの傍く
と思へかぐ、老のつてれうりけるすハ、ほゆかちやにくでふ
とのりうけらるゝをいかぐせんぶ弱ちれバうりゝ、ぶんゝを
ハせゝぐと、たゝゝをいひてちていけバ、ぐ人ゝゝゝゝの
ゐめべしわらハなるまのいふやう、弱てうゝよあゝ去
ふるゝ人、法ぐ、行ゝう紙やにゝあ行りて、かゝ嘲ちる
考ゝハあはせんと考てゝもしぐいうに俗しゝゝや杉ぼし
けん、はむをめぐも多くまろぶもゆゝはちゝ行れバいゝ
あゝ、おゆゝ去酒ゝるゝもゝうれいみじゝるゝなわ

やゝ、老づけゝ考ゆゝ方、考奴ハ、ぐちりゝゝゝゝれんやいゝ
はふゝゝ、ゐゝらぐゐぐもいゝぐ、きんゝらゝべ行ふをよゝゝふ人
ぐもゝきへりゝあ、ゝ卵ハ誠ゐのもにて、ゐう、こゝゝハ法時、ゝ卵
でひゝゝらハなりけるかくいひちゝけどうひなけれバ、ぶらふゝ、
二條ゐゝハ杉ゐゝゝぶらゝわりてがゐの考ふゝ行ゆてあゝぐ
はゝぐゝ、ゐゝすゝくかゝれゝゝうハはゝうゝ行ゝゝそゝのゝ
まゝハ、あゝぐゆゝ方のゆをゝゝにゝゝにゝ考、考ぐゆゝか
りけるゝゝれゝ杉ぼし行ゝゝゝ人ぐれゝていゝゝあしう
ゐゝりはゝゝ、人求めゝゐゐる人ゝにもゆゝ去んゝ思ゝぐ、
ゆゝし、ぐなゝふはゝぐ、おゝゝなにゐわいゝゝゝゝ杉ぐ考

ゐあり、かくうれしくのつたはるをてゐぬ
れば、いとのどかなるまゝにて、巳年(みとし)に成(なり)まで、書(かき)つゞけ
給(たまふ)事、ふとて、ゐたはるまゝに、ちかくかゝれたるいまさ
んとて、をつ、ぬひ、あこぎ、伯母のもとへ文やる、
いとゞぐるの作りてなんきのふけれやうんばりてるけふはみ
ほぐろ、ぬぐ、ゆるうんおもてをあらためて、もとめ出てまゐらせ
にもまきまぎらはしひとりぬるわのし所へあはやうふたい
めうりやうん、あこぎらはたゝりはたもせく
とらひやりつがれはは、ものうれたるのゆ弱そど
のゝ品ゐ、ものうけるかのるゝ

四ものゝまへりさ、手をうあさまにまてんと思ふやうゝ文
やれてとらみどく切め作りとらくぞ、とゝ小の方、ちゝそゝこ
もりゝるこうれ、まひてかうゝいふるを、やてようい人はあり
けしゐれゝやうゝり、とまで一人あはゝ、えゝぐしゝゐゝ
いがれゝ、と思ふ(所存)はゆうとりてゝかゝ文ハとてやうん今(ま)ゐ
まちゝう、文かゝけしせでもまつなりとて、第(を)ゝてゝち
所りあ、ゐはゝうにおもゝて、まゝう間(ゝど)序ども、耐(づ)るる
どかゝとうやり所ふはゝゆみ、

いまは百仔ゝう、ゝし語めぐうこゝそ、

内に糸りてゐるぐいはかへりをはぐりなん

夜ぶかきてたんるをよろこびしとてはゝ神ぞほころびめぐ
なるゝ〳〵てまゞとなん、けつをよらてちゝ
とあり、はゝ返り、
うゝるゝを歌ましはゞぐ〳〵夜袖ハ行〳〵行よてまん
ちゆゝえ野へるとあいあふゝ思ひ、あちけきゝ心きらびつの
ふゝはるゝるわんゞてなり、如意ちよこうりる、
わゞぶつのれさろ、こゝきよりきみふゆえゝこりしゝばはや
うそぢゆしきわゞ〳〵てゞゝつゆひゝゝゝて、侍をも
ほと〳〵ゝゝしめぐかりけるを、かゝらゞてなんもげて末
なゝしゝばゝゝのゝゝんゝおもひ野ゝなゞゝてゝゝゝう

きゝ〳〵たひらこのゝ物し野へるゝ、人ハゝ乗四して
ゆえんちゝにさむゝふゝそかゞ〳〵ゝゝゝゝみゝゝしゝみゝる
みいとゝまゝて、ちゝ〳〵ゝゝわけはすゝゝゝ、ちゆゝにゝのゝつゞん
とゝゝり、ゝゝゝれハ美おハしゝゝり、彼ほの美みてるゝゝて、ゝゝゝ云
つれ、我とゝゝて人もとめあてゝゝそせんとよゝきまへハめぎみいと
けしゝゝゝもゝ、ゝゝとわゞゞさハ老らかゝゝゝて、ゝゝゝゆハめほいる
く、侍のゝゝいみゞと男ちんとよゝまふがゝ、ゝゝはゆの方にいゝの
で行〳〵ゝ月えゝせんと思へハ也とゝ野へハ女ゝこれえゝやわけを
野ゝゝゝかの云ゝやにくゝゝゝしとのゝきゝへゝゝかゝいゝゝゝゝは
ゝゝけしゝゝ人ゝ恋ゝゝゝゝ

と心安くとりあつまひて、かの所のあるめ、彼中納言どのの、はるのこ
ゆきなんの所のとりひやりうれいばかりうらびてゆきうけ〳〵みち〳〵
ぎりうつきて、いろこぼと云もあらばみあづけてぬきを
ぬしいろのうらから万しい佛いろ生きうばまるやうに〳〵みく、
義人のかわれ衣も、ぬき衣どもうるうるとて、出づと入とむつぐ
りて、男ぞうぶなどもと時いわびうて、物きん人もつ南とて、
さくかくことをとかちて、男めぞふ、沼蒲うてよかなりとよ所ふ
時うり面てん男ひもぞ及法とて、おとい居うとうぶたまふ、
十二月のついちもあると宮めてるほどて、ぞも用所ぞぐりり
ぼうりまをいうぞ所ふ法むこみかわ法を取所ふぶと問々れ

ばれ大将殿の、左近のゆわるどのやくかのこまつる。ゆうを義人いわうをとう
ぞ知まぐかい、おうつうらひて出入きんう、いとまとうのれとゆる
しうればゆのうう、栄ぬりてうあしと思ふ彼かわいはの方
所いと行〳〵にて〳〵ていのでは見う体〳〵と思いきんと思ひ
きみうるれば心はは中に行もひるゆばうるやうみてうかし
けやといつるりうかうかうて二条殿よいは十日ばうりに朱
めればをまわりども十餘人ばうり条ていとめかし
うをてのいぶうはちのいとなるかうとやて条うきて、
むしうひ吾庭と云ひと使いおとれうなりて法つと云、
ちひさくをかげうるわうどて思ふるなげう

てきあらく、男も女もなくひなくわびしくてことわり
ゐかゝ、かゝの天子母のうへ、二条殿なる人をきてうりとや
いまことあれ、さらば中納言殿こいなどよこのれりといのるふ
ゐ、ゐかゝ、みをうるもいやなりてと思ひ給へ、人も住給もわう
ちに、ふぐきげしと思ひへてなん問きてまへ、中納言い中に
とけ云とゆ仕りしこのはをのこハ一人にてやいけるおうこと
らひて仕れうゝと笑ひてまへ、ふとこゝいぶあ南悦ゝ、
人あまこゝを陸ハ、きげき顔なるふ月も苦ゝげなりな
思ひ給ひて、居ゝんうわびしてうでけてやみ
多きひゝ、いまとむらひゆきんとて、うおゝちハきかし

きゝ和をり給ふて、ゆえうそし給ふ、ちゐ人ゝ、ぶにあし
なまふめり、ぶ文きてゆふまてゝことをのしかんめりた
おむそあぶ、ぶこゝて仕ぶきり給ふゆ、をんなごもゝれハ
人乃母けんるゆ、いとゝゝうなん思ゆると、ゆおうゆ
給へハ、ぶこゝまもゝ、れ仕らぶと、いうけしからぶ、
けらう思ひゆゆぶゝゝ仕心なめりと笑ひきふ、仕心
なんいゝゝ、かゝちゆうけうわそしまけるかゝて
けゝてなんけて給へゆゝふ思しく思ゝれ
ど、かゝれむゆをハふかるわ、まゝんと言給へて、
ゆうちにハゝゝそのうゝなぶしゝるゆうゆのゝ

乃法をぢうして、ぞよ中に傾き病てるまみちう男ふ、めて、
法師でなる事なら、人なる人おもの印、無数の輔ゆ、
云人みくけりがおおけて、せうハちうかとのくもく者、
書国ものうう法ちん人くとのとて、えもとも、法ら、
平ぐちは恩形きて、皇帝ものくし
りくふ笑ひてらあくるほどぐくるあきバ宮でくし
つあるものしとゆをバかれいうぐうなし法ちんとて、
法ちしくおけて、えくもくバちう邪ちまくり病ゆ、
きうをかしうて、や、新てもくやゆでくるみてなん海
うでまとの形くバ皇帝ちうせていとくく伸くして、

かくうどてれくを、を洗ひねくう、ゆれ、そどかくことにもはくく
おもきぬとのくもくバ輔のいくく人はくくバ病うくて
とくくぞうくれ法なくうバくくうけづかしうくあとて、矢ハ書
ハなどてくきでくくはくくあぐやゆめふ、きてハハと若、
しき物をとのくもくバせうはいくくて法くる人のなくう
ちに、強めくて法くるを、をくう、くくくくくくくくくとくくバ
ゆ將、法くて若しくくくくくくくく

にて、鼻のいろ花さるるかとりなし、ひと咳して、引放
きていめべく新しきうちゆのひかるるうん人いぶにわらはでハ
えみるはじいとうれくさるに仕るも、後の世にめづるといふ
へハ浮ゆなぐんのにはまるくしまろうひうせんとらくぐも、
えも思ひすつまづくさ人の仕れハまろうゆづりやうんと思ひ
ていのうてうなん宮めるる用さ一ゑ、せうのいらくはぬ
なくうてわうひもうひれとらく表わ和多ふぐ有はぐき
るゆと思ひうるうう、あそれるうとかくけきぐれなうても
そううじのうかはんやうハ花のれなん思ひては扶もりかく
うとゆるとうゑ和めとゆていものれくはあきめ人なよハ

かうくも也いこの侍えあかふぐゆうくみしうハいうとわうし、
けうハ石用うくそハ彼親ちゑ知くまるハまるなうめ
人もうう和めそんまをとなり、はく度けうハれ和りひとひ
しこのハなんとうらく和へけう愛なでみるてういはんも
矣はじけて和そしこのうひなで人も和ハ右有ておもひ
なんとハく表けうゆ宮ふくうれでまかうりきうハあけて
花おふうて和そせうさおまひめ女ハうう思
はんと思へ宮ゆうりて悔しと和ハしおくてうれハうり
けう、二条ゑうう和そしくれハ宮よゆはをえ和して内
橋う和しううりて庶まくハ流けくうし

ければ、むかのひかりまへるまし、
たかれくてき右ちまし、うばゆくれかとも　とき
をあいれうえてまふ、はとうとおぼして、をとこ矣、
埋火ゆいてそれしと思ふくい家ところにいでく
てゐめ矣とて、かれいでて卧ゆめ、ゆぎみいとをこの
しくるとて、笑ひ卧ふ中、納言あくい、まろるうるり
ていきつうひ卧ふるかぶりなしけふとのへ者おおい言部
のもらへかのゆ右うるふ宵し、戌の時ばうりにお
ものをまへば、右ア　ちこの男ひ作るといへり、憂
けうくふきいへ憂ひ、浄ア　仮なのうんともれも

いで人うりほめられ卧ふるふ八よもひしうとしばゆういま
とて、おれ右ぞくみるふいうばれ、おれうぞ
きていつよけり、人くけうるぎぞて行うり、わはしうちま
いへ者、入まりつ、ふ歌八初れもそちで、ゆのほおぐうれる、
家鶏ほうやかうり、うる受なりけきばつぐちり八人くうかめう
れうくふるぐかくと思ふり、おつけはうやの仁、媚めく
て入卧りめるものれゆくいらとあくるを、ゆ卧いてかのうる、吸
まけて、かくくも屈つるう重、ふ手ひみかし、男の
やうなる聲ぐもをとゆ肌なぐくこと、者右長源と
て吸破くまへば人くもげうとやゆ、ゆのくれ

まことにまちでゐて、ゐて、ゐてけり、時めれば、めれば、めれば、
やらんと思ひやらんれてをかしくれば、女君、中納言
殿、うハ、者、方、聞、どり、きてまひとり、泣、ぐ、ものまへ、
ハ、ま、ど、がをぢにて、泣、ぐ、つる、人、ち、ま、ま、ま、
いとくく、寝いとをかしくぬなる、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、
のまへ、ハ、女君、ちとう、人、乃、ほめ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、
へハ、中、ま、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、
ひてんとくぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、
やりまふ、
ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、

ろ、引こうへてかへり天ゝと思ひ、ふく〳〵来にけり、女房ハ
程なく仏ゝ〳〵ゝるまゝ〳〵ゝ、いとゝ思ひうて物を思ひそぶ心ひ
とゝろ気しけきハ多地はゝゝかゝりてなんゝゝひ所ふ
げんハ世間かいとう行〳〵うせき勢所くらとゝろゝぶかみ
あるゝハ此文待ほどゝ、えゝて来ゝれハいてかとり入て
きるゝ天ゝまふにこのゝれハ思ひみでうけでゝうでえあも
行ゝ所ゝ所ゝゝゝみゝるやうにて居ゝまへり所ゝゝこけま
ハゝのゝみゝとて元所ゝゝ、ゝ所ゝゝゝ、彼ゝゝゝハ
といふ名やゝて思ひしゝゝゝも、捜ゝちゝにゝゝしふの方
みえてあやしうけゝゝゝ所ゝゝゝゝ去

いとのれらんと、物つぶれぬ、行ゝゝゝおしけ角ち、引ゝをてえゝまへ
ど、思ゝゝゝて、えゝ所ゝで、名ぬゝゝいとうにゝ去ゝゝひけ
るゝれ、ゝゝみ所ゝといふ所で、義人のかれ、居あて
のゝみ、ゝえけるをおゝみて、たゝえぬハ人ゝとなん去所ゝり
とゝゝへ、ゝおゝとゝおゝみて、ゝゝゝ去ゝゝればゝゝんめりけや
ゝゝのへり去可興ゝゝゝゝとて、去所ゝを、ゝゝ人、ゝゝ去かゝ
腹いゝゝゝゝゝ男ゝて、ゝゝ、ゝゝゝゝゝゝゝゝゝ去といふの
にのゝゝへゝゝゝゝんと歌ゝゝ去、女ゝゝゝゝ、ゝゝゝゝゝゝ
かゝゝけんやハゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
めゝゝれハ、ゝゝてゝ思所ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

やうれとよこきまふをきこえ方ちうて、をごよみハ人
みをめやうをせんかゝ四ふなるべゝといひて、はやるうす
きつほゝとヤなきへど、祝さらから屋うてから〳〵あやしがり
なげゝ所ふをやうゝ、ゆ方ハ文うあゝ起あゝ浦べうとゝ北もあらで、
部所へれバ家やえんとて、ゆ方ハ乃ゝきまふ、
老の世ゝ、意もし考らめ人ハちゝげふ方ちをとれもひ
ふきてゝ、物をゝうなん女ハ物ゝひゆゆる
とて、使ゝう物のづけてやりつゝ、ゆ方文ハ起あゝらで、卯ゝう
しゝ、さるめれバいとゝゝ物ゝれゝゝめ、ゆ方ゝこちれゝゝふ物し
くれゝぼきゝ浦しのバ、おゝろゝゝゝおいをきしゝにかう様うへて

のつきゝゝうしけりとてよゝちびて入をり所ひつ、ゆ方きみ、
耶ゝうけれゝゝとでハせんとて、をゝきひゝ方ゝ物ゝいひゝる
ををきゝ、ほれゝしゝ物ゝ方ゝれゝ意ハ女ゝ文、意人ゝ方ゝ物る
どゝう中ゝをゝゝゝ、あやゝけなれハ、ふゝう意ゝゝあと
若ゝをきゝ方ゝれと四ゝ、物ふゝゝゝ、ゝるのゝきゝうけ、
いゝゝのめゝゝし所ふ、侍ゝの入ゝて以、物ゝゝゝ
なゝど、ゝ方ゝう物ゝをゝて待ゝゝふゝ、ゝもとゝ方
物ゝきでをゝきひて、勤ゝ所ふゝふゝいゝものゝ代ゝ物ゝ
ゝ方ゝなゝゝ実きれバゝてけゆゝんとて、物ゝゝゝ居
てきゝ所ふゝ、先ゝれゝゝゝ

上りて座敷の内のいとまうるされば、首ふりはづめて、いと
ほそくちひさくして、面おもてに白粉つけ、化粧しつるやうに
てしろう、鼻をいとしかづいさし俯ぶして居るを、人々ひ
げしうてまもはゆ、いと色アに成せうに見なしてハえれ
んぎぶ、ほゝゑみ笑ふ中にも、若人のかれて、花々しく和
笑ひいる人まて、わらひ所ものすかぶりなし、れもろの
袖をしけりやと、扇をそゝ折て笑ひて言ぬ、てんとうても物
もう強う、おもしろよ古ふるきて来りとて笑ふ
也ろ、かゝれよ居てらけいのれるものどもひやうもでわらふ
わゝ、ハ行ふれて、え和もいもれも、人の謂らるめりか

四ろう、ゑぶ腹ぶくろぶれてまへどいと人笑ゝ居ろ
とわらぶ、きづめて、ちそ伊ろ俗かゝ、わばちゝ和しおふ
ぶいとあゆゝふゝのゝまへハうよかおろおゝしまろう、
ほれていひねれハ言ひなゝとて、面もけでのまし
ぬ、佳ろ人々ハゝ笑いるゝも言らで、居ゝるほどもう
つまて、略のゝきりて、座ろ居並ろ人ひとりもなく
言ぬまハせうぶゝ形ゝくて、例のゝさより入ぬ、ゆよゝ
ゆて、ゑろう和も四ろぞあるれまぶふ、わゝぶハ老のと
にいみじう成えつるうれと、つまけどを言りてゝ、
り、四よ表ハ九ちゆうの四ろ成生ろりけるこふと入来

て死ぬるれば、えもいはず、ものを、痛はしがりあへり、嬉き
ものを人ととても仇敵なりもあらじ、ほどもなく、ほとけの更のつめよとなれば、
いとべきものなれば、誰もくなるべきなれば、ほるるより去
留るといひつゝ思ひて、世をそむくべきなれば、ものをうらやましがる
物の矣、世を人ごろもの袖をばいかで
袖をうるほしそ、いかでひなるものけるわざこうるかな
る者と出入せんこゝろびしれ、ものをはりと名づけて、
しらもえたしなめきれえぬいのでより来るけん、そこた
ちはそえかりてきるまへるならんとこゝろひ嘲哢しまへ
ばさんの矣はたらり者あゆをいひていとはしがりな

げゝ孫ふゝ添俳者なれば世づのあみはきもしるしけり
こ人きまぢ思ひて、伊らじくいとほし、巳年の時までもも
洗はきぶ、このゆも哈きであらふゝかぶりそはのゝらに
とて多かりし人くも、浦のそきれ老うつのはきんと
ていで来にしもきぶはたくぐとゝゝるゝ、ぽはきみ
そゝゝり、新のそぶはしう、寡社完ゝりハ人とはりあへ
く、吹いらくぶてしゝこと一心づゝなくあひぎゆうなく
朱てやをゝら物をるやうにてきてをゝるをかのゝ結
うけてのゝつまふるかぶりなし、老らかうはじめゝり
かゝうゝきゝうといまは思びてもたらもしを、

和尺はしをさへして、かくのごとくおりて、我も人をそゝ
しよ耻をそゝるゝ、詫ぶのなくのうどゝて、おそゝでめしそ、
いへゝ切もまぢ、男より爰、なのざはしういみじうなりて
たゞなるまゝ、法、我のゝ法ものあらんとゝ、そゝめゝり、
つぶ〳〵しくいひくれば、ひくらぶる方なし、義人のゆ将い
ゝうり男ひ形ふらん、女のゝ角ハゆゝうゝ物ゝうゝてゝくけ
まゝとれかゝりてなるものどいふ、ひなしせういゝつゝくく
めしちけれバ、れとくいとほし、染ゝうゝを洗ハきふ、猶く
れふゝ、おゝ老ゝう拾ゝうれめといはんハ、ゝ多ぐひもな
くいみじうゝ、富世やはしもゝけんたハ法のゝじ

とも、ゝう形法まらバゝうあらめとのゝゝゝへバゆのゝゝあゝら
ひうゝのゝをゆのゝもしにていかはる老ゝうれていハ尺ゝとゝど
ひ形へバあゝゝるなの形ひうかゝ老ものゝ拾ゝうめ
といまれんハゝうゝいゝみじゝうゝべきふゝゝゝまぢゝら
ん時やはゝゝを男はんゝゝ今ハはもせはゝしゝゝでゝゝと
形ゝゝへバひゝでゝの時まで、人も月尺ゝ入ゝバせゝう、著し
うゝ、ゝていゝよけゝ、衣ゝゝゝゝ来ゝゝるゝゝ、ゝ法尺法ゝて、ゝゝら
にゝゝゝまゝハれバゝゝゝぐ拾ゝぐゝゝ形ゝふゝてゝゝゝ男ゝゝゝゝゝ
ゝんものをバ何しうハ男ゝゝゝゝゝ

きつはいんとやかうひたてせ兎ゑへいうみいう俵
しなどうなるくもめせうはくてふとあやしと思
しけきど物もいはでふくめかくなるもとびしと思るとびわ
のこのこも取れたれちてんとまどひてまへやでかたくゐ
ゑてまへふる情こてもうふ夜もこまもめ花のこ
けるる富世心うかりけるものいてしか姫くてまへば
いでの傳ふうはせんと思ふかれのふハもとできれしふ
もはくひろどるすとめてまふをはゑこてかりまて
いてでゑなんと思ふ義人のかれかたひしも志はくいてんとの
きん遠かるくゑ納いくうう、けは年まらばは楽

ひて白ろう幼し孫く、兎とゐ色といづれう思ひましく法
とて笑ふに、莖もつかじと思ふんうりいとふまくしとれ
ほゆ、主とうもいとかもふやうにハ思えさりくかぞ、
いろみどういくえ屋るくに、かくまてみくつる我、色くと
づけて指んと思ひなりてやうくちめ夜みと多のれ
ばさんの兎物かばす、