

MOHAWK COLOR CONTROL PATCHES  
© The Tiffen Company, 2000  
LICENSED PRODUCT

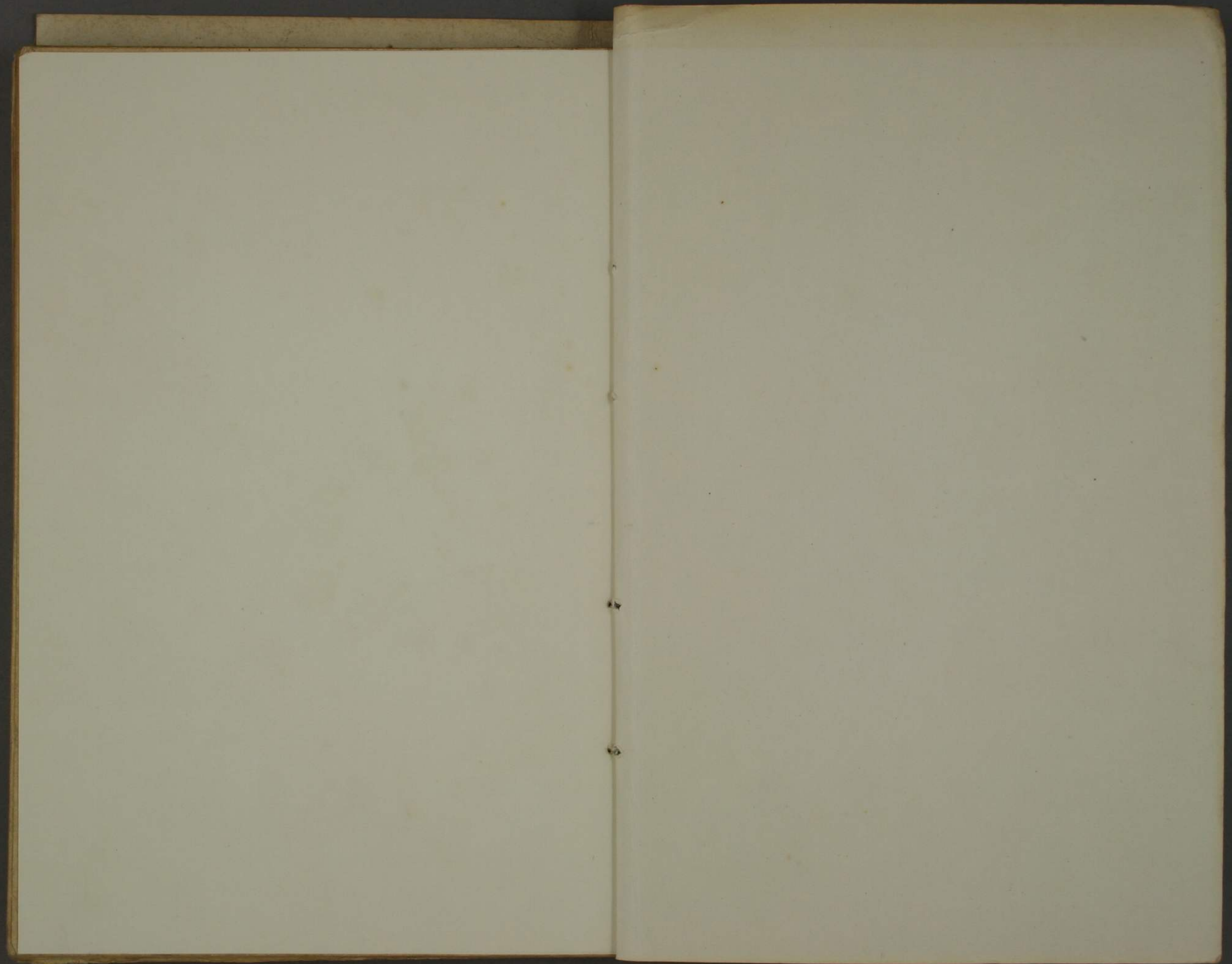


牡丹菜  
上  
(一)

三四  
若菜  
上

特  
~ 12  
4901  
34







女	室	三	院	而	ぬ	備	世	由	心
で	か	入	の	の	か	備	心	し	と
一	あ	入	の	の	う	備	が	ふ	悦
旦	あ	ら	の	の	を	備	早	く	す
後	の	ら	の	の	を	備	く	せ	了
務	の	一	の	の	を	備	を	出	と
白	の	や	の	の	を	備	出	替	心
降	と	る	の	の	を	備	替	ま	遠
ろ	申	そ	の	の	を	備	ま	な	近
水	し	の	の	の	を	備	な	ま	お
り	は	未	の	の	を	備	ま	い	あ
か	は	女	の	の	を	備	ま	い	つ
あ	は	三	の	の	を	備	ま	い	つ
な	先	の	の	の	を	備	ま	い	つ
彦	方	の	の	の	を	備	ま	い	つ
次	相	の	の	の	を	備	ま	い	つ
か	産	の	の	の	を	備	ま	い	つ
ま	院	の	の	の	を	備	ま	い	つ
だ	の	の	の	の	を	備	ま	い	つ
春	の	の	の	の	を	備	ま	い	つ
宮	の	の	の	の	を	備	ま	い	つ

三入  
 三入  
 三入





か	係	し	の	か	あ	う	あ	の	つ
と	の	い	略	あ	あ	あ	あ	産	て
先	資	其	あ	あ	あ	あ	は	と	世
づ	格	の	あ	あ	あ	あ	は	頼	の
け	々	所	あ	あ	あ	あ	は	人	信
の	々	交	あ	あ	あ	あ	は	を	念
印	々	互	あ	あ	あ	あ	は	生	も
い	々	ふ	あ	あ	あ	あ	は	ま	す
ま	上	如	あ	あ	あ	あ	は	き	を
の	で	柳	あ	あ	あ	あ	は	て	荒
如	後	の	あ	あ	あ	あ	は	行	ら
め	れ	そ	あ	あ	あ	あ	は	く	う
ま	に	の	あ	あ	あ	あ	は	つ	に
の	後	前	あ	あ	あ	あ	は	り	証
内	の	に	あ	あ	あ	あ	は	く	あ
事	事	女	あ	あ	あ	あ	は	り	々
の	事	は	あ	あ	あ	あ	は	く	信
事	事	は	あ	あ	あ	あ	は	く	念
の	事	は	あ	あ	あ	あ	は	く	防
事	事	は	あ	あ	あ	あ	は	く	が
事	事	は	あ	あ	あ	あ	は	く	

て  
5  
?





し	了	同	入	下	通	ち	院	水	あ	あ
め	し	あ	ら	ら	く	り	は	の	の	の
す	い	や	つ	も	東	よ	の	の	の	の
上	ろ	ら	し	た	宮	ま	女	女	の	の
の	く	同	や	に	に	の	師	の	あ	あ
山	の	ま	の	お	お	に	に	ち	あ	あ
心	事	つ	の	あ	あ	對	一	の	あ	あ
悲	物	お	を	は	は	て	あ	山	あ	あ
い	は	は	ら	は	は	あ	あ	姓	あ	あ
や	に	た	は	は	は	か	あ	あ	あ	あ
と	言	た	は	は	は	か	あ	あ	あ	あ
望	ま	た	は	は	は	か	あ	あ	あ	あ
ら	り	ま	は	は	は	か	あ	あ	あ	あ
に	あ	た	は	は	は	か	あ	あ	あ	あ
お	し	た	は	は	は	か	あ	あ	あ	あ
給	世	た	は	は	は	か	あ	あ	あ	あ
は	々	た	は	は	は	か	あ	あ	あ	あ
お	あ	た	は	は	は	か	あ	あ	あ	あ
は	ら	た	は	は	は	か	あ	あ	あ	あ

あまのこ

7

と、	後	ん。	と	ん。	い	黒	分	す
亮	り	ん。	と	ん。	の	を	大	れ
や	と	唯	と	ん。	方	得	人	る。
ね	に	な	と	ん。	で	と	人	。
道	ま	お	と	ん。	は	始	を	。
れ	さ	か	と	ん。	後	り	は	。
ぬ	と	し	と	ん。	筋	下	れ	。
ぬ	と	心	と	ん。	の	は	。	。
別	と	持	と	ん。	心	長	。	。
あ	と	り	と	ん。	喜	書	。	。
れ	と	の	と	ん。	へ	上	。	。
と	と	は	と	ん。	加	の	。	。
は	と	女	と	ん。	更	不	。	。
い	と	宮	と	ん。	に	上	。	。
は	と	遠	と	ん。	毎	り	。	。
り	と	か	と	ん。	日	と	。	。
あ	と	後	と	ん。	の	何	。	。
ら	と	に	と	ん。	に	が	。	。

ハ 7' 2 子 =

と	う	い	せ	上	の	侍	後	よ	そ
し	て	は	の	と	附	い	に	ら	の
は	而	は	中	も	き	の	に	れ	別
後	例	な	の	く	ま	の	し	や	あ
見	と	な	事	結	と	て	う	を	れ
る	足	ら	か	る	う	と	も	他	が
る	て	ふ	思	く	て	わ	も	人	や
の	と	前	の	悲	あ	く	女	の	り
附	さ	中	わ	し	の	人	と	の	後
い	い	に	う	く	か	は	ソ	に	徳
て		ア	ん	思	か	馬	子	に	あ
あ	う	ア	る	ひ	か	麻	あ	足	あ
う	の	ア	る	わ	か	に	の	り	い
の	四	れ	心	の	か	ア	思	の	く
あ	人	る	心	の	か	ア	の	外	緯
あ	の	く	信	の	か	ア	の	考	で
あ	中	安	行	の	か	ア	の	へ	あ
う	に	考	即	の	か	ア	の	の	り
の	し	と	か	他	の	の	の	の	た
後	か	同	か	れ	の	の	の	の	

V  
と  
と  
と  
と  
と

9

わがこゝろ

水	川	徳	と	縁	わ	娘	し	5	足
た	氣	に	心	に	て	が	な	9	邊
	を	野	を	に	る	自	は	は	に
け	と	ろ	輝	あ	ま	分	と	三	け
れ	と	も	し	ら	世	の	終	の	々
し	ろ	や	様	め	の	世	り	玄	て
七	水	や	様	で	世	を	い	こ	よ
此	の	や	ひ	す	に	捨	ふ	こ	い
の	物	す	つ		ま	て	い	水	て
女	ろ	に	、		ろ	に	思	か	せ
三	に	胸	か		あ	後	い	年	う
の	結	は	頼		く	に	い	は	か
玄	か	は	り		思	唯	別	幼	唯
の	に	す	お		ふ	に	水	し	た
母	か	や	ひ		と	一	あ	唯	一
母	頼	や	す		佳	人	る	た	人
女	り	あ	す		う	放	る	一	人
母	お	や	す		る	り	る	人	わ
母	ひ	す	す		く	お	た	た	た
母	す	す	す		心	さ	た	た	た

れ	い	朝	あ	而	や	令	情	た	か
て	で	か	う	細	う	か	か	の	他
あ	に	ら	う	信	ち	後	か	て	の
あ	る	映	の	と	事	つ	因	ひ	伝
も	る	ま	の	と	は	て	行	ひ	に
た		て	で	と	は	た	か	ま	に
た		此	あ	と	く	た	か	つ	に
た		の	つ	ま	と	か	か	て	に
た		宮	た	で	心	た	か	た	に
た		の		は	の	た	か	と	に
た		中	で	は	の	た	か	と	に
た		年	は	は	あ	た	か	と	に
た		の	は	は	と	た	か	と	に
た		著	は	は	親	た	か	と	に
た		れ	は	は	親	た	か	と	に
た		近	は	は	親	た	か	と	に
た		く	は	は	親	た	か	と	に
た		る	は	は	親	た	か	と	に
た		る	は	は	親	た	か	と	に
た		ら	は	は	親	た	か	と	に
た		た	は	は	親	た	か	と	に
た		ら	は	は	親	た	か	と	に

う

ハ

か	今	て	あ	あ	交	子	ア	ア	れ
ら	も	山	い	う	は	に	あ	た	て
一	山	原	か	は	う	あ	ら	新	も
ア	親	恩	か	か	水	せ	ら	は	山
カ	一	を	か	か	限	せ	ら	も	麓
キ	ア	を	か	か	り	水	な	の	外
ク	あ	始	か	か	三	か	川	は	は
ケ	ア	め	か	か	三	か	き	も	出
コ	あ	て	か	か	三	か	つ	さ	せ
ク	あ	る	か	か	三	か	つ	せ	ら
カ	い	人	か	か	三	か	つ	ら	れ
キ	山	々	か	か	三	か	つ	ぬ	わ
ク	標	々	か	か	三	か	つ	く	た
ケ	子	々	か	か	三	か	つ	ら	る
コ	を	山	か	か	三	か	つ	ら	る
カ	山	道	か	か	三	か	つ	ら	る
キ	畏	陸	か	か	三	か	つ	ら	る
ク	れる	後の	か	か	三	か	つ	ら	る
ケ			か	か	三	か	つ	ら	る
コ			か	か	三	か	つ	ら	る

つ	は	に	所	お	本	の	院	し	お
ら	ま	ら	見	表	唐	中	か	ぬ	ち
が	ま	つ	え	は	唐	古	ら	い	か
す	ま	て	は	は	唐	自	は	い	か
う	ま	て	は	は	身	身	は	い	か
甲	ま	て	は	は	の	の	は	い	か
に	ま	て	は	は	身	身	は	い	か
あ	ま	て	は	は	の	の	は	い	か
の	ま	て	は	は	身	身	は	い	か
六	ま	て	は	は	の	の	は	い	か
傳	ま	て	は	は	身	身	は	い	か
院	ま	て	は	は	の	の	は	い	か
の	ま	て	は	は	身	身	は	い	か
山	ま	て	は	は	の	の	は	い	か
東	ま	て	は	は	身	身	は	い	か
と	ま	て	は	は	の	の	は	い	か
今	ま	て	は	は	身	身	は	い	か
の	ま	て	は	は	の	の	は	い	か

二子下ノ

親	お	そ	る	夜	て	由	い	け	帝
了	何	れ	同	の	あ	は	ろ	か	一
水	か	に	信	信	あ	は	く	あ	冷
の	事	も	と	傳	あ	な	と	あ	泉
か	の	か	つ	り	か	は	と	あ	の
と	あ	、	あ	と	さ	本	身	と	事
思	つ	は	中	か	一	内	給	と	と
ふ	ち	う	と	ら	さ	給	か	か	さ
を	持	す	是	原	し	の	う	い	は
そ	た	そ	ふ	氏	ち	同	の	よ	取
の	も	の	給	の	中	信	別	く	う
氣	四	後	名	信	の	用	法	わ	け
色	回	ら	に	用	同	と	か	け	記
を	忍	い	回	と	通	一	あ	ら	に
本	を	同	つ	心	と	下	て	に	出
假	脚	さ	て	通	心	考	又	申	同
行	一	あ	ら	打	打	通	と	同	
も	こ	と	の	木	木	り			
足	返	い	だ	木	月				



二 字 子 二

キ	結	る	を	に	所	す	く	に	せ
と	ち	て	其	對	る	る	と	推	り
思	得	あ	處	て	人	そ	と	か	れ
ひ	り	ら	と	も	は	一	神	つ	り
道	て	う	こ	も	は	こ	經	て	い
う	能	と	を	多	い	道	が	も	い
か	は	わ	や	い	の	に	鏡	も	い
の	と	た	れ	ひ	ひ	事	く	何	か
た	あ	し	て	機	ひ	つ	る	か	に
	り	も	あ	會	あ	た	一	同	明
加	る	が	ど	ら	た	互	再	違	る
之	あ	世	ん	か		殺	言	い	人
わ	り	間	な	そ	て	を	語	か	ご
か	に	の	機	の	に	あ	る	あ	と
の	別	人	會	言	機	る	と	と	和
東	語	を	に	心	心	と	し	今	が
玄	思	も	か	が	が	よ	り	交	身
は	ひ	あ	信	々	原	う	と	二	上

に	是	く	る	と	さ	か	は	い	と
一	み	ち	る	心	さ	か	ま	い	は
あ	は	ち	る	の	さ	か	た	い	は
と	や	ち	る	中	さ	か	た	い	は
深	ぬ	ち	る	に	さ	か	た	い	は
底	ぬ	ち	る	は	さ	か	た	い	は
に	ぬ	ち	る	思	さ	か	た	い	は
任	ぬ	ち	る	は	さ	か	た	い	は
せ	ぬ	ち	る	ら	さ	か	た	い	は
て	ぬ	ち	る	か	さ	か	た	い	は
訪	ぬ	ち	る	ら	さ	か	た	い	は
つ	ぬ	ち	る	わ	さ	か	た	い	は
つ	ぬ	ち	る	が	さ	か	た	い	は
過	ぬ	ち	る	本	さ	か	た	い	は
く	ぬ	ち	る	性	さ	か	た	い	は
の	ぬ	ち	る	の	さ	か	た	い	は
で	ぬ	ち	る	心	さ	か	た	い	は
す	ぬ	ち	る	か	さ	か	た	い	は

い	こ	り	で	く	目	明	月	三	あ
が	神	岸	可	の	を	忍	れ	層	も
そ	く	の	す	本	も	と	が	の	今
れ	く	戦	ま	喜	神	な	と	西	の
に	あ	ど	を	に	の	な	こ	遊	帝
ま	あ	と	二	叶	無	て	ろ	言	治
れ	あ	を	へ	つ	了	わ	が	道	承
對	く	後	け	て	と	た	そ	う	の
面	あ	あ	の	は	と	か	れ	に	山
の	あ	後	秋	を	さ	在	か	信	中
上	あ	あ	の	比	つ	信	縁	や	に
直	あ	あ	行	の	た	中	と	も	つ
橋	あ	あ	幸	ら	の	の	あ	あ	い
に	あ	あ	の	も	あ	あ	あ	あ	し
か	あ	あ	威	あ	実	物	あ	あ	し
あ	あ	あ	儀	い	に	政	あ	あ	あ
あ	あ	あ	も	次	わ	政	あ	あ	あ
あ	あ	あ	あ	弟	た	不	あ	あ	あ
あ	あ	あ	あ	弟	あ	而	あ	あ	あ

々	朝	向	延	か	遠	内	取	と	と	し
の	廷	の	に	つ	い	言	と	心	知	下
死	節	事	も	々	若	中	後	後	う	下
る	の	事	山	か	の	裁	心	に	に	事
へ	大	事	岳	ね	事	比	純	と	と	も
日	事	事	公	や	は	長	々	ど	う	あ
事	小	事	い	や	義	つ	層	う	そ	必
に	事	事	た	る	か	て	ら	く	ま	ず
つ	以	事	し	事	か		く	わ	あ	所
い	申	事	や	際	わ		わ	一	ら	身
て	す	事	り	に	た		作	作	ら	身
も	に	事	る	な	く		也	々	所	而
も	る	事	は	る	に		々	れ	動	足
利	す	事	其	ま	は		れ	る	の	蘇
後	内	事	の	一	は		る	た	下	む
と	務	事	向	て	は		い	い	下	さ
新	人	事	々	朝	は					
生	々	事	世	朝	別					

始末  
終片

は	半	つ	信	驚	さ	詞	た	婦	し
公	子	て	論	い	と	の	所	ち	ち
子	に	仲	を	て	が	端	心	友	友
に	は	に	を	る	あ	に	を	の	の
つ	も	事	帯	う	た	は	か	あ	あ
の	現	へ	を	や	い	の	く	の	は
了	在	世	る	ま	や	の	く	は	は
は	と	外	る	の	あ	外	く	に	に
何	返	の	ち	た		一	の	物	候
事	い	物	か	折	唯	事	事	候	の
と	て	の	ら	角	た	と	ら	の	席
と	引	物	中	帝	し	も	さ	心	は
知	流	下	途	王	る	つ	ま	を	も
る	り	下	出	の	あ	い	に	と	苦
と	す	の	行	神	切	間	は	心	心
と	す	の	し	皇	に	い	は	を	か
す	て	物	と	の	心	に	は	と	き
人	後	事	事	心	に	に	は	と	き

から

今	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
二	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
年	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
よ	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
き	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
折	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
る	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
心	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
通	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
く	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
あ	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
つ	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
て	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
我	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
が	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
心	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
中	心	来	日	心	明	も	に	わ	有
を	心	来	日	心	明	も	に	わ	有







と			か	し	い	思	し	と	て	お
手	か	し	か	あ	相	ふ	ん	ふ	心	心
房	く	あ	く	と	手	ん	く	あ	安	心
い	見	し	か	し	の	く	く	く	心	あ
な	つ	た	で	た	心	く	く	く	安	心
ぢ	つ	た	こ	た	と	く	く	く	心	心
び	あ	た	こ	た	後	く	く	く	心	心
口	り	得	こ	た	ん	く	く	く	心	心
を	に	も	こ	た	だ	く	く	く	心	心
つ	く	り	こ	た	や	く	く	く	心	心
ぐ	く	り	こ	た	う	く	く	く	心	心
ん	い	り	こ	た	た	く	く	く	心	心
の	の	私	こ	た	た	く	く	く	心	心
で	で	共	こ	た	た	く	く	く	心	心
あ	ん	に	こ	た	た	く	く	く	心	心
つ	ん	は	こ	た	た	く	く	く	心	心
た	い	良	こ	た	た	く	く	く	心	心
	り	縁	こ	た	た	く	く	く	心	心
	し	も	こ	た	た	く	く	く	心	心
院	て	な	こ	た	た	く	く	く	心	心
に			こ	た	た	く	く	く	心	心

V.E  
?

23  
や



ね。	り。	月	に	着	か	り	そ	後	ち
し	か	か	身	い	此	得	の	加	ど
切	い	の	縁	や	の	る	事	同	と
端	か	か	が	あ	の	の	つ	二	と
正	上	知	備	ら	た	人	た		後
作	に	ら	は	と	今	で	。		ら
構	加	と	つ	人	お	あ	彼		一
一	け	思	て	物	前	り	水		後
回	け	は	大	か	道	あ	の		言
で	て	小	人	あ	か	ら	事		ら
確	ま	気	び	る	得	ん	事		事
か	の	品	る	と	め	た	人		つ
り	の	風	と	共	ち	。	と		て
し	た	松	に	に	か		は		あ
て	か	々	堂	堂	つ		す		の
ら	ら	々	々	々	た		か		を

身

Vいふ。  
Vぶ。

し	フ	下	あ	善	と	を	さ	け	了
か	け	ま	の	婦	う	ま	う	ら	方
う	る	ま	の	か	ろ	ま	あ	か	か
え	こ	ま	を	あ	も	ま	と	う	う
ら	も	ま	い	の	と	ま	あ	足	足
く	は	ま	の	の	あ	ま	と	れ	れ
ま	な	ま	ま	人	と	あ	あ	は	幕
は	に	ま	ま	懐	外	ち	ま	あ	あ
に	何	ま	ま	づ	一	く	ま	る	る
生	の	ま	ま	と	へ	つ	ま	る	る
れ	善	ま	ま	可	狼	あ	い	る	る
た	根	ま	ま	多	あ	い	心	る	る
か	と	ま	ま	い	お	て	地	か	か
が	扱	ま	ま	さ	お	い	木	ま	ま
に	り	ま	ま	の	ん	は	手	ま	ま
現	の	ま	ま	善	と	ま	ま	ま	ま

あ	れ	つ	舟	ら	い	け	生	さ	ら
ら	ん	ん	下	更	せ	ん	の	め	し
る	の	わ	つ	に	ら	が	言	る	い
	た	か	の	騎	る	り	つ	よ	有
の	し	か	二	り	い	幸	下	あ	存
又	か	た	十	高	上	上	帝	の	と
に	二	我	年	ふ	界	王	五	人	具
以	十	に	の	る	水	中	の	は	備
て	一	る	中	と	は	長	は	積	へ
子	年	つ	は	し	二	の	積	い	書
の	の	て	内	二	十	の	り	特	く
ろ	吹	ち	言	十	か	形	方	か	し
務	て	将	は	か	な	に	か	と	の
が	あ	を	な	な	く	か	へ	と	整
十	ん	兼	ら	く	身	と	中	に	備
八	て	わ	か	と	と	受	に	か	

入	い	と																		
ふ	い	と																		
う	い	と																		
し	い	と																		
や	い	と																		
の	い	と																		
を	い	と																		
所	い	と																		
境	い	と																		
に	い	と																		
る	い	と																		
る	い	と																		
に	い	と																		
て	い	と																		
ら	い	と																		
る	い	と																		
に	い	と																		
て	い	と																		
ら	い	と																		

と	六	高	新	如	や	結	に	ら	を
よ	傳	の	の	い	う	端	に	一	を
よ	の	事	の	で	う	の	に	方	を
十	ち	や	の	に	高	と	日	で	を
四	臣	と	の	る	に	に	向	は	を
位	偏	と	の	る	に	に	に	ま	を
の	臣	と	の	る	に	に	を	ら	を
幼	成	と	の	る	に	に	を	半	を
い	部	と	の	る	に	に	を	音	を
時	卿	と	の	る	に	に	を	の	を
分	の	と	の	る	に	に	を	不	を
分	親	と	の	る	に	に	を	備	を
々	王	と	の	る	に	に	を	と	を
育	の	と	の	る	に	に	を	こ	を
て	娘	と	の	る	に	に	を	ら	を
上	上	と	の	る	に	に	を	と	を
け	(	と	の	る	に	に	を	陰	を

取	自	唯	家	の	附	に	に	人	乃
不	妃	公	の	女	い	は	は	か	和
事	達	か	娘	御	て	は	あ	あ	じ
ヲ	の	し	か	達	乃	は	あ	あ	に
能	同	あ	か	も	ら	は	あ	あ	に
と	に	と	り	た	ら	は	あ	あ	の
割	三	一	か	た	七	は	あ	あ	家
く	年	二	傳	た	十	は	あ	あ	と
や	の	三	り	た	三	は	あ	あ	類
う	と	見	の	た	の	は	あ	あ	つ
な	ア	も	所	た	の	と	あ	あ	て
も	の	た	々	た	の	云	あ	あ	著
う	の	く	々	た	の	つ	あ	あ	書
で	の	て	々	た	の	て	あ	あ	一
あ	却	世	の	た	の	あ	あ	あ	て
う	つ	の	に	た	の	の	あ	あ	く
う	て	う	此	た	の	中	あ	あ	十
	心	は	の	た	の	か	あ	あ	一

V-?



し	中	で	し	と	た	と	た	か	そ
る	と	此	し	作	の	も	つ	か	れ
た	と	の	や	し	に	利	つ	た	に
と	他	年	さ	の	情	巧	足	た	つ
同	の	時	は	い	い	で	さ	た	け
い	方	も	は	こ	風	あ	あ	中	て
て	に	あ	は	と	信	つ	あ	に	あ
る	脚	の	な	と	で	来	つ	一	の
り	目	政	な	と	将	た	た	丁	権
ま	も	方	は	と	来	も	か	一	中
ま	ふ	屋	の	と	し	し	る	の	の
の	ら	の	の	と	い	人	あ	の	の
に	ぶ	娘	真	と	人	で	い	か	朝
の	に	の	面	と	あ	あ	け	し	昼
思	あ	た	目	と	つ	水	た	て	夕
	あ	り	を	と			た	る	静

31  
T?

い	今	の	を	む	ぬ	し	修	し	ひ
ま	は	操	あ	い	ゆ	こ	の	は	か
ま	は	を	の	と	く	わ	流	は	叶
ま	は	と	と	申	思	つ	採	あ	つ
ま	は	振	と	申	思	は	て	は	た
ま	は	り	と	申	思	は	ま	は	今
ま	は	り	と	申	思	は	ま	は	日
ま	は	り	と	申	思	は	ま	は	は
ま	は	り	と	申	思	は	ま	は	為
ま	は	り	と	申	思	は	ま	は	受
ま	は	り	と	申	思	は	ま	は	他
ま	は	り	と	申	思	は	ま	は	に
ま	は	り	と	申	思	は	ま	は	心
ま	は	り	と	申	思	は	ま	は	を
ま	は	り	と	申	思	は	ま	は	が
ま	は	り	と	申	思	は	ま	は	行







有	て	有	つ	自	此	か	く	こ	お
よ	上	り	て	是	傳	然	と	ち	か
と	か	し	あ	女	へ	る	山	の	
二	る	何	り	道	に	ハ	内	院	
三	人	何	り	は	い	せ	言	様	
か	の	に	か	身	い	極	と	か	
此	あ	ア	そ	で	り	名	山	物	
の	の	ハ	れ	入	ん	が	偏	別	
娘	か	後	に	ら	か	ア	ハ	の	
言	頼	後	ハ	つ	ハ	ら	ね	思	
は	心	と	ア	し	ら	ハ	る	只	
山	隆	身	も	や	ハ	ハ	ハ	ハ	
又	く	ア	キ	ア	の	ハ	ハ	ハ	
又	又	而	キ	ハ	世	ハ	ハ	ハ	
の	ハ	ハ	ハ	ハ	の	ハ	ハ	ハ	
院	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	

とん	出	意	生	子	そ	と	た	つ	と
な	し	の	ら	生	れ	と	た	こ	と
に	て	事	ら	な	に	と	が	上	と
う	軽	野	取	り	眼	と	が	げ	と
る	々	郎	い	、	玄	と	！	る	と
さ	し	し	で	、	に	と	わ	人	と
い	き	考	そ	、	か	と	た	が	と
り	評	し	の	自	か	と	し	無	と
で	判	、	同	分	し	と	や	い	と
せ	了	、	に	の	こ	と	ど	の	と
い	し	、	自	心	こ	か	か	で	と
	き	、	愈	一	ら	か	か	す	と
	ま	、	家	つ	の	か	か	わ	と
	ま	、	の	の	思	き	う	ね。	と
	ま	、	身	や	や	し	何	わ	と
	ま	、	の	和	一	こ	何	わ	と
	ま	、	上	に	人	お	わ	わ	と
	ま	、	に			お	わ	わ	と

以外

れ	す	フ	は	い	の	是	も	偶	了
ず	に	し	あ	わ	で	の	も	の	も
そ	に	や	り	り	す	車	出	半	改
の	に	ら	、	あ	か	と	ま	が	様
同	に	中	あ	、	ら	と	り	お	の
心	で	で	れ	あ	、	り	と	極	の
を	し	特	に	ど	、	と	り	り	出
結	人	に	あ	う	、	女	よ	に	存
る	の	此	の	し	、	人	の	ち	在
べ	婚	の	大	よ	、	の	運	り	世
く	子	家	通	う	、	の	命	は	半
様	ね	を	り	か	あ	で	は	、	に
新	お	お	数	と	心	す	あ	、	と
り	お	お	多	歎	の	よ	心	か	に
一	あ	一	の	か	探	思	一	か	か
二	の	お	非	か	め	れ	二	の	の
ど	あ	お	官	る	の	多	一	出	出
う	知	お	の	、	二	い	、	婚	婚
を	知	お	入	事	と	高	公		
			ら						

と  
V.?





派	い	か	あ	く	新	た	半	一	の
は	ま	の	る	い	事	か	は	ろ	と
お	わ	運	わ	い	か	一	は	は	條
方	う	あ	う	作	そ	人	思	は	の
て	な	あ	に	風	の	ら	一	れ	他
い	中	て	に	を	方	ら	た	か	に
ふ	か	あ	思	し	に	ら	の	か	不
ふ	あ	あ	は	て	備	ら	は	し	呼
ふ	の	の	小	入	つ	ら	限	引	な
ふ	は	院	る	ら	つ	ら	う	負	集
の	春	あ	で	し	こ	あ	か	此	の
の	の	ち	こ	や	ち	あ	あ	の	ら
の	上	ち	ち	方	の	て	て	ら	も
の	が	迎	の	々	如	業	ら	ら	と
の	い	つ	如	が	家	の	ら	ら	と
の	あ	り	家	と	の	上	ら	ら	と
の	に	わ	様	分	林	上	ら	ら	と
の	ま	お	様	分	林	上	ら	ら	と
の	ま	お	様	分	林	上	ら	ら	と





作	糸	り	白	実	来	さ	に	何	と	足	辨	に	う	ま
く	の	と	ら	況	て	お	に	の	と	の	に	う	ま	
や	陸	海	ら	し	か	ち	美	美	と	の	に	う	ま	
る	探	り	ら	く	な	方	い	人	と	の	に	う	ま	
あ	に	あ	ら	ら	ら	か	づ	造	ち	の	に	う	ま	
や		ふ	ら	ど	ら	な	ん	で	ち	の	に	う	ま	
あ		お	ら	ん	ら	い	ち	は	ち	の	に	う	ま	
や		と	ら	ち	ら	づ	ん	は	ち	の	に	う	ま	
い		と	ら	に	ら	ん	な	の	ち	の	に	う	ま	
く		と	ら	に	ら	い	か	陸	の	の	に	う	ま	
と		と	ら	に	ら	か	か	探	の	の	に	う	ま	
足		と	ら	に	ら	そ	こ	の	の	の	に	う	ま	
の		と	ら	に	ら	こ	へ	の	の	の	に	う	ま	
辨		と	ら	に	ら	お	つ	の	の	の	に	う	ま	
に		と	ら	に	ら	て	て	の	の	の	に	う	ま	
う		と	ら	に	ら	ら	ら	の	の	の	に	う	ま	
ま		と	ら	に	ら	ら	ら	の	の	の	に	う	ま	





か	身	了	宗	世	早	赴	出	い	と	と
ら	分	こ	持	間	も	は	た	と	九	九
あ	の	と	が	も	は	す	の	論	に	に
お	内	で	係	り	時	の	が	む	に	に
解	方	ち	り	に	言	の	ら	人	に	に
り	と	せ	に	あ	い	ら	ら	も	た	た
に	申	風	原	は	の	し	も	特	娘	娘
る	上	を	こ	に	身	い	多	多	宿	宿
つ	り	し	く	の	節	い	な	な	の	の
て	了	は	く	い	の	い	ら	れ	意	意
所	副	此	こ	の	人	い	る	る	得	得
自	ら	の	こ	心	と	い	て	て	て	て
身	あ	上	こ	持	申	い	い	い	あ	あ
の	る	七	こ	り	上	い	て	い	後	後
あ	所	日	こ	は	り	い	い	い	と	と
き	あ	い	こ	娘	は	い	い	い	と	と
て	は	い	こ	娘	は	い	い	い	と	と



こ	人	陽	い	者	さ	一	ら	か	て
そ	娘	り	は	と	の	あ	の	ま	き
い	君	の	は	も	で	り	娘	い	き
下	様	の	あ	か	ら	十	宮	や	と
人	の	あ	こ	傍	は	り	様	う	世
も	あ	さ	も	ご	は	と	は	に	の
朝	さ	へ	う	つ	は	ま	だ	あ	中
会	へ	が	て	く	ま	は	く	と	と
よ	が	し	い	る	そ	は	く	あ	あ
く	う	あ	い	つ	う	な	く	い	過
お	わ	は	ま	て	あ	ら	は	を	ぐ
蘇	指	傍	し	上	あ	は	か	り	お
ま	圖	の	あ	り	は	か	お	お	お
し	に	心	心	は	お	お	お	お	お
こ	う	保	保	も	お	お	お	お	お
お	て	に	に	も	お	お	お	お	お
陽	へ	は	は	も	お	お	お	お	お



の	に	向	の	身	能	ま	か	い	朱
心	見	れ	荒	づ	く	の	ら	り	朱
が	え	て	い	の	て	ま	と	半	朱
平	え	く	浪	然	ゑ	ゑ	そ	も	朱
結	ず	し	風	ら	ゑ	の	水	同	朱
心	に	き	を	々	て	の	で	を	朱
を	世	後	防	さ	ど	同	婚	の	朱
世	と	後	く	後	う	に	家	の	朱
向	過	後	陸	見	し	少	長	同	朱
に	さ	後	と	遠	た	年	遠	に	朱
許	す	後	も	に	も	る	と	少	朱
さ	と	後	頼	先	い	も	も	年	朱
る	し	後	む	言	つ	や	や	又	朱
ま	し	後	も	つ	と	々	々	吃	朱
じ	し	後	有	と	思	々	々	驚	朱
き	し	後	遠	親	學	々	々	オ	朱
終	し	後	に	父	に	々	々	子	朱
交	人	後	別	弟	に	々	々	和	朱
の		後				々	々		朱

た

ふ	り	く	の	う	く	七	か	い	例
は	か	れ	多	水	ぬ	い	今	ぬ	一
上	随	た	降	傳	ぬ	り	の	中	は
七	方	た	の	の	例	／	世	と	異
下	と	た	好	た	／	の	に	相	姓
七	有	た	色	た	の	能	は	あ	に
皆	る	て	は	人	能	随	随	て	強
同	て	え	は	の	歎	令	令	お	ふ
い	は	き	ど	娘	の	好	お	ち	る
こ	る	親	も	か	か	色	ら	い	る
こ	い	の	し	ち	同	か	い	い	る
概	か	影	の	り	こ	ま	い	あ	の
百		を	同	は	え	い	い	あ	概
る	う	恥	に	年	る	い	い	ら	事
	れ	か	浮	元	配	ら	い	ら	り
う	は	し	み	を	あ	い	い	ら	ふ
わ	あ	の	と	下	か	い	い	ら	思
は	す	数	ま	流	か	か	い	ら	ひ
									及

誰れも其の教を信ぜず

ら	も	に	行	て	然	の	り	か	身
う。	も	な	け	世	る	あ	維	あ	方
り	も	つ	は	の	べ	り	い	る	の
水	水	て	は	牛	き	て	ニ	で	高
と	は	去	は	と	保	あ	と	あ	下
そ	人	後	の	過	持	う	て	ら	に
の	自	実	人	こ	者	あ	る	う	7
ま	自	意	々	一	の	か	り	り	け
る	の	す	の	て	定	ら	水	ふ	て
過	過	く	運	行	の	為	も	世	の
ご	夫	や	卒	く	か	事	そ	の	運
一	に	う	で	へ	い	に	の	庫	り
て	ん	な	御	き	は	7	と	り	と
行	ら	中	と	で	括	し	う	り	事
く	ぬ	が	ひ	さ	図	て	也	事	
中	て	あ	後	う	に	不	急		
	あ	つ	日	一	往	あ			
		て		て	つ				

それの

と	は	者	て	ふ	と	う	過	本	に
と	子	如	許	と	と	や	に	後	事
ソ	に	許	し	周	と	つ	あ	侍	作
の	休	し	た	い	号	了	ら	に	し
女	古	た	の	た	少	も	分	お	と
の	事	の	ひ	と	れ	別	々	き	く
身	好	ひ	な	ろ	も	に	や	合	
は	色	な	い	ふ	隆	悪	も	も	拍
お	以	い	又	出	ん	く	や	也	子
つ	片	の	然	や	た	な	来	世	中
て	を	に	る	つ	心	い	世	向	幸
こ	依	女	へ	ゆ	の	の	神	の	運
れ	古	か	さ	初	あ	あ	の	よ	に
に	事	心	後	が	つ	は	い	境	運
ま	一	つ	見	念	た	は			に
し	女	か	の	つ	な	か			運

V、

V、  
は、  
と、  
不、  
あ









も 無 い 人 な の た。	と も り よ こ か あ 心 な 豆 は お い る は 比 の 女	は 徳 和 と あ ら あ り て あ る 世 間 一 般 の 標 本	必 要 と り よ こ の 下 あ ら る。	必 要 の あ る 事 は な く、 要 す ら も 字 氏 の 心	お 能 く お か し め る 事 は 此 方 の お 説 り 知 る	身 の あ ら は 方 々 に 視 し い 女 達 の 数 多 あ ら る	船 の あ ら は い 方 々 に あ ら る の あ ら は い か 、 唯 た	か ら あ ら は い る 世 間 人 情 と い く 心 得 て 後	れ に つ い て、 百 の 六 條 の あ ら は し 新 も あ ら る
----------------------------------	--	--	--	--	--	---	---	--	--



物	の	事	に	引	き	あ	せ	て	解	り	極	め	た	よ。
の	ら	の	人	に	ま	ち	儀	の	大	辯	論	の	あ	る
の	た	の	ら	よ。	常	も	難	定	な	る	の	難	定	な
に	か	ら	に	あ	る	平	凡	淺	い	か	ら	の	醒	
し	あ	し	き	も	ど	う	り	よ	の	か	ね。	そ	の	持
り	よ	い	あ	ら	も	強	弱	な	半	に	あ	る	り	た
へ	き	事	で	三	大	夫	と	し	て	大	馬	の	勇	と
手	鉛	さ	が	も	と	り	よ	二	と	な	か	ら	の	死
を	讀	ん	で	る	と	り	よ	二	と	て	空	の	あ	ら
次	が	は	は	大	納	言	の	朝	臣	同	け	は	証	の



































れ	行	に	入	は	な	入	か	初	に
に	利	に	ら	は	で	道	か	の	に
似	の	に	う	は	は	の	く	女	に
く	あ	に	つ	は	は	宮	く	御	に
か	う	に	し	は	な	に	の	の	に
も	か	に	や	は	い	始	大	の	に
並	人	に	う	は	か	り	末	の	に
り	在	に	ん	は	の	く	屋	の	に
の	女	に	だ	は	女	の	に	の	に
御	方	に	り	は	三	三	入	の	に
の	何	に	て	は	の	の	内	成	に
大	母	に	大	は	女	の	す	勢	に
名	方	に	層	は	の	女	小	と	に
を	の	に	御	は	の	女	た	娘	に
し	い	に	か	は	の	女	た	は	に
	づ	に	ま	は	の	女	意	屋	の

け	着	と	山	池	そ	あ	ま				
も	の	高	保	に	の	も	ど				
後	事	中	る	は	中	の	と				
り	と	早	が	日	に	か	い				
あ	山	ま	山	移	今	有	ふ				
ら	味	る	見	住	年	と	お				
ま	備	に	え	了	も	い	わ				
い	は	山	に	も	い	さ	そ				
と	は	い	あ	山	さ	あ	つ				
思	た	そ	ら	高	く	入	、				
ひ	か	お	な	方	あ	ら	は				
れ	、	ひ	い	か	ま	つ	て				
、	そ	し	の	す	ら	し	ど				
位	の	こ	ど	ら	と	し	ん				
最	道	三	ぢ	あ	あ	や	な				
か	山	の	は	せ	か	さ	サ				
ま	さ	空	い	く	か	と	か				
ん	は	の	よ	く	と	う	と				
か	新	山	く		し	い					





贈り に る た 心 を 飾 と 主 に し て き た 新	進 た 水 例 の 心 入 内 の 折 茶 菴 の 院 栞 か ら あ	東 山 製 佛 り の 期 り し 物 に 心 を 三 の て 調	一 心 の で あ う ん 新 好 の 中 家 か ら い も あ 松	引 お し り り と あ の 二 條 院 か ら 歌 上 む か	る か つ け 物 の 紀 念 念 鵬 信 の 心 上 ま へ の 心	一 般 の 心 贈 物 、 縁 に あ り ま す は 、 人 々 に 贈 は す	毛 布 あ る 贈 物 の 出 山 さ は 筆 紙 に 書 く せ ぬ 信 で	新 多 く 秋 上 む か ま へ の 心 また 六 條 院 か ら	御 物 心 贈 物 の 数 々 ま た 五 條 院 か ら
--	--	---	--	---	--	---	--	--	---

御物心贈物の数々  
 また五條院から  
 毛布ある贈物の出山  
 さは筆紙に書くせぬ  
 信で  
 新多く秋上むかまへ  
 の心また六條院から  
 引おしりりりとあ  
 の二條院から歌上  
 むか  
 るかつけ物の紀念  
 念鵬信の心上まへ  
 の心  
 東山製佛りの期り  
 し物に心を三のて  
 調  
 進た水例の心入内  
 の折茶菴の院栞か  
 らあ  
 贈りにるた心を飾  
 と主にし てき た新



い			か	し	ち	あ	お	う	孫
ん	指	ま	い	し	り	ら	い	に	と
ぶ	を	な	め	り	さ	ん	に	に	加
い	神	が	う	し	わ	も	ま	に	味
た	さ	か	れ	く	う	あ	つ	に	し
の	ん	ら	て	く	に	あ	ら	に	つ
と	に	き	あ	中	内	の	は	同	、
帯	け	を	つ	言	言	さ	は	符	に
同	さ	今	た	ひ	さ	者	中	に	在
に	す	に	た	は	て	で	言	に	其
し		傳	た	改	そ	れ	職	に	の
て		ふ	た	に	れ	と	の	に	お
今		ん	た	に	と	誰	の	に	味
ま		ん	た	に	と	言	の	に	を
を		ん	た	に	と	言	の	に	書
指		ん	た	に	と	言	の	に	は
し		ん	た	に	と	言	の	に	な
つ		ん	た	に	と	言	の	に	ら
い		ん	た	に	と	言	の	に	り
り		ん	た	に	と	言	の	に	り



三	の	言	如	名	の	幸	運	と	ま	い	つ	い	て	果	え	る	り	と	見
		の	小	楊	の	神	さ	ふ	る	り	が	第	世	の	つ	げ			
			す	け	に	足	る	物	に	ま	が	第	世	の	つ	げ			
			改	ま	し	て													
			い	芝	草	の	勢	輝	を	あ	る	ち	ら	山	近	路	と	ま	の
			て	わ	れ	と	儀	毎	に	あ	が	い	あ	け	も	花	新	の	心
			の	娘	が	言	ふ	と	こ	ら	が	娘	の	手	本	に	し	て	負
			し	も	不	是	は	あ	る	ま	い	本	ま	は	自	分	と	一	
			し	か	業	の	半	食	が	志	と	三	の	室	の	有	り	り	
			た																

三の言如名の幸運とまいついで果えるりとは見  
 の小楊の神さふるりのが第世のつげ  
 すけに足る物にまが第世のつげ  
 改まして  
 い芝草の勢輝をあるちら山近路とまの  
 てわれと儀毎にあがいあけも花新の心  
 の娘が言ふとこらが娘の手本にして負け  
 しも不是はあるまい本まは自分と一言  
 しか業の半食が志と三の室の有りりに  
 た







足	り	て	了	半	所	し	わ	所	衣
君	後	あ	た	に	た	の	ら	殿	そ
の	お	う	川	あ	を	と	い	も	の
院	さ	ら	あ	つ	が	際	く	極	他
が	し		さ	た	事	廻	く	れ	新
み	と	所	か	の	つ	し	強	の	多
し	ま	内	た	も	ら	こ	ど	の	男
り	ま	見	あ	大	や	所	が	女	上
方	ち	衆	あ	だ	に	も	を	上	也
が	つ	の	と	だ	の	お	く	也	
傳	い	所	思	の	最	こ	直		
れ	く	傳	ふ	最	善	し	に		
て	六	は	す	の	の	て	に		
入	修	と	す	姓	姓	あ	山		
ら	院	如	の	名	か	つ	谷		
い	も	の	傳	の	か	ら	院		
や	そ	と	し	い	か	に	も		
と	う	奉	や	い	り	の	心		
	中	り	す	い	り	の	あ		





う	後	に	た	に	り	即	は	や	た
な	定	る	の	い	く	あ	若	う	受
心	の	つ	で	あ	く	な	一	や	君
地	分	り	あ	つ	あ	ば	い	く	の
加	別	出	つ	院	あ	す	い	あ	院
し	も	あ	た	の	は	れ	い	行	は
て	来	あ	い	あ	に	た	い	ち	は
流	り	あ	字	と	る	あ	と	ち	と
か	あ	あ	の	作	う	強	い	悦	い
ど	あ	標	り	り	の	り	て	ん	か
め	あ	子	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
と	あ	と	是	あ	あ	心	あ	あ	あ
あ	あ	兄	其	あ	あ	と	あ	あ	あ
く	あ	奉	の	あ	あ	あ	あ	あ	あ
あ	あ	り	院	あ	あ	あ	あ	あ	あ
あ	あ	あ	の	あ	あ	あ	あ	あ	あ
あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ

口  
あ  
あ









と						序	く	意	と
作						に	作	山	作
し	を	て	か	に	そ		し	山	し
り	引	行	そ	足	れ		や	作	し
う	外	く	の	綱	に		つ	の	や
れ	れ	人	中	一	に		て	山	て
て	あ	の	で	て	つ		は	山	山
あ	あ	女	も	出	い		り	山	思
り	あ	い	又	ま	も		と	山	山
う	あ	の	引	す	多		お	山	山
さ	あ	は	き	る	くの		作	山	山
また		解	わ	心	姫		お	山	山
十		り	た	者	宮		は	山	山
分		わ	こ	一	た		か	山	山
は		け	世	い	ち		た	山	山
作		不	治	の	と		そ	山	山
し		あ	と	で	此		の	山	山
		後	教	す	の		出	山	山



ら、	限	限	か	内	さ	以	た	の	ま
幕	り	り	し	心	り	上	と	轉	ま
と	な	が	と	解	り	一	院	子	ま
な	お	あ	ん	の	あ	事	と	ど	世
う	の	つ	な	あ	さ	と	一	こ	の
れ	の	て	高	さ	あ	て	事	ろ	明
、	の	あ	ま	の	う	ぬ	と	と	表
、	の	と	の	あ	ま	い	作	い	と
、	の	い	人	う	か	加	い	て	名
、	の	十	さ	ま	あ	加	ら	る	儲
、	の	五	さ	ま	あ	に	る	る	君
、	の	十	の	ま	あ	に	る	る	と
、	の	五	の	ま	あ	に	る	る	て
、	の	十	の	ま	あ	に	る	る	天
、	の	五	の	ま	あ	に	る	る	下
、	の	十	の	ま	あ	に	る	る	一
、	の	五	の	ま	あ	に	る	る	鏡



か	目	つ	有	第	是	し	さ	心	と
も	の	な	大	の	の	て	と	船	の
と	の	の	の	陰	と	女	り	の	の
う	の	の	の	い	り	の	の	の	の
し	の	の	の	の	の	の	の	の	の
る	の	の	の	と	の	の	の	の	の
も	の	の	の	の	の	の	の	の	の
後	か	の	の	の	の	の	の	の	の
日	あ	の	の	の	の	の	の	の	の
は	心	の	の	の	の	の	の	の	の
の	の	の	の	の	の	の	の	の	の
総	の	の	の	の	の	の	の	の	の
り	の	の	の	の	の	の	の	の	の
か	の	の	の	の	の	の	の	の	の
の	の	の	の	の	の	の	の	の	の
物	の	の	の	の	の	の	の	の	の
の	の	の	の	の	の	の	の	の	の

目  
の

95  
95  
V  
の





そ	ち	納	母	こ	き	内	止	申	着
ん	か	言	に	こ	軽	親	千	々	い
と	か	言	半	其	く	王	家	々	ろ
太	さ	言	上	の	人	一	の	に	ほ
政	進	言	し	人	人	人	か	押	ん
ち	人	言	い	に	を	物	か	付	う
屋	て	言	い	お	も	判	し	け	れ
に	切	言	と	預	心	に	る	る	な
い	り	言	ニ	け	の	お	の	の	い
す	出	言	ろ	ら	中	お	ら	の	の
つ	す	言	で	さ	に	お	ら	実	で
あり	べ	言	す	い	お	お	の	に	す
是	き	言	か	と	お	お	お	お	。
と	で	言	そ	ま	お	お	お	お	。
か	あ	言	の	あ	お	お	お	お	。
り	り	言	の	う	お	お	お	お	。
れ	い	言	も	ん	お	お	お	お	。
	い	言	様	な	お	お	お	お	。
		言	年		お	お	お	お	。













か	か	す	う	思	い	我	業	あ	な	合
あ	ら	つ	は	ひ	疑	加	上	ら	ら	の
う	あ	あ	あ	れ	ゆ	奉	の	う	の	心
も	の	あ	あ	た	れ	心	の	す	の	は
も	の	あ	あ	た	た	と	意	ま	の	前
に	一	あ	あ	た	と	見	情	あ	と	と
題	丁	あ	あ	た	と	定	が	あ	あ	あ
の	の	あ	あ	た	と	め	あ	あ	あ	あ
の	の	あ	あ	た	と	信	あ	あ	あ	あ
に	の	あ	あ	た	と	し	あ	あ	あ	あ
ど	陽	あ	あ	た	と	切	あ	あ	あ	あ
う	に	あ	あ	た	と	ら	あ	あ	あ	あ
し	隔	あ	あ	た	と	ぬ	あ	あ	あ	あ
は	て	あ	あ	た	と	ぬ	あ	あ	あ	あ
も	を	あ	あ	た	と	ぬ	あ	あ	あ	あ
う	結	あ	あ	た	と	ぬ	あ	あ	あ	あ
あ	す	あ	あ	た	と	ぬ	あ	あ	あ	あ
と	と	あ	あ	た	と	ぬ	あ	あ	あ	あ





ん	ふ	う	は	は	中	ふ	と	の	然
ぢ	い	と	ま	深	ち	ふ	と	あ	る
ぢ	心	た	多	ま	り	想	か	あ	く
か	持	た	州	ま	ゆ	の	作	あ	く
ぢ	の	あ	玄	山	ゆ	へ	へ	あ	く
あ	さ	う	々	記	て	お	は	あ	く
う	水	う	々	り	ね	は	す	あ	く
う	さ	う	々	も	い	す	の	あ	く
う	さ	う	々	お	い	の	て	あ	く
と	と	其	に	か	い	個	あ	く	く
と	む	の	山	ま	い	う	う	の	く
此	せ	お	通	で	が	す	の	心	す
の	う	け	へ	せ	ん	は	山	持	が
運	が	は	取	う	ま	と	心	と	山
原	た	ま	り	か	の	と	持	と	ま
力	と	ま	い	そ	中	と	と	と	ま
空	あ	ま	百	の	に	と	と	と	ま
ま	ど	ま	す	折		と	と	と	ま

Blank page with faint grid lines.











下	こ	得	子	と	君	の	と		
片	つ	つ	水	と	に	平	整		
も	下	と	本	も	有	生	ろ	い	い
な	下	り	本	も	つ	界	に	帳	に
い	下	小	本	も	し	つ	新	子	早
解	下	4	本	も	と	て	仙	子	志
た	下	時	本	も	通	常	了	子	つ
馬	下	の	本	も	れ	い	る	子	た
麻	下	意	本	も	わ	た	る	子	た
う	下	ま	本	も	う	や	る	子	た
く	下	る	本	も	の	う	る	子	た
氣	下	吊	本	も	心	に	る	子	た
に	下	め	本	も	急	意	る	子	た
物	下	双	本	も	慮	慮	る	子	た
り	下	方	本	も	一	一	る	子	た
て	下	の	本	も	度	度	る	子	た
婚	下	心	本	も	々	々	る	子	た
如	下	か	本	も	々	々	る	子	た
也	下	ら	本	も	々	々	る	子	た
	下	思	本	も	々	々	る	子	た

、	か	交	と	を	拾	し	の	て	惜
は	ま	の	4	取	味	は	万	は	し
つ	と	る	5	取	も	る	あ	す	て
り	足	や	8	取	る	中	か	る	る
6	え	か	9	取	い	か	経	い	子
中	、	か	1	取	い	あ	母	唯	子
つ	人	か	2	取	い	と	ら	だ	身
た	と	か	3	取	い	と	る	梅	の
を	吃	か	4	取	い	と	人	し	と
身	ゆ	か	5	取	い	と	が	い	世
と	ふ	か	6	取	い	と	自	の	回
と	二	か	7	取	い	と	多	に	人
思	つ	か	8	取	い	と	の	つ	に
ふ	控	か	9	取	い	と	い	い	ち
り	認	か	0	取	い	と	て	始	ら
ぬ	る	か	1	取	い	と	の	終	と
と	の	か	2	取	い	と	終	究	と
北	ま	か	3	取	い	と	究	の	地
		か	4	取	い	と	究	の	地

Vレ?

*[Faint handwritten text in a grid format, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

















子	て	若	け	今	こ	お	り	通	一
供	ん	々	け	ま	い	三	一	り	人
送	う	い	改	ま	は	人	序	は	下
の	か	時	女	で	は	同	に	い	あ
刺	か	で	と	あ	や	一	あ	い	る
敷	う	お	ま	ま	は	に	た	と	た
で	り	お	ま	ま	は	は	子	言	子
や	り	お	ま	ま	は	は	供	は	送
り	後	お	ま	ま	は	は	送	た	ま
う	れ	お	ま	ま	は	は	送	が	で
極	ま	お	ま	ま	は	は	送	た	お
う	り	お	ま	ま	は	は	送	た	う
の	に	お	ま	ま	は	は	送	た	連
わ	生	お	ま	ま	は	は	送	た	れ
う	れ	お	ま	ま	は	は	送	た	る
い	ま	お	ま	ま	は	は	送	た	の
ま	ま	お	ま	ま	は	は	送	た	西
で	ま	お	ま	ま	は	は	送	た	自



北	月	書			あ	と	か	と	
以	了	と			く	は	り	作	れ
転	れ	血			の	い	し	し	な
す	て	一			若	か	や	や	な
ん	と	下			毛	い	さ	で	て
や	二	若			毛	か	る	せ	る
若	か	葉			毛	け	は	に	に
加	ら	の			毛	こ	は		
根	生	芽			毛	え	信		
の	え	ぐ			毛	出	を		
今	出	み			毛	た	又		
秋	た	始			毛	大	又		
葉	根	の			毛	根	(玉)		
を	元	子			毛	元	葉		
あ	の	依			毛	の	も		
け	親	と			毛	採	も		
り	の	二			毛	る	る		
甘	採	人			毛	一	す		
さ	に	引			毛	へ	す		

*[Faint handwritten text on the right page, mostly illegible due to fading.]*









の	心	た	の	若	の	か	つ	給	の
中	く	だ	考	草	内	か	い	休	中
河	れ	だ	あ	子	を	い	い	か	河
言	こ	平	の	の	心	い	た	ら	言
と	こ	鏡	懸	心	か	た	と	あ	と
始	こ	也	盤	差	順	と	あ	め	め
め	こ	い	が	天	流	か	さ	つ	と
と	こ	も	甲	が	か	し	し	し	と
こ	こ	が	つ	進	の	か	山	こ	こ
こ	こ	合	高	め	う	か	前	こ	こ
こ	こ	記	脚	り	の	か	に	こ	こ
こ	こ	と	の	水	山	か	道	こ	こ
こ	こ	と	山	流	流	ら	く	こ	こ
こ	こ	と	坏	の	水	と	こ	こ	こ
こ	こ	と	の	山	流	さ	こ	こ	こ
こ	こ	と	上	前	山	る	こ	こ	こ
こ	こ	と	に	山	前	青	こ	こ	こ
こ	こ	と	感	山	山	り	こ	こ	こ
こ	こ	と	ん	流	山	り	こ	こ	こ
こ	こ	と	水	沈	山	り	こ	こ	こ



深	右	道	遠	人	て	深	し	吟	名
い	洲	一	處	遠	い	き	か	公	々
ち	内	て	一	山	う	訓	も	例	得
か	層	あ	こ	嶺	し	う	あ	の	意
深	層	の	ら	つ	て	て	あ	太	の
は	々	を	れ	て	若	下	や	政	曲
か	と	己	る	つ	な	毎	う	下	々
名	云	己	る	つ	な	毎	な	信	々
さ	つ	己	る	つ	な	毎	な	如	々
す	て	己	る	つ	な	毎	な	未	々
れ	強	己	る	つ	な	毎	な	一	々
た	ち	己	る	つ	な	毎	な	此	々
り	け	己	る	つ	な	毎	な	秘	々
り	か	己	る	つ	な	毎	な	藏	々
り	か	己	る	つ	な	毎	な	の	々
り	か	己	る	つ	な	毎	な	名	々
り	か	己	る	つ	な	毎	な	器	々
り	か	己	る	つ	な	毎	な	で	々
り	か	己	る	つ	な	毎	な	あ	々
り	か	己	る	つ	な	毎	な	る	々

た

て

?

の	ぬ	に	ち	か	の	律	ま	ら	名
や	て	心	ど	ど	ん	水	ま	ず	人
く	手	は	の	ろ	。	も	は	あ	に
人	に	か	例	浮	梁	は	あ	人	に
の	み	か	つ	い	曲	あ	い	け	さ
事	ぬ	ら	い	ん	も	あ	は	と	ま
心	る	ら	い	と	い	の	引	く	あ
は	方	宮	上	曲	に	の	後	や	ら
や	以	宮	傳	傳	に	の	後	に	に
に	し	部	舟	の	り	の	後	に	降
部	は	つ	の	ち	う	の	後	に	く
で	つ	て	曲	や	け	の	後	に	。
行	き	あ	有	ん	り	の	後	に	何
く	う	か	と	曲	と	の	後	に	の
そ	と	お	は	張	さ	の	後	に	何
の	解	お	さ	り	の	の	後	に	の
歌	か	お	さ	手	曲	の	後	に	の
	和	お	さ	誰	と	誰	後	に	の
	琴	お	さ	か	誰	か	後	に	の
		お	さ	か	か	か	後	に	の

水た



は	な	り	修	好	甲	の	お	女	は
つ	の	の	説	子	の	高	勢	好	ち
し	で	の	書	に	ま	の	は	ち	。
ら	、	の	十	い	に	つ	は	勢	。
く	此	の	の	つ	う	は	高	の	勢
の	の	名	の	て	う	の	高	の	勢
物	界	の	項	解	て	名	高	の	勢
出	の	物	の	始	出	の	高	の	勢
し	物	の	の	の	の	高	高	の	勢
ん	の	相	に	の	の	高	高	の	勢
り	の	の	に	の	の	高	高	の	勢
と	の	の	に	の	の	高	高	の	勢
の	の	の	に	の	の	高	高	の	勢
う	の	の	に	の	の	高	高	の	勢
と	の	の	に	の	の	高	高	の	勢

お勢

い	さ	の	れ	あ	に	あ	は	ま	も
か	と	止	ん	う	心	は	の	う	ま
は	り	の	源	ん	し	こ	下	の	く
の	よ	に	区	こ	か	と	あ	相	中
う	わ	び	も	か	か	か	ら	竹	の
も	い	ら	常	て	か	か	ら	や	ひ
る	な	り	さ	浮	か	か	ら	山	生
く	り	い	ま	字	か	か	ら	自	下
あ	り	曲	つ	氏	ま	あ	ら	ら	れ
白	わ	と	感	と	浮	あ	ら	の	ん
い	あ	は	無	か	け	中	ら	至	の
此	と	ん	に	儀	の	に	ら	言	て
の	ら	の	吾	り	の	受	ら	に	あ
行	く	一	と	を	内	の	碎	碎	り
の	く	鑽	七	す	密	浮	ら	陶	た
成	通	か	言	か	子	は	と	碎	を
成	の	源	り	ん	の	か	あ	感	も
お	ら	さ	や	儀	の	あ	あ	じ	好
が	ら	な	ね	ら	と	あ	あ	ら	院
る	ら	を	乗	ら	あ	あ	あ	ら	







すぬ	ちい									
すぬ	信ら	い	ふ	の	と	と	る	の	だ	
すぬ	ら	二	ま	の	と	の	の	て	御	
すぬ	や	と	ま	の	と	て	て	ト	を	
すぬ	つ	で	う	説	と	す	す	す	た	
すぬ	て	す	に	の	と	す	す	す	ち	
すぬ	あ	よ	所	の	と	す	す	す	い	
すぬ	信		對	と	と	す	す	す	と	
すぬ	の		仰	ま	と	す	す	す	云	
すぬ	の		の	ま	と	す	す	す	つ	
すぬ	天		ま	ま	と	す	す	す	て	
すぬ	の		ま	ま	と	す	す	す	は	
すぬ	對		ま	ま	と	す	す	す	老	
すぬ	一		ま	ま	と	す	す	す	の	
すぬ	了		ま	ま	と	す	す	す	自	
すぬ	は		ま	ま	と	す	す	す	覺	
すぬ	好		ま	ま	と	す	す	す	を	
すぬ	く		ま	ま	と	す	す	す	そ	
すぬ	遠		ま	ま	と	す	す	す	る	
すぬ	遠		ま	ま	と	す	す	す		
すぬ	信		ま	ま	と	す	す	す		



く	院	会	て	宮	の	具	中	い	ふ
の	の	の	新	に	對	の	葉	て	く
の	方	の	く	附	す	心	葉	も	く
の	の	の	や	口	水	帳	の	木	六
の	く	入	う	て	女	巻	の	卯	傳
の	も	ぬ	に	お	は	と	の	の	院
の	心	す	磨	女	後	ま	す	物	に
の	子	の	き	帝	序	ま	す	別	に
の	廻	人	飾	の	ま	で	の	ら	に
の	ら	の	ら	向	令	せ	し	用	に
の	の	作	た	々	部	の	た	意	に
の	山	は		や	引	所	あ	が	に
の	道	に		を	き	に	の	あ	に
の	是	提		細	つ	所	西	あ	に
の	類	一		女	は	一	の	て	此
の	と	て		に	は	二	話	て	の
の	運	お		註	三	一	去	若	院
の	を	中		備	四	二	に	葉	に
の	入	の		し			順	の	於
の	れ	の					に	順	に

高	上	院	く	ろ	高	か	く	多	こ
中	空	と	小	一	也	か	か	加	と
に	で	山	水	二	ら	か	方	倍	さ
し	は	中	中	上	わ	倍	山	一	ら
り	な	し	た	い	と	中	幸	二	め
	く	な	善	い	と	に	も	古	く
路	わ	か	道	れ	深	在	抑	傳	位
り	り	ら	の	了	区	在	う	院	。
か	り	一	例	了	加	た	わ	入	山
あ	り	旦	如	了	加	た	る	山	道
つ	人	心	此	了	加	た	く	山	り
て	人	心	此	了	加	た	く	山	り
此	て	心	此	了	加	た	く	山	り
の	入	心	此	了	加	た	く	山	り
好	り	心	此	了	加	た	く	山	り
意	り	心	此	了	加	た	く	山	り
の	り	心	此	了	加	た	く	山	り
所	り	心	此	了	加	た	く	山	り
傳	り	心	此	了	加	た	く	山	り
り	り	心	此	了	加	た	く	山	り
と	り	心	此	了	加	た	く	山	り









か	い		あ	あ	と	と	と	の	れ
ろ	女	そ	あ	る	安	と	は	は	て
り	君	水	は	と	心	と	は	唯	中
の	の	か	は	こ	と	と	な	だ	々
経	の	ら	ら	ろ	と	あ	ら	も	手
路	の	三		が	わ	る	ら	う	返
と	か	甲		や	は	と	中	幼	つ
た	道	の		く	か	す	あ	く	か
た	は	高		張	同	う	心	の	あ
こ	ち	は		名	村	こ	だ	み	う
こ	さ	一		が	に	と	だ	か	た
の	る	祝		の	そ	あ	だ	見	か
を		も		い	れ	ら	だ	え	今
い	以	明		こ	も	は	く	に	交
学	の	け		と	絶	ま	彌	る	の
の	年	す		て	交	が	く	の	昔
上	次	は		あ	で	あ	言	の	い
は	久	新		う	所	う	ち	こ	生
こ	く	ら		と	を	ま	力	一	ま
		し			た	い	つ	万	ち

144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200







心	いと	と	目		く	く	く	に	に	に	と	と
で	頼	二	の	目	目	夜	夜	夜	夜	夜	夜	夜
あ	み	の	一	に	に	こ	こ	こ	こ	こ	こ	こ
り	に	年	年	に	に	ろ	ろ	ろ	ろ	ろ	ろ	ろ
し	一	後	の	に	に	げ	げ	げ	げ	げ	げ	げ
た	た	末	下	に	に	ん	ん	ん	ん	ん	ん	ん
よ	の	末	に	に	に	と	と	と	と	と	と	と
三	で	末	此	の	の	と	と	と	と	と	と	と
の	あ	末	道	道	道	女	女	女	女	女	女	女
同	う	末	程	程	程	君	君	君	君	君	君	君
今	し	末	水	水	水	は	は	は	は	は	は	は
に	た	二	は	は	は	破	破	破	破	破	破	破
男	男	三	多	多	多	と	と	と	と	と	と	と
に	か	三	り	り	り	川	川	川	川	川	川	川
見	か	三	や	や	や	き	き	き	き	き	き	き
捨	い	三	せ	せ	せ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
て	新	三	の	の	の	せ	せ	せ	せ	せ	せ	せ
ら	の	三	中	中	中	て	て	て	て	て	て	て

あ	い	の	た			あ	ら	れ
う	の	仲	と	の	命	中	の	名
の	の	の	の	あ	こ	に	の	家
と	長	の	の	ら	そ	あ	と	を
又	い	の	の	が	絶	か	あ	あ
て	一	の	の	ぬ	わ	い	つ	の
	生	世	の	中	も	の	て	苦
	妻	間	死	の	い	の	山	の
	は	無	ぬ	想	の	境	に	悲
	る	の	る	り	の	ら	る	し
	こ	不	こ	と	の	つ	て	い
	と	定	と	か	さ	て	ほ	給
	し	無	か	あ	が	ん	の	り
	あ	常	つ	つ	の	の	一	と
	り	の	も	も	さ	一	す	書
	ま	の	も	も	が	の	し	き
	え	あ	も	も	の	の	や	や
	ん	の	も	も	で			
	よ	あ	も	も				
	二	ら	も	も				

地獄

地獄の事

VI

何











一	視	心	念	後	う	と	と	時	切
二	く	か	ひ	う	う	初	流	流	一
三	し	果	也	に	し	の	に	に	切
四	た	せ	存	る	わ	は	俤	俤	か
五	い	り	の	つ	あ	一	た	い	ら
六	と	い	で	た	た	寸	俤	づ	い
七	心	り	す	こ	と	路	れ	か	の
八	つ	の	よ	を	う	ら	た	も	心
九	て	の	る	細	く	一	分	良	の
十	あ	で	れ	に	か	か	陸	の	心
十一	る	あ	に	時	う	か	の	女	に
十二	切	ら	能	と	多	に	名	名	か
十三	の	う	れ	人	の	思	不	な	ら
十四	や	か	ま	と	婚	う	下	う	う
十五	う	き	た	信	言	し	は	う	う
十六	に	き	子	た	の	て	な	う	う
十七	取	お	供	仕	か	入	い	う	う

*[Faint handwritten text in a grid format, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



く	る	か	し	上	人	一	第	ら	に
に	こ	い	い	に	々	人	中	や	月
若	と	お	花	同	で	と	時	り	と
師	と	お	結	情	あ	し	暮	り	物
の	あ	心	月	し	つ	て	は	と	と
用	う	者	知	つ	か	情	一	言	言
分	と	一	ぬ	、	か	件	角	つ	は
ち	同	く	不	お	近	に	ら	て	せ
と	情	つ	等	る	路	か	る	あ	つ
見	を	く	の	あ	な	い	る	の	、
の	あ	も	女	あ	ま	い	る	の	う
新	せ	一	君	と	の	い	あ	で	れ
れ	う	二	遠	思	お	ら	あ	あ	は
る	。	入	あ	つ	側	ら	う	う	ま
ん		う	ら	て	に	し			な
。	ま	う	も	ん	附	お	こ	こ	傳
人	は	し	業	ら	い	あ	の	の	り
ん	故	や	上	う	て	は	中	中	の

親

あんなまうの

155  
V.12

な	あ	く	も	物	い	と	は	君	は
が	う	し	れ	が	の	何	の	の	か
す	た	し	ぬ	は	あ	の	あ	あ	う
い	た	て	の	に	ま	ま	あ	あ	り
い	は	ら	ど	ま	ま	ま	あ	あ	よ
い	は	ら	う	ま	ま	ま	あ	あ	場
い	は	ら	し	ま	ま	ま	あ	あ	名
い	は	ら	て	ま	ま	ま	あ	あ	に
い	は	ら	電	ま	ま	ま	あ	あ	は
い	は	ら	を	ま	ま	ま	あ	あ	印
い	は	ら	細	ま	ま	ま	あ	あ	つ
い	は	ら	い	ま	ま	ま	あ	あ	て
い	は	ら	に	ま	ま	ま	あ	あ	ま
い	は	ら	気	ま	ま	ま	あ	あ	あ
い	は	ら	に	ま	ま	ま	あ	あ	あ
い	は	ら	あ	ま	ま	ま	あ	あ	あ
い	は	ら	や	ま	ま	ま	あ	あ	あ
い	は	ら	い	ま	ま	ま	あ	あ	あ
い	は	ら	く	ま	ま	ま	あ	あ	あ
い	は	ら	よ	ま	ま	ま	あ	あ	あ

自分達には







か	い	あ	う	ほ	く	そ	き	り	と
と	ふ	の	に	は	き	の	を	の	身
胸	ふ	か	は	と	き	中	な	衣	に
か	と	か	は	つ	の	に	さ	す	に
か	同	い	あ	う	心	結	さ	れ	心
か	と	の	側	い	い	の	さ	た	み
か	お	の	側	と	い	の	さ	た	ら
か	は	の	こ	恐	あ	の	さ	た	ら
か	し	の	こ	す	つ	同	い	に	子
か	は	の	こ	れ	あ	二	か	燃	連
か	た	の	物	さ	で	え	は	し	は
か	つ	に	ま	わ	あ	た	ら	れ	ね
か	つ	其	さ	け	ら	ら	ら	ら	つ
か	て	の	れ	ら	ら	ら	ら	ら	つ
か	い	の	る	ら	ら	ら	ら	ら	つ
か	ら	か	心	た	上	の	さ	ら	の
か	し	見	持	い	は	上	さ	ら	の
か	あ	え	か	か	は	に	さ	ら	の
か	の	あ	通	か	は	に	さ	ら	の
か	の	あ	す	か	は	に	さ	ら	の

わ	て	の	う	る	て	子	て	ゆ	待
り	は	新	か	の	る	は	は	待	ち
し	は	引	り	と	た	の	り	ち	ち
極	厚	か	り	回	ま	で	か	ら	ら
の	い	は	空	見	ま	乳	知	れ	れ
記	あ	の	に	送	か	母	ら	た	た
包	あ	ま	雪	り	書	送	ぬ	の	の
こ	あ	う	か	申	え	か	推	で	で
そ	は	し	受	し	と	回	く	そ	そ
見	た	ち	つ	こ	押	申	こ	れ	れ
え	た	い	て	あ	し	出	け	に	に
ね	た	。	見	る	あ	く	あ	か	か
香	の	ま	る	外	て	か	の	こ	こ
や	祈	あ	の	而	あ	除	同	ち	ち
は	の	ら	て	は	あ	き	と	り	り
か	の	れ	祈	曉	あ	し	か	て	て
く	や	て	か	の	け	て	い	ま	ま
る	み	後	暗	祈	に	休	ち	ち	ち
し	は	は	か	く	に	ん	あ	あ	あ
の	あ	ま	か	く	に	ん	あ	あ	あ

も、

船	き	ふ	ま	城	つ	つ	浪	舟	海
ら	女	し	み	の	か	こ	と	場	を
く	道	く	る	際	か	ん	す	と	は
か	が	徳	か	の	い	う	れ	と	の
約	志	親	か	の	信	が	ん	又	め
ち	り	ん	か	橋	な	白	の	ぬ	ゆ
也	し	道	か	は	い	く	て	着	て
申	いと	師	上	物	上	あ	あ	の	香
し	心	り	の	れ	に	の	ん	の	な
た	腸	の	橋	と	は	香	。	周	す
は	う	か	と	と	は	か	電	は	か
は	う	か	と	白	お	柳	は	の	か
川	て	か	卯	白	無	か	と	物	花
き	空	下	の	白	下	か	こ	花	の
あ	庭	場	か	白	て	か	ろ	の	や
て	庭	か	か	白	白	す	く	と	う
か	し	か	か	白	白	名	は	か	ち
乃	つ	上	か	白	か	別	は	か	人
水	い	上	か	白	か	の	は	か	人

り	し	も	と						申
く	こ	需	云						し
は	心	水	つ	つ	か	あ	し	あ	あ
見	の	花	こ		あ	あ	あ	あ	あ
せ	花	細	上		事	か	あ	あ	あ
う	か	や	の		に	あ	あ	あ	あ
水	か	信	権		任	あ	あ	あ	あ
ぬ	か	い	尾		へ	あ	あ	あ	あ
如	か	た	と		さ	あ	あ	あ	あ
の	十	か	か		か	あ	あ	あ	あ
鳴	い	と	か		か	あ	あ	あ	あ
才	く	知	返		で	あ	あ	あ	あ
ち	か	か	か		あ	あ	あ	あ	あ
と	た	か	か		あ	あ	あ	あ	あ
知	容	か	か		あ	あ	あ	あ	あ
か	易	か	か		あ	あ	あ	あ	あ
か	に	か	か		あ	あ	あ	あ	あ
か	お	川	あ		あ	あ	あ	あ	あ
か	ち	か	あ		あ	あ	あ	あ	あ
か	解	か	あ		あ	あ	あ	あ	あ

Faint handwritten text in a grid format on the right page, likely bleed-through from the reverse side of the book.

と	今	の	次	馬	上	と	と	も	婿
指	朝	方	四	に	の	か	と	此	を
し	の	へ	日	は	ゆ	が	と	の	を
て	空	内	回	様	い	自	つ	女	尺
く	を	の	と	と	一	氣	い	上	せ
さ	ま	内	暑	直	つ	に	は	に	て
く	ま	情	ら	さ	り	思	比	は	と
く	に	色	し	お	中	ひ	ふ	さ	て
し	あ	と	し	女	や	れ	へ	さ	て
て	な	か	ま	君	と	と	人	は	面
あ	た	上	の	の	思	三	は	有	白
う	な	げ	氣	氣	い	の	り	親	い
ま	の	に	色	と	あ	言	い	い	い
ま	か	る	と	根	い	と	世	わ	い
の	つ	る	4	み	あ	此	な	た	い
て	い	る	根	な	か	の	る	高	わ
	氣	る	み	か	ら	動	も	貴	た
	分		か	ら	到	の	の	の	人
			に	到	家	上		で	で









空	さ	の	あ	ね	へ	と		ら
の	ら	で	か	て	て	作		の
情	く	伴	ら	て	縁	し	西	梅
と	は	南	か	て	側	口	の	の
脚	ら	の	れ	て	は	く	後	枝
の	く	空	は	は	は	に	ぬ	に
こ	く	の	に	は	入	く	あ	か
ら	く	あ	は	は	ら	く	ら	つ
う	く	は	た	は	つ	く	つ	に
の	く	は	ち	は	し	か	く	あ
こ	く	は	降	は	や	て	く	つ
	く	は	つ	は	く	便	く	た
	く	は	く	は	く	の	く	人
	く	は	は	は	く	新	く	と
	く	は	は	は	く	く	く	西
	く	は	は	は	く	く	く	の
	く	は	は	は	く	く	く	に

白持  
 白妙の

心	と	さ	あ	か	心	の	を	の	下
と	い	や	あ	め	物	精	勢	風	東
意	か	や	あ	あ	が	に	え	情	給
う	え	か	あ	と	香	時	と	と	ふ
う	は	目	あ	花	に	い	と	味	事
な	ら	ま	こ	と	回	あ	あ	は	き
あ	ら	し	と	川	あ	さ	あ	う	か
容	ぶ	ら	し	き	で	さ	さ	さ	か
さ	空	と	し	陸	あ	し	い	ら	た
て	に	ろ	や	い	ら	い	解	か	あ
あ	わ	人	ら	か	に	入	て	の	つ
あ	か	の	あ	ら	為	る	軒	で	を
空	く	親	容	あ	ら	ら	瑞	も	け
か	く	心	お	あ	ら	う	近	あ	え
ら	い	重	容	あ	ら	て	き	ら	か
の	い	い	お	あ	ら	物	紅	ら	の
あ	い	信	あ	あ	ら	か	物	あ	こ
あ	い	の	あ	あ	ら	純		い	







こ	と	う	い	に	い	か	又	云	言
の	あ	ま	い	い	か	と	と	は	は
す	く	ご	は	は	と	ま	ま	た	今
あ	見	た	は	は	は	は	よ	か	朝
ら	ら	い	い	い	れ			わ	の
つ	い	か	い	い	い	新	新	た	雪
つ	い	か	い	い	い	婚	婚	た	と
か	い	か	い	い	い	軍	軍	し	足
し	思	は	は	は	ふ	の	の	は	心
ま	ゆ	は	は	は	ふ	の	の	風	み
な	め	は	は	は	ふ	枯	枯	に	だ
る	か	は	は	は	ふ	絶	絶	な	る
れ	見	は	は	は	ふ	え	え	う	く
ら	ぬ	は	は	は	ふ	も	も	か	け
	あ	は	は	は	ふ	あ	あ	雪	さ
ほ	あ	は	は	は	ふ	あ	あ	子	の
と	あ	は	は	は	ふ	あ	あ	話	話
と	あ	は	は	は	ふ	あ	あ	雪	雪
と	あ	は	は	は	ふ	あ	あ	と	と

17c  
と、

Blank page with faint grid lines and ghosting of text from the reverse side.







は	ま	の	し	お	石	山	市	飾	と
之	ま	人	あ	と	分	山	山	り	く
れ	ら	又	あ	さ	分	物	何	ふ	可
と	さ	知	別	あ	の	の	の	山	ま
山	を	り	に	す	山	山	山	作	ら
境	又	し	合	位	松	心	山	に	い
に	せ	な	合	松	夏	七	に	す	子
ま	て	い	か	り	の	山	か	は	供
つ	あ	わ	ま	て	同	に	ら	ら	々
と	ら	く	ま	は	日	に	ら	ら	々
院	れ	に	あ	か	何	見	ら	ら	々
の	の	見	お	ま	系	え	ら	ら	々
希	の	え	お	ま	に	ら	ら	ら	々
山	で	て	ま	あ	山	が	ら	ら	々
男	あ	ま	ま	あ	山	が	ら	ら	々
性	つ	の	あ	あ	山	が	ら	ら	々
所	た	の	あ	あ	山	が	ら	ら	々
か		あ	あ	あ	山	が	ら	ら	々
海	海	あ	あ	あ	山	が	ら	ら	々
い	山	あ	あ	あ	山	が	ら	ら	々

山



備	つ	く	甲	と	の	を	る	長	素
と	お	る	下	さ	あ	感	る	の	直
花	え	な	等	ま	心	せ	事	に	に
は	ら	な	も	し	な	く	法	お	お
新	い	世	う	期	な	れ	取	新	新
れ	い	世	せ	行	ら	の	さ	ま	ま
も	や	と	う	者	り	の	ん	お	お
扱	あ	見	中	り	も	ど	く	し	し
け	り	き	を	さ	さ	あ	其	て	て
さ	り	く	は	れ	て	つ	の	お	お
こ	よ	し	高	よ	国	た	出	お	お
う	ま	大	い	う	つ	し	ま	お	お
は	素	紳	修	も	た	の	の	お	お
あ	階	を	い	う	し	出	通	お	お
が	ら	平	平	と	の	ま	り	お	お
か	い	均	均	夏	一	ぬ	に	お	お
い	や	年	年	も	種	の	に	お	お
	均	年	年	も	の	引	ら	お	お
	年	年	年	も	の	力		お	お

才	と	り	上	じ	に	的	い	も	ち
新	思	自	の	の	華	と	何	多	の
お	ふ	分	心	心	花	と	一	く	で
た	す	ち	様	年	を	い	は	見	あ
一	れ	ち	と	同	と	い	か	へ	つ
行	た	か	か	く	あ	き	う	て	た。
の	た	け	か	く	さ	て	有	は	
能	た	く	や	も	心	あ	り	あ	女
也	あ	る	り	比	業	ら	た	い	三
や	つ	れ	有	較	の	う	い	と	の
お	た。	ま	難	す	上	と	思	か	空
て		ん	く	く	と	思	ふ	く	も
通	す	ん	締	印	兄	思	能	あ	長
の	れ	ん	有	実	て	ふ	あ	い	約
す	に	を	の	か	あ	た	え	約	約
親	ア	と	前	ま	う	て	あ	い	い
の	ア	ち	さ	ま	れ	ま	ら	ア	ア
百	ア	も	か	ま	た	う	の	水	を
も	一	の	わ	の	う	思	思		

Blank page with faint grid lines.



も	い	多	心	印	手	不	や	と	
あ	て	多	心	印	手	あ	や	縁	み
る	に	多	心	印	手	あ	や	縁	み
あ	さ	多	心	印	手	あ	や	縁	み
と	い	多	心	印	手	あ	や	縁	み
あ		多	心	印	手	あ	や	縁	み
る	目	多	心	印	手	あ	や	縁	み
と	さ	多	心	印	手	あ	や	縁	み
か	あ	多	心	印	手	あ	や	縁	み
あ	り	多	心	印	手	あ	や	縁	み
は	て	多	心	印	手	あ	や	縁	み
あ	ら	多	心	印	手	あ	や	縁	み
る	さ	多	心	印	手	あ	や	縁	み
の	る	多	心	印	手	あ	や	縁	み
て	へ	多	心	印	手	あ	や	縁	み
す	き	多	心	印	手	あ	や	縁	み
	山	多	心	印	手	あ	や	縁	み
	縁	多	心	印	手	あ	や	縁	み

191



三				の	半	い	の	降	と	事
且			心	や	と	内	内	と	と	世
か	ま	そ	持	言	と	返	と	と	西	世
す	ほ	い	と	ふ	云	す	と	と	便	世
そ	た	く	と	心	つ	と	と	と	は	世
お	た	せ	と	の	て	と	と	と	は	世
ゆ	と	の	と	や	困	と	と	と	も	世
い	と	う	と	場	ら	と	と	と	女	世
た	と	し		合	れ	と	と	と	房	世
ま	と	ろ		ふ	た	と	と	と	に	世
ま	あ	の		た	り	と	と	と	信	世
世	り	た		い	水	と	と	と	仕	世
か	る	ら		の	と	と	と	と	さ	世
能	る	は		で	改	と	と	と	ヤ	世
み	る	さ		唯	ま	と	と	と	と	世
る	水	ら		と	一	と	と	と	と	世
か	り	た		有	と	と	と	と	と	世
の				り	所	と	と	と	と	世
心				の	の	と	と	と	と	世
境				の	い	と	と	と	と	世



加	ゆ	に	全	と	院	紫	多	ひ	か
中	と	に	聖	山	山	雲	人	て	り
か	の	あ	入	山	上	一	ヤ	熱	ひ
て	ど	の	り	に	の	揚	リ	さ	ひ
ま	く	あ	し	る	の	り	よ	ふ	は
ら	あ	の	わ	っ	心	に	ゆ	に	断
は	心	あ	る	て	子	細	は	い	ち
道	若	あ	や	こ	疎	長	あ	い	ち
世	一	子	う	れ	り	さ	ア	て	り
所	く	世	に	は	る	係	た	む	か
山	名	世	は	え	の	一	ら	む	た
入	只	か	は	ら	い	眼	い	や	き
り	一	ほ	つ	い	い	山	い	は	詳
の	た	や	ち	何	儂	か	ら	ら	の
上	の	り	そ	か	小	ア	ら	ら	心
は	で	し	の	5	て	い	一	い	愛
と	あ	て	人	何	2	子	い	の	子
て	ア	る	の	や	中	れ	の	た	と
所	た	の	あ	人	ま	ア	い	に	と
例		の	た	人	の	い	い	に	と

世	と	あ	備	了	あ	は	か	い	に
捨	思	う	と	は	う	は	る	て	に
て	ひ	た	御	女	は	は	子	所	に
る	ん	ん	て	三	は	院	加	方	に
と	ら	胸	扱	の	院	の	加	に	引
り	り	月	う	言	の	母	ち	加	加
り	と	紀	あ	の	は	君	申	う	加
に	か	も	う	所	は	好	ひ	水	加
女	り	院	く	は	は	弘	り	た	加
は	り	の	古	此	衛	衛	り	か	加
伴	り	後	道	の	衛	衛	り	か	加
れ	り	と	世	言	の	の	り	か	加
了	り	追	世	の	去	去	り	に	加
追	り	つ	世	所	在	在	り	に	加
	り	る	世	事	の	の	り	に	加
	り	危	世	に	か	か	り	に	加
	り	に	世	二	院	院	り	に	加
	り	り	世	を	に	に	り	に	加
	り	う	世	未	有	有	り	に	加
	り	う	世		つ	つ	り	に	加



あ	ま	る	親	通	な	傳	事	と	あ
る	ら	が	星	の	く	の	に	と	る
こ	の	あ	の	人	小	君	は	も	と
か	で	ち	生	の	水	か	出	ひ	こ
ら	世	は	ま	遊	伝	々	傳	ま	ろ
か	世	く	う	上	境	交	境	か	へ
い	と	又	わ	せ	と	院	お	て	お
い	れ	な	う	あ	別	と	お	ま	福
半	た	く	に	か	れ	の	ひ	な	め
と	た	近	る	う	て	い	し	か	つ
は	足	づ	ら	さ	自	い	た	つ	口
思	希	き	れ	い	由	あ	な	口	結
言	の	た	た	世	地	あ	事	な	成
は	依	く	作	怨	な	う	か	あ	の
か	に	身	日	今	心	た	あ	て	心
ら	言	は	々	情	身	か	い	は	結
世	ふ	わ	日	と	の	そ	と	と	成
同	る	い	の	教	上	の	と	と	成
無	と	て	あ	の	と	高	と	と	成
の	は	て	様	に	善	と	と	と	成







し	ふ	の	お	し	へ	あ	い	ま	や
ず	も	お	ち	な	、	あ	か	ま	に
つ	も	お	ち	お	と	あ	か	ま	に
て	か	あ	医	か	と	あ	か	ま	に
後	か	あ	師	ら	も	あ	か	ま	に
暗	つ	つ	匠	原	も	あ	か	ま	に
い	ふ	た	匠	匠	も	あ	か	ま	に
私	の	の	の	山	も	あ	か	ま	に
か	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に
身	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に
の	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に
振	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に
返	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に
ら	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に
か	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に
る	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に
こ	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に
と	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に
す	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に
は	の	の	山	山	も	あ	か	ま	に









か	う	は	く	か	い	り	の	心	し
ら	に	と	せ	あ	て	う	徳	の	に
ん	申	不	す	あ	あ	た	行	者	あ
ん	し	思	と	い	あ	の	を	だ	う
て	上	議	ひ	の	あ	あ	思	け	あ
も	げ	な	つ	あ	あ	あ	ひ	回	が
あ	あ	。	く	あ	あ	あ	ひ	五	初
い	て	知	り	あ	あ	あ	ひ	人	祀
と	あ	あ	な	あ	あ	あ	ひ	は	を
ち	ら	か	さ	あ	あ	あ	ひ	が	過
れ	う	間	す	あ	あ	あ	ひ	と	ぎ
て	。	に	て	あ	あ	あ	ひ	か	て
入		ま		あ	あ	あ	ひ	か	ら
り		つ		あ	あ	あ	ひ	ま	あ
っ		て		あ	あ	あ	ひ	女	の
し		ど		あ	あ	あ	ひ	通	あ
や		の		あ	あ	あ	ひ	ひ	け
		わ		あ	あ	あ	ひ	者	ぬ
				あ	あ	あ	ひ		腹





精	ん	位	の	に	の	野	の	之	の
子	な	か	周	山	や	と	て	て	野
い	な	歌	の	山	ら	さ	こ	こ	て
心	勝	一	年	目	ち	し	降	降	あ
地	を	い	の	子	氣	て	子	子	う
か	而	心	数	か	が	産	の	ち	。
い	て	の	と	り	す	子	は	東	
な	方	想	七	始	る	を	国	南	
ま	と	境	は	め	で	と	く	の	
ま	す	の	つ	て	は	は	締	方	
か	る	つ	い	か	ま	随	り	の	
	と	い	と	ち	多	分	し	初	
	は	て	数	も	子	子	こ	の	
	ひ	お	へ	う	供	供	あ	同	
	と	う	ら	二	た	た	こ	に	
	く	南	れ	十	ま	ま	の	西	
	辛	で	る	年	ま	ま	を	産	
	く	こ		を	一	一	を	と	
							振	振	





千			つ	こ	れ	十	ま	の	ひ
年	か	年	て	の	る	年	ま	身	つ
の	は	月	は	ま	も	前	ろ	似	バ
長	な	と	な	ま	の	の	く	そ	け
い	く	中	れ	か	の	事	も	う	ら
四	新	に	る	別	鏡	と	は	わ	れ
月	神	へ		所	と	あ	の	ら	に
を	あ	た		す	け	つ	た	へ	れ
隔	つ	て		る	際	る	は	て	、
る	る	、		け	を	こ	の	古	の
、	か	毎		は	と	と	は	の	名
わ		日		思	引	す	あ	物	の
ら		の		ひ	き	あ	る	言	年
わ		さ		も	舞			年	仲
く		も		也	あ			二	三
海		せ		ん	し			二	三
島		き		よ	、			二	三
三				と	つ			二	三
と				言	、			二	三

香坂の



