



12  
4901  
29









行	た	行	出	と	と	と	と	た	い
奉	ち	い	出	と	と	と	と	の	い
な	と	こ	あ	と	と	と	と	で	の
か	ほ	お	り	と	と	と	と	あ	あ
ら	ら	進	に	と	と	と	と	た	子
と	ら	み	る	と	と	と	と	た	匠
言	物	に	ら	と	と	と	と		同
つ	見	ら	ら	と	と	と	と		ら
れ	車	つ	ら	と	と	と	と		高
み	で	た	ら	と	と	と	と		似
お	際	か	か	と	と	と	と		り
し	ら	そ	ら	と	と	と	と		ま
か	ら	の	ら	と	と	と	と		な
う	な	途	ら	と	と	と	と		り
と	有	中	ら	と	と	と	と		の
は	様	桂	ら	と	と	と	と		心
限	で	川	ら	と	と	と	と		相
ら	あ	の	ら	と	と	と	と		好
な	ら	持	ら	と	と	と	と		し
	ら	り	ら	と	と	と	と		
		た	ら	と	と	と	と		
		た	ら	と	と	と	と		



筋	て	此	知	大。	着	心	大。	ま	の
年	そ	う	ら	か	吃	目	天	ま	高
に	の	う	の	か	う	妙	天	め	上
ま	人	う	車	や	い	水	天	の	組
つ	と	う	を	い	な	ぬ	に	の	る
て	名	に	は	我	な	慧	に	る	者
輪	も	我	は	我	な	慧	に	者	道
と	知	れ	は	の	な	慧	に	も	也
押	ら	れ	は	情	の	慧	に	智	特
し	ぬ	と	か	縁	形	慧	に	に	無
ひ	者	詠	叫	縁	れ	慧	に	味	と
か	か	年	ぶ	縁	形	慧	に	持	た
れ	え	一	る	縁	形	慧	に	れ	る
見	る	二	い	女	形	慧	に	方	
と	影	三	都	の	形	慧	に		
め	も	四	人	女	形	慧	に		
た	さ	五	可	の	形	慧	に		
月	い	六	か	女	形	慧	に		
は	は	七	物	の	形	慧	に		







と	れ	へ	る	感	足	あ	ら	て	か
筋	と	と	く	い	え	新	ら	新	物
う	眼	人	二	が	に	く	し	く	の
や	鼻	は	々	ち	る	や	や	の	教
う	血	又	々	法	ら	う	や	し	へ
は	浮	と	の	ど	ぬ	わ	っ	と	な
空	氏	有	の	も	か	ら	ほ	い	や
色	の	り	あ	う	此	で	う	や	筋
の	ち	ぬ	つ	中	方	あ	希	に	は
身	屋	い	た	し	が	つ	が	筋	に
に	や	の		る	思	と	類	り	は
目	え	の	で	位	れ	書	り	も	あ
刺	お	で	は	か	多	つ	る	く	光
れ	筋	あ	希	高	い	と	の	ま	と
こ	中	つ	や	く	と	足	の	は	は
高	将	ぬ	浮	書	奉	奉	万	は	は
志	軍	の	氏	く	る	る	匠	は	は
の	軍	た	に	勿	る	る	の	は	は
男	軍	た	に	純	る	る	の	は	は
性	軍	た	に	純	る	る	の	は	は

の	あ	部	す	同	た	の	あ	は	と
ま	ま	師	う	身	の	意	が	ら	こ
あ	ま	の	つ	加	思	と	上	る	し
い	ま	ま	つ	あ	書	書	國	る	よ
ど	ま	ま	つ	あ	か	か	書	る	し
く	ま	ま	つ	あ	さ	さ	の	る	し
な	ま	ま	つ	あ	れ	れ	中	る	し
ま	ま	ま	つ	あ	つ	つ	に	る	し
あ	ま	ま	つ	あ	と	と	え	る	し
い	ま	ま	つ	あ	同	同	ち	る	し
て	ま	ま	つ	あ	身	身	列	る	し
地	ま	ま	つ	あ	と	と	人	る	し
録	ま	ま	つ	あ	の	の	と	る	し
の	ま	ま	つ	あ	あ	あ	な	る	し
り	ま	ま	つ	あ	い	い	ま	る	し
と	ま	ま	つ	あ	と	と	ま	る	し
あ	ま	ま	つ	あ	あ	あ	ま	る	し
う	ま	ま	つ	あ	あ	あ	ま	る	し
と	ま	ま	つ	あ	あ	あ	ま	る	し

お	子	氏	子	の	か	ひ	長	に	侍
所	宮	の	と	如	ま	ま	将	己	奉
ふ	伝	ち	と	馬	ま	ま	軍	之	一
り	の	長	見	の	の	た	か	一	二
し	ふ	か	見	若	御	務	い	三	三
又	い	心	し	い	に	の	あ	四	四
奉	ど	に	し	心	毎	色	は	五	五
仕	う	い	し	持	々	合	入	六	六
く	で	ふ	し	た	取	は	入	七	七
た	あ	す	し	た	新	に	ぬ	八	八
新	ら	す	し	た	文	以	二	九	九
集	る	す	し	た	で	る	と	十	十
而			の	此	と	こ	一	十一	十一
白	此	に	の	男	か	か	若	十二	十二
く	の	お	の	の	と	ま	い	十三	十三
る	方	お	の	の	に	ま	女	十四	十四
い	は	お	の	の	か	ま	の	十五	十五
わ	下	お	の	の	か	ま	つ	十六	十六
う	等	お	の	の	か	ま	く	十七	十七
		お	の	の	か	ま	ら	十八	十八
		お	の	の	か	ま	け	十九	十九





し	役	奉	や	こ	の	35	是	今
し	々	う	つ	の	供	の	路	日
な	賜	れ	ら	備	養	か	と	の
心	ふ	た	い	つ	し	空	山	中
を	う	は	太	て	た	に	々	野
山	た	は	政	く	は	漸	々	む
み	出	例	大	ま	例	い	々	の
ゆ	れ	か	後	る	も	。	々	層
せ	多	あ	後	か	あ	。	々	狩
つ	き	ら	が	よ	る	あ	々	に
ま	に	た	あ	い	で	わ	々	来
れ	い	の	う	あ	あ	う	々	て
。	ら	あ	く	う	う	な	々	五
杉	く	う	ま	い	い	な	々	の
原	と	。	燈	あ	に	な	々	上
に	と	大	の	か	に	い	々	の
け	な	臣	行	か	太	太	々	維
子	も	小	幸	と	政	政	々	子
	そ	の	に	作	と	と	々	の
	り	物	供	し	調	臣	々	









と	若	志	つ	に	屋	の	あ	ら	の
か	い	生	き	し	に	は	し	つ	中
く	女	ま	く	く	に	不	の	つ	宮
の	如	ま	く	く	に	都	娘	わ	も
急	希	あ	く	く	に	在	と	さ	わ
事	例	う	く	く	に	り	し	の	た
居	に	う	く	く	に	ん	て	下	の
の	物	う	く	く	に	で	希	あ	老
ち	小	う	く	く	に	女	の	か	女
い	道	う	く	く	に	う	心	さ	と
方	つ	う	く	く	に	。	氣	ね	し
跡	き	う	く	く	に	キ	氣	此	て
ち	妻	う	く	く	に	コ	為	の	ア
者	る	う	く	く	に	ノ	と	印	一
な	に	う	く	く	に	義	子	に	一
ら	つ	う	く	く	に	父	ト	あ	一
が	い	う	く	く	に	の	リ	あ	一
一	て	う	く	く	に	内	ヤ	う	一
す		う	く	く	に	入	シ	わ	入
		う	く	く	に	す	ヤ		
		う	く	く	に	る	シ		





その	き	の	大	ま	と	そ	総	品	へ
中	切	所	匠	し	月	水	一	々	何
に	小	交	に	て	金	と	二	と	休
年	ぬ	交	も	今	物	脚	の	な	な
か	れ	交	様	年	造	る	右	ら	ら
ぬ	て	交	高	の	に	左	左	ぬ	と
ま	あ	交	し	業	作	カ	身	思	可
う	う	交	よ	者	ら	身	志	可	し
て	た	交	う	の	る	の	事	そ	そ
い		交	と	作	り	事	と	の	支
よ		交	り	ら	た	と	り	交	交
く		交	よ	か	か	し	よ	に	の
二		交	か	か	る	も	と	と	調
月		交	て	て	あ	れ	唯	採	交
は		交	あ	の	て	ぬ	だ	ら	の
な		交	ら	市	あ	れ	だ	れ	の
晴		交	り	に	る	車	れ	た	
		交	て	内	が	で			
		交	そ						









威	美	身	の	た。	し	の	前	れ	玉
勢	子	水	際	。	て	中	の	と	子
加	一	さ	の	若	南	に	深	急	に
加	く	し	う	も	方	玉	い	う	五
は	<del>道</del>	れ	う	同	々	子	こ	ず	十
る	、	も	さ	下	か	に	と	欲	日
の	以	も	い	二	た	同	と	に	の
て	前	も	に	と	三	さ	あ	着	山
あ	に	れ	に	さ	條	る	い	る	段
り	比	も	出	か	の	一	も	二	か
か	べ	も	入	ら	客	切	す	と	か
	い	行	と	は	と	と	と	り	、
強	い	幸	留	は	か	は	り	の	さ
に	く	は	ま	者	ゆ	非	の	は	じ
ち	く	者	に	の	わ	大	い	い	あ
言	輪	う	く	こ	ね	言	か	か	う
が	々	ぬ	と	と	を	の	り	り	る
る	云	ば	と	と	あ	い	か	り	、
振	の	あ	と	と	一	か	り	も	如
り	は	り	と	と	決	も	も		か
					心	生			え





な	い	ふ	き	た	い	に	新	か	へ
う	に	年	ら	た	。	出	の	若	ぬ
と	に	と	め	た		る	生	も	や
も	に	と	め	た		臆	不	今	い
今	に	と	め	た		切	移	も	に
月	に	と	め	た		か	々	あ	る
の	に	と	め	た		う	喜	る	る
わ	に	と	め	た		と	ぶ	や	ま
る	に	と	め	た		と	ふ	ふ	ま
に	に	と	め	た		と	ふ	ふ	ま
内	に	と	め	た		と	ふ	ふ	ま
月	に	と	め	た		と	ふ	ふ	ま
ら	に	と	め	た		と	ふ	ふ	ま
も	に	と	め	た		と	ふ	ふ	ま
あ	に	と	め	た		と	ふ	ふ	ま
か	に	と	め	た		と	ふ	ふ	ま
れ	に	と	め	た		と	ふ	ふ	ま
ま	に	と	め	た		と	ふ	ふ	ま









ら	の	漏	い	ま	吹	い	の	さ	と
い	あ	て	中	ち	帳	か	か	い	思
の	な	ふ	の	あ	あ	あ	話	ま	ふ
や	れ	り	や	し	し	存	一	日	自
ら	る	と	の	さ	さ	た	存	を	多
に	も	一	こ	う	う	り	た	の	の
せ	う	と	こ	に	に	あ	い	親	心
ら	す	ろ	ろ	思	う	が	と	の	の
の	は	で	一	て	あ	あ	あ	候	候
人	や	交	交	あ	ら	の	あ	い	い
も	か	言	言	い	れ	中	あ	為	為
も	へ	つ	つ	あ	う	持	あ	め	め
を	つ	た	た	あ	あ	た	あ	て	て
く	て	た	た	あ	あ	子	あ	せ	せ
噂	あ	た	た	あ	あ	孫	あ	う	う
し	あ	た	た	あ	あ	が	あ	大	大

一	も	ど	と	と	人	白	て
寸	人	ど	の	作	の	り	ろ
し	が	の	ほ	休	一	や	ろ
た	が	の	ほ	休	後	一	ろ
生	内	の	ほ	休	の	も	ろ
き	新	の	ほ	休	の	も	ろ
な	比	の	ほ	休	の	も	ろ
事	の	の	ほ	休	の	も	ろ
と	の	の	ほ	休	の	も	ろ
り	の	の	ほ	休	の	も	ろ
よ	の	の	ほ	休	の	も	ろ
に	の	の	ほ	休	の	も	ろ
見	の	の	ほ	休	の	も	ろ
し	の	の	ほ	休	の	も	ろ
て	の	の	ほ	休	の	も	ろ
見	の	の	ほ	休	の	も	ろ
許	の	の	ほ	休	の	も	ろ
し	の	の	ほ	休	の	も	ろ
立	の	の	ほ	休	の	も	ろ

の	と	し	の	引	了	こ	の	き	れ
事	り	た	あ	か	ね	こ	め	ま	捨
に	よ	ら	と	て	を	へ	め	し	て
つ	事	た	人	こ	れ	に	め	て	、
い	か	た	目	ん	を	手	め	船	、
る	あ	た	を	な	り	数	こ	は	、
も	う	た	知	な	ら	一	え	お	、
跡	ま	た	ら	の	何	心	た	い	、
ま	か	た	て	の	か	抗	こ	て	、
か	ら	た	後	相	名	佛	と	あ	、
き	内	た	悔	談	に	を	あ	、	、
の	智	た	一	と	日	あ	、	、	、
情	た	た	の	お	可	、	、	、	、
め	ら	た	で	込	惜	、	、	、	、
被	及	た	あ	ん	也	、	、	、	、
ひ	が	た	う	で	、	、	、	、	、
と	あ	た	生	あ	、	、	、	、	、
		の	、	、	、	、	、	、	、

の	ど	陸	ね	船	て	し	れ	の	た
い	ま	上	物	身	行	此	る	織	れ
い	か	高	事	が	ち	の	こ	水	ぬ
や	ら	し	何	出	甲	未	と	と	り
ま	内	て	何	て	斐	世	と	出	し
ま	名	時	ど	暮	の	遠	あ	出	あ
ま	の	か	も	る	あ	景	ら	一	あ
ま	名	あ	の	も	る	季	う	て	る
ま	の	つ	で	の	清	の	と	い	ま
ま	名	り	は	で	水	せ	は	い	の
ま	の	く	な	は	う	に	思	知	か
ま	ま	も	わ	な	や	い	ひ	又	此
ま	に	の	は	い	う	あ	ま	を	交
ま	名	う	新	で	な	ま	で	と	合
ま	つ	い	ら	約	新	約	た	得	ま
ま	と	や	か	た	ら	た	と	ら	で
ま	原	い	ら	と	い	と	か		
ま	る	や	ら	か	い	か			





格	や	た	の	休	但	し	と	人	毒
す	洋	も	美	休	得	し	と	人	毒
と	判	も	い	休	得	し	と	人	毒
と	別	も	人	休	得	し	と	人	毒
り	は	も	が	休	得	し	と	人	毒
よ	別	も	な	休	得	し	と	人	毒
り	と	も	る	休	得	し	と	人	毒
て	と	も	こ	休	得	し	と	人	毒
て	て	も	と	休	得	し	と	人	毒
に	永	も	に	休	得	し	と	人	毒
が	年	も	苦	休	得	し	と	人	毒
し	の	も	か	休	得	し	と	人	毒
た	功	も	ら	休	得	し	と	人	毒
り	名	も	ぬ	休	得	し	と	人	毒
り	に	も	っ	休	得	し	と	人	毒
り	よ	も	て	休	得	し	と	人	毒
り	う	も	る	休	得	し	と	人	毒
り	て	も	る	休	得	し	と	人	毒
り	衆	も	る	休	得	し	と	人	毒

す	取	そ	づ	ま	に	の	て	は	戸
か	ら	の	と	あ	不	こ	か	大	神
の	に	上	は	る	似	こ	か	神	で
女	備	で	る	る	合	こ	に	の	取
心	は	身	家	る	な	さ	る	家	分
の	う	の	系	る	の	す	く	系	に
高	こ	高	に	と	と	ま	い	信	叶
る	と	い	ま	ど	ど	れ	者	用	ふ
所	心	も	れ	い	い	た	低	だ	へ
以	掛	い	た	者	て	二	い	り	さ
て	り	者	と	も	か	と	者	う	人
あ	願	も	と	も	考	玉	い	い	物
る	ひ	の	と	も	へ	後	い	と	か
	ま	の	と	も	お	と	と	有	ま
	で	神	と	も	か	と	と	ら	い
		下	と	も	か	と	と	ら	と



年	多	て	い	そ	と	の	会	神	同
数	る	花	一	と	物	新	社	々	修
と	や	が	二	と	々	説	し	に	に
尋	は	定	三	何	思	と	見	公	公
ね	な	ま	ろ	も	り	つ	極	務	務
ま	あ	ら	う	さ	ぬ	は	め	の	の
し	り	の	治	う	ま	な	と	事	務
た	し	い	つ	治	ま	ま	と	務	と
と	り	の	た	つ	は	ま	可	と	可
こ	ま	本	も	た	水	ま	ら	可	ら
ろ	で	松	の	程	か	ま	ら	ら	ら
か	そ	竹	本	節	ん	の	ら	ら	ら
そ	の	竹	松	の	ん	の	ら	ら	ら
水	序	竹	竹	の	ん	の	ら	ら	ら
知	に	竹	竹	の	ん	の	ら	ら	ら
例	女	竹	竹	の	ん	の	ら	ら	ら
	の	竹	竹	の	ん	の	ら	ら	ら

















すれ	か	こ	言	い	正	約	も	つ	し
と	心	う	に	り	見	に	ど	て	て
う	や	う	に	り	る	反	く	と	て
れ	身	を	探	房	る	る	こ	さ	結
は	の	思	る	が	て	一	こ	ゆ	か
い	あ	思	く	あ	て	言	も	は	に
よ	い	民	麻	の	娘	一	ま	は	唯
く	説	す。	斗	人	と	言	ま	は	を
吾	わ	と	後	の	魚	で	い	は	一
の	ら	か	う	言	ハ	よ	い	は	言
や	こ	く	や	の	と	い	い	は	で
う	と	浮	う	の	思	あ	い	は	い
も	で	氏	な	言	入	の	は	い	い
な	あ	大	な	の	つ	中	か	は	い
い	ら	玄	な	言	こ	将	か	此	い
て	と	の	な	ゆ	こ	が	此	の	い
あ	際	か	な	れ	こ	此	の	期	の
	際	二	と	る	こ	の	期	の	期
	際	人	許	る	こ	の	期	の	期



て	き	然	引	出	ふ	り	入	歌	出
云	ら	と	い	云	り	と	ら	の	様
像	び	解	一	は	な	有	ら	一	子
彫	や	り	二	葉	り	徳	し	十	い
の	か	す	三	葉	と	の	や	五	か
の	子	す	又	葉	い	長	る	七	り
所	も	一	ニ	の	い	者	ら	七	七
い	と	二	三	指	い	ら	一	七	七
唐	又	三	又	下	い	八	い	七	七
後	之	七	七	葉	い	十	い	七	七
曾	之	七	七	と	い	十	い	七	七
り	之	七	七	之	い	十	い	七	七
力	之	七	七	之	い	十	い	七	七
結	之	七	七	之	い	十	い	七	七
の	之	七	七	之	い	十	い	七	七
山	之	七	七	之	い	十	い	七	七
直	之	七	七	之	い	十	い	七	七
之	之	七	七	之	い	十	い	七	七





山	月	偶	る	み	そ	第	暮	了	大
影	と	偶	か	み	に	年	け	た	言
年	悪	は	か	判	新	日	時	の	の
外	く	れ	か	中	水	の	分	人	に
の	を	れ	う	起	を	つ	け	に	傷
後	れ	れ	降	事	て	り	出	た	た
も	去	れ	と	心	る	る	親	た	年
る	ら	れ	交	な	二	心	あ	福	福
山	れ	れ	へ	い	三	物	あ	の	の
物	、	れ	、	い	四	満	あ	山	山
境	、	れ	、	い	五	と	あ	の	の
の	、	れ	、	い	六	遊	あ	山	山
小	、	れ	、	い	七	は	あ	の	の
川	、	れ	、	い	八	か	あ	山	山
か	、	れ	、	い	九	さ	あ	の	の
山	、	れ	、	い	十	る	あ	山	山
影	、	れ	、	い	十一	る	あ	の	の
小	、	れ	、	い	十二	る	あ	山	山
川	、	れ	、	い	十三	る	あ	の	の
か	、	れ	、	い	十四	る	あ	山	山
山	、	れ	、	い	十五	る	あ	の	の
影	、	れ	、	い	十六	る	あ	山	山
小	、	れ	、	い	十七	る	あ	の	の
川	、	れ	、	い	十八	る	あ	山	山
か	、	れ	、	い	十九	る	あ	の	の
山	、	れ	、	い	二十	る	あ	山	山
影	、	れ	、	い	二十一	る	あ	の	の
小	、	れ	、	い	二十二	る	あ	山	山
川	、	れ	、	い	二十三	る	あ	の	の
か	、	れ	、	い	二十四	る	あ	山	山
山	、	れ	、	い	二十五	る	あ	の	の
影	、	れ	、	い	二十六	る	あ	山	山
小	、	れ	、	い	二十七	る	あ	の	の
川	、	れ	、	い	二十八	る	あ	山	山
か	、	れ	、	い	二十九	る	あ	の	の
山	、	れ	、	い	三十	る	あ	山	山
影	、	れ	、	い	三十一	る	あ	の	の
小	、	れ	、	い	三十二	る	あ	山	山
川	、	れ	、	い	三十三	る	あ	の	の
か	、	れ	、	い	三十四	る	あ	山	山
山	、	れ	、	い	三十五	る	あ	の	の
影	、	れ	、	い	三十六	る	あ	山	山
小	、	れ	、	い	三十七	る	あ	の	の
川	、	れ	、	い	三十八	る	あ	山	山
か	、	れ	、	い	三十九	る	あ	の	の
山	、	れ	、	い	四十	る	あ	山	山
影	、	れ	、	い	四十一	る	あ	の	の
小	、	れ	、	い	四十二	る	あ	山	山
川	、	れ	、	い	四十三	る	あ	の	の
か	、	れ	、	い	四十四	る	あ	山	山
山	、	れ	、	い	四十五	る	あ	の	の
影	、	れ	、	い	四十六	る	あ	山	山
小	、	れ	、	い	四十七	る	あ	の	の
川	、	れ	、	い	四十八	る	あ	山	山
か	、	れ	、	い	四十九	る	あ	の	の
山	、	れ	、	い	五十	る	あ	山	山
影	、	れ	、	い	五十一	る	あ	の	の
小	、	れ	、	い	五十二	る	あ	山	山
川	、	れ	、	い	五十三	る	あ	の	の
か	、	れ	、	い	五十四	る	あ	山	山
山	、	れ	、	い	五十五	る	あ	の	の
影	、	れ	、	い	五十六	る	あ	山	山
小	、	れ	、	い	五十七	る	あ	の	の
川	、	れ	、	い	五十八	る	あ	山	山
か	、	れ	、	い	五十九	る	あ	の	の
山	、	れ	、	い	六十	る	あ	山	山
影	、	れ	、	い	六十一	る	あ	の	の
小	、	れ	、	い	六十二	る	あ	山	山
川	、	れ	、	い	六十三	る	あ	の	の
か	、	れ	、	い	六十四	る	あ	山	山
山	、	れ	、	い	六十五	る	あ	の	の
影	、	れ	、	い	六十六	る	あ	山	山
小	、	れ	、	い	六十七	る	あ	の	の
川	、	れ	、	い	六十八	る	あ	山	山
か	、	れ	、	い	六十九	る	あ	の	の
山	、	れ	、	い	七十	る	あ	山	山
影	、	れ	、	い	七十一	る	あ	の	の
小	、	れ	、	い	七十二	る	あ	山	山
川	、	れ	、	い	七十三	る	あ	の	の
か	、	れ	、	い	七十四	る	あ	山	山
山	、	れ	、	い	七十五	る	あ	の	の
影	、	れ	、	い	七十六	る	あ	山	山
小	、	れ	、	い	七十七	る	あ	の	の
川	、	れ	、	い	七十八	る	あ	山	山
か	、	れ	、	い	七十九	る	あ	の	の
山	、	れ	、	い	八十	る	あ	山	山
影	、	れ	、	い	八十一	る	あ	の	の
小	、	れ	、	い	八十二	る	あ	山	山
川	、	れ	、	い	八十三	る	あ	の	の
か	、	れ	、	い	八十四	る	あ	山	山
山	、	れ	、	い	八十五	る	あ	の	の
影	、	れ	、	い	八十六	る	あ	山	山
小	、	れ	、	い	八十七	る	あ	の	の
川	、	れ	、	い	八十八	る	あ	山	山
か	、	れ	、	い	八十九	る	あ	の	の
山	、	れ	、	い	九十	る	あ	山	山
影	、	れ	、	い	九十一	る	あ	の	の
小	、	れ	、	い	九十二	る	あ	山	山
川	、	れ	、	い	九十三	る	あ	の	の
か	、	れ	、	い	九十四	る	あ	山	山
山	、	れ	、	い	九十五	る	あ	の	の
影	、	れ	、	い	九十六	る	あ	山	山
小	、	れ	、	い	九十七	る	あ	の	の
川	、	れ	、	い	九十八	る	あ	山	山
か	、	れ	、	い	九十九	る	あ	の	の
山	、	れ	、	い	百	る	あ	山	山

に	の	い	と	の	日	し	例	こ
あ	方	か	言	程	の	ら	の	行
る	は	か	ひ	と	内	か	は	く
ま	じ	か	り	あ	事	も	く	。
す	も	あ	あ	く	々	し	そ	内
。	か	り	。	。	々	の	と	新
下	い	は	。	。	々	の	に	は
南	と	は	。	。	々	ま	す	山
雁	思	は	。	。	々	い	ま	土
野	ふ	は	。	。	々	り	に	器
多	中	は	。	。	々	に	遊	を
常	か	は	。	。	々	遊	遊	細
所	行	は	。	。	々	居	居	の
街	は	は	。	。	々	て	て	
南	は	は	。	。	々	。	。	
名	小	は	。	。	々	。	。	





か	か	か	り	大	そ	り	竹	行	さ
ら	ま	年	ま	神	ち	交	の	一	う
後	ま	移	や	の	水	差	移	二	と
會	ま	り	ん	心	内	さ	移	考	心
し	ま	も	で	持	内	た	あ	あ	掛
甚	ま	り	一	は	境	う	と	う	け
か	ま	し	二	は	々	に	連	う	つ
御	ま	く	の	い	々	う	つ	し	、
れ	ま	る	の	る	々	ま	あ	ら	初
に	ま	る	み	る	々	一	女	年	め
る	ま	ね	な	ま	々	二	經	う	た
つ	ま	に	う	に	々	け	う	に	り
て	ま	行	す	書	々	し	に	從	は
来	ま	つ	つ	け	々	も	從	つ	其
ま	ま	て	つ	し	々	も	て	て	の
す	ま	考	の	竹	々	も	考	通	り
た	ま	の	の	か	々	も	考	り	実
た	ま	る	に	あ	々	も	考		





と	と	と	い	これ	ゆ	て	と	か
櫻	の	い	ま	れ	ち	あ	言	ま
子	の	ま	い	は	を	う	つ	く
に	色	を	は	は	を	た	お	ま
手	竹	か	な	真	の	の	話	つ
を	あ	か	な	に	め	あ	が	と
書	の	か	何	身	あ	し	と	来
く	子	に	つ	に	は	は	下	た
て	が	あ	こ	心	ふ	に	れ	の
心	ど	る	こ	み	に	に	る	で
配	い	こ	こ	る	お	お	の	い
い	た	ま	ま	改	暇	の	序	ま
た	て	た	ま	ら	の	に	に	ま
や	あ	よ	よ	い	け	こ	ろ	ち
た	ら			申	う	と	と	
	う			て	れ	玉		
	か			内	た			

れ	一	か	て	の	る	の	お	中	そ
は、	方	し	そ	縁	は	縁	身	の	の
あ、	す	い、	れ	に	礎	に	に	慈	清
可	く	又	う	つ	づ	に	入	と	良
多	そ	つ	が	水	も	い	れ	を	は
中	の	と	あ	て	な	い	た	か	何
い	や	と	ら	暮	い	い	ら	や	の
と	に	な	く	る	い	い	た	ら	極
思	粒	い	く	の	い	つ	た	え	等
け	多	と	く	と	い	い	え	ま	で
る	の	又	く	引	い	い	ま	す	心
折	子	に	く	弱	い	い	す	る	い
れ	を	つ	く	う	い	い	る	る	し
も	を	け	く	ま	い	い	る	る	し
り	へ	て	く	ま	い	い	る	る	し
ま	て	見	く	ま	い	い	る	る	し



子	の	世	に	る	此	と	醉	と	
は	や	と	る	る	は	神	り	言	
い	に	捨	る	の	と	と	信	つ	了
わ	に	た	い	之	と	信	じ	て	心
り	衣	大	つ	所	目	う	と	あ	も
も	を	初	り	を	の	た	り	ま	ろ
物	信	人	い	あ	の	ま	の	く	れ
別	う	の	く	容	で	ま	あ	も	ん
に	て	た	ら	子	あ	う	じ	る	
人	し	人	信	あ	ま	あ	す	い	
の	ほ	か	い	ま	ま	あ	つ	い	
二	く	刺	こ	右	に	あ	あ	い	
名	と	す	信	る	り	あ	う	い	
を	信	に	き	あ	以	あ	う	い	
借	知	た	え	あ	前	あ	う	い	
さ	れ	た	ら	あ	に	あ	う	い	
し	た	た	ぬ	あ	ま	あ	う	い	
め	た	た	か	あ	ま	あ	う	い	
た	た	た	り	あ	ま	あ	う	い	
	た	た	り	あ	ま	あ	う	い	





と				と																
約				言																
束				ひ																
す	所	ま	ご	り	目	ま	べ	今	今	今	今	今	今	今	今	今	今	今	今	今
か	傍	う	は	の	の	し	き	形	形	形	形	形	形	形	形	形	形	形	形	形
こ	に	し	に	わ	の	も	ど	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
人	ま	、	ち	ら	わ	と	か	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
い	さ	必	う	の	ら	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
し	い	ず	の	あ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
と		申	あ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
え		上	こ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
ら		が	こ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
い		た	こ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
の		ま	こ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
操		日	こ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
痛		を	こ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
一		同	こ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
の		連	こ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
		り	こ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
		す	こ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も
		に	こ	こ	い	と	、	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も	も

、	の	戻	去	令	心	つ	そ	か	ま
誰	で	び	の	り	張	た	し	つ	ち
ん	あ	び	の	ゆ	張	た	て	ら	虫
一	ら	あ	の	は	会	の	ま	ら	で
人	う	つ	様	お	に	で	ま	ち	に
玉	か	ち	様	改	ち	あ	ち	る	る
髪	ち	が	で	し	う	ら	新	る	る
の	ど	が	あ	い	こ	る	人	供	供
筋	と	や	る	山	め	山	ニ	揚	揚
と	威	ま	山	野	つ	人	人	の	山
思	連	ま	崎	で	た	は	は	山	山
ら	の	ま	崎	あ	に	山	山	山	山
あ	ち	の	崎	る	山	山	山	山	山
ら	を	か	崎	上	山	山	山	山	山
あ	推	譲	崎	に	山	山	山	山	山
つ	量	り	崎	し	山	山	山	山	山
た	と	か	崎	か	山	山	山	山	山
	し	あ	崎	つ	山	山	山	山	山
	つ	る	崎	ち	山	山	山	山	山





い	前	の	と	か	く	せ	ろ	い	女
ち	は	日	ど	う	さ	る	は	と	師
と	は	が	あ	り	あ	は	上	思	の
こ	は	徳	つ	ふ	は	に	と	ゆ	弘
ろ	な	孝	た。	心	上	あ	か	れ	御
へ	い	の		胡	い	し	ら	ふ	殿
下	日	入	部	漢	心	か	と	く	の
交	が	り	の	の	と	と	さ	し	心
く	ま	て	陰	あ	さ	う	う	し	事
く	と	上	陽	つ	と	思	と	し	中
ち	己	々	師	た	思	は	あ	か	も
玄	に	々	に	の	あ	あ	つ	か	も
と	動	々	は	は	つ	つ	つ	さ	ま
は	へ	日	は	二	の	一	一	う	か
は	て	て	は	月	の	か	調	う	か
方	申	あ	々	和	一	と	子	か	
で	上	り	々	向	か	い	と	う	
入	げ	そ	々	物	い	ら	合	う	
ら	て	の	々	の	ら		会		
つ	る	は	十	こ	た		合		

お暇

情	情	本	か	さ	の	面	た	長	し
と	の	さ	と	と	で	の	指	と	か
山	又	の	鳥	と	情	均	了	か	か
白	了	と	の	鳥	の	各	了	ゆ	の
下	と	海	と	の	こ	の	と	ね	で
け	内	せ	何	も	も	論	と	あ	大
な	澄	ら	と	つ	た	作	櫻	さ	急
す	に	か	と	か	か	法	の	す	ぎ
う	娘	ん	云	か	か	行	こ	つ	に
た	其	か	身	や	世	り	何	は	準
り	の	く	れ	あ	法	と	か	お	備
で	生	事	ぬ	其	格	と	に	ち	さ
あ	ま	極	一	の	は	懸	話	に	れ
う	に	つ	さ	親	ま	ろ	し	秘	る
た	周	つ	の	に	の	に	こ	書	。
	す	後	の	途	親	は	西	と	先
	了	後	の	へ	も	教	子	明	づ
久	其	後	の	る	か	べ	の	か	例
子	の	中	ら	の	う	お	は	れ	の
務	事		れ	の	ま	出	す		娘



























つ	か	妙	地	『			の	と
Ti	と	學	で	の			と	と
の	と	ん	つ	不			と	と
に	よ	で	い	果			と	と
に	と。	神	崎	な			と	と
今	二	招	ま	糸			と	と
は	心	り	ま	の			と	と
あ	の	か	4	真			と	と
つ	筆	は	め	か			と	と
かり	蹟	ま	し	着			と	と
流	は	親	く	物			と	と
ち	昔	一	ま	の			と	と
ま	で	い	ま	意			と	と
編	て	い	ま	と			と	と
ん	へ	い	ま	又			と	と
て	い	い	ま	さ			と	と
て	下	交	ま	ら			と	と
て	手	際	か	や			と	と
て	で	か	ま	う			と	と
て	あ	ま	ま	な			と	と
て	あ	ぬ	に	心			と	と

流  
ち  
ま  
編  
ん  
て  
て  
て  
て



から			と				と		
こ	も	か	内	き	を	不	言	こ	
ろ	か	ら	海	は	さ	思	ひ	の	
も	ら	こ	に	止	れ	議	わ	ほ	
く	こ	ろ	の	め	る	た	て	こ	
く	ろ	も	あ	た	ち	人	の	た	
。	も	ま	す	方	や	の	思	く	
夏	る	た	す	が	あ	い	は	一	
の		衣	う	好	う	で	て	る	
衣		か		い	ま	サ	る	る	
也		ら		で	ん	う	る	ゆ	
新		衣		サ	か	ま	る	屋	
の		あ		よ		ま	い	が	
世		へ			そ	い	か	わ	
う		す			の	か	節	た	
た		く			内	節	介		
					物				
					好				



た	れ	に	ら	ふ	間	あ		い	子
も	た	又	水	ふ	か	つ			た
の	の	途	た	ふ	か	あ			あ
と	て	き	か	た	水	り			い
足	い	下	か	た	後	が			の
之	か	人	方	た	は	い			な
さ	さ	目	匠	た	早	な			話
と	ま	々	の	た	く	い			か
分	是	警	方	た	あ	い			ほ
紳	事	め	々	た	い	か			山
と	の	す	係	た	い	ま			あ
く	は	が	を	た	い	ま			る
思	特	あ	あ	た	い	の			が
は	別	り	あ	た	い	一			ま
れ	に	に	あ	た	い	條			あ
た	所	用	あ	た	い	と			き
然	差	意	あ	た	い	改			さ
同	を	一	あ	た	い	り			ま
所	さ	て	あ	た	い	く			ま
に	う	か	あ	た	い	く			ま

に。	と	ハ	大	と	備	の	亥	孝	孝	孝
内	て	か	耐	と	自	向	の	の	の	の
ち	い	に	何	と	言	に	竹	の	子	子
臣	か	有	也	言	ふ	等	に	か	子	子
は	さ	る	美	海	に	内	方	世	は	子
親	ま	り	意	に	存	の	の	法	子	子
も	ま	と	義	し	心	す	す	根	子	子
は	あ	例	有	つ	兼	こ	七	ん	た	子
り	い	と	甲	ら	有	時	時	も	ま	子
き	た	ま	津	の	あ	に	に	名	ま	子
く	と	か	に	心	の	内	初	取	ま	子
又	思	か	は	心	内	初	と	子	ま	子
有	子	か	女	心	の	と	玉	に	ま	子
い	終	た	子	と	心	玉	鬘	情	ま	子
は	に	あ	の	造	竹	の	の	一	ま	子
い	計	あ	あ	め	有	例	子	ま	ま	子
は	ら	た	た	く	と	の	子	れ	ま	子
は	り	見	を	く	ま	心	子	れ	ま	子
は	小	見	は	た	た	卑	子	れ	ま	子

い	秋	意	の	興	も	起	り	た	い	と	り	ろ	く	思	は
水	た	け	水	ど	と	今	裡	は	縁	り	実	知	て	あ	ら
一	て	熟	つ	て	素	を	引	き	伝	ふ	竹	の	雨	窓	子
我	物	の	一	斗	小	ぬ	初	色	ど	は	う	た	至	人	の
か	後	後	と	す	水	て									
今	夜	は	昔	に	か	、	は	う	申	時	は	わ	さ	と	は
に	あ	り	ま	や	ん	か	ら	何	が	何	や	ら	あ	け	た
ら	な	く	思	ひ	一	す	ぬ	う	が	お	喜	持	達	の	申
と	所	存	下	の	色	い	内	方	々	の	手	茶	を	つ	く
と	や	け	う	道	一	道	り	の	作	は	に	御	ま	し	た





活	心	る	て	て	ぢ	圃			と
る	か	ま	ん	る	か	に			言
し	あ	か	う	た	る	行	か	う	は
か	あ	か	う	た	る	つ	く	ら	水
と	か	か	ら	玉	い	つ	れ	あ	の
一	ら	つ	か	厚	か	と	は	し	
切	な	て	ら	く	く	る	は	し	ち
言	い	隠	父	の	の	親	る	沖	屋
ふ	ね。	れ	の	道	沖	の	海	つ	は
ま		こ	道	人	は	妻	人	玉	玉
つ	と	る	人	が	隠	が	の	落	也
つ	云	こ	が	隠	れ	娘	こ	か	子
替	つ	と	隠	れ	て	の	ろ	か	に
つ	て	と	つ	て	お	十	よ	づ	
て	今		行	娘	行	く		く	
あ	夜	そ	つ	が	本	思		く	
る	は	の	つ	碇	方	子		く	
か	芳	子	つ	の	不	た		く	
ら	の	海	見	く	明	ら		く	
わ	妻	人	つ	に	ら	ら		く	
	終	の	け	来	つ	ら		く	

到

ひ	つ	あ	い			あ	あ	一	頭
み	ま	ま	の			か	か	府	つ
る	う	あ	作	人	よ	あ	か	と	、
る	ぬ	あ	や	た	る	あ	か	包	み
海	ほ	た	は	た	る	あ	か	わ	あ
人	お	た	南	た	る	あ	か	転	れ
も	話	た	に	あ	る	あ	か	す	ず
解	に	た	え	あ	る	あ	か	と	に
み	い	た	ま	あ	る	あ	か	時	は
る	ち	あ	ま	あ	る	あ	か	和	い
る	あ	あ	ま	あ	る	あ	か	や	て
下	せ	竹	沖	あ	る	あ	か	い	ま
村	し	か	か	あ	る	あ	か	か	ひ
う	ま	な	ら	あ	る	あ	か	人	め
り	う	い	あ	あ	る	あ	か	様	る
い	ん	の	へ	あ	る	あ	か	の	
草	の	こ	あ	あ	る	あ	か	の	指
庵	て	ん	あ	あ	る	あ	か	て	目
だ	新	り	あ	あ	る	あ	か		は

教 多 交 つ て 居 る 水 の 味 の 味 の 味 の 味	中 に 長 部 師 の 言 や 右 左 の や り の や り の や り の や り	か も う 残 り の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味	な ま ま と 内 部 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味	4 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味	と の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味	理 を 不 意 表 な か ら か と お お と お と お と お	と の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味	の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味	と の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味 の 味
--	--	---	--	---	---	--	---	--	---















に	前	例	世	い	ら	か	ま	し	せ
石	の	の	間	つ	れ	は	ま	て	を
ら	し	日	此	の	か	の	に	女	能
れ	あ	十	の	周	か	事	に	御	能
く	も	日	の	に	か	と	打	所	と
妙	所	暮	噂	か	わ	さ	明	御	名
へ	見	嬌	か	言	あ	ら	け	座	を
や	弟	の	廣	ふ	ま	す	る	だ	な
つ	の	海	く	漏	し	ま	ま	り	せ
て	中	果	世	ら	い	い	う	に	く
ま	將	者	間	し	の	と	た	い	水
ま	方	か	を	言	も	秘	か	事	ち
ま	持	開	ま	ら	世	意	が	情	の
	か	き	ぎ	漏	の	に	世	を	た
	か	出	出	ら	人	く	周	あ	た
	個	す	す	し	の	と	外	り	た
	人	と	と	一	常	と	周	の	た
	で	女	世	こ	で	つ	は	の	た
	お	御	間	こ	あ	と	を	の	た
	例	所	を	こ	る	と	あ	の	た
		は	世	こ	。	と	り	の	た
			間	こ		と	の	の	た

所	大	と	と																	
ら	事	思	明	い	人	西	ま	成												
ら	に	ひ	通	勝	で	二	ね	性												
う	に	て	に	た	す	方	。	に												
さ	し	。	言	い	？	か		は												
。	る	何	つ	と	南	ら	ま	お												
一	り	も	て	の	は	大	あ	嬢												
種	な	作	し	ち	は	幸	信	様												
似	ら	し	や	や	其	に	様	を												
れ	な	や	う	ら	の	さ	を	こ												
か	ら	い	。	う	人	あ	と	と												
ま	に	申	女	か	は	ら	！	に												
る	さ	將	御	か	新	つ		る												
事	さ	が	は	。	と	て	内	る												
と	理	引	例		同	。	存	。												
言	由	き	目		に	ま	様	。												
	水	取	笑		。	あ	字													
		取	止		。	ん	氏													
						な	様													

と	や	の	に	と	と	す	つ
で、	り	西	あ	と	あ	か	あ
さ	り	事	ら	あ	の	の	た
う	そ	だ	あ	と	と	事	の
り	の	ら	で	知	用	あ	周
よ	標	大	ま	れ	い	い	て、
あ	に	名	つ	い	て、	出	た
い	内	か	ろ	い	と	た	ら
ん	侍	は	ね	て	行	ら	が
き	に	思	〇	知	ち	の	に
も	一	ひ	新	つ	か	言	ひ
あ	こ	ま	が	て	ま	ひ	ま
へ	や	ち	わ	ま	り	ま	す
る	る	ま	て	あ	て	す	の
あ	と	一	中	ま	鏡	の	て
ら	し	た	の	ま	台	の	て
つ	し	の	中	高	り		
て	こ	は	侍	侍			



と																				
う																				
て	い	う	あ	い	う	あ	い	う	あ	い	う	あ	い	う	あ	い	う	あ	い	う
後	多	山	人	一	う	足	心	の	か											
ろ	い	山	る	つ	つ	根	で	わ	う											
の		山	の	て	て	が	は	な	な											
る		山	と	て	て	一	ま	身	な											
人		山	と	て	て	番	ま	一	な											
お		山	と	て	て	か	ま	い	な											
り		山	と	て	て	つ	ま	あ	な											
下		山	と	て	て	ら	ま	あ	な											
つ		山	と	て	て	く	ま	あ	な											
し		山	と	て	て	入	ま	あ	な											
ち		山	と	て	て	ら	ま	あ	な											
つ		山	と	て	て	る	ま	あ	な											
と		山	と	て	て	あ	ま	あ	な											
又		山	と	て	て	あ	ま	あ	な											
振		山	と	て	て	あ	ま	あ	な											
る		山	と	て	て	あ	ま	あ	な											

の	眼	し	身	く	策	奴	氣	腹	こ
て	は	て	は	入	て	か	候	重	る
中	は	大	高	ら	あ	か	の	い	る
様	思	ら	侍	つ	つ	り	あ	い	様
々	は	つ	の	し	た	い	さ	日	子
待	思	つ	侍	や	と	い	り	尾	善
つ	は	し	の	こ	思	い	て	と	婦
て	し	や	侍	の	は	い	あ	吊	で
入	や	さ	者	こ	さ	か	り	り	増
ら	ま	あ	と	の	の	は	あ	り	気
つ	い	さ	し	こ	こ	ら	り	あ	ま
し	ま	女	も	こ	こ	中	ら	ら	な
や	あ	御	言	こ	こ	崎	ら	ら	い
い	い	様	言	こ	こ	の	ら	ら	か
見	心	決	言	こ	こ	自	ら	ら	す
出	を	し	言	こ	こ	分	ら	ら	い
神	都	て	言	こ	こ	の	ら	ら	あ
		程	を	こ	こ	矢	ら	ら	り
				こ	こ	い	ら	ら	て







と		と		う	あ	南	で	ま	と
云		余		ん	に	き	あ	ま	う
つ	あ	い		ん	な	は	う	い	思
つ	つ	て		に	う	ら	ち	い	つ
心	尺	身		は	て	つ	内	い	て
呻	え	が		は	そ	へ	ち	い	こ
ふ	ち	え		は	う	こ	ち	い	ん
に	か	え		は	牛	れ	匠	い	な
る	は	と		は	の	い	は	い	事
う	へ			は	の	と	は	い	を
	！			は	の	に	の	い	言
				は	の	さ	高	い	よ
				は	の	や	の	い	の
				は	の	あ	の	い	で
				は	の	に	の	い	あ
				は	の	か	の	い	う
				は	の	し	の	い	う
				は	の	と	の	い	と
				は	の	あ	の	い	思
				は	の	か	の	い	ひ



り	と									
字	ま									
に	ま									
来	ま									
快	ま									
手	ま									
わ	ま									
る	ま									
も	ま									
の	ま									
て	ま									
あ	ま									
る。	ま									
い	ま									
き	ま									
あ	ま									
さ	ま									
う	ま									
と	ま									

噴













召口之翠原七勿吾月卷


62



