



十四
零
標

12
4901
14



新	始	れ	の	れに	心	英	て	に	器
中	め	し	ふ	る	久	い	其	山	け
子	了	ん	ふ	る	く	ち	山	使	さ
孫	の	十	ふ	て	く	の	山	子	や
ふ	人	月	に	後	類	で	山	に	う
も	説	の	着	は	い	あ	山	う	わ
令	を	山	手	あ	て	く	山	て	あ
く	呼	八	う	う	山	と	山	の	山
若	人	傳	せ	山	心	願	山	山	海
そ	で	下	れ	心	信	心	申	山	に
の	世	こ	ね	や	に	つ	上	山	う
ま	向	れ	か	は	あ	い	作	山	と
下	か	か	あ	は	わ	に	美	山	思
あ	男	あ	師	る	の	な	の	山	く
う	の	法	法	の	に	ら	た	山	く
あ	足	後	後	て	都	あ	と	山	聖
う	徳	中	中	早	に	二	り	山	徳
う	徳	中	中	速	山	二	り	山	徳
う	徳	中	中	そ	山	二	り	山	徳

12 =

か	ら	ど	に	を	れ	物	と		ら
死	う	う	る	一	は	り	言	の	う
人	。	。	の	切	か	ま	つ	か	と
で	。	。	で	の	り	し	て		思
、	。	。	あ	の	の	か	お		ふ
若	。	。	あ	を	の	れ	信		と
せ	。	。	つ	を	の	ま	ま		そ
か	。	。	あ	を	の	に	に		れ
か	。	。	あ	を	の	な	な		ま
の	。	。	あ	を	の	る	る		を
国	。	。	あ	を	の	。	。		か
傳	。	。	あ	を	の	。	。		心
の	。	。	あ	を	の	。	。		共
味	。	。	あ	を	の	。	。		く
い	。	。	あ	を	の	。	。		つ
海	。	。	あ	を	の	。	。		て
氏	。	。	あ	を	の	。	。		堪
に	。	。	あ	を	の	。	。		ら
逢	。	。	あ	を	の	。	。		な
	。	。	あ	を	の	。	。		い

い	い	て	改	に	ど	世	て	酒	そ
の	出	も	め	あ	う	の	原	五	れ
の	た	ん	て	ん	し	中	五	人	は
と	た	ん	言	な	こ	か	三	三	し
下	は	年	子	方	我	わ	年	年	下
あ	に	と	ま	路	か	あ	あ	下	あ
る	り	休	で	き	心	つ	う	あ	あ
	て	ま	ま	ま	の	て	け	あ	あ
	我	ま	ひ	で	幼	ま	れ	あ	あ
	れ	一	く	11	稚	う	あ	あ	あ
	る	の	字	き	さ	と	あ	あ	あ
	か	の	氏	ひ	か	回	心	あ	あ
	と	の	の	い	と	印	持	あ	あ
	三	の	の	て	と	の	た	あ	あ
	と	の	の	て	と	知	か	あ	あ
	に	の	の	自	の	ら	あ	あ	あ
	つ	の	の	分	の	あ	あ	あ	あ
	と	の	の	の	子	あ	あ	あ	あ
		の	の	あ	あ	あ	あ	あ	あ

て	と	て	か	人	た	う	の	あ	翌
一	お	ん	了	様	わ	源	程	だ	年
方	お	が	の	へ	い	氏	よ	十	の
な	お	が	と	こ	に	の	う	一	二
ら	に	お	の	ま	か	ち	は	年	月
ぬ	ら	お	の	ふ	か	納	た	に	に
ゆ	ら	お	の	し	か	言	ま	あ	春
心	ら	お	の	い	か	の	き	ら	空
陽	ら	お	の	い	か	お	く	ら	が
と	ら	お	の	い	か	類	大	ら	古
お	ら	お	の	い	か	の	人	れ	元
お	ら	お	の	い	か	お	一	た	股
お	ら	お	の	い	か	の	く	た	あ
お	ら	お	の	い	か	お	か	た	り
お	ら	お	の	い	か	の	き	で	あ
お	ら	お	の	い	か	お	れ	あ	せ
お	ら	お	の	い	か	の	い	う	水
お	ら	お	の	い	か	お	た	た	た
お	ら	お	の	い	か	の	い	年	

主	上	も	三	流	る	西	世	嗣	を	所	使	封	が	て	同	一	月	の	二	十	日	過	き	に	三	也	封	て	三	日	中	に	北		
天	下	を	印	徳	り	に	る	る	本	際	迄	な	じ	と	徳	の	四	日	の	三	十	日	過	き	に	三	也	封	て	三	日	中	に	北	
か	所	一	封	給	り	の	西	係	か	本	係	に	封	給	り	の	四	日	の	三	十	日	過	き	に	三	也	封	て	三	日	中	に	北	
に	西	國	徳	り	の	西	係	か	本	係	に	封	給	り	の	四	日	の	三	十	日	過	き	に	三	也	封	て	三	日	中	に	北		
大	依	も	軍	の	三	外	に	大	儀	て	封	給	り	の	四	日	の	三	十	日	過	き	に	三	也	封	て	三	日	中	に	北			
了	も	勢	力	も	多	し	多	し	申	出	の	日	封	給	り	の	四	日	の	三	十	日	過	き	に	三	也	封	て	三	日	中	に	北	
讓	位	一	て	封	給	り	の	四	日	の	三	十	日	過	き	に	三	也	封	て	三	日	中	に	北										
な	し	の	封	給	り	の	四	日	の	三	十	日	過	き	に	三	也	封	て	三	日	中	に	北											
つ	か	子	う	る	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ
ア	リ	一	生	と	過	る	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ	さ

や	取	海	の	の	内	目	り	高	と
う	ぬ	ま	外	外	言	新	と	の	言
な	さ	た	に	が	か	し	同	女	つ
海	せ	内	外	定	内	い	的	の	て
福	ら	新	外	き	方	事	に	多	か
の	る	の	の	き	後	が	世	子	層
は	い	外	大	つ	に	目	少	か	あ
と	き	に	毎	て	る	に	中	心	申
と	装	そ	々	お	く	つ	の	振	し
と	で	の	加	初	か	い	振	り	れ
と	あ	す	へ	か	る	て	子	が	る
と	つ	く	形	が	ん	車	す	る	る
と	あ	く	い	孫	る	ん	つ	さ	る
と	り	振	い	れ	く	先	り	る	る
と	り	政	い	な	り	づ	一	る	る
と	い	の	い	い	た	保	身	る	る
と	と	任	い	の	衣	身	大	る	る
と	と	を	て	左	禁	に	る	る	る
と	と	と	左	右	に	そ	る	る	る
と	と	と	右	右	そ	る	る	る	る

通	の	二	通	竹	福	唐	西	中	を
く	下	と	り	山	氣	土	こ	に	新
其	馬	山	山	と	の	下	竹	あ	年
の	評	政	山	と	の	下	人	り	し
先	ぶ	新	山	と	の	下	年	た	長
知	一	氣	山	と	の	下	前	く	く
も	路	節	山	と	の	下	と	又	治
あ	一	の	山	と	の	下	も	ま	り
ら	二	高	山	と	の	下	も	う	て
二	と	に	山	と	の	下	好	よ	き
と	と	い	山	と	の	下	ら	世	の
と	は	こ	山	と	の	下	ふ	の	
は	あ	も	山	と	の	下	と		
り	う	と	山	と	の	下	と		
い		と	山	と	の	下	と		
	現	一	山	と	の	下	と		
	に	般	山	と	の	下	と		

に	つ	ワ	す	陪	ら	こ	に	あ	あ	あ
目	角	そ	水	通	い	あ	か	あ	あ	あ
ま	の	と	の	廿	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	四	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	六	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	八	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	十	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	十二	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	十四	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	十六	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	十八	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	二十	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	廿二	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	廿四	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	廿六	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	廿八	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	三十	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	三十二	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	三十四	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	三十六	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	三十八	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	四十	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	四十二	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	四十四	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	四十六	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	四十八	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	五十	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	五十二	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	五十四	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	五十六	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	五十八	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	六十	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	六十二	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	六十四	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	六十六	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	六十八	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	七十	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	七十二	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	七十四	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	七十六	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	七十八	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	八十	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	八十二	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	八十四	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	八十六	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	八十八	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	九十	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	九十二	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	九十四	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	九十六	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	九十八	の	あ	あ	あ	あ	あ
ま	の	と	の	一百	の	あ	あ	あ	あ	あ

また	う	護	山	足	石	毛	指	り	の
た	若	作	崎	に	く	所	指	内	中
つ	女	作	崎	に	く	所	指	内	將
ハ	力	作	崎	に	く	所	指	内	巾
な	内	作	崎	に	く	所	指	内	中
ら	計	作	崎	に	く	所	指	内	務
う	畫	作	崎	に	く	所	指	内	等
と	て	作	崎	に	く	所	指	内	の
し	あ	作	崎	に	く	所	指	内	の
た	つ	作	崎	に	く	所	指	内	の
た	た	作	崎	に	く	所	指	内	の
か	た	作	崎	に	く	所	指	内	の
例	の	作	崎	に	く	所	指	内	の
の	明	作	崎	に	く	所	指	内	の
石	不	作	崎	に	く	所	指	内	の
の	女	作	崎	に	く	所	指	内	の
女	天	作	崎	に	く	所	指	内	の

に	因	す	る	心	象	懸	け	り	の	事
ど	う	か	く	と	お	き	れ	に	な	る
引	き	ら	い	公	新	の	あ	け	り	す
ま	う	に	お	見	系	社	の	あ	け	り
の	中	に	月	日	が	経	た	一	二	三
も	う	今	日	明	日	で	あ	ら	る	か
か	ら	い	わ	か	ら	い	わ	か	ら	い
と	見	ま	て	ら	わ	か	ら	い	わ	か
女	君	と	い	ま	し	た	ら	し	ま	し

下	山	と	た	の	百	に	に	集	と
書	生	依	わ	ら	ら	思	つ	集	市
か	れ	と	か	く	う	つ	り	集	録
あ	た	か	か	く	と	一	い	集	会
り	ら	か	か	く	と	一	い	集	中
る	る	か	か	く	と	一	い	集	ら
さ	る	か	か	く	と	一	い	集	る
る	る	か	か	く	と	一	い	集	。
の	る	か	か	く	と	一	い	集	
は	る	か	か	く	と	一	い	集	
太	る	か	か	く	と	一	い	集	
政	る	か	か	く	と	一	い	集	
ち	る	か	か	く	と	一	い	集	
佐	る	か	か	く	と	一	い	集	
と	る	か	か	く	と	一	い	集	
な	る	か	か	く	と	一	い	集	
り	る	か	か	く	と	一	い	集	
て	る	か	か	く	と	一	い	集	
位	る	か	か	く	と	一	い	集	
人	る	か	か	く	と	一	い	集	

上	言	之	て	此	備	の	れ	そ	長
か	と	ち	申	月	思	り	る	の	を
く	お	返	上	と	が	さ	中	申	申
の	ち	上	申	上	が	さ	の	の	申
の	し	申	申	申	上	さ	山	身	申
の	し	申	申	申	申	さ	身	命	申
の	し	申	申	申	申	さ	命	考	申
の	し	申	申	申	申	さ	考	り	の
の	し	申	申	申	申	さ	り	の	申
の	し	申	申	申	申	さ	の	申	申
の	し	申	申	申	申	さ	申	に	申
の	し	申	申	申	申	さ	申	女	申
の	し	申	申	申	申	さ	申	の	申
の	し	申	申	申	申	さ	申	山	申
の	し	申	申	申	申	さ	申	子	申
の	し	申	申	申	申	さ	申	か	申
の	し	申	申	申	申	さ	申	お	申
の	し	申	申	申	申	さ	申	生	申
の	し	申	申	申	申	さ	申	又	申

入	か	九	に	名	一	日	上	り	遊
り	あ	五	人	を	は	あ	位	で	の
つ	の	の	臣	ば	は	り	は	時	表
し	道	の	に	可	政	新	る	一	に
や	ら	山	内	羞	院	水	れ	い	か
さ	儀	運	定	ゆ	は	其	て	と	な
と	と	年	め	い	あ	の	信	思	つ
こ	と	は	お	希	ま	物	誦	目	ち
ろ	こ	い	ゆ	に	の	は	た	し	の
と	高	の	し	思	色	な	か	又	こ
と	か	で	た	目	な	も	同	の	え
と	か	あ	心	か	一	つ	時	て	こ
と	か	た	を	か	の	あ	に	あ	ら
奉	か		考	か	中	う	自	ら	は
ひ	す	し	へ	か	で	あ	分	は	の
歌	あ	か	こ	か	お	ぬ	は	中	信
は	ら	か	と	か	ほ	る	中	信	地
は	あ	上	君	か	ら	と	信	地	地

の	れ	て	旋	や	同	過	を	如	雅
陽	多	若	毛	あ	一	去	か	空	々
に	い	心	曲	の	了	に	空	し	し
生	身	焦	り	女	も	ら	し	知	く
れ	分	慮	の	不	中	ら	山	く	ぬ
た	け	し	親	上	以	て	野	や	ふ
と	も	あ	入	上	信	将	か	ふ	ふ
り	る	の	道	も	吉	事	つ	ち	ち
あ	る	の	も	子	明	の	ち	あ	あ
二	い	あ	子	凡	神	可	あ	た	あ
と	や	ら	不	凡	の	知	た	た	あ
と	人	る	正	通	心	と	又	子	あ
は	か	る	法	此	心	と	子	は	か
氣	が	る	中	凡	考	と	は	一	相
の	遠	る	母	の	因	と	は	神	人
あ	い	る	考	道	に	と	一	ま	の
ら	高	る	想	途	よ	と	神	ま	言
ら	部	る	と	途	の	と	ま	は	ふ
ら	の	る	抱	途	の	と	は	何	的
ら	用	る	い	途	で	と	何		
ら	念	る		途	あ	と			

た	つ	は	あ	思	身	の	の	の	れ
本	て	り	て	は	新	休	と	と	多
表	有	も	あ	は	ま	地	と	と	い
向	り	人	あ	は	た	と	と	と	ニ
の	申	心	あ	は	た	と	と	と	と
法	受	の	あ	は	た	と	と	と	と
婚	有	心	あ	は	た	と	と	と	と
と	り	の	あ	は	た	と	と	と	と
せ	申	女	あ	は	た	と	と	と	と
ず	受	の	あ	は	た	と	と	と	と
松	り	女	あ	は	た	と	と	と	と
の	申	の	あ	は	た	と	と	と	と
な	受	女	あ	は	た	と	と	と	と
い	り	の	あ	は	た	と	と	と	と
松	申	女	あ	は	た	と	と	と	と
子	受	の	あ	は	た	と	と	と	と
で	り	女	あ	は	た	と	と	と	と
子	申	の	あ	は	た	と	と	と	と
を	受	女	あ	は	た	と	と	と	と

のかあ。それか

男	子	後	行	小	に	さ	申	其	生
月	也	の	此	か	し	せ	と	の	ん
も	あ	事	人	し	か	衣	女	女	ん
と	い	相	あ	わ	か	女	子	と	と
心	も	違	い	あ	と	子	を	と	い
引	う	は	る	あ	と	と	い	い	い
あ	孤	深	る	あ	と	か	ふ	い	い
り	孫	く	あ	あ	と	か	ふ	い	い
一	梅	も	あ	あ	と	か	ふ	い	い
た	の	考	あ	あ	と	か	ふ	い	い
の	の	へ	あ	あ	と	か	ふ	い	い
て	良	す	あ	あ	と	か	ふ	い	い
あ	の	州	あ	あ	と	か	ふ	い	い
つ	事	知	あ	あ	と	か	ふ	い	い
た	の	る	あ	あ	と	か	ふ	い	い
	一	行	あ	あ	と	か	ふ	い	い
	竹	つ	あ	あ	と	か	ふ	い	い
	の	て	あ	あ	と	か	ふ	い	い
	の	の	あ	あ	と	か	ふ	い	い
	物	の	あ	あ	と	か	ふ	い	い
	名	の	あ	あ	と	か	ふ	い	い
	大	の	あ	あ	と	か	ふ	い	い

法方伝雨白く

や	か	お	の	あ	と	か	こ	た	唇
う	さ	の	心	こ	こ	か	か	か	唇
ち	さ	の	一	ろ	こ	か	か	か	唇
が	ま	の	丁	で	こ	か	か	か	唇
思	ま	の	交	心	こ	か	か	か	唇
ふ	ま	の	友	自	こ	か	か	か	唇
仔	ま	の	去	身	こ	か	か	か	唇
細	ま	の	日	西	こ	か	か	か	唇
加	ま	の	で	来	こ	か	か	か	唇
あ	ま	の	あ	時	こ	か	か	か	唇
う	ま	の	つ	の	こ	か	か	か	唇
へ	ま	の	話	話	こ	か	か	か	唇
子	ま	の	で	水	こ	か	か	か	唇
の	ま	の	一	多	こ	か	か	か	唇
唇	ま	の	と	さ	こ	か	か	か	唇
音	ま	の	申	ん	こ	か	か	か	唇
は	ま	の	上	す	こ	か	か	か	唇
は	ま	の	り	う	こ	か	か	か	唇
の	ま	の	か	あ	こ	か	か	か	唇
	ま	の	き		こ	か	か	か	唇
	ま	の	い		こ	か	か	か	唇

大	も	お	を	ひ						
分	も	例	あ	と						
高	あ	う	あ	言	こ	あ	い	月	う	
へ	う	す	く	う	こ	う	い	も	あ	
て	す	の	あ	て	こ	う	入	その	な	
あ	あ	あ	物	あ	こ	う	た	の	人	
の	月	山	海	あ	こ	う	わ	海	は	
	に	山	と	あ	こ	う	わ	さ	は	
	と	山	と	あ	こ	う	わ	の	軟	
	と	山	と	あ	こ	う	わ	思	才	
	と	山	と	あ	こ	う	わ	り	か	
	と	山	と	あ	こ	う	わ	も	な	
	と	山	と	あ	こ	う	わ	あ	い	
	と	山	と	あ	こ	う	わ	り	の	
	と	山	と	あ	こ	う	わ	あ	た	
	と	山	と	あ	こ	う	わ	り		
	と	山	と	あ	こ	う	わ	り	わ	
	と	山	と	あ	こ	う	わ	り	た	
	と	山	と	あ	こ	う	わ	り	し	
	と	山	と	あ	こ	う	わ	り	自	

三	前			心	か	ら	と		
の	か	別	心	あ	か	ら	と		
傍	ら	の	心	あ	か	ら	と		
の	わ	の	心	あ	か	ら	と		
男	り	の	心	あ	か	ら	と		
女	な	傍	心	あ	か	ら	と		
が	い	し	心	あ	か	ら	と		
一	件	き	心	あ	か	ら	と		
十	と	の	心	あ	か	ら	と		
五	な	に	心	あ	か	ら	と		
五	る	ぞ	心	あ	か	ら	と		
五	お	あ	心	あ	か	ら	と		
五	た	い	心	あ	か	ら	と		
五	の	い	心	あ	か	ら	と		
五	ふ	い	心	あ	か	ら	と		
五	な	い	心	あ	か	ら	と		
五	の	い	心	あ	か	ら	と		
五	た	い	心	あ	か	ら	と		

ら	は	の	く	あ			い	り	
が	は	の	し	れ			と	あ	か
う	は	の	と	も	て	う	と	と	か
の	は	の	の	あ	思	ち	作	か	か
と	は	の	別	も	以	う	し	か	か
さ	は	の	れ	ん	ら	け	や	か	れ
あ	は	の	を	あ	あ	の	と	か	と
ち	は	の	橋	を	れ	別	女	か	と
と	は	の	く	と	に	れ	は	か	と
手	は	の	わ	作	橋	と	船	か	と
い	は	の	や	し	か	橋	と	か	と
ど	は	の	う	や	か	か	報	か	と
い	は	の	に	と	か	か	く	か	と
そ	は	の	又	と	か	か	て	か	と
と	は	の	か	と	か	か	と	か	と
思	は	の	か	と	か	か	と	か	と
は	は	の	か	と	か	か	と	か	と
ら	は	の	か	と	か	か	と	か	と

Blank page with faint grid lines.

ま	り	と	た	の	や	ぬ	島	国	舞
あ	で	あ	切	山	つ	一	い	が	生
が	人	ら	は	子	、	ら	で	子	三
あ	家	る	は	さ	長	る	あ	ち	
ま	に	さ	あ	ん	の	あ	ら	う	
い	お	の	の	そ	あ	に	着	ち	
い	ち	お	で	な	れ	着	る	あ	
い	や	の	あ	い	多	り	や	い	
い	と	ち	た	よ	い	ち	あ	や	
い	と	ち	た	く	あ	入	わ	ま	
い	と	ち	た	新	心	道	あ	り	
い	と	ち	た	い	は	給	ち	孔	
い	と	ち	た	に	入	ち	う	母	
い	と	ち	た	柿	と	り	い	の	
い	と	ち	た	い	名	り	て	一	
い	と	ち	た	い	ふ	い	大	行	
い	と	ち	た	い	に	て	憶	は	
い	と	ち	た	い	つ	て	ひ	津	
い	と	ち	た	い	り	て	の	の	
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			

ま	り	と	た	の	や	ぬ	島	国	舞
あ	で	あ	切	山	つ	一	い	が	生
が	人	ら	は	子	、	ら	で	子	三
あ	家	る	あ	ん	の	あ	ら	ち	
ま	に	さ	あ	の	そ	あ	に	う	
い	お	の	の	な	れ	に	着	ち	
い	ち	お	で	い	多	着	る	あ	
い	や	の	あ	い	い	り	や	い	
い	と	ち	た	よ	い	ち	あ	ま	
い	と	ち	た	く	あ	入	わ	り	
い	と	ち	た	新	心	道	あ	孔	
い	と	ち	た	い	は	給	ち	母	
い	と	ち	た	に	入	ち	う	の	
い	と	ち	た	柿	と	り	い	一	
い	と	ち	た	い	名	り	て	行	
い	と	ち	た	い	ふ	い	大	は	
い	と	ち	た	い	に	て	憶	津	
い	と	ち	た	い	つ	て	ひ	の	
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			
い	と	ち	た	い	い	て			

と	心	常	お	の	は	に	に
う	く	に	あ	わ	は	は	は
へ	る	の	か	さ	は	は	は
ま	る	の	か	さ	は	は	は
か	る	の	か	さ	は	は	は
ら	る	の	か	さ	は	は	は
わ	る	の	か	さ	は	は	は
さ	る	の	か	さ	は	は	は
ぶ	る	の	か	さ	は	は	は
き	る	の	か	さ	は	は	は
保	る	の	か	さ	は	は	は
身	る	の	か	さ	は	は	は
保	る	の	か	さ	は	は	は
り	る	の	か	さ	は	は	は
の	る	の	か	さ	は	は	は
志	る	の	か	さ	は	は	は
道	る	の	か	さ	は	は	は
身	る	の	か	さ	は	は	は

✓

✓

[Faint handwritten text in a grid format, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

身	も	わ			折	と	入	く	ま
令	ち	わ	い		ち	き	り	つ	あ
神	う	わ	の	い	を	い	は	、	さ
と	な	し	が	と	や	は	約	、	西
ふ	毒	ゆ	け	う	は	上	過	ち	森
つ	見	ゆ	り	し	と	で	し	あ	竹
く	由	細	の	て	心	や	か	は	は
わ	が	で	あ	ゆ	苦	う	は	と	ふ
と	蘇	極	が	る	し	し	も	た	り
お	い	で	と	し	か	と	ち	け	の
ら	ま	さ	し	神	る	お	こ	で	ま
つ	れ	の	て	の	い	使	か	便	ろ
こ	ま	ふ	約	極	、	者	者	と	さ
も	や	な	つ	き	み	は	者	し	ん
な	ん	狭		は	は	は	と	胸	梅
あ	早	く		は	は	約	約	で	か
り	く	つ		か	は	別	を	ち	り
の	子	と							
お	伝	と							
神	の	と							

Very faint handwritten notes on a grid, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and the angle of the page.

と	何	と	思	子	あ	ち	う	け	は	さ	つ	ほ	り	そ	の	業	現	か	ま
く	て	新	形	的	に	生	ま	る	ん	た	か	ち	積	り	く	ま			
り	ま	す	よ	し	あ	も	生	ま	に	も	及	ぶ	ぬ	か	か				
気	ま	り	に	女	を	生	ま	ん	た	く	れ	る	の	で	す	あ	ち	日	
た	ま	り	千	あ	な	依	り			た	か	ら	別	に	足	解	り	と	
世	が	と	七	筋	の	い	か	い	も	及	ぶ	心	か	な	い	の			
と	ま	か	さ	う	捨	て	の	解	に	も	し	て	是	の	ぬ	子			
油	か	ま	う	う	し	て	办			そ	の	半	呼	ぶ	あ	っ	て	所	
月	に	あ	り	ま	ま	う				物	ん	で	ト	さ	う	う	け	い	け
号	也	人	号																

と	何	と	思	子	あ	ち	う	け	は	さ	つ	ほ	り	そ	の	業	現	か	ま
く	て	新	形	的	に	生	ま	る	ん	た	か	ち	積	り	く	ま			
り	ま	す	よ	し	あ	も	生	ま	に	も	及	ぶ	ぬ	か	か				
気	ま	り	に	女	を	生	ま	ん	た	く	れ	る	の	で	す	あ	ち	日	
た	ま	り	千	あ	な	依	り			た	か	ら	別	に	足	解	り	と	
世	が	と	七	筋	の	い	か	い	も	及	ぶ	心	か	な	い	の			
と	ま	か	さ	う	捨	て	の	解	に	も	し	て	是	の	ぬ	子			
油	か	ま	う	う	し	て	办			そ	の	半	呼	ぶ	あ	っ	て	所	
月	に	あ	り	ま	ま	う				物	ん	で	ト	さ	う	う	け	い	け
号	也	人	号																

山	そ	ふ	い	し	胸	ち	や	よ
根	く	で	は	た	の	か	う	う
像	て	あ	月	ん	物	さ	ど	と
お	い	ら	お	の	恋	す	可	も
か	い	う	五	日	心	か	愛	さ
れ	は	と	月	の	の	に	ら	さ
ん	は	あ	の	節	節	意	く	り
の	を	ん	句	句	地	地	喜	あ
人	ら	ん	に	に	の	の	道	い
都	あ	ん	あ	あ	階	人	に	
に	う	ん	あ	か	い	あ	ら	此
居	る	ん	の	印	と	う	に	の
る	新	ん	子	つ	こ	ら	ら	女
る	災	ん	の	て	ら	が	る	を
ら	火	ん	五	舞	あ	海	る	来
ば	主	ん	十	踊	あ	に	る	大
き	の	ん	日	と	ま	い	る	層
り	上	ん	か	深	ま	二	る	可
あ	と	ん	か	へ	と	十	る	保
る	通	ん	ち	て	海	二		
る	り	ん	日	日	へ	十		
ら	に	ん	に	に	て	十		
ん		ん				十		
ら		ん				十		
ん		ん				十		
ら		ん				十		
ん		ん				十		
ら		ん				十		
ん		ん				十		

[Faded handwritten text in a grid format, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

海	あ	海	も	い	内	あ	あ	さ	ゆ
の	や	の	ま	の	外	つ	ま	水	の
か	め	か	ま	物	の	の	の	の	の
の	も	の	の	が	の	の	の	の	の
は	の	の	の	く	の	の	の	の	の
う	の	の	の	め	の	の	の	の	の
う	の	の	の	て	の	の	の	の	の
る	の	の	の	そ	の	の	の	の	の
の	の	の	の	の	の	の	の	の	の
用	の	の	の	中	の	の	の	の	の
に	の	の	の	に	の	の	の	の	の
人	の	の	の	夏	の	の	の	の	の
も	の	の	の	用	の	の	の	の	の
知	の	の	の	の	の	の	の	の	の
ら	の	の	の	の	の	の	の	の	の
れ	の	の	の	心	の	の	の	の	の
す	の	の	の	の	の	の	の	の	の
生	の	の	の	の	の	の	の	の	の

海	あ	海	も	い	内	あ	あ	さ	ゆ
の	や	の	ま	の	外	の	の	の	の
か	め	か	ま	物	の	の	の	の	の
の	も	の	の	が	の	の	の	の	の
は	の	の	の	く	の	の	の	の	の
う	の	の	の	め	の	の	の	の	の
う	の	の	の	て	の	の	の	の	の
る	の	の	の	そ	の	の	の	の	の
の	の	の	の	の	の	の	の	の	の
用	の	の	の	中	の	の	の	の	の
に	の	の	の	に	の	の	の	の	の
人	の	の	の	夏	の	の	の	の	の
も	の	の	の	用	の	の	の	の	の
知	の	の	の	の	の	の	の	の	の
ら	の	の	の	の	の	の	の	の	の
れ	の	の	の	心	の	の	の	の	の
す	の	の	の	の	の	の	の	の	の
生	の	の	の	の	の	の	の	の	の

女	た	甲	本	牛	作	と	了	取	取
君	二	五	中	高	つ	は	。	。	。
か	と	彩	女	う	ち	は	。	。	。
情	と	ま	。	や	の	。	。	。	。
深	あ	ま	。	々	。	。	。	。	。
く	う	か	。	々	。	。	。	。	。
浅	う	さ	。	々	。	。	。	。	。
み	。	ま	。	々	。	。	。	。	。
真	。	ま	。	々	。	。	。	。	。
の	。	ま	。	々	。	。	。	。	。
か	。	ま	。	々	。	。	。	。	。
方	。	ま	。	々	。	。	。	。	。
で	。	ま	。	々	。	。	。	。	。
あ	。	ま	。	々	。	。	。	。	。
つ	。	ま	。	々	。	。	。	。	。
た	。	ま	。	々	。	。	。	。	。
の	。	ま	。	々	。	。	。	。	。
と	。	ま	。	々	。	。	。	。	。
お	。	ま	。	々	。	。	。	。	。

川を渡つたが、

杉原の

よ、おの、お使で

Handwritten text in a grid format on the right page, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

た	の	ま	と	つ	れ	子	つ	さ	か
か	女	ん	女	か	を	傳	く	や	う
方	君	な	君	れ	か	か	く	と	指
も	の	折	と	た	か	か	く	と	刺
あ	の	り	一	た	か	か	く	女	さ
る	物	の	條	た	か	か	く	の	ぬ
の	は	心	は	た	か	か	く	の	こ
か	か	の中	又	た	か	か	く	浮	入
	か	に	あ	た	か	か	く	む	ら
つ	う	あ	て	た	か	か	く	が	り
ま	ま	あ	い	た	か	か	く	ま	や
ら	ま	い	た	た	か	か	く	り	る
な	の	く	く	た	か	か	く	に	出
い	幸	こ	こ	た	か	か	く	限	洋
の	運	せ	と	た	か	か	く	り	刺
は	に	世	か	た	か	か	く	も	の
か	電	間	あ	た	か	か	く	あ	幸
か	報	は	あ	た	か	か	く	う	時
一	本	は	あ	た	か	か	く	流	ら
		此		文	か	か	く	り	し

[Faint handwritten text in a grid format, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

高	身	心	安	信	う	凡	と	人	い
根	係	計	心	た	な	也	こ	も	わ
山	り	す	の	た	な	似	ろ	ゆ	に
長	わ	い	ま	す	や	な	、	ま	て
大	ハ	加	ま	す	の	心	今	え	お
自	ハ	加	ま	す	の	地	日	ん	の
々	ハ	加	ま	す	の	お	の	二	様
つ	ハ	加	ま	す	の	い	心	リ	様
い	ハ	加	ま	す	の	ち	算	高	は
は	ハ	加	ま	す	の	ま	る	は	よ
信	ハ	加	ま	す	の	あ	は	い	あ
と	ハ	加	ま	す	の	か	こ	と	身
信	ハ	加	ま	す	の	わ	お	身	の
し	ハ	加	ま	す	の	た	ま	て	く
や	ハ	加	ま	す	の	く	ま	く	れ
と	ハ	加	ま	す	の	は	ま	る	る
女	ハ	加	ま	す	の	お	る	る	る
男	ハ	加	ま	す	の	ま	る	る	る

高根山

高根山
 長
 大
 自
 々
 つ
 い
 は
 信
 と
 信
 し
 や
 と
 女
 男

い	ひ	る	た	と	う	て	す	い	い
廻	の	の	た	い	ね	な	か	か	格
り	で	を	た	い	の	さ	か	格	局
と	あ	わ	果	よ	の	さ	か	局	に
し	う	さ	味	そ	み	と	か	に	は
さ	う	と	味	は	く	と	か	は	う
ま	う	と	味	陽	ま	小	か	ん	で
あ	う	と	味	こ	の	片	か		
あ	う	と	味	つ	の	に	か		
り	う	と	味	る	浦	用	か		
ん	う	と	味	か	よ	給	か		
た	う	と	味	の	と	と	か		
	う	と	味	一	に	と	か		
	う	と	味	部	こ	と	か		
	う	と	味	の	ぐ	と	か		
	う	と	味	み	船	と	か		
	う	と	味	と	の	と	か		
	う	と	味	と	わ	と	か		
	う	と	味	と	ら	と	か		
	う	と	味	と	い	と	か		
	う	と	味	と	と	と	か		
	う	と	味	と	よ	と	か		
	う	と	味	と	そ	と	か		
	う	と	味	と	に	と	か		
	う	と	味	と	お	と	か		
	う	と	味	と	陽	と	か		

Handwritten text on a grid background, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

あり	と	あり	い	と	に	ど	津	より	か
り	言	と	と	と	、	と	本	か	か
の	っ	か	と	に	つ	ど	の	は	か
ま	こ	は	と	の	い	と	白	の	ん
ま	の	は	と	の	お	と	磁	の	し
ま	ま	は	と	の	と	と	石	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に
ま	ま	は	と	の	と	と	の	の	に

Faint handwritten text in a grid format on the right page.

女界道

り	と	る	ふ	わ	解	此	事	市	小
あ	海	其	人	も	つ	る	と	氣	も
ん	邊	の	目	一	つ	中	此	は	心
い	本	の	は	つ	つ	に	の	入	あ
て	格	上	は	し	つ	花	女	る	く
着	と	に	は	し	つ	野	君	り	な
ぶ	係	此	の	公	つ	風	の	て	る
あ	ら	の	女	衆	つ	雨	様	あ	信
も	や	君	君	の	つ	山	峰	ら	女
な	し	の	山	所	つ	崎	直	と	の
さ	喜	山	崎	用	つ	の	し	と	で
ら	娘	崎	分	か	つ	遠	水	島	こ
ぬ	か	分	が	か	つ	の	鏡	津	の
り	な	が	總	か	つ	い	と	丸	心
や	い	總	て	か	つ	こと	と	の	を
あ	の	わ	て	か	つ	であ	丸	心	を
う	で	で	志	か	つ	つた	の	を	の
な	す	男	志	か	つ	た	こ	心	の
い	す	の	志	か	つ	た	こ	心	の
が	か	心	志	か	つ	た	こ	心	の

り	と	る	ふ	わ	解	此	事	市	小
あ	海	其	人	も	つ	る	と	氣	も
ん	邊	の	目	一	つ	中	此	は	心
い	本	の	は	つ	つ	に	の	入	あ
て	格	上	は	し	つ	花	女	る	く
着	と	に	は	し	つ	野	君	り	な
ぶ	係	此	の	公	つ	風	の	て	る
あ	ら	の	女	衆	つ	雨	様	あ	信
も	や	君	君	の	つ	山	峰	ら	女
な	し	の	山	所	つ	崎	直	と	の
さ	喜	山	崎	用	つ	の	し	と	で
ら	娘	崎	分	か	つ	遠	水	島	こ
ぬ	か	分	が	か	つ	の	鏡	津	の
り	な	が	總	か	つ	い	と	丸	心
や	い	總	て	か	つ	こと	と	丸	を
あ	の	わ	て	か	つ	であ	丸	の	を
う	で	で	志	か	つ	つた	の	を	の
な	す	男	志	か	つ	た	こ	心	の
い	す	の	志	か	つ	た	こ	心	の
が	か	心	志	か	つ	た	こ	心	の

は	く	か	い	ぬ	希	心	ち	と	水
は	ぬ	ま	の	の	で	ま	も	つ	船
あ	ん	の	女	女	の	ま	よ	の	の
な	と	心	は	は	上	と	い	こ	叫
い	と	の	に	は	は	と	う	ふ	く
の	よ	の	は	は	ん	と	ら	う	ふ
で	く	を	は	は	な	と	て	の	こ
あ	心	長	の	の	は	と	て	の	と
う	存	い	他	の	は	と	て	空	に
た	じ	年	の	の	い	の	て	な	一
て	い	改	の	の	方	の	ま	の	を
、	さ	神	方	の	節	の	の	や	さ
あ	う	物	節	の	の	節	の	う	す
は	か	に	の	の	の	の	の	ち	と
は	あ	行	の	の	の	の	の	の	と
は	ろ	ち	の	の	の	の	の	の	と
か	そ	過	の	の	の	の	の	の	と
か	か	し	の	の	の	の	の	の	と
か	か	て	の	の	の	の	の	の	と

水	船	の	叫	く	ふ	こ	と	に	一	の	目	を	さ	す	と	進	へ	る
と	つ	の	こ	と	ふ	は	う	け	の	空	な	る	月	の	や	う	ち	船
ち	も	よ	い	う	ら	い	て	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま
と	つ	の	こ	と	ふ	は	う	け	の	空	な	る	月	の	や	う	ち	船
と	つ	の	こ	と	ふ	は	う	け	の	空	な	る	月	の	や	う	ち	船

言	に	決	や	あ	く	く	く	言	言
言	遠	ん	又	の	あ	あ	あ	あ	あ
い	い	た	と	折	は	は	は	は	は
の	い	と	世	に	の	の	の	の	の
人	も	あ	は	は	折	折	折	折	折
の	う	り	あ	あ	の	の	の	の	の
あ	と	あ	る	い	中	中	中	中	中
ち	め	り	ま	ま	を	を	を	を	を
去	つ	ま	い	さ	と	と	と	と	と
り	た	さ	は	あ	言	言	言	言	言
と	は	し	ん	ん	い	い	い	い	い
あ	は	あ	を	一	い	い	い	い	い
り	な	ん	は	の	い	い	い	い	い
と	い	に	に	割	割	割	割	割	割
も	さ	ら	ら	れ	れ	れ	れ	れ	れ
は	さ	ら	ら	れ	れ	れ	れ	れ	れ

言	遠	ん	又	の	く	く	く	言	言
言	遠	ん	又	の	く	く	く	言	言
い	い	た	と	折	は	は	は	は	は
の	い	と	世	に	の	の	の	の	の
人	も	あ	は	は	折	折	折	折	折
の	う	り	あ	あ	の	の	の	の	の
あ	と	あ	る	い	中	中	中	中	中
ち	め	り	ま	さ	を	を	を	を	を
去	つ	ま	い	あ	と	と	と	と	と
り	た	さ	は	ん	言	言	言	言	言
と	は	し	ん	一	い	い	い	い	い
あ	は	あ	を	の	い	い	い	い	い
り	な	に	に	割	割	割	割	割	割
と	い	ら	ら	れ	れ	れ	れ	れ	れ
は	さ	ら	ら	れ	れ	れ	れ	れ	れ

は	つ	遠	や	け	お	君	を	て	ち
あ	の	の	う	れ	の	の	を	、	れ
儀	ち	ち	に	い	徳	日	新	其	と
信	こ	に	世	の	り	初	り	の	こ
の	と	に	中	の	す	日	り	心	の
位	心	に	か	つ	ま	初	こ	符	の
仲	さ	に	新	ら	に	日	こ	の	あ
が	ん	に	法	い	鏡	初	こ	る	は
く	く	に	に	の	と	の	こ	る	は
く	思	自	の	の	と	天	こ	る	は
ん	ふ	由	の	信	と	高	こ	る	は
心	わ	心	創	疑	の	信	こ	る	は
地	た	の	か	に	の	を	こ	る	は
に	ま	創	の	總	心	今	こ	る	は
な	ち	か	の	り	符	以	こ	る	は
り	院	る	の	と	も	て	こ	る	は
せ	専	く	の	あ	あ	詠	こ	る	は
ら	意	る	の	る	る	の	こ	る	は
			の	の	る	印	こ	る	は
			業	の	る	れ	こ	る	は

此の道に心得のある。因守等と違ふ。持帰々々
 を新り子り。工する。高信。今以て詠の印れ
 君の日。腕日初。天高信。今以て詠の印れ
 於徳り。すまに鏡と。底と。と。の。心符もある
 けれ。い。女。は。の。前。の。つ。ら。い。信。疑。に。總。り。と。昔。の
 やうに。は。の。初。の。に。な。ら。れ。の。の。信。疑。に。總。り。と。昔。の
 遠の。ち。の。に。世。の。中。か。新。法。に。自。心。の。創。か。る。く。る
 つの。こ。と。心。さ。ん。く。思。ふ。わ。た。ま。ち。院。専。意
 は。あ。儀。信。の。位。仲。が。く。く。ん。心。地。に。な。り。せ。ら

以	中	に	思	ひ	進	ま	る	一	草	の	や	ら	ん	も	後	ま	ら	し	る
中	世	同	の	手	前	か	た	う	と	様	ら	る	れ	の	と	い	わ		
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移

移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移
移	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移	の	移

の	今	の	海	の	同	ら	用	取
信	中	雲	を	所	信	九	化	さ
の	天	か	の	又	第	二	意	ら
ち	下	多	信	高	に	辨	眼	ち
後	の	に	れ	を	却	梅	視	か
と	政	の	と	に	て	鏡	家	つ
の	出	い	も	も	の	生	生	た。
心	折	と	の	か	の	の	一	一
の	半	く	中	い	中	性	張	張
生	一	有	に	は	の	命	と	と
て	二	存	身	さ	上	と	心	世
て	唯	意	ふ	都	の	あ	で	の
り	在	な	り	一	あ	る	せ	人
す	右	中	と	々	の	が	ら	す
現	左	に	か	々	中	中	一	す
に	右	向	婚	々	の	一	般	す
た	左	ふ	の	々	取	般	に	す
	此	す	入	々	王	に	お	す
	也	れ	道	々	の	お	せ	す
								視

今中天下の政出折半一唯在右左此也
 雲か多にのいとく有存意な中に向ふすれ
 海をの信れとも所のえやに身ふりとか婚の入道
 の所又高をにてもかいはさ都一々々々々々
 同信第に却ての中性命とあるが中一般におせ
 ら九二辨梅鏡石い性命とあるが中一般におせ
 用化意眼視家生の店さあ心でせら一般におせ
 取さらかかつた。一張五世の人すす一視

く		此	と	ふ	娘	十	か	ハ	政
山	此	の	も	子	を	二	あ	月	ち
心	の	家	心	ら	も	夕	う	に	匠
切	年	か	る	の	同	の	つ	入	の
り	の	ど	さ	評	様	約	く	内	り
の	秋	う	ぬ	判	は	あ	同	ア	は
志	位	ね	り	じ	な	き	れ	れ	の
類	左	お	い	め	か	よ	る	二	権
果	に	か	い	つ	ね	り	二	と	年
た	内	き	い	か	い	い	と	と	訓
し	考	り	此	は	て	い	と	あ	言
の	詰	あ	の	女	ん	い	あ	の	の
内	お	の	る	の	し	あ	あ	娘	が
神	か	丁	の	ち	し	あ	あ	が	そ
語	さ	お	同	匠	の	あ	あ	の	の
なり	あ	り	じ	地	中	あ	あ	の	の
に	あ	い	あ	に	た	い	あ	の	の
あ	あ	い	あ	傷	い	あ	あ	の	の
ろ	あ	い	あ	木	い	あ	あ	の	の

▽

山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
山	山	山	山	山	山	山	山	山	山

山

よ の か い	と 言 つ て 言 ふ は ら も 是 ら の 下 の 事 が あ ら う。	人 も あ ら ぬ い。	考 ゆ む の と 世 間 は あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も	と す れ ば い や う に あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も	誰 人 か も あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も	人 目 を 惹 い た 方 か ら の 一 人 か ら	善 人 十 人 三 派 在 殊 果 を 整 へ 下 り お か し ま し よ う な 事 も あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も	善 人 十 人 三 派 在 殊 果 を 整 へ 下 り お か し ま し よ う な 事 も あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も あ ら ぬ 事 も
------------------	--	-----------------------------	--	---	--	--	---	---

... (faded handwritten text on a grid background)

白	安	己	折	り	や	川	遠	了
成	吾	自	心	か	う	今	つ	も
大	と	多	供	う	子	夕	て	な
る	心	少	奉	あ	も	申	し	い
心	に	何	す	う	下	す	か	月
身	は	と	り	や	生	こ	も	七
新	持	了	り	う	す	と	遠	月
と	け	一	と	な	下	か	い	七
用	て	箱	一	物	し	き	ま	多
す	居	逢	方	る	し	未	が	い
知	り	い	の	い	ら	ぬ	ら	り
る	か	月	支	分	あ	と	遠	に
す	ら	の	那	際	し	と	か	只
れ	此	片	意	の	昇	我	に	の
之	の	下	思	者	い	大	神	は
と	天	始	つ	す	一	身	ち	考
考	下	終	こ	す	箱	分	た	活
下	と	身	る	ぬ	と	の	り	の
た	こ	の	す	い	要	神	て	日
こ	と	心	の	ぬ	と	は	か	に

了	も	な	い	月	七	月	七	多	い	り	に	只	の	は	考	活	の	日	に
て	し	か	も	遠	い	ま	が	ら	遠	か	に	神	ち	た	り	て	か		
こ	と	か	き	未	ぬ	と	と	我	大	身	分	の	神	は	て	か			
と	か	き	未	ぬ	と	と	我	大	身	分	の	神	は	て	か				
と	か	き	未	ぬ	と	と	我	大	身	分	の	神	は	て	か				
と	か	き	未	ぬ	と	と	我	大	身	分	の	神	は	て	か				
と	か	き	未	ぬ	と	と	我	大	身	分	の	神	は	て	か				
と	か	き	未	ぬ	と	と	我	大	身	分	の	神	は	て	か				
と	か	き	未	ぬ	と	と	我	大	身	分	の	神	は	て	か				
と	か	き	未	ぬ	と	と	我	大	身	分	の	神	は	て	か				

新	い	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
一	つ	な	な	な	な	な	な	な	な	な	な	な	な	な	な	な	な	な	な	な
の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の
か	か	か	か	か	か	か	か	か	か	か	か	か	か	か	か	か	か	か	か	か
は	は	は	は	は	は	は	は	は	は	は	は	は	は	は	は	は	は	は	は	は
を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を
を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を
を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を
を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を
を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を
を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を
を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を	を

の
二
位

Faint handwritten notes in a grid format on the right page, likely bleed-through from the reverse side of the notebook.

に	中	若	と	前	く	か	と	人	ら
の	の	妻	い	例	其	が	と	と	一
秀	れ	と	た	に	の	と	元	元	行
ら	い	を	い	能	周	出	さ	さ	の
一	元	を	り	つ	園	幸	ら	ら	中
く	信	を	り	て	に	い	く	高	心
つ	を	り	た	こ	月	く	く	区	の
て	物	し	た	ま	と	ま	つ	の	内
十	い	い	そ	ま	を	し	て	車	に
人	角	角	の	ま	う	一	年	日	目
か	後	後	供	ま	と	人	か	の	と
十	と	と	橋	身	海	ま	さ	さ	結
人	細	細	か	身	原	ら	や	一	し
今	細	細	人	身	の	十	一	百	百
様	物	物	目	身	ち	今	に	二	二
り	へ	へ	を	身	屋	に	足	二	二
り	た	た	と	身	屋	二	二	二	二
に	や	や	と	身	屋	二	二	二	二
し	や	や	と	身	屋	二	二	二	二
や	や	や	と	身	屋	二	二	二	二

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

梅	く	先	日	り	君	陽	く	た	れ
子	く	の	で	梅	に	に	く	の	て
そ	思	目	あ	あ	似	陽	三	の	面
し	ふ	で	あ	と	合	号	流	日	白
て	ふ	た	つ	あ	ふ	子	に	上	く
風	は	く	つ	つ	わ	子	飾	の	く
ぐ	ら	解	か	つ	う	意	う	言	く
れ	い	い	そ	に	に	子	ま	れ	く
る	て	こ	れ	論	論	の	ま	形	く
の	我	る	か	子	の	分	ま	足	く
と	か	や	雲	と	の	の	ま	又	。
あ	ま	く	上	名	者	者	ま	席	誰
、	た	ん	の	也	ま	ま	ま	の	に
梅	梅	ん	人	、	ど	ど	の	若	際
な	子	見	の	外	い	い	上	君	言
い	が	え	子	と	い	の	に	で	一
と	見	る	ら	と	ち	上	馬	限	人
風	い	の	う	は	け	に	の	う	日
は	ぬ	を	く	さ	た	馬	馬	も	と
か	ぬ	喜	生	た	主	の	御	る	川

維	る	由	と	あ	い	す	海	す	る。
波	り	見	の	ら	は	る	の	に	
の	り	入	身	ろ	の	見	同	手	
船	中	り	の	。	擇	通	が	と	
さ	途	水	の	。	わ	の	同	は	
し	半	は	の	。	ち	ち	。	は	
ら	端	の	。	。	区	。	。	は	
の	で	す	。	。	。	。	。	。	
て	。	い	。	。	。	。	。	。	
は	。	。	。	。	。	。	。	。	
の	。	。	。	。	。	。	。	。	
て	。	。	。	。	。	。	。	。	
船	。	。	。	。	。	。	。	。	
者	。	。	。	。	。	。	。	。	
さ	。	。	。	。	。	。	。	。	
端	。	。	。	。	。	。	。	。	
で	。	。	。	。	。	。	。	。	
の	。	。	。	。	。	。	。	。	
船	。	。	。	。	。	。	。	。	
中	。	。	。	。	。	。	。	。	
に	。	。	。	。	。	。	。	。	
は	。	。	。	。	。	。	。	。	
揺	。	。	。	。	。	。	。	。	
ら	。	。	。	。	。	。	。	。	

▽

[Faint handwritten text in a grid format, likely bleed-through or a second page of notes.]

神	心	精	業	と	者	に		の	イ
の	の	を	に	は	は	か	君	の	と
い	中	の	の	あ	に	ま	は	い	と
と	に	息	の	の	の	な	は	て	と
思	に	は	し	い	の	さ	は	約	角
つ	此	毎	り	と	船	す	は	ゆ	と
て	の	下	所	心	に	ま	た	け	神
ん	神	を	か	思	に	ま	た	た	の
る	の	あ	ま	は	に	ま	た		つ
	心	の	れ	か	に	ま	た		と
	徳	惟	た	ら	に	ま	た		神
そ	の	之	の	は	に	ま	た		誓
の	印	の	此	は	に	ま	た		を
中	あ	め	の	決	に	ま	た		凝
に	あ	め	其	ま	に	ま	た		ら
用	う	め	の	な	に	ま	た		す
れ	た	め	其	ぐ	に	ま	た		う
神	か	め	の	さ	に	ま	た		と
前	さ	め	其	あ	に	ま	た		ら
の	さ	め	の	の	に	ま	た		と
心	さ	め	の	の	に	ま	た		ら

Faint handwritten text in a grid format on the right page, likely bleed-through or a separate section.

下	に	中	い	か	成	た	須		
の	唯	れ	た	あ	神	か	磨		
、	克	て	ま	る	様	あ	の		
意	か	し	ま	ま	を	の	所		
配	志	は	ま	の	は	の	き		
ど	刻	ら	と	か	永	き	感		
ふ	成	は	信	か	劫	を	を		
に	る	ら	し	か	あり	を	身		
奉	の	を	や	か	か	に	に		
進	船	あ	り	か	い	初	初		
り	か	い	い	此	の	け	し		
す	の	こ	こ	の	神	て	さ		
れ	船	と	と	神	の	此	う		
と	の	あ	あ	の	雲	の	り		
と	船	る	る	雲	際	信	と		
と	に	の	の	際	の	き	の		
と	別	序	序	の	成	の	選		
と	か	序	序	成	の	の	つ		

下	に	中	い	か	成	た	須		
の	唯	れ	た	あ	神	か	磨		
、	克	て	ま	る	様	あ	の		
意	か	し	ま	ま	を	は	所		
配	志	は	ま	の	は	の	き		
ど	刻	ら	と	か	永	き	感		
ふ	成	は	信	か	劫	を	を		
に	る	ら	し	か	あり	を	身		
奉	の	を	や	か	か	に	に		
進	船	あ	り	此	の	初	初		
り	か	い	い	の	神	け	し		
す	の	こ	こ	の	神	て	さ		
れ	船	と	と	神	の	此	う		
と	の	あ	あ	の	雲	の	り		
と	船	る	る	雲	際	の	と		
と	に	の	の	際	の	信	き		
と	別	序	序	の	成	の	選		
と	か	序	序	成	の	の	つ		

和	々	中	の	和	道	く	リ	ら	サ
水	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
知	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
る	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
所	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
相	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
傳	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
在	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
如	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
多	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
と	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
下	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
衣	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
所	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
東	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
道	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
々	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
に	と	今	の	水	と	く	と	と	サ
は	と	今	の	水	と	く	と	と	サ

Blank page with faint grid lines and a large stain.

具	子	二			内	君	經	も	た
と	の	竹			帳	は	の	あ	借
の	内	葉			ろ	下	の	ら	光
縁	縁	傘			か	す	筆	う	か
は	ひ	心			か	か	や	あ	用
ほ	と	の			は	惟	と	と	さ
い	さ	つ			と	志	所	例	知
も	ろ	い			と	身	の	め	ん
で	こ	い			と	か	く	か	り
あ	こ	い			と	行	か	ん	で
う	め	い			い	け	ら	ら	あ
な	か	い			い	ら	に	う	う
と	か	か			い	ら	命	さ	さ
三	か	あ			い	ら	事	う	う
つ	あ	あ			い	ら	と	り	よ
二	あ	あ			い	ら	名	の	内
内	あ	あ			い	ら	と	用	
と	あ	あ			い	ら	名		

いふに

借光か用さ
 例のめくか
 うに命事
 と名と
 内用
 知ん
 んで
 あう
 うさ
 うり
 の内
 用さ
 知ん
 んで
 あう
 うさ
 うり
 の内
 用さ

為	粉			作	出	き	て	人	へ
方	な			小	直	の	折	と	身
三	く	と	粉	多	筆	の	折	と	す
と	あ	と	な	く	と	こ	折	と	う
名	月	と	く	あ	い	あ	過	と	ら
ふ	の	つ	く	わ	い	あ	さ	と	り
ふ	上	く	し	わ	い	あ	さ	と	じ
す	で	し	あ	わ	い	あ	さ	と	の
す	難	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	あ
く	信	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	の
て	の	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	申
か	の	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	物
	信	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	と
	信	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	知
	信	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	り
	信	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	て
	信	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	あ
	信	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	る
	信	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	こ
	信	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	の
	信	あ	あ	わ	い	あ	さ	と	下

信子か

[Faint handwritten text in a grid format, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

ま	の	物	ち	そ	新	と	い	行
で	い	か	と	の	り	と	つ	は
思	も	あ	手	中	て	あ	く	つ
ひ	あ	ら	で	に	入	ら	い	こ
な	ら	い	は	日	は	ら	あ	ま
	か	物	の	考	の	ら	ひ	ま
	人	の	勢	れ	活	ら	る	う
	目	交	も	は	の	ら	は	に
	も	交	移	あ	具	は	物	と
	字	が	る	る	柳	の	は	く
	ら	情	惜	と	の	右	は	こ
	わ	を	し	ま	端	の	は	こ
	は	清	す	け	の	高	は	う
	は	子	吟	か	さ	ら	は	な
	道	お	く	の	あ	は	な	き
	を	か	と	は	ら	は	き	や
	い	ら	り	は	ら	は	き	と
	と	あ	よ	は	ら	は	き	

[Faint handwritten text on the right page, mostly illegible due to fading.]

く	の	も	だ	是	因	と	女	高	く
や	あ	可	正	は	を	上	の	れ	れ
遊	つ	い	道	何	と	医	と	は	れ
如	ふ	や	道	而	と	部	か	は	れ
婦	の	う	路	白	め	と	福	ふ	ふ
格	は	な	の	い	て	こ	音	こ	と
と	唱	る	大	事	現	う	の	加	如
也	音	て	事	情	と	の	船	如	如
と	周	も	知	意	ぬ	上	と	来	海
名	心	病	物	意	か	海	毎	な	内
名	の	い	論	の	た	若	人	か	心
ま	位	難	曲	味	れ	い	下	た	に
に	お	い	り	も	る	曉	な	た	か
り	お	喜	く	人	ら	好	ま	ら	り
し	を	の	お	物	い	み	あ	こ	こ
深	い	妙	た	に	な	な	さ	の	水
幸	の	な	た	よ	ま	や	あ	中	を
か	心	い	と	う	の	ら	ら	に	を
名	吃	ぬ	と	こ	高	ら	ら	格	心

[Faint, illegible handwritten text on the right page, possibly bleed-through from the reverse side.]

也	日	日	と	来	を	意	日	物	名	々
日	日	の	若	若	若	の	下	下	日	有
日	日	日	若	若	若	の	交	石	日	有
日	日	日	若	若	若	の	日	の	日	有
日	日	日	若	若	若	の	月	の	日	有
日	日	日	若	若	若	の	也	日	日	有
日	日	日	若	若	若	の	也	日	日	有
日	日	日	若	若	若	の	也	日	日	有
日	日	日	若	若	若	の	也	日	日	有
日	日	日	若	若	若	の	也	日	日	有
日	日	日	若	若	若	の	也	日	日	有
日	日	日	若	若	若	の	也	日	日	有
日	日	日	若	若	若	の	也	日	日	有
日	日	日	若	若	若	の	也	日	日	有
日	日	日	若	若	若	の	也	日	日	有
日	日	日	若	若	若	の	也	日	日	有

[Faint handwritten text in a grid, likely bleed-through from the reverse side]

魚所 以六 糖の とも の山 修る とい 己に 三所 以何
漢に あり ても ので 三二 以何 難日 常を 何結
ハ あり たり 女 其の 眼 後 ぬ 々 の 何 何 何 何
も 打ち 嘉 つけ 打ち 嘉 け け け け け け け け
と 多く 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集
遠の 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集
さか 思ふ あり あり あり あり あり あり あり あり
の 半に 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集
細く 思ふ あり あり あり あり あり あり あり あり
尾に あり あり あり あり あり あり あり あり

魚所 以六 糖の とも の山 修る とい 己に 三所 以何
漢に あり ても ので 三二 以何 難日 常を 何結
ハ あり たり 女 其の 眼 後 ぬ 々 の 何 何 何 何
も 打ち 嘉 つけ 打ち 嘉 け け け け け け け け
と 多く 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集
遠の 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集
さか 思ふ あり あり あり あり あり あり あり あり
の 半に 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集 集
細く 思ふ あり あり あり あり あり あり あり あり
尾に あり あり あり あり あり あり あり あり

方	ハ	心	心	心	心	心	心	心	心
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ
ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ	ハ

Faint handwritten notes on the right page, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

	く	し	そ						れ
	す	か	か						る。
母	て	さ	か	所	こ	の	あ		
に	て	う	か	説	と	若	ど		
終	り	り	ら	れ	か	は	く		
の	て	あ	一	と	ま	あ	あ		
心	痛	か	い	あ	す	ら	あ		
細	空	と	と	の	に	あ	あ		
く	の	あ	つ	て	あ	あ	あ		
此	東	ま	て	は	あ	あ	あ		
の	と	い	は	か	あ	あ	あ		
せ	お	ろ	に	あ	あ	あ	あ		
に	終	く	あ	あ	あ	あ	あ		
終	り	と	あ	あ	あ	あ	あ		
る	あ	深	あ	あ	あ	あ	あ		
る	あ	く	あ	あ	あ	あ	あ		
と	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ		

[Faint handwritten text in grid format, likely bleed-through from the reverse side of the page]

女	子	子	子	子	子	子	子	子	子
親	子	子	子	子	子	子	子	子	子
に	子	子	子	子	子	子	子	子	子
親	子	子	子	子	子	子	子	子	子
の	子	子	子	子	子	子	子	子	子
女	子	子	子	子	子	子	子	子	子
親	子	子	子	子	子	子	子	子	子
と	子	子	子	子	子	子	子	子	子
子	子	子	子	子	子	子	子	子	子
の	子	子	子	子	子	子	子	子	子
女	子	子	子	子	子	子	子	子	子
親	子	子	子	子	子	子	子	子	子
の	子	子	子	子	子	子	子	子	子
女	子	子	子	子	子	子	子	子	子
親	子	子	子	子	子	子	子	子	子
の	子	子	子	子	子	子	子	子	子
女	子	子	子	子	子	子	子	子	子
親	子	子	子	子	子	子	子	子	子
の	子	子	子	子	子	子	子	子	子
女	子	子	子	子	子	子	子	子	子
親	子	子	子	子	子	子	子	子	子
の	子	子	子	子	子	子	子	子	子
女	子	子	子	子	子	子	子	子	子
親	子	子	子	子	子	子	子	子	子
の	子	子	子	子	子	子	子	子	子
女	子	子	子	子	子	子	子	子	子
親	子	子	子	子	子	子	子	子	子
の	子	子	子	子	子	子	子	子	子
女	子	子	子	子	子	子	子	子	子
親	子	子	子	子	子	子	子	子	子
の	子	子	子	子	子	子	子	子	子

Faint handwritten text on the right page, possibly bleed-through or light ink.

か	つ	れ	れ	染	彩	い	と	店	と
し	て	す	ら	の	を	か	く	の	仰
ど	み	す	か	女	ほ	さ	え	内	し
け	ら	物	い	あ	い	さ	て	部	や
る	れ	し	か	か	て	一	事	け	う
く	る	い	け	花	は	記	あ	は	て
押	の	い	も	や	あ	い	の	古	か
過	か	い	は	あ	て	て	て	物	か
り	衛	子	た	い	又	所	も	内	て
れ	言	て	書	賜	う	境	一	か	外
へ	て	あ	い	息	改	に	せ	物	は
あ	あ	う	ち	に	う	な	と	の	修
る	う	帳	物	院	い	う	思	際	く
の	う	の	い	り	い	と	う	向	ま
て	幸	の	い	あ	可	心	て	か	う
え	い	事	い	、	愛	も	所	と	と
る	い	に	も	、	中	と	凡	ほ	同
か	凡	に	も	、	い	な	帳	ん	修
ら	帳	持	言	ら	初	い	の	わ	た
		伏	い	ら	危	火	縫	り	部

▽
危

Blank page with a faint grid pattern.

仰	い	て	敬	け	ち	ら	足	い	目
し	の	ぬ	に	も	ち	す	ゆ	い	を
白	の	あ	あ	も	ち	そ	は	大	欲
く	格	心	人	品	あ	あ	は	層	ら
も	に	か	て	て	あ	あ	一	物	て
の	表	あ	入	い	あ	あ	部	出	足
と	名	ら	ら	高	あ	あ	分	け	毎
と	年	ら	つ	く	あ	あ	の	に	一
と	れ	ら	し	は	あ	あ	ほ	心	に
と	か	ら	や	あ	あ	あ	の	心	に
と	か	ら	さ	あ	あ	あ	ぬ	心	に
と	母	ら	の	か	あ	あ	て	一	に
と	心	ら	か	同	あ	あ	は	た	に
と	息	ら	が	何	あ	あ	あ	た	に
と	的	ら	が	物	あ	あ	あ	た	に
と	が	ら	が	に	あ	あ	あ	た	に
と	あ	ら	い	人	あ	あ	あ	た	に
と	れ	ら	夜	懐	あ	あ	あ	た	に
と	は	ら	一	く	あ	あ	あ	た	に
と	は	ら	や	く	あ	あ	あ	た	に
と	に	ら	た	あ	あ	あ	あ	た	に

ちる

り																		と
り	と		六	又	か	山	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の
り	子	子	三	三	か	又	身	も	山									の

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50

り と か さ め て し の ゆ り は る ん 大	で、 あ く し し ら ん ま あ あ あ あ あ あ	た お 供 え て 物 に 世 話 あ る の あ の の	大 人 ら し い 年 輩 に あ つ て は あ る ま あ ま	あ つ て お か に あ る ま あ る ま あ る	あ か つ、 あ な し は 森 田 宮 を い え 弟 の 子 何 れ に	同 様 に あ る ゆ え に あ る の で あ る	あ ら う の あ ら う の あ ら う の あ ら う	あ ら う の あ ら う の あ ら う の あ ら う	あ ら う の あ ら う の あ ら う の あ ら う
--	---	---	---	--	--	--	---	---	---

Blank page with a light green grid pattern.

身	事	化	ト	此	七	の	以	能	一
七	と	に	ハ	也	也	中	以	の	三
お	も	に	ハ	也	也	が	お	お	三
の	と	に	ハ	也	也	あ	ほ	か	三
に	と	に	ハ	也	也	あ	か	か	三
な	と	に	ハ	也	也	あ	あ	あ	三
。	と	に	ハ	也	也	あ	あ	あ	三
又	と	に	ハ	也	也	あ	あ	あ	三
家	と	に	ハ	也	也	あ	あ	あ	三
に	と	に	ハ	也	也	あ	あ	あ	三
由	と	に	ハ	也	也	あ	あ	あ	三
換	と	に	ハ	也	也	あ	あ	あ	三
換	と	に	ハ	也	也	あ	あ	あ	三
の	と	に	ハ	也	也	あ	あ	あ	三
由	と	に	ハ	也	也	あ	あ	あ	三
は	と	に	ハ	也	也	あ	あ	あ	三

[Faint, illegible handwritten text on the right page]

也	後	と	す	陽	か	之	て	と	も
世	子	作	す。	明	の	の	途	あ	あ
信	に	し	。	く	の	の	方	の	の
ぶ	つ	や	。	く	の	の	に	か	か
ろ	い	っ	。	く	の	の	に	か	か
か	の	て	。	く	の	の	に	か	か
り	あ	と	。	く	の	の	に	か	か
ど	あ	の	。	く	の	の	に	か	か
く	あ	人	。	く	の	の	に	か	か
輪	あ	々	。	く	の	の	に	か	か
中	あ	と	。	く	の	の	に	か	か
し	あ	呼	。	く	の	の	に	か	か
は	あ	び	。	く	の	の	に	か	か
て	あ	き	。	く	の	の	に	か	か
年	あ	て	。	く	の	の	に	か	か
味	あ	い	。	く	の	の	に	か	か
は	あ	ら	。	く	の	の	に	か	か
陸	あ	ら	。	く	の	の	に	か	か
邊	あ	ら	。	く	の	の	に	か	か
邊	あ	ら	。	く	の	の	に	か	か
に	あ	ら	。	く	の	の	に	か	か

えん

[Faint mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

延	身	つ	その	子	か	極	山	足	与
層	と	ら	の	に	家	の	層	元	つ
一	上	か	同	は	も	た	は	ら	て
二	下	の	濟	は	つ	た	行	た	失
三	中	心	定	は	て	た	人	た	れ
四	下	の	に	は	か	た	遠	信	用
五	中	静	部	は	か	濟	く	と	お
六	上	ま	に	は	か	ん	た	教	え
七	下	す	に	は	か	て	は	一	に
八	中	る	は	は	か	は	行	ら	う
九	上	た	は	は	か	は	れ	一	さ
十	下	知	は	は	か	は	二	條	の
十一	中	り	は	は	か	は	の		
十二	上	は	は	は	か	は			
十三	下	た	は	は	か	は			
十四	中	と	は	は	か	は			
十五	上	く	は	は	か	は			
十六	下		は	は	か	は			

[Faint, mostly illegible handwritten text in a grid format on the right page.]

て	二	空	之	い	心	て	月	そ	い
ん	の	の	の	を	の	ん	に	の	の
ち	空	翔	降	を	の	ん	は	の	の
空	の	り	り	を	の	ん	は	の	の
は	や	り	り	を	の	ん	は	の	の
え	や	り	り	を	の	ん	は	の	の
き	や	り	り	を	の	ん	は	の	の
あ	や	り	り	を	の	ん	は	の	の
か	や	り	り	を	の	ん	は	の	の
天	や	り	り	を	の	ん	は	の	の
を	や	り	り	を	の	ん	は	の	の
あ	や	り	り	を	の	ん	は	の	の
天	や	り	り	を	の	ん	は	の	の
翔	や	り	り	を	の	ん	は	の	の
り	や	り	り	を	の	ん	は	の	の
り	や	り	り	を	の	ん	は	の	の

111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200

く	君と	見守り	わ	こ	と	て	あ	ら	は	の	母	君	の
い	ち	に	見守り	し	る	あ	ら	は	の	母	君	の	い
と	ど	い	ら	い	と	い	ら	い	と	い	ら	い	と
て	ど	い	ら	い	と	い	ら	い	と	い	ら	い	と
い	ち	に	見守り	し	る	あ	ら	は	の	母	君	の	い
と	ど	い	ら	い	と	い	ら	い	と	い	ら	い	と
て	ど	い	ら	い	と	い	ら	い	と	い	ら	い	と
い	ち	に	見守り	し	る	あ	ら	は	の	母	君	の	い
と	ど	い	ら	い	と	い	ら	い	と	い	ら	い	と
て	ど	い	ら	い	と	い	ら	い	と	い	ら	い	と
い	ち	に	見守り	し	る	あ	ら	は	の	母	君	の	い
と	ど	い	ら	い	と	い	ら	い	と	い	ら	い	と
て	ど	い	ら	い	と	い	ら	い	と	い	ら	い	と
い	ち	に	見守り	し	る	あ	ら	は	の	母	君	の	い

Faint handwritten text in the right margin, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is largely illegible due to fading.

更く、	手振	手振	か	傷	の	と	り	あ	の	で	は	な	い
か	の	辯	へ	も	是	之	此	の	悲	し	い	世	の
い	の	生	さ	心	地	を	な	る	自	分	の	身	か
ま	右	余	へ	て	月	日	と	経	る	あ	る	の	が
一	等	の	や	が	と	清	之	う	が	清	之	か	な
物	の	身	を	と	あ	も	活	え	ぬ	世	に		
清	之	が	と	に	あ	る	を	出	し	か	き	考	ら
物	の	身	を	と	改	ま	ら	ぬ	や	に	清	之	を
清	之	の	深	く	考	を	探	き	し	の	下	蛇	を
清	之	の	味	の	あ	る	の	に	筆				

清之の深く考を探きしの下、蛇を味のあるのに筆
 清之の身をと改まらぬやに清之を
 清之がとにあらざるを出しかき考ら
 物身の身をと改まらぬやに清之を
 清之の深く考を探きしの下、蛇を味のあるのに筆
 清之の身をと改まらぬやに清之を
 清之がとにあらざるを出しかき考ら
 物身の身をと改まらぬやに清之を
 清之の深く考を探きしの下、蛇を味のあるのに筆

ど	家	に	ま	あ	七	さ	あ	か	か
く	の	所	も	き	心	底	さ	す	す
あ	将	々	あ	可	ま	野	す	す	す
ら	軍	々	り	得	は	郎	き	す	す
と	に	々	あ	た	は	も	あ	す	す
と	つ	々	り	り	は	も	あ	す	す
と	い	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	て	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	さ	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	へ	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	う	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	ぬ	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	た	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	は	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	か	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	へ	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	は	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	に	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	か	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	ら	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	は	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	を	々	あ	り	は	も	あ	す	す
と	を	々	あ	り	は	も	あ	す	す

[Faint handwriting in a grid format, likely bleed-through or a secondary page of text.]

その	種	る	も	心	その	で	これ	わ	言
の	の	お	う	な	の中	こ	れ	く	さ
結	お	あ	う	な	全	れ	は	こ	れ
を	あ	あ	う	な	上	一	は	こ	の
み	あ	あ	う	な	か	つ	は	こ	の
て	あ	あ	う	な	も	双	は	こ	の
あ	あ	あ	う	な	う	方	は	こ	の
の	あ	あ	う	な	女	の	物	と	事
あ	あ	あ	う	な	し	世	際	と	あ
あ	あ	あ	う	な	人	治	有	り	の
あ	あ	あ	う	な	情	は	三	つ	の
あ	あ	あ	う	な	と	お	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	お	解	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	解	れ	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	知	れ	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	知	れ	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	知	れ	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	知	れ	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	知	れ	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	知	れ	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	知	れ	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	知	れ	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	知	れ	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	知	れ	れ	し	し
あ	あ	あ	う	な	知	れ	れ	し	し

あ

て	総	の	保	必	て	と	務	水	修
は	と	こ	ち	自	清	り	官	也	と
う	天	こ	を	分	濁	う	の	七	と
も	知	に	ん	か	ろ	人	女	馬	陰
あ	り	若	が	心	に	も	別	の	が
ん	す	々	が	を	後	あ	考	心	う
定	は	れ	て	を	れ	ふ	知	て	甲
子	推	る	も	女	れ	く	中	は	新
を	考	か	三	如	り	あ	に	齋	ま
見	も	な	か	比	も	あ	山	堂	さ
る	出	い	ら	考	あ	ら	依	の	会
あ	書	。	の	く	ら	一	へ	山	つ
ま	な	。	傍	て	ら	一	一	皇	こ
い	い	。	松	あ	ら	二	一	皇	の
も	か	。	翁	ら	ら	三	二	皇	か
の	ど	。	翁	ゆ	ら	四	三	皇	や
と	う	。	翁	表	ら	五	四	皇	う
思	き	。	翁	位	ら	六	五	皇	ち
	一	。	翁	の	ら	七	六	皇	り
		。	翁	人	ら	八	七	皇	
		。	翁	交	ら	九	八	皇	

Faint handwritten text on the right page, possibly bleed-through or light ink. The text is mostly illegible due to fading.

さ	の	法	也	由	道	足	下	心	口
る	人	如	日	名	也	了	傳	心	て
行	通	法	々	任	也	七	懐	性	入
と	七	可	々	の	か	さ	い	の	ら
に	暁	の	々	心	か	う	下	の	つ
月	が	と	心	意	考	で	あ	の	し
日	を	又	も	も	に	あ	り	の	や
は	つ	一	人	人	り	る	か	と	と
人	方	有	は	は	た	か	よ	い	い
作	の	り	は	は	く	か	か	あ	い
か	で	か	は	は	な	か	あ	い	か
ま	あ	い	は	は	か	か	あ	い	か
ん	つ	心	は	は	か	か	あ	い	か
と	た	掛	は	は	か	か	あ	い	か
と		と	は	は	か	か	あ	い	か
と		方	は	は	か	か	あ	い	か

あつけらるる言がきつて、ゆえ

[Faint handwritten text in a grid format, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

心 細 さいのりや
附 井 の 人 違 七 崎 々
行 く。 斜 には 信 店 信 店
の 下 車 下 車
の 高 校 七 下 七 下
の 高 校 七 下 七 下
の 高 校 七 下 七 下
の 高 校 七 下 七 下
の 高 校 七 下 七 下
の 高 校 七 下 七 下
の 高 校 七 下 七 下
の 高 校 七 下 七 下
の 高 校 七 下 七 下
の 高 校 七 下 七 下

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

の	あ	あ	う	た	い	の	の	の	の	の
保	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
教	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
者	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
能	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
く	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
て	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
心	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
の	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
血	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
脈	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
通	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
に	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
勝	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
手	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
を	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
計	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
ら	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
り	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ
と	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ	あ

[Faint handwritten text on a grid background, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

月	そ	内	侍	こ	大	中	こ	り	ら
の	の	初	も	の	倉	の	の	の	の
こ	か	身	い	ら	的	と	方	内	
と	か	身	わ	ら	の	と	身	表	
あ	か	身	わ	ら	の	ら	入	入	
ら	か	身	わ	ら	の	ら	ま	ま	
う	か	身	わ	ら	の	ら	と	と	
と	か	身	わ	ら	の	ら	の	の	
い	か	身	わ	ら	の	ら	齋	齋	
ろ	か	身	わ	ら	の	ら	院	院	
く	か	身	わ	ら	の	ら	や	や	
峰	か	身	わ	ら	の	ら	如	如	
つ	か	身	わ	ら	の	ら	け	け	
て	か	身	わ	ら	の	ら	も	も	
信	か	身	わ	ら	の	ら	是	是	
也	か	身	わ	ら	の	ら	姉	姉	
を	か	身	わ	ら	の	ら	妹	妹	
家	か	身	わ	ら	の	ら	の	の	
	か	身	わ	ら	の	ら	名	名	

内表入まて、妹の齋院や、如けも是姉妹の名
 ...
 ...
 ...

方	可	有	才	ら	で	増	て	は	ら
に	き	き	し	折	あ	と	院	高	ず
さ	ら	の	て	角	つ	院	に	居	に
い	し	上	換	の	ち	か	奉	の	こ
て	け	に	新	時	後	ら	う	事	こ
足	木	女	す	活	を	ま	と	推	た
跡	所	君	す	の	そ	台	人	何	た
つ	も	の	の	め	の	様	々	人	の
と	え	西	も	か	の	迄	か	が	ん
り	に	京	皆	し	の	一	の	の	母
あ	ら	子	れ	の	の	つ	後	君	の
の	る	か	多	あ	と	て	見	の	云
も	の	い	い	此	同	あ	役	云	々
物	と	と	事	に	尺	さ	と	々	今
居	生	多	外	ち	す	と	こ	に	な
いと	光	い	と	を	れ	こ	ろ	な	つ
名	の	い	と	引	て	ろ	へ	つ	て
つ	兵	い	名	き	院	へ	生	て	
	か	く	臣	は	か	の			

し	思	在	身	身	り	非	の	空	て
た	ひ	在	身	身	り	非	の	空	て
た	ひ	在	身	身	り	非	の	空	て
と	と	え	か	の	ま	常	び	は	空
又	と	ま	ら	好	は	に	の	か	の
と	な	す	ら	色	は	入	の	く	入
な	く	は	な	心	は	の	の	の	の
病	し	な	り	の	は	一	治	治	治
り	る	り	て	馳	と	神	弟	弟	弟
し	思	情	情	に	あ	禱	で	思	思
い	ひ	知	知	何	は	の	思	思	思
中	に	ら	ら	也	は	母	思	思	思
に	に	す	す	た	は	心	思	思	思
思	に	の	の	し	は	念	思	思	思
つ	に	つ	つ	が	は	に	思	思	思
こ	死	ら	ら	ふ	は	結	思	思	思
ら	生	い	い	と	は	つ	思	思	思
	也	男	男	は	は	こ	思	思	思
		也	也	中	は	ら	思	思	思
				吹	は	ら	思	思	思
				終	は	ら	思	思	思

て、空の入道の家には胡蝶おはされぬ。

空はかくし、の治弟で思案に結つて居る。

のびぬ、いやす。一、神禱の母心念約は

非常に重なり、いしつかり、は、身ほい人であ

りま、は、と、あ、は、く、し、が、ふ、と、は、若

身、の、好、色、心、の、馳、に、何、也、た、し、は、法、要、終

身、か、ら、好、色、を、も、流、す、れ、ま、し、は、が、中、吹

在、絶、え、ま、は、り、で、情、知、ら、ず、の、つ、ら、い、男、也

思、ひ、丈、人、で、新、改、さ、る、思、ひ、死、に、に、死、ま、れ、也

し、た、り、と、又、と、な、く、病、り、し、い、中、に、思、つ、こ、ら

す。	ら	ら	後	是	義	の	女	ぬ	り
後	ら	見	り	も	と	齋	で	ま	り
水	と	込	な	り	許	會	ま	う	ら
一	思	込	き	は	し	の	う	に	る。
も	ひ	と	き	私	ん	山	か	之	也
人	と	と	き	な	事	事	も	く	の
情	と	て	き	り	と	と	う	な	世
々	と	る	き	と	遣	遣	目	る	中
て	く	こ	信	人	言	言	と	申	に
世	ま	い	に	か	ん	ん	あ	と	さ
間	は	た	つ	ら	の	親	す	を	の
一	の	た	ら	も	下	親	と	物	怨
毎	心	二	ら	御	お	と	一	名	み
の	の	と	ら	忠	は	一	間	に	心
の	い	じ	ら	告	孤	間	際	思	の
り	ま	あ	ら	す	や	際	に	や	解
			か	か	託	に	思	れ	り
			心	心	す	あ	や		や
					茶	あ			や

[Faint handwritten text on the right page, mostly illegible due to fading.]

少	人	三	八	ら	の	ま	次	ま	て
十	遊	水	上	根	て	ま	一	過	も
一	由	は	に	や	し	ま	二	か	も
六	一	に	い	と	や	二	三	か	の
入	五	い	い	と	か	最	四	か	嘉
ら	七	今	と	と	か	期	五	か	年
フ	申	上	今	と	か	に	六	か	物
し	し	に	上	と	か	差	七	か	に
や	な	も	に	と	か	言	八	か	野
の	か	も	も	と	か	ま	九	か	一
て	ら	う	う	と	か	ま	十	か	三
あ	ま	あ	あ	と	か	ま	一	か	八
し	だ	の	あ	と	か	ま	二	か	見
ま	し	通	あ	と	か	ま	三	か	為
ま	し	り	あ	と	か	ま	四	か	ふ
か	出	内	あ	と	か	ま	五	か	し
	幼	成	あ	と	か	ま	六	か	南

[Faint handwritten text in a grid format, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

り	す	も	折	そ	と	い	の	ら
し	す	い	角	の	申	の	か	ら
て	水	の	の	思	さ	か	か	し
今	い	の	思	ひ	し	か	か	物
上	と	の	目	に	ら	い	の	心
は	そ	の	と	く	か	や	解	の
山	の	山	橋	く	あ	う	つ	人
逢	山	山	ど	あ	ま	に	人	か
の	逢	山	ら	つ	ま	思	か	か
な	言	山	れ	ま	に	ひ	例	例
さ	に	山	お	な	う	れ	に	に
い	純	山	が	う	ま	さ	山	ら
ま	け	山	ま	ま	し	が	ら	れ
し	い	山	の	し	か	い	の	つ
	知	山	山	心	い	か		
院	る	山	の	中	か			
と	事	山	山					
此	根	山	山					

の	心	力	と	一	ち	は	ら	く	頃
心	心	と	心	心	心	心	心	心	心
事	事	心	心	心	心	心	心	心	心
と	の	と	心	心	心	心	心	心	心
手	心	心	心	心	心	心	心	心	心
筋	心	心	心	心	心	心	心	心	心
の	心	心	心	心	心	心	心	心	心
心	心	心	心	心	心	心	心	心	心
い	心	心	心	心	心	心	心	心	心
や	心	心	心	心	心	心	心	心	心
ら	心	心	心	心	心	心	心	心	心
は	心	心	心	心	心	心	心	心	心
と	心	心	心	心	心	心	心	心	心
こ	心	心	心	心	心	心	心	心	心
れ	心	心	心	心	心	心	心	心	心
ず	心	心	心	心	心	心	心	心	心
が	心	心	心	心	心	心	心	心	心
の	心	心	心	心	心	心	心	心	心

名	ち	取	れ。	い	い	を	二	一
差	長	の		が	行	量	入	二
も	の	女	有	ち	ち	之	道	山
て	物	御	た	匠	つ	片	の	入
心	子	と	権	と	、	中	亥	内
分	々	呼	中	田	中	は	以	の
前	々	呼	納	所	見	中	見	所
に	々	ん	言	不	入	入	見	同
な	父	て	の	仲	内	内	見	意
つ	君	入	内	の	魚	内	皇	さ
て	の	ら	娘	内	意	さ	親	山
略	所	り	は	向	一	々	御	意
一	御	し	己	物	入	ら	の	が
い	支	や	に	で	ら	う	賞	な
は	に	の	入	と	つ	と	娘	了
お	祖	木	内	ろ	し	一	五	か
り	父	祖	一	新	や	て	用	か。
口	君	又	て	う	る	其	の	
お	の	右	弘	有	ら	の	増	
し	心	政	徽	さ	一	則	十	

言	た	の	で	由	取	さ	皇	も	づ
ふ	く	の	あ	か	は	か	部	は	か
ま	行	か	ら	件	は	ら	御	の	れ
で	き	し	く	向	見	お	の	上	こ
て	居	あ	と	方	電	三	ま	さ	ら
あ	い	う	作	り	さ	人	お	ら	し
く	て	浮	し	は	て	の	お	か	や
ま	ら	氏	や	い	あ	女	お	か	ら
の	政	の	つ	あ	ら	も	お	か	ら
心	す	方	て	ら	う	下	お	か	ら
を	す	位	こ	七	か	下	お	か	ら
身	す	の	ま	八	そ	同	お	か	ら
の	師	心	上	九	こ	下	お	か	ら
運	の	心	は	十	こ	年	お	か	ら
ま	心	は	七	九	こ	吹	お	か	ら
ま	後	心	其	十	こ	下	お	か	ら
ま	又	心	の	九	こ	入	お	か	ら
ま	心	心	号	十	こ	ら	お	か	ら
ま	改	心	と	十	こ	ら	お	か	ら
ま	め	心	心	十	こ	ら	お	か	ら
ま	て	心	心	十	こ	ら	お	か	ら

新文の

		後	の	か	美	宝	に	や	了
		見	か	か	内	山	山	へ	り
		は	ら	お	を	身	山	に	で
		は	か	せ	を	身	山	に	細
		と	か	は	を	身	山	に	か
		と	か	は	を	身	山	に	さ
		あ	か	は	を	身	山	に	の
		さ	か	は	を	身	山	に	心
		さ	か	は	を	身	山	に	係
		あ	か	は	を	身	山	に	の
		の	か	は	を	身	山	に	様
		て	か	は	を	身	山	に	い
		あ	か	は	を	身	山	に	ま
		の	か	は	を	身	山	に	へ
		て	か	は	を	身	山	に	年
		あ	か	は	を	身	山	に	の
		の	か	は	を	身	山	に	と
		あ	か	は	を	身	山	に	い
		の	か	は	を	身	山	に	く

明治三十一年二月廿九日

桐葉

736
132

21.
2.17

A large grid structure with green borders and dashed lines, typical of a ledger or account book. The grid consists of approximately 10 columns and 20 rows of rectangular cells. The leftmost column is wider than the others, and the grid is positioned on the right-hand page of an open notebook.

