



須麻石
不立帖

12

4901
12





Grid of handwritten Japanese text on the right page, including vertical columns of characters and some faint red markings.

Main body of handwritten Japanese text on the left page, organized into vertical columns within a grid.

名を未だ尋ねぬといふ

此の世の中は、
 何事も成るに
 運命に依るべし
 人の心は、
 神の御心に
 照らされしむる
 べきなり。

南書院賞會原稿用紙

此の世の中は、
 何事も成るに
 運命に依るべし
 人の心は、
 神の御心に
 照らされしむる
 べきなり。

世に
0

か	ろ	の	途	ふ	り	て	目	書	に	一	隔	た	て	行	く	か				
斗	知	ぬ	す	れ	も	よ	が	か	の	不	定	を	帯	の	世	の	中			
に	こ	れ	が	そ	の	ま	う	務	信	の	別	り	れ	の	内	書	に	な	る	か
す	は	る	や	本	と	と	ま	う	あ	う	悲	観	し	て	阿	う	木	の		
の	で	す	れ	は	浦	し	は	こ	り	え	り	と	一	緒	に	行	つ	た		
も	う	あ	り	と	と	思	ひ	あ	り	た	ら	折	り	も	あ	ら	が	行	つ	
て	見	れ	ば	お	も	心	細	い	物	味	い	れ	で	あ	ら	う	く	甚	の	後
歴	の	海	邊	の	寄	せ	ま	ち	の	成	深	谷	な	り	之	水	と			
物	行	く	言	ち	交	わ	る	人	間	も	あ	ら	う	や	あ	や	う			
か	と	こ	う	へ	人	世	あ	ら	う	は	か	く	氣	の	名	の	名	の	名	の

16
南書院藏書取用紙

か	ろ	の	途	ふ	り	て	目	書	に	一	隔	た	て	行	く	か				
斗	知	ぬ	す	れ	も	よ	が	か	の	不	定	を	帯	の	世	の	中			
に	こ	れ	が	そ	の	ま	う	務	信	の	別	り	れ	の	内	書	に	な	る	か
す	は	る	や	本	と	と	ま	う	あ	う	悲	観	し	て	阿	う	木	の		
の	で	す	れ	は	浦	し	は	こ	り	え	り	と	一	緒	に	行	つ	た		
も	う	あ	り	と	と	思	ひ	あ	り	た	ら	折	り	も	あ	ら	が	行	つ	
て	見	れ	ば	お	も	心	細	い	物	味	い	れ	で	あ	ら	う	く	甚	の	後
歴	の	海	邊	の	寄	せ	ま	ち	の	成	深	谷	な	り	之	水	と			
物	行	く	言	ち	交	わ	る	人	間	も	あ	ら	う	や	あ	や	う			
か	と	こ	う	へ	人	世	あ	ら	う	は	か	く	氣	の	名	の	名	の	名	の

小の書人を伴ひぬるよよのむ書石伝名
 かしまた男名所自見は新つて印つて真書
 芳の程にゆらうやとと思ひ返すれはかきれと
 女名所またたてふ物のみ山々奥通欲毒煙の
 楊玉とらうて七君と伴ひ行くニとやうなと、
 た思ひに思ひたまはし、耳に何の
 しの甲うは恨めしく思ひぬれぬか
 かの花散草七の類は同く、
 石の類は云に毎に心悔しく著るて
 向を去れは遠く長く如心衣履に
 16
 南書院蔵書印紙

小の書人を伴ひぬるよよのむ書石伝名
 かしまた男名所自見は新つて印つて真書
 芳の程にゆらうやとと思ひ返すれはかきれと
 女名所またたてふ物のみ山々奥通欲毒煙の
 楊玉とらうて七君と伴ひ行くニとやうなと、
 た思ひに思ひたまはし、耳に何の
 しの甲うは恨めしく思ひぬれぬか
 かの花散草七の類は同く、
 石の類は云に毎に心悔しく著るて
 向を去れは遠く長く如心衣履に

手紙の終るまで
 心儀すゝし
 準備として
 今の甲に自
 男の終るまで
 心儀すゝし
 準備として
 今の甲に自
 手紙の終るまで
 心儀すゝし
 準備として
 今の甲に自

15
 南無観世音菩薩
 南無観世音菩薩

大朝の...
 手紙の...
 心儀す...
 準備し...
 今の甲...

分々の関係と別々の
 であつた、かゝるとして人
 別な関係のない人々、
 3の2、
 系としての、
 世の中が、
 5の4、
 心と、
 加藤、
 身、
 分々の関係と別々の
 であつた、かゝるとして人
 別な関係のない人々、
 3の2、
 系としての、
 世の中が、
 5の4、
 心と、
 加藤、
 身、

分々の関係と別々の
 であつた、かゝるとして人
 別な関係のない人々、
 3の2、
 系としての、
 世の中が、
 5の4、
 心と、
 加藤、
 身、

南書院蔵書印

中の人もよく、何人とも、あつた人、あつたか
 らと、原は、つくと、同様に、あつたか
 長く年月と、あつたか、あつたか、あつたか
 か、あつたか、あつたか、あつたか、あつたか
 せ、あつたか、あつたか、あつたか、あつたか
 会、あつたか、あつたか、あつたか、あつたか
 月、あつたか、あつたか、あつたか、あつたか
 予、あつたか、あつたか、あつたか、あつたか

五尾

南書院蔵書用紙

中の人もよく、何人とも、あつた人、あつたか
 らと、原は、つくと、同様に、あつたか
 長く年月と、あつたか、あつたか、あつたか
 か、あつたか、あつたか、あつたか、あつたか
 せ、あつたか、あつたか、あつたか、あつたか
 会、あつたか、あつたか、あつたか、あつたか
 月、あつたか、あつたか、あつたか、あつたか
 予、あつたか、あつたか、あつたか、あつたか

人々令神に別して遊遊を禁むるは、
 藤の山守の由候に、
 類は有く二つのき、
 わむと何の端も、
 うまた然るべき、
 心白氏文集等、
 一七七〇年、
 地物場のふさ、
 中水、
 以上

南書院蔵書用紙

人々令神に別して遊遊を禁むるは、
 藤の山守の由候に、
 類は有く二つのき、
 わむと何の端も、
 うまた然るべき、
 心白氏文集等、
 一七七〇年、
 地物場のふさ、
 中水、
 以上

言かぬえいりあか
 と作しやうく、早急は物七作しやうと
 有、在りく、古跡跡、此の採りてあつ
 見、一、体なく有、此、世の果てと
 習、さ、あ、る、も、なく、く、を、經、了
 心、の、目、に、お、り、た、段、は、中、南、市、が、あ、ら
 せ、り、た、が、お、り、ま、す、か、ら、い、此、の、決、心、心
 入、ら、う、し、ら、や、さ、の、ま、せ、の、ま、あ、ら、く、に、あ、り
 り、の、心、を、と、心、の、平、安、を、得、ら、う、に、折、解、せ、る、皆
 い、く、入、道、し、た、中、ま、も、なく、今、生、を、悔、し、て、身、心、を

南無阿弥陀仏

言かぬえいりあか
 と作しやうく、早急は物七作しやうと
 有、在りく、古跡跡、此の採りてあつ
 見、一、体なく有、此、世の果てと
 習、さ、あ、る、も、なく、く、を、經、了
 心、の、目、に、お、り、た、段、は、中、南、市、が、あ、ら
 せ、り、た、が、お、り、ま、す、か、ら、い、此、の、決、心、心
 入、ら、う、し、ら、や、さ、の、ま、せ、の、ま、あ、ら、く、に、あ、り
 り、の、心、を、と、心、の、平、安、を、得、ら、う、に、折、解、せ、る、皆
 い、く、入、道、し、た、中、ま、も、なく、今、生、を、悔、し、て、身、心、を

0

行	み	ふ	ふ	た	幅	の	い	柳	の	峰	々	に	洲	川	が	あ	ら
了	露	に	隔	に	ふ	え	な	い	り	水	を	霞	に	隔	ら		
水	中	に	足	え	る	空	は	昔	の	柳	人	の	洲	川	の	あ	ら
向	下	雲	井	か	と	あ	ら	と	屋	古	た	同	竹	と	と	ま	あ
水	ぬ	を	思	ふ	と	た	ま	ら	り	く	世	の	井	東	雲	々	空
山	と	己	さ	ら	う	同	く	もの	難	き	の	後	と	な	う	ぬ	もの
山	な	い	り	と	あ	ら											
向	う	に	着	い	て	所	望	に	な	る	と	お	竹	に	な	る	と
井	と	う	ら	は	行	平	の	中	朝	衣	が	薄	垣	無	れ	つ	と
海	人	の	心	に	い	れ	り	と	あ	ら	な	り	と	あ	ら	な	り

南書院賞會原稿用紙

行	み	ふ	ふ	た	幅	の	い	柳	の	峰	々	に	洲	川	が	あ	ら
了	露	に	隔	に	ふ	え	な	い	り	水	を	霞	に	隔	ら		
水	中	に	足	え	る	空	は	昔	の	柳	人	の	洲	川	の	あ	ら
向	下	雲	井	か	と	あ	ら	と	屋	古	た	同	竹	と	と	ま	あ
水	ぬ	を	思	ふ	と	た	ま	ら	り	く	世	の	井	東	雲	々	空
山	と	己	さ	ら	う	同	く	もの	難	き	の	後	と	な	う	ぬ	もの
山	な	い	り	と	あ	ら											
向	う	に	着	い	て	所	望	に	な	る	と	お	竹	に	な	る	と
井	と	う	ら	は	行	平	の	中	朝	衣	が	薄	垣	無	れ	つ	と
海	人	の	心	に	い	れ	り	と	あ	ら	な	り	と	あ	ら	な	り

まろ
T
D

つ	き	分	け	と	あ	ら	つ	も	な	け	す	の	心	地	ま	る	て	多	の
や	り	て	あ	る	。	因	守	も	良	治	の	笑	て	信	良	の	所	取	に
成	出	入	り	な	ま	い	な	り	て	人	な	の	て	公	り	の	遠	居	を
の	い	り	な	く	と	信	意	と	計	の	て	な	り	る	。	終	つ	て	
片	甲	念	の	心	語	之	と	七	男	り	わ	ぬ	位	人	の	去	入	も	取
や	か	て	な	の	け	れ	ど	も	相	言	ふ	な	る	や	と	生	加	治	
柳	の	心	を	な	ら	ぬ	心	地	を	し	て	知	る	ぬ	心	地	に	取	
の	い	ま	ら	ゆ	ら	ゆ	心	地	を	し	て	知	る	ぬ	心	地	に	取	
か	入	り	な	ら	ゆ	ら	ゆ	心	地	を	し	て	知	る	ぬ	心	地	に	取
い	り	な	ら	ゆ	ら	ゆ	心	地	を	し	て	知	る	ぬ	心	地	に	取	

10 30
南書院重宝原紙用紙

12.5-10000
106
1011

つ	き	分	け	と	あ	ら	つ	も	な	け	す	の	心	地	ま	る	て	多	の
や	り	て	あ	る	。	因	守	も	良	治	の	笑	て	信	良	の	所	取	に
成	出	入	り	な	ま	い	な	り	て	人	な	の	て	公	り	の	遠	居	を
の	い	り	な	く	と	信	意	と	計	の	て	な	り	る	。	終	つ	て	
片	甲	念	の	心	語	之	と	七	男	り	わ	ぬ	位	人	の	去	入	も	取
や	か	て	な	の	け	れ	ど	も	相	言	ふ	な	る	や	と	生	加	治	
柳	の	心	を	な	ら	ぬ	心	地	を	し	て	知	る	ぬ	心	地	に	取	
の	い	ま	ら	ゆ	ら	ゆ	心	地	を	し	て	知	る	ぬ	心	地	に	取	
か	入	り	な	ら	ゆ	ら	ゆ	心	地	を	し	て	知	る	ぬ	心	地	に	取
い	り	な	ら	ゆ	ら	ゆ	心	地	を	し	て	知	る	ぬ	心	地	に	取	

1000-1011

二下

リ	無	の	秋	の	中	に	用	さ	れ	て	出	い	て	の	二	と	て						
サ	ク	如	秋	の	ま	い	の	は	い	つ	と	路	が	始	録	の							
中	で	す	か	あ	り	て	是	雨	の	始	り	女	子	母	来	と							
あ	り	や	也	あ	り	と	心	如	か	喜	情	に	あ	り	て	女	子	母					
の	秋	人	の	像	り	か	と	君	あ	ら	る	は	か	ら	せ	か	こ	の	れ				
の	み	ぎ	は	ま	さ	り	ん	流	る	や	ら	る	い	ど	は	あ	ら	う	あ	ら			
る	後	の	あ	め	に	水	層	の	培	り	わ	く	あ	ら	い	く	あ	ら	い	く	あ	ら	
ア	ラ	マ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	
中	国	言	の	人	の	新	信	の	説	は	之	を	て	其	の	中	に	對					
脱	信	の	者	信	の	心	信	は	信	の	心	信	は	信	の	心	信	は	信	の	心	信	は

10 30 南無阿彌陀佛

12.3-10000 109 110

二下

リ	無	の	秋	の	中	に	用	さ	れ	て	出	い	て	の	二	と	て						
サ	ク	如	秋	の	ま	い	の	は	い	つ	と	路	が	始	録	の							
中	で	す	か	あ	り	て	是	雨	の	始	り	女	子	母	来	と							
あ	り	や	也	あ	り	と	心	如	か	喜	情	に	あ	り	て	女	子	母					
の	秋	人	の	像	り	か	と	君	あ	ら	る	は	か	ら	せ	か	こ	の	れ				
の	み	ぎ	は	ま	さ	り	ん	流	る	や	ら	る	い	ど	は	あ	ら	う	あ	ら			
る	後	の	あ	め	に	水	層	の	培	り	わ	く	あ	ら	い	く	あ	ら	い	く	あ	ら	
ア	ラ	マ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	シ	カ	
中	国	言	の	人	の	新	信	の	説	は	之	を	て	其	の	中	に	對					
脱	信	の	者	信	の	心	信	は	信	の	心	信	は	信	の	心	信	は	信	の	心	信	は

10000-110

ありて方からあしむ七傷の素振りも又せり
 ならぬ男もなれぬついで女と通つて来りてあ
 りう、まゝくられたりて人か得れぬや不審
 言ひ出さるるあうとの君りか切るる素
 をも指す柳へ~~い~~君のほさ思ひやも大橋
 内事知らぬ振りに着るまでして素振りに
 にあしうて来りてあうのであつた。家の
 内事毎に對して、浮良かよくを強
 信心縁の引くのに作りかかち早
 とゆくと柳へついであうれあ
 16
 南書院賞會原稿用紙

ありて方からあしむ七傷の素振りも又せり
 ならぬ男もなれぬついで女と通つて来りてあ
 りう、まゝくられたりて人か得れぬや不審
 言ひ出さるるあうとの君りか切るる素
 をも指す柳へ~~い~~君のほさ思ひやも大橋
 内事知らぬ振りに着るまでして素振りに
 にあしうて来りてあうのであつた。家の
 内事毎に對して、浮良かよくを強
 信心縁の引くのに作りかかち早
 とゆくと柳へついであうれあ

申すは、あしと待ち後にて毛を吹いて、
 世の人の口を治るが、此の二人の事につ
 いては、一寸も言は出さず、と云うて、
 人とし、その人の名、又、若くは、
 此と名を、言ふこと、し、
 言ひ、いと、思ふ、事、さ、
 うか、で、所、事、は、
 始、は、
 三子下

18 50
 南書院賞金原稿用紙

申すは、あしと待ち後にて毛を吹いて、
 世の人の口を治るが、此の二人の事につ
 いては、一寸も言は出さず、と云うて、
 人とし、その人の名、又、若くは、
 此と名を、言ふこと、し、
 言ひ、いと、思ふ、事、さ、
 うか、で、所、事、は、
 始、は、
 三子下

12.3-10000
 124
 南書院賞會原印用紙

16
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

12.3-10000
 124
 南書院賞會原印用紙

16
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

又と若に伊勢に下つて石居候は伊勢人のこゝ
 白くふい月にさるるの多治と一まの
 来て(海)如くはと州(海)の
 了。おんしも同とと多う、こんは経候
 中、おとや毎に候りてや、海の上とこい
 云ひの候依候は、伊勢人はあやし
 海人本種おんは、舟の中はしは
 又いつとて経候の海と明か
 三 伊勢人の波の上漕いお船
 二 是州とて乗らましと

伊勢の部
 海

10 30
 南書院製會原紙用紙

(Faint handwritten text in a grid format, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.)

らとととととと人々世界の者とはお見
 ない。うーと白い緩のしな〜しめた
 赤色の胎息を穿き、その上は濃い紫の山道衣と
 着く。葛七、備丸、外り、す他、ゆつくりと雲
 中、²⁵ 釋迦牟尼佛弟子、²⁶ 純、²⁷ 真、²⁸ 阿、²⁹ 羅、³⁰ 漢、³¹ 天、³² 龍、³³ 神、³⁴ 仙、³⁵ 聖、³⁶ 賢、³⁷ 仁、³⁸ 義、³⁹ 禮、⁴⁰ 智、⁴¹ 信、⁴² 孝、⁴³ 悌、⁴⁴ 忠、⁴⁵ 節、⁴⁶ 廉、⁴⁷ 恥、⁴⁸ 勇、⁴⁹ 剛、⁵⁰ 毅、⁵¹ 強、⁵² 壯、⁵³ 健、⁵⁴ 勇、⁵⁵ 猛、⁵⁶ 剛、⁵⁷ 烈、⁵⁸ 威、⁵⁹ 嚴、⁶⁰ 正、⁶¹ 義、⁶² 廉、⁶³ 恥、⁶⁴ 勇、⁶⁵ 剛、⁶⁶ 毅、⁶⁷ 強、⁶⁸ 壯、⁶⁹ 健、⁷⁰ 勇、⁷¹ 猛、⁷² 剛、⁷³ 烈、⁷⁴ 威、⁷⁵ 嚴、⁷⁶ 正、⁷⁷ 義、⁷⁸ 廉、⁷⁹ 恥、⁸⁰ 勇、⁸¹ 剛、⁸² 毅、⁸³ 強、⁸⁴ 壯、⁸⁵ 健、⁸⁶ 勇、⁸⁷ 猛、⁸⁸ 剛、⁸⁹ 烈、⁹⁰ 威、⁹¹ 嚴、⁹² 正、⁹³ 義、⁹⁴ 廉、⁹⁵ 恥、⁹⁶ 勇、⁹⁷ 剛、⁹⁸ 毅、⁹⁹ 強、¹⁰⁰ 壯、¹⁰¹ 健、¹⁰² 勇、¹⁰³ 猛、¹⁰⁴ 剛、¹⁰⁵ 烈、¹⁰⁶ 威、¹⁰⁷ 嚴、¹⁰⁸ 正、¹⁰⁹ 義、¹¹⁰ 廉、¹¹¹ 恥、¹¹² 勇、¹¹³ 剛、¹¹⁴ 毅、¹¹⁵ 強、¹¹⁶ 壯、¹¹⁷ 健、¹¹⁸ 勇、¹¹⁹ 猛、¹²⁰ 剛、¹²¹ 烈、¹²² 威、¹²³ 嚴、¹²⁴ 正、¹²⁵ 義、¹²⁶ 廉、¹²⁷ 恥、¹²⁸ 勇、¹²⁹ 剛、¹³⁰ 毅、¹³¹ 強、¹³² 壯、¹³³ 健、¹³⁴ 勇、¹³⁵ 猛、¹³⁶ 剛、¹³⁷ 烈、¹³⁸ 威、¹³⁹ 嚴、¹⁴⁰ 正、¹⁴¹ 義、¹⁴² 廉、¹⁴³ 恥、¹⁴⁴ 勇、¹⁴⁵ 剛、¹⁴⁶ 毅、¹⁴⁷ 強、¹⁴⁸ 壯、¹⁴⁹ 健、¹⁵⁰ 勇、¹⁵¹ 猛、¹⁵² 剛、¹⁵³ 烈、¹⁵⁴ 威、¹⁵⁵ 嚴、¹⁵⁶ 正、¹⁵⁷ 義、¹⁵⁸ 廉、¹⁵⁹ 恥、¹⁶⁰ 勇、¹⁶¹ 剛、¹⁶² 毅、¹⁶³ 強、¹⁶⁴ 壯、¹⁶⁵ 健、¹⁶⁶ 勇、¹⁶⁷ 猛、¹⁶⁸ 剛、¹⁶⁹ 烈、¹⁷⁰ 威、¹⁷¹ 嚴、¹⁷² 正、¹⁷³ 義、¹⁷⁴ 廉、¹⁷⁵ 恥、¹⁷⁶ 勇、¹⁷⁷ 剛、¹⁷⁸ 毅、¹⁷⁹ 強、¹⁸⁰ 壯、¹⁸¹ 健、¹⁸² 勇、¹⁸³ 猛、¹⁸⁴ 剛、¹⁸⁵ 烈、¹⁸⁶ 威、¹⁸⁷ 嚴、¹⁸⁸ 正、¹⁸⁹ 義、¹⁹⁰ 廉、¹⁹¹ 恥、¹⁹² 勇、¹⁹³ 剛、¹⁹⁴ 毅、¹⁹⁵ 強、¹⁹⁶ 壯、¹⁹⁷ 健、¹⁹⁸ 勇、¹⁹⁹ 猛、²⁰⁰ 剛、²⁰¹ 烈、²⁰² 威、²⁰³ 嚴、²⁰⁴ 正、²⁰⁵ 義、²⁰⁶ 廉、²⁰⁷ 恥、²⁰⁸ 勇、²⁰⁹ 剛、²¹⁰ 毅、²¹¹ 強、²¹² 壯、²¹³ 健、²¹⁴ 勇、²¹⁵ 猛、²¹⁶ 剛、²¹⁷ 烈、²¹⁸ 威、²¹⁹ 嚴、²²⁰ 正、²²¹ 義、²²² 廉、²²³ 恥、²²⁴ 勇、²²⁵ 剛、²²⁶ 毅、²²⁷ 強、²²⁸ 壯、²²⁹ 健、²³⁰ 勇、²³¹ 猛、²³² 剛、²³³ 烈、²³⁴ 威、²³⁵ 嚴、²³⁶ 正、²³⁷ 義、²³⁸ 廉、²³⁹ 恥、²⁴⁰ 勇、²⁴¹ 剛、²⁴² 毅、²⁴³ 強、²⁴⁴ 壯、²⁴⁵ 健、²⁴⁶ 勇、²⁴⁷ 猛、²⁴⁸ 剛、²⁴⁹ 烈、²⁵⁰ 威、²⁵¹ 嚴、²⁵² 正、²⁵³ 義、²⁵⁴ 廉、²⁵⁵ 恥、²⁵⁶ 勇、²⁵⁷ 剛、²⁵⁸ 毅、²⁵⁹ 強、²⁶⁰ 壯、²⁶¹ 健、²⁶² 勇、²⁶³ 猛、²⁶⁴ 剛、²⁶⁵ 烈、²⁶⁶ 威、²⁶⁷ 嚴、²⁶⁸ 正、²⁶⁹ 義、²⁷⁰ 廉、²⁷¹ 恥、²⁷² 勇、²⁷³ 剛、²⁷⁴ 毅、²⁷⁵ 強、²⁷⁶ 壯、²⁷⁷ 健、²⁷⁸ 勇、²⁷⁹ 猛、²⁸⁰ 剛、²⁸¹ 烈、²⁸² 威、²⁸³ 嚴、²⁸⁴ 正、²⁸⁵ 義、²⁸⁶ 廉、²⁸⁷ 恥、²⁸⁸ 勇、²⁸⁹ 剛、²⁹⁰ 毅、²⁹¹ 強、²⁹² 壯、²⁹³ 健、²⁹⁴ 勇、²⁹⁵ 猛、²⁹⁶ 剛、²⁹⁷ 烈、²⁹⁸ 威、²⁹⁹ 嚴、³⁰⁰ 正、³⁰¹ 義、³⁰² 廉、³⁰³ 恥、³⁰⁴ 勇、³⁰⁵ 剛、³⁰⁶ 毅、³⁰⁷ 強、³⁰⁸ 壯、³⁰⁹ 健、³¹⁰ 勇、³¹¹ 猛、³¹² 剛、³¹³ 烈、³¹⁴ 威、³¹⁵ 嚴、³¹⁶ 正、³¹⁷ 義、³¹⁸ 廉、³¹⁹ 恥、³²⁰ 勇、³²¹ 剛、³²² 毅、³²³ 強、³²⁴ 壯、³²⁵ 健、³²⁶ 勇、³²⁷ 猛、³²⁸ 剛、³²⁹ 烈、³³⁰ 威、³³¹ 嚴、³³² 正、³³³ 義、³³⁴ 廉、³³⁵ 恥、³³⁶ 勇、³³⁷ 剛、³³⁸ 毅、³³⁹ 強、³⁴⁰ 壯、³⁴¹ 健、³⁴² 勇、³⁴³ 猛、³⁴⁴ 剛、³⁴⁵ 烈、³⁴⁶ 威、³⁴⁷ 嚴、³⁴⁸ 正、³⁴⁹ 義、³⁵⁰ 廉、³⁵¹ 恥、³⁵² 勇、³⁵³ 剛、³⁵⁴ 毅、³⁵⁵ 強、³⁵⁶ 壯、³⁵⁷ 健、³⁵⁸ 勇、³⁵⁹ 猛、³⁶⁰ 剛、³⁶¹ 烈、³⁶² 威、³⁶³ 嚴、³⁶⁴ 正、³⁶⁵ 義、³⁶⁶ 廉、³⁶⁷ 恥、³⁶⁸ 勇、³⁶⁹ 剛、³⁷⁰ 毅、³⁷¹ 強、³⁷² 壯、³⁷³ 健、³⁷⁴ 勇、³⁷⁵ 猛、³⁷⁶ 剛、³⁷⁷ 烈、³⁷⁸ 威、³⁷⁹ 嚴、³⁸⁰ 正、³⁸¹ 義、³⁸² 廉、³⁸³ 恥、³⁸⁴ 勇、³⁸⁵ 剛、³⁸⁶ 毅、³⁸⁷ 強、³⁸⁸ 壯、³⁸⁹ 健、³⁹⁰ 勇、³⁹¹ 猛、³⁹² 剛、³⁹³ 烈、³⁹⁴ 威、³⁹⁵ 嚴、³⁹⁶ 正、³⁹⁷ 義、³⁹⁸ 廉、³⁹⁹ 恥、⁴⁰⁰ 勇、⁴⁰¹ 剛、⁴⁰² 毅、⁴⁰³ 強、⁴⁰⁴ 壯、⁴⁰⁵ 健、⁴⁰⁶ 勇、⁴⁰⁷ 猛、⁴⁰⁸ 剛、⁴⁰⁹ 烈、⁴¹⁰ 威、⁴¹¹ 嚴、⁴¹² 正、⁴¹³ 義、⁴¹⁴ 廉、⁴¹⁵ 恥、⁴¹⁶ 勇、⁴¹⁷ 剛、⁴¹⁸ 毅、⁴¹⁹ 強、⁴²⁰ 壯、⁴²¹ 健、⁴²² 勇、⁴²³ 猛、⁴²⁴ 剛、⁴²⁵ 烈、⁴²⁶ 威、⁴²⁷ 嚴、⁴²⁸ 正、⁴²⁹ 義、⁴³⁰ 廉、⁴³¹ 恥、⁴³² 勇、⁴³³ 剛、⁴³⁴ 毅、⁴³⁵ 強、⁴³⁶ 壯、⁴³⁷ 健、⁴³⁸ 勇、⁴³⁹ 猛、⁴⁴⁰ 剛、⁴⁴¹ 烈、⁴⁴² 威、⁴⁴³ 嚴、⁴⁴⁴ 正、⁴⁴⁵ 義、⁴⁴⁶ 廉、⁴⁴⁷ 恥、⁴⁴⁸ 勇、⁴⁴⁹ 剛、⁴⁵⁰ 毅、⁴⁵¹ 強、⁴⁵² 壯、⁴⁵³ 健、⁴⁵⁴ 勇、⁴⁵⁵ 猛、⁴⁵⁶ 剛、⁴⁵⁷ 烈、⁴⁵⁸ 威、⁴⁵⁹ 嚴、⁴⁶⁰ 正、⁴⁶¹ 義、⁴⁶² 廉、⁴⁶³ 恥、⁴⁶⁴ 勇、⁴⁶⁵ 剛、⁴⁶⁶ 毅、⁴⁶⁷ 強、⁴⁶⁸ 壯、⁴⁶⁹ 健、⁴⁷⁰ 勇、⁴⁷¹ 猛、⁴⁷² 剛、⁴⁷³ 烈、⁴⁷⁴ 威、⁴⁷⁵ 嚴、⁴⁷⁶ 正、⁴⁷⁷ 義、⁴⁷⁸ 廉、⁴⁷⁹ 恥、⁴⁸⁰ 勇、⁴⁸¹ 剛、⁴⁸² 毅、⁴⁸³ 強、⁴⁸⁴ 壯、⁴⁸⁵ 健、⁴⁸⁶ 勇、⁴⁸⁷ 猛、⁴⁸⁸ 剛、⁴⁸⁹ 烈、⁴⁹⁰ 威、⁴⁹¹ 嚴、⁴⁹² 正、⁴⁹³ 義、⁴⁹⁴ 廉、⁴⁹⁵ 恥、⁴⁹⁶ 勇、⁴⁹⁷ 剛、⁴⁹⁸ 毅、⁴⁹⁹ 強、⁵⁰⁰ 壯、⁵⁰¹ 健、⁵⁰² 勇、⁵⁰³ 猛、⁵⁰⁴ 剛、⁵⁰⁵ 烈、⁵⁰⁶ 威、⁵⁰⁷ 嚴、⁵⁰⁸ 正、⁵⁰⁹ 義、⁵¹⁰ 廉、⁵¹¹ 恥、⁵¹² 勇、⁵¹³ 剛、⁵¹⁴ 毅、⁵¹⁵ 強、⁵¹⁶ 壯、⁵¹⁷ 健、⁵¹⁸ 勇、⁵¹⁹ 猛、⁵²⁰ 剛、⁵²¹ 烈、⁵²² 威、⁵²³ 嚴、⁵²⁴ 正、⁵²⁵ 義、⁵²⁶ 廉、⁵²⁷ 恥、⁵²⁸ 勇、⁵²⁹ 剛、⁵³⁰ 毅、⁵³¹ 強、⁵³² 壯、⁵³³ 健、⁵³⁴ 勇、⁵³⁵ 猛、⁵³⁶ 剛、⁵³⁷ 烈、⁵³⁸ 威、⁵³⁹ 嚴、⁵⁴⁰ 正、⁵⁴¹ 義、⁵⁴² 廉、⁵⁴³ 恥、⁵⁴⁴ 勇、⁵⁴⁵ 剛、⁵⁴⁶ 毅、⁵⁴⁷ 強、⁵⁴⁸ 壯、⁵⁴⁹ 健、⁵⁵⁰ 勇、⁵⁵¹ 猛、⁵⁵² 剛、⁵⁵³ 烈、⁵⁵⁴ 威、⁵⁵⁵ 嚴、⁵⁵⁶ 正、⁵⁵⁷ 義、⁵⁵⁸ 廉、⁵⁵⁹ 恥、⁵⁶⁰ 勇、⁵⁶¹ 剛、⁵⁶² 毅、⁵⁶³ 強、⁵⁶⁴ 壯、⁵⁶⁵ 健、⁵⁶⁶ 勇、⁵⁶⁷ 猛、⁵⁶⁸ 剛、⁵⁶⁹ 烈、⁵⁷⁰ 威、⁵⁷¹ 嚴、⁵⁷² 正、⁵⁷³ 義、⁵⁷⁴ 廉、⁵⁷⁵ 恥、⁵⁷⁶ 勇、⁵⁷⁷ 剛、⁵⁷⁸ 毅、⁵⁷⁹ 強、⁵⁸⁰ 壯、⁵⁸¹ 健、⁵⁸² 勇、⁵⁸³ 猛、⁵⁸⁴ 剛、⁵⁸⁵ 烈、⁵⁸⁶ 威、⁵⁸⁷ 嚴、⁵⁸⁸ 正、⁵⁸⁹ 義、⁵⁹⁰ 廉、⁵⁹¹ 恥、⁵⁹² 勇、⁵⁹³ 剛、⁵⁹⁴ 毅、⁵⁹⁵ 強、⁵⁹⁶ 壯、⁵⁹⁷ 健、⁵⁹⁸ 勇、⁵⁹⁹ 猛、⁶⁰⁰ 剛、⁶⁰¹ 烈、⁶⁰² 威、⁶⁰³ 嚴、⁶⁰⁴ 正、⁶⁰⁵ 義、⁶⁰⁶ 廉、⁶⁰⁷ 恥、⁶⁰⁸ 勇、⁶⁰⁹ 剛、⁶¹⁰ 毅、⁶¹¹ 強、⁶¹² 壯、⁶¹³ 健、⁶¹⁴ 勇、⁶¹⁵ 猛、⁶¹⁶ 剛、⁶¹⁷ 烈、⁶¹⁸ 威、⁶¹⁹ 嚴、⁶²⁰ 正、⁶²¹ 義、⁶²² 廉、⁶²³ 恥、⁶²⁴ 勇、⁶²⁵ 剛、⁶²⁶ 毅、⁶²⁷ 強、⁶²⁸ 壯、⁶²⁹ 健、⁶³⁰ 勇、⁶³¹ 猛、⁶³² 剛、⁶³³ 烈、⁶³⁴ 威、⁶³⁵ 嚴、⁶³⁶ 正、⁶³⁷ 義、⁶³⁸ 廉、⁶³⁹ 恥、⁶⁴⁰ 勇、⁶⁴¹ 剛、⁶⁴² 毅、⁶⁴³ 強、⁶⁴⁴ 壯、⁶⁴⁵ 健、⁶⁴⁶ 勇、⁶⁴⁷ 猛、⁶⁴⁸ 剛、⁶⁴⁹ 烈、⁶⁵⁰ 威、⁶⁵¹ 嚴、⁶⁵² 正、⁶⁵³ 義、⁶⁵⁴ 廉、⁶⁵⁵ 恥、⁶⁵⁶ 勇、⁶⁵⁷ 剛、⁶⁵⁸ 毅、⁶⁵⁹ 強、⁶⁶⁰ 壯、⁶⁶¹ 健、⁶⁶² 勇、⁶⁶³ 猛、⁶⁶⁴ 剛、⁶⁶⁵ 烈、⁶⁶⁶ 威、⁶⁶⁷ 嚴、⁶⁶⁸ 正、⁶⁶⁹ 義、⁶⁷⁰ 廉、⁶⁷¹ 恥、⁶⁷² 勇、⁶⁷³ 剛、⁶⁷⁴ 毅、⁶⁷⁵ 強、⁶⁷⁶ 壯、⁶⁷⁷ 健、⁶⁷⁸ 勇、⁶⁷⁹ 猛、⁶⁸⁰ 剛、⁶⁸¹ 烈、⁶⁸² 威、⁶⁸³ 嚴、⁶⁸⁴ 正、⁶⁸⁵ 義、⁶⁸⁶ 廉、⁶⁸⁷ 恥、⁶⁸⁸ 勇、⁶⁸⁹ 剛、⁶⁹⁰ 毅、⁶⁹¹ 強、⁶⁹² 壯、⁶⁹³ 健、⁶⁹⁴ 勇、⁶⁹⁵ 猛、⁶⁹⁶ 剛、⁶⁹⁷ 烈、⁶⁹⁸ 威、⁶⁹⁹ 嚴、⁷⁰⁰ 正、⁷⁰¹ 義、⁷⁰² 廉、⁷⁰³ 恥、⁷⁰⁴ 勇、⁷⁰⁵ 剛、⁷⁰⁶ 毅、⁷⁰⁷ 強、⁷⁰⁸ 壯、⁷⁰⁹ 健、⁷¹⁰ 勇、⁷¹¹ 猛、⁷¹² 剛、⁷¹³ 烈、⁷¹⁴ 威、⁷¹⁵ 嚴、⁷¹⁶ 正、⁷¹⁷ 義、⁷¹⁸ 廉、⁷¹⁹ 恥、⁷²⁰ 勇、⁷²¹ 剛、⁷²² 毅、⁷²³ 強、⁷²⁴ 壯、⁷²⁵ 健、⁷²⁶ 勇、⁷²⁷ 猛、⁷²⁸ 剛、⁷²⁹ 烈、⁷³⁰ 威、⁷³¹ 嚴、⁷³² 正、⁷³³ 義、⁷³⁴ 廉、⁷³⁵ 恥、⁷³⁶ 勇、⁷³⁷ 剛、⁷³⁸ 毅、⁷³⁹ 強、⁷⁴⁰ 壯、⁷⁴¹ 健、⁷⁴² 勇、⁷⁴³ 猛、⁷⁴⁴ 剛、⁷⁴⁵ 烈、⁷⁴⁶ 威、⁷⁴⁷ 嚴、⁷⁴⁸ 正、⁷⁴⁹ 義、⁷⁵⁰ 廉、⁷⁵¹ 恥、⁷⁵² 勇、⁷⁵³ 剛、⁷⁵⁴ 毅、⁷⁵⁵ 強、⁷⁵⁶ 壯、⁷⁵⁷ 健、⁷⁵⁸ 勇、⁷⁵⁹ 猛、⁷⁶⁰ 剛、⁷⁶¹ 烈、⁷⁶² 威、⁷⁶³ 嚴、⁷⁶⁴ 正、⁷⁶⁵ 義、⁷⁶⁶ 廉、⁷⁶⁷ 恥、⁷⁶⁸ 勇、⁷⁶⁹ 剛、⁷⁷⁰ 毅、⁷⁷¹ 強、⁷⁷² 壯、⁷⁷³ 健、⁷⁷⁴ 勇、⁷⁷⁵ 猛、⁷⁷⁶ 剛、⁷⁷⁷ 烈、⁷⁷⁸ 威、⁷⁷⁹ 嚴、⁷⁸⁰ 正、⁷⁸¹ 義、⁷⁸² 廉、⁷⁸³ 恥、⁷⁸⁴ 勇、⁷⁸⁵ 剛、⁷⁸⁶ 毅、⁷⁸⁷ 強、⁷⁸⁸ 壯、⁷⁸⁹ 健、⁷⁹⁰ 勇、⁷⁹¹ 猛、⁷⁹² 剛、⁷⁹³ 烈、⁷⁹⁴ 威、⁷⁹⁵ 嚴、⁷⁹⁶ 正、⁷⁹⁷ 義、⁷⁹⁸ 廉、⁷⁹⁹ 恥、⁸⁰⁰ 勇、⁸⁰¹ 剛、⁸⁰² 毅、⁸⁰³ 強、⁸⁰⁴ 壯、⁸⁰⁵ 健、⁸⁰⁶ 勇、⁸⁰⁷ 猛、⁸⁰⁸ 剛、⁸⁰⁹ 烈、⁸¹⁰ 威、⁸¹¹ 嚴、⁸¹² 正、⁸¹³ 義、⁸¹⁴ 廉、⁸¹⁵ 恥、⁸¹⁶ 勇、⁸¹⁷ 剛、⁸¹⁸ 毅、⁸¹⁹ 強、⁸²⁰ 壯、⁸²¹ 健、⁸²² 勇、⁸²³ 猛、⁸²⁴ 剛、⁸²⁵ 烈、⁸²⁶ 威、⁸²⁷ 嚴、⁸²⁸ 正、⁸²⁹ 義、⁸³⁰ 廉、⁸³¹ 恥、⁸³² 勇、⁸³³ 剛、⁸³⁴ 毅、⁸³⁵ 強、⁸³⁶ 壯、⁸³⁷ 健、⁸³⁸ 勇、⁸³⁹ 猛、⁸⁴⁰ 剛、⁸⁴¹ 烈、⁸⁴² 威、⁸⁴³ 嚴、⁸⁴⁴ 正、⁸⁴⁵ 義、⁸⁴⁶ 廉、⁸⁴⁷ 恥、⁸⁴⁸ 勇、⁸⁴⁹ 剛、⁸⁵⁰ 毅、⁸⁵¹ 強、⁸⁵² 壯、⁸⁵³ 健、⁸⁵⁴ 勇、⁸⁵⁵ 猛、⁸⁵⁶ 剛、⁸⁵⁷ 烈、⁸⁵⁸ 威、⁸⁵⁹ 嚴、⁸⁶⁰ 正、⁸⁶¹ 義、⁸⁶² 廉、⁸⁶³ 恥、⁸⁶⁴ 勇、⁸⁶⁵ 剛、⁸⁶⁶ 毅、⁸⁶⁷ 強、⁸⁶⁸ 壯、⁸⁶⁹ 健、⁸⁷⁰ 勇、⁸⁷¹ 猛、⁸⁷² 剛、⁸⁷³ 烈、⁸⁷⁴ 威、⁸⁷⁵ 嚴、⁸⁷⁶ 正、⁸⁷⁷ 義、⁸⁷⁸ 廉、⁸⁷⁹ 恥、⁸⁸⁰ 勇、⁸⁸¹ 剛、⁸⁸² 毅、⁸⁸³ 強、⁸⁸⁴ 壯、⁸⁸⁵ 健、⁸⁸⁶ 勇、⁸⁸⁷ 猛、⁸⁸⁸ 剛、⁸⁸⁹ 烈、⁸⁹⁰ 威、⁸⁹¹ 嚴、⁸⁹² 正、⁸⁹³ 義、⁸⁹⁴ 廉、⁸⁹⁵ 恥、⁸⁹⁶ 勇、⁸⁹⁷ 剛、⁸⁹⁸ 毅、⁸⁹⁹ 強、⁹⁰⁰ 壯、⁹⁰¹ 健、⁹⁰² 勇、⁹⁰³ 猛、⁹⁰⁴ 剛、⁹⁰⁵ 烈、⁹⁰⁶ 威、⁹⁰⁷ 嚴、⁹⁰⁸ 正、⁹⁰⁹ 義、⁹¹⁰ 廉、⁹¹¹ 恥、⁹¹² 勇、⁹¹³ 剛、⁹¹⁴ 毅、⁹¹⁵ 強、⁹¹⁶ 壯、⁹¹⁷ 健、⁹¹⁸ 勇、⁹¹⁹ 猛、⁹²⁰ 剛、⁹²¹ 烈、⁹²² 威、⁹²³ 嚴、⁹²⁴ 正、⁹²⁵ 義、⁹²⁶ 廉、⁹²⁷ 恥、⁹²⁸ 勇、⁹²⁹ 剛、⁹³⁰ 毅、⁹³¹ 強、⁹³² 壯、⁹³³ 健、⁹³⁴ 勇、⁹³⁵ 猛、⁹³⁶ 剛、⁹³⁷ 烈、⁹³⁸ 威、⁹³⁹ 嚴、⁹⁴⁰ 正、⁹⁴¹ 義、⁹⁴² 廉、⁹⁴³ 恥、⁹⁴⁴ 勇、⁹⁴⁵ 剛、⁹⁴⁶ 毅、⁹⁴⁷ 強、⁹⁴⁸ 壯、⁹⁴⁹ 健、⁹⁵⁰ 勇、⁹⁵¹ 猛、⁹⁵² 剛、⁹⁵³ 烈、⁹⁵⁴ 威、⁹⁵⁵ 嚴、⁹⁵⁶ 正、⁹⁵⁷ 義、⁹⁵⁸ 廉、⁹⁵⁹ 恥、⁹⁶⁰ 勇、⁹⁶¹ 剛、⁹⁶² 毅、⁹⁶³ 強、⁹⁶⁴ 壯、⁹⁶⁵ 健、⁹⁶⁶ 勇、⁹⁶⁷ 猛、⁹⁶⁸ 剛、⁹⁶⁹ 烈、⁹⁷⁰ 威、⁹⁷¹ 嚴、⁹⁷² 正、⁹⁷³ 義、⁹⁷⁴ 廉、⁹⁷⁵ 恥、⁹⁷⁶ 勇、⁹⁷⁷ 剛、⁹⁷⁸ 毅、⁹⁷⁹ 強、⁹⁸⁰ 壯、⁹⁸¹ 健、⁹⁸² 勇、⁹⁸³ 猛、⁹⁸⁴ 剛、⁹⁸⁵ 烈、⁹⁸⁶ 威、⁹⁸⁷ 嚴、⁹⁸⁸ 正、⁹⁸⁹ 義、⁹⁹⁰ 廉、⁹⁹¹ 恥、⁹⁹² 勇、⁹⁹³ 剛、⁹⁹⁴ 毅、⁹⁹⁵ 強、⁹⁹⁶ 壯、⁹⁹⁷ 健、⁹⁹⁸ 勇、⁹⁹⁹ 猛、¹⁰⁰⁰ 剛、¹⁰⁰¹ 烈、¹⁰⁰² 威、¹⁰⁰³ 嚴、¹⁰⁰⁴ 正、¹⁰⁰⁵ 義、¹⁰⁰⁶ 廉、¹⁰⁰⁷ 恥、¹⁰⁰⁸ 勇、¹⁰⁰⁹ 剛、¹⁰¹⁰ 毅、¹⁰¹¹ 強、¹⁰¹² 壯、¹⁰¹³ 健、¹⁰¹⁴ 勇、¹⁰¹⁵ 猛、¹⁰¹⁶ 剛、¹⁰¹⁷ 烈、¹⁰¹⁸ 威、¹⁰¹⁹ 嚴、¹⁰²⁰ 正、¹⁰²¹ 義、¹⁰²² 廉、¹⁰²³ 恥、¹⁰²⁴ 勇、¹⁰²⁵ 剛、¹⁰²⁶ 毅、¹⁰²⁷ 強、¹⁰²⁸ 壯、¹⁰²⁹ 健、¹⁰³⁰ 勇、¹⁰³¹ 猛、¹⁰³² 剛、¹⁰³³ 烈、¹⁰³⁴ 威、¹⁰³⁵ 嚴、¹⁰³⁶ 正、¹⁰³⁷ 義、¹⁰³⁸ 廉、¹⁰³⁹ 恥、¹⁰⁴⁰ 勇、¹⁰⁴¹ 剛、¹⁰⁴² 毅、¹⁰⁴³ 強、¹⁰⁴⁴ 壯、¹⁰⁴⁵ 健、¹⁰⁴⁶ 勇、¹⁰⁴⁷ 猛、¹⁰⁴⁸

1	と	は	女	の	ち	将	が	田	し	か	く	の	子	情	を	世	と	悲	人	
へ	手	云	ニ	ハ	他	心	移	心	移	心	移	心	移	心	移	心	移	心	移	
名	跡	を	あ	の	の	心	移	心	移	心	移	心	移	心	移	心	移	心	移	
そ	越	ら	あ	の	心	移	心	移	心	移	心	移	心	移	心	移	心	移	心	
深	の	あ	く	曲	り	く	わ	ら	い	た	歌	え	の	海	の	浦	の	浦	の	
群	と	新	山	の	山	の	山	の	山	の	山	の	山	の	山	の	山	の	山	の
岸	の	娘	と	も	を	伴	つ	て	あ	ら	男	と	七	と	一	緒	を	女	の	
く	く	門	を	出	つ	た	男	と	七	と	一	緒	を	女	の	山	の	山	の	山
任	別	か	落	り	て	都	と	り	の	逢	に	つ	い	て	あ	ら	は	ら	ら	ら

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

遊のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 集のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 人のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 位のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 出づるいふいふの書と自記と人と書集と取り
 遠のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 四のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 七のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 七のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 いふいふの書と自記と人と書集と取り

16

南書院蔵書印紙

12.3-10000

163

遊のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 集のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 人のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 位のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 出づるいふいふの書と自記と人と書集と取り
 遠のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 四のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 七のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 七のいふいふの書と自記と人と書集と取り
 いふいふの書と自記と人と書集と取り

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

南書院賞會取用紙

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

✂

り	に	心	を	場	所	か	ら	と	て	見	る	も
到	頭	加	思	い	返	し	返	か	す	て	所	身
此	と	夫	高	州	奥	の	州	名	か	ら	ぬ	指
と	思	ひ	ふ	の	付	け	に	け	あ	の	人	も
の	要	因	縁	で	こ	ん	な	信	い	つ	ら	い
信	女	あ	り	女	も	男	の	我	か	身	て	す
思	ひ	女	の	一	つ	そ	=	信	疑	の	品	を
己	妻	人	交	し	ら	な	と	も	我	信	か	き
思	ひ	女	の	一	つ	そ	=	信	疑	の	品	を
此	女	あ	り	女	も	男	の	我	か	身	て	す
の	要	因	縁	で	こ	ん	な	信	い	つ	ら	い
と	思	ひ	ふ	の	付	け	に	け	あ	の	人	も
此	と	夫	高	州	奥	の	州	名	か	ら	ぬ	指
到	頭	加	思	い	返	し	返	か	す	て	所	身
り	に	心	を	場	所	か	ら	と	て	見	る	も

16 30
南書院賞會原稿用紙

123-10000

175

り	に	心	を	場	所	か	ら	と	て	見	る	も
到	頭	加	思	い	返	し	返	か	す	て	所	身
此	と	夫	高	州	奥	の	州	名	か	ら	ぬ	指
と	思	ひ	ふ	の	付	け	に	け	あ	の	人	も
の	要	因	縁	で	こ	ん	な	信	い	つ	ら	い
信	女	あ	り	女	も	男	の	我	か	身	て	す
思	ひ	女	の	一	つ	そ	=	信	疑	の	品	を
己	妻	人	交	し	ら	な	と	も	我	信	か	き
思	ひ	女	の	一	つ	そ	=	信	疑	の	品	を
此	女	あ	り	女	も	男	の	我	か	身	て	す
の	要	因	縁	で	こ	ん	な	信	い	つ	ら	い
と	思	ひ	ふ	の	付	け	に	け	あ	の	人	も
此	と	夫	高	州	奥	の	州	名	か	ら	ぬ	指
到	頭	加	思	い	返	し	返	か	す	て	所	身
り	に	心	を	場	所	か	ら	と	て	見	る	も

175

のゑも色も物に物満いのと山崎にありてせめて
 月暮涼とあれす人な吹下あり。一目空
 高 その中に今ある真の空にあり。雲が降って
 子 子ふふ人ふ。
 ね くのふふいかにあふふふふふふふふふふ
 洞のしほくもましく思ふ人かゆわくま
 物を禁くとつがその初歩で用いた面白
 山人どもが其如く度々中て禁い甘新のしほく
 二 二 山かつた度になりしはくも二と
 二 二 くらまなりふふ人

16
 南無観世音菩薩

(Faint handwritten text in a grid format, likely bleed-through from the reverse side of the page)

月山堂と蓬山とに西へ行くのしが昔家山
 蓬山と西の園を遊ばれずとやふ自分もまた
 つちの夢海に遊ばせりよのであらうか
 西へつくと常軌と出る月、昔は昔と照ら
 いた月の争前、真名、あつたことであらう。口
 れに、あやとととと、あつたことであらう。口
 へ、例のぬく、あつたことであらう。口

南無観世音菩薩
 南無観世音菩薩

月山堂と蓬山とに西へ行くのしが昔家山
 蓬山と西の園を遊ばれずとやふ自分もまた
 つちの夢海に遊ばせりよのであらうか
 西へつくと常軌と出る月、昔は昔と照ら
 いた月の争前、真名、あつたことであらう。口
 れに、あやとととと、あつたことであらう。口
 へ、例のぬく、あつたことであらう。口

0

✓

0

心	上	の	も	り	や	に	い	は	の	の
と	り	ま	と	り	は	は	は	は	は	は
高	か	い	い	に	を	は	は	は	は	は
北	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
方	か	ま	ま	に	を	は	は	は	は	は
取	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
つ	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
て	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
き	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
り	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
の	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
在	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
り	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
た	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は

10 30 南野監製金原印刷紙

191

心	上	の	も	り	や	に	い	は	の	の
と	り	ま	と	り	は	は	は	は	は	は
高	か	い	い	に	を	は	は	は	は	は
北	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
方	か	ま	ま	に	を	は	は	は	は	は
取	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
つ	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
て	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
き	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
り	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
の	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
在	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
り	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は
た	あ	の	の	に	を	は	は	は	は	は

191

夜はあふ人とりて成る詩作は明か
 ぬれぬれとすれすれとすれとすれと
 中かゆぬとすれとすれとすれとすれと
 乙意いこ都にゆらん。是ふ子の悦ぶ
 別れぬのつらさ。人々あはれあはれ
 かすかすの思ひの位はあつた。あか
 雲の海にゆきつ。酔の吐けの涙を
 の首のうしろに流すと吹せられ
 天が視座の元は別れのやうな
 涙も、涙も、涙も、涙も、涙も、涙も

南無観世音菩薩

80

夜はあふ人とりて成る詩作は明か
 ぬれぬれとすれすれとすれとすれと
 中かゆぬとすれとすれとすれとすれと
 乙意いこ都にゆらん。是ふ子の悦ぶ
 別れぬのつらさ。人々あはれあはれ
 かすかすの思ひの位はあつた。あか
 雲の海にゆきつ。酔の吐けの涙を
 の首のうしろに流すと吹せられ
 天が視座の元は別れのやうな
 涙も、涙も、涙も、涙も、涙も、涙も

22
23
24

は向う一向が着を張うたか、にえ、そのと
 に、^{かき}鍵形の電気がいかにと、雷鳴うかおとろ
 しくす。電鳴電まの、交響う、ま、今、り、も、あ
 ち、か、く、と、^{かき}鳴えつ、風にあふら、^{かき}雨に打た
 ら、^{かき}世つ、この、^{かき}半、^{かき}て、^{かき}う、^{かき}め、^{かき}ま、^{かき}家、^{かき}は、^{かき}怖、^{かき}う、^{かき}て、^{かき}来
 て、^{かき}あ、^{かき}く、^{かき}く、^{かき}之、^{かき}名、^{かき}目、^{かき}に、^{かき}あ、^{かき}つ、^{かき}た、^{かき}の、^{かき}月、^{かき}あ、^{かき}て、^{かき}は、^{かき}
 大、^{かき}学、^{かき}有、^{かき}ど、^{かき}の、^{かき}心、^{かき}く、^{かき}こ、^{かき}と、^{かき}は、^{かき}あ、^{かき}が、^{かき}も、^{かき}大、^{かき}極、^{かき}前、^{かき}時、^{かき}水、^{かき}の、^{かき}
 備、^{かき}く、^{かき}か、^{かき}あ、^{かき}つ、^{かき}も、^{かき}の、^{かき}か、^{かき}か、^{かき}あ、^{かき}う、^{かき}り、^{かき}よ、^{かき}出、^{かき}し、^{かき}換、^{かき}の、^{かき}大、^{かき}あ
 ら、^{かき}し、^{かき}な、^{かき}あ、^{かき}ま、^{かき}し、^{かき}か、^{かき}か、^{かき}ら、^{かき}い、^{かき}と、^{かき}ま、^{かき}つ、^{かき}て、^{かき}物、^{かき}も、^{かき}手、^{かき}に
 か、^{かき}ず、^{かき}は、^{かき}る、^{かき}も、^{かき}と、^{かき}あ、^{かき}い、^{かき}帰、^{かき}つ、^{かき}て、^{かき}ま、^{かき}た、^{かき}川、^{かき}が、^{かき}て、^{かき}い、^{かき}や

216
南書院蔵書印

217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300

Handwritten text in a grid format, likely a ledger or account book. The text is written in a cursive script, possibly a historical form of Chinese or Japanese. The grid consists of approximately 10 columns and 15 rows. The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. Some characters are highlighted in red ink, possibly indicating specific entries or corrections. The paper shows signs of age, including discoloration and some damage near the binding.

