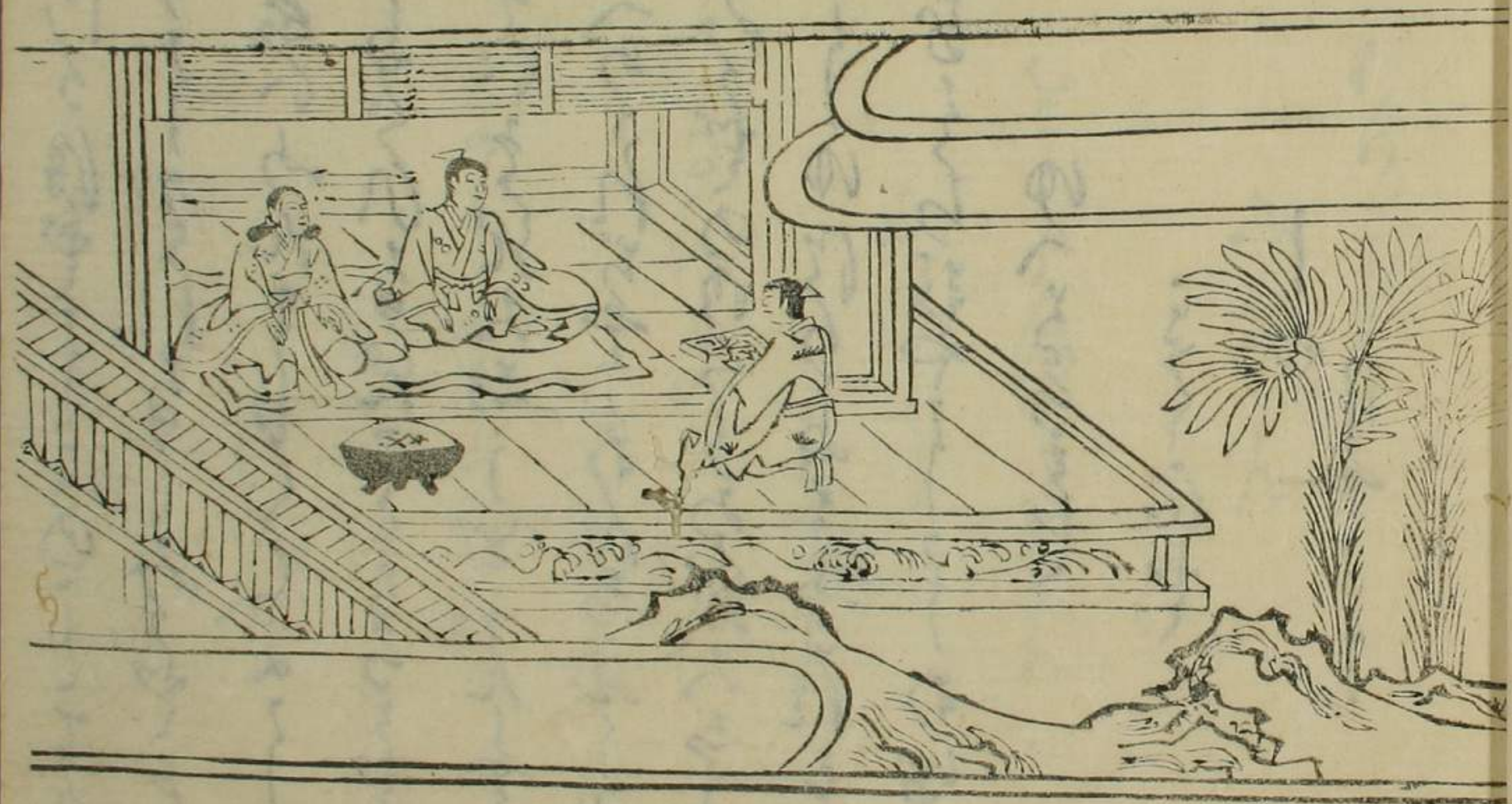


Handwritten text in Japanese, likely a transcription or commentary related to the illustration. The text is written in a cursive style (sōsho) and is arranged in several vertical columns. The characters are somewhat faint and difficult to read precisely, but they appear to be a mix of kanji and hiragana. The text is located on the right page of the spread.



Handwritten text in Arabic script, oriented vertically on the right page of the manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of the text on the adjacent page.

わが心はなほいかにしん
じりしむるをみよむる
あはれんまじりてまじり
あはれんまじりてまじり
あはれんまじりてまじり
あはれんまじりてまじり
あはれんまじりてまじり
あはれんまじりてまじり
あはれんまじりてまじり
あはれんまじりてまじり
あはれんまじりてまじり

わが心はなほいかにしん

あはれんまじりてまじり

あはれんまじりてまじり

わが心はなほいかにしん

あはれんまじりてまじり

あはれんまじりてまじり

わが心はなほいかにしん

あはれんまじりてまじり

あはれんまじりてまじり

わが心はなほいかにしん

あはれんまじりてまじり

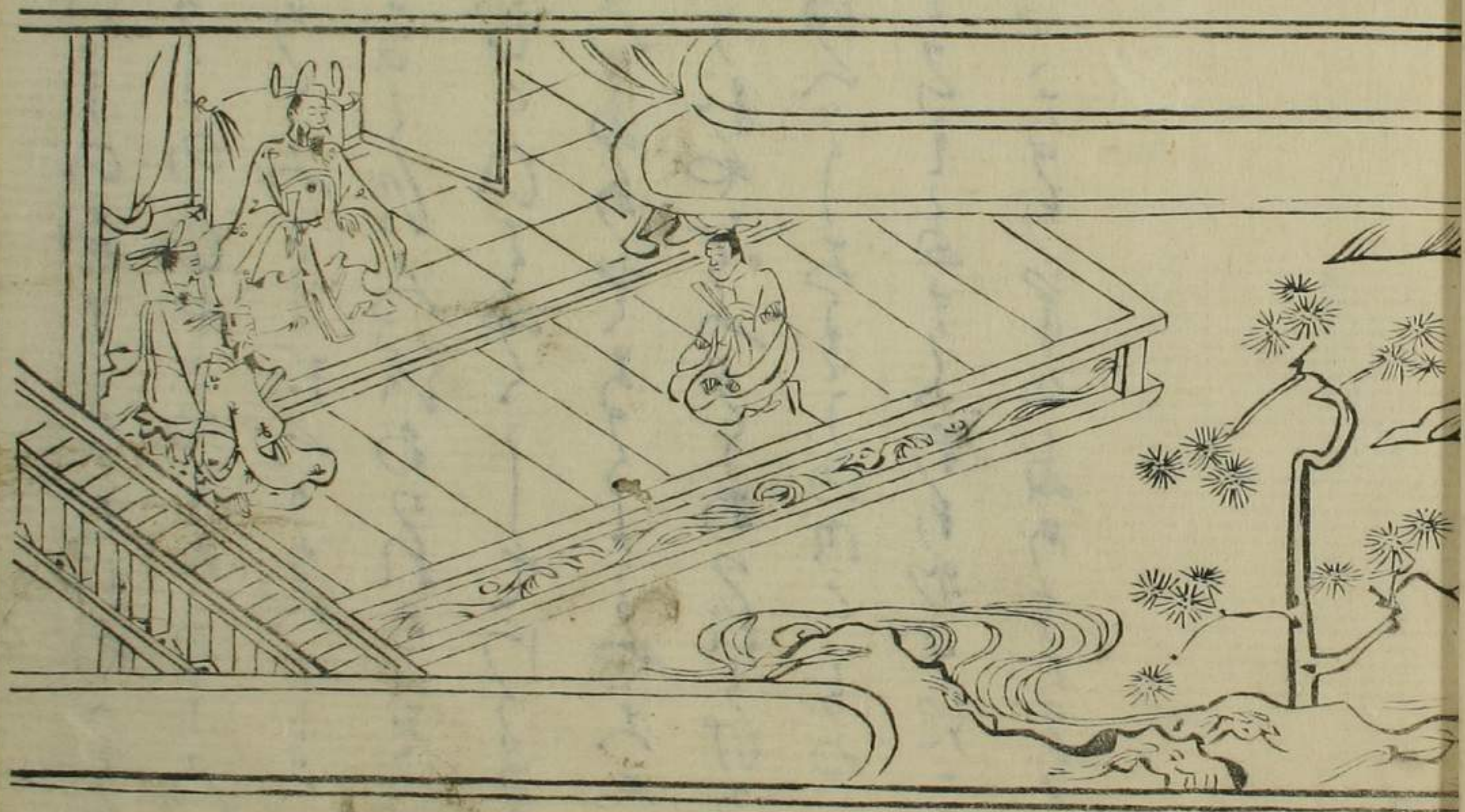
わが心はなほいかにしん

あはれんまじりてまじり

あはれんまじりてまじり

あはれんまじりてまじり

あはれんまじりてまじり



らん
の
り
し
り

いづのせもくもたむら
うのひもくもくもくも
りぐみくもくもくもく
あひもくもくもくもく
むくもくもくもくもく
うもくもくもくもくも
うもくもくもくもくも
うもくもくもくもくも
うもくもくもくもくも
うもくもくもくもくも
うもくもくもくもくも

