





利 12  
清 1082  
卷

清水濱  
臣藏書

Handwritten text in a cursive script, likely a transcription of a document or a collection of notes. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines within a rectangular border. The characters are fluid and connected, characteristic of a cursive style. Some characters are written in red ink, possibly indicating specific names or titles. The text is written on aged, slightly yellowed paper.





























あはれみどきあはれおはす  
なほしきあはれおはす

花 本境乃山方の西御堂のつとむる者とおはす  
とふふあはれおはす陽成院のみこしはなす  
つりけ

わが身中のうへへはのさあはれ  
あはれおはす

ま 又つり殿乃あはれおはす  
あはれおはす  
あはれおはす  
あはれおはす

とらふまはれおはす  
あはれおはす

夫 陽成院のすけ乃とあはれおはす  
あはれおはす

かおる

あはれおはす  
あはれおはす  
あはれおはす  
あはれおはす  
あはれおはす  
あはれおはす  
あはれおはす  
あはれおはす



れのおいてる多しかりけり  
いふのふゆ

れのおいてる多しかりけり

あひくおののちかきしゆわ

お成教の後のまひしころふたしあわてあて

しんむ月乃あぬの日まうあなりあひんあ

あひゆくわきしり一箱のあのかき

とわりあり

おあひくおののちかきしゆわ

まうあぬの日まうあなりあひんあ

あひゆくわきしり一箱のあのかき

とわりあり

あひゆくわきしり一箱のあのかき

あひゆくわきしり一箱のあのかき

あひゆくわきしり一箱のあのかき

あひゆくわきしり一箱のあのかき

あひゆくわきしり一箱のあのかき

あひゆくわきしり一箱のあのかき

あひゆくわきしり一箱のあのかき

とわりあり

良が將書儀成ありけり比監の令ぬあまをけり

良書義方

三

三



名海女のむすぶり  
うらたのりれーは草花ぬしき  
あしやうふあふひすわかん  
也ー

あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん

あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん

あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん

三

とらりけき監者ぬかてふのえりてりて  
てぬり言あり

陽成院の二乃みと後蔭の申おのむひあふ年  
てりすも新言ぶと女あのみことえはりあふ

あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん

あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん

あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん

あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん  
あしやうふあふひすわかん











日影色なりきり

おち葉のうゝ家平の君ありつる今をわたりて我がの  
えありつてねるゆゑとあひまひたりらるわの事子乃  
ゆゑとふ紀伊あたりをつゝたつみとてかんをり  
たりけりて影あくる人てあはれなりおち葉のうゝ

おち葉のうゝ家平の君ありつる今をわたりて我がの

主 <sup>又</sup> おち葉のうゝ家平の君ありつる今をわたりて我がの

おち葉のうゝ家平の君ありつる今をわたりて我がの

主 事子乃みよとふうゝのうゝ影てまのたり

おち葉のうゝ家平の君ありつる今をわたりて我がの

又 おち葉のうゝ家平の君ありつる今をわたりて我がの

おち葉のうゝ家平の君ありつる今をわたりて我がの

おち葉のうゝ家平の君ありつる今をわたりて我がの

おち葉のうゝ家平の君ありつる今をわたりて我がの

主 新垣の院よりとてわたりつる今をわたりて我がの

おち葉のうゝ家平の君ありつる今をわたりて我がの



縣居の西の山に  
ついでにやまの

五

右京のうしろのしむ

心あはれとておぼれしはるるをみよ

五

兼輔

堤乃中物を月乃御使あく大月山ノ院のみ

しあがりまよふあまの針入り地を初そげあく

しあがりまよふあまの針入り地を初そげあく

しあがりまよふあまの針入り地を初そげあく

あはれとておぼれしはるるをみよ

あはれとておぼれしはるるをみよ

五

伴珠乃酒よあはれまのあがりしゆりける

つきの中からん勅使よとてくさり折あ

あはれとておぼれしはるるをみよ

あはれとておぼれしはるるをみよ

いせりしはるるは皮衣まのあがりしゆりける

のまことあれしはるる

五

あはれとておぼれしはるるをみよ

あはれとておぼれしはるるをみよ

あはれとておぼれしはるるをみよ

あはれとておぼれしはるるをみよ

五

先帝の又乃みこの思ひすめの一葉の君とらひ

あはれとておぼれしはるるをみよ

あはれとておぼれしはるるをみよ

あはれとておぼれしはるるをみよ

あはれとておぼれしはるるをみよ

あはれとておぼれしはるるをみよ

壹岐和名曲木







あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき

あつらひのつらき







あつしきまのころりしあふくたつていひ  
あつしきまのころりしあふくたつていひ

異 先帝此の刑中候ことごとくあつしきま  
衣のさしきりゆりしごとくあつしきま  
針のさしきりゆりしごとくあつしきま

おつしきまのころりしあふくたつていひ  
おつしきまのころりしあふくたつていひ

異 初め一かごとく院乃みかろりしあふくたつていひ  
ゆきそみかろりしあふくたつていひ  
院乃みかろりしあふくたつていひ  
院乃みかろりしあふくたつていひ

異 ころりしあふくたつていひ  
ころりしあふくたつていひ

異 院乃みかろりしあふくたつていひ  
院乃みかろりしあふくたつていひ

異 院乃みかろりしあふくたつていひ  
院乃みかろりしあふくたつていひ

異 院乃みかろりしあふくたつていひ  
院乃みかろりしあふくたつていひ











て京よのかりたりきふはあぐさひのかりの  
一軒は海とほもなまうせうさういひたりけり  
井の山はうらうらうさうらりけりうさうえ  
かんらのらあのはくさめせたりけり男  
うさうさうさうさうさうさう

うさうさうさうさうさうさう

とらりきりうあまきんくわんくわん  
人妻のうあめせたりけり

うさうさうさうさうさうさう

うさうさうさうさうさうさう

又美のこしうのわりうの男のわいひさうあさ  
急たりわさう女のわいひさうあさうさう

くさうのうさうさうさうさうさう

うさうさうさうさうさうさう

うさうさうさうさうさうさう

卒子院とらひむとらわたらわきみ

すみあさうさうさうさうさうさう

くらさうのけいふあはれのうさうさう

あさうさうのうさうさうさうさう

うさうのうさうさうさうさうさう

あの花のうさうさうさうさうさう

んせうさうさうさうさうさうさう

つりありけりあひさうさう

うさうさうさうさうさう



世の中はわが世であらむにかりぬひ  
この世の中はわが世であらむにかりぬひ  
とありそねんかへんかへんかへんかへん  
ありきさうのきさうのきさうのきさうのき  
ありきさうのきさうのきさうのきさうのき

ありきさうのきさうのきさうのきさうのき  
ありきさうのきさうのきさうのきさうのき  
ありきさうのきさうのきさうのきさうのき  
ありきさうのきさうのきさうのきさうのき  
ありきさうのきさうのきさうのきさうのき

ありきさうのきさうのきさうのきさうのき  
ありきさうのきさうのきさうのきさうのき  
ありきさうのきさうのきさうのきさうのき  
ありきさうのきさうのきさうのきさうのき  
ありきさうのきさうのきさうのきさうのき







辛五

はらうまじしわひぬりしんき  
とがんとくわたりけりかゝあまふこあらまひ  
のまふふふせ海とくひてのをたぐんきこわこ  
そなたよとひけりあふとがんあふりしんき  
うしんらぬとまらけりかゝふりけりしんき  
あよあひてらあまふせまのあふりしんき  
とまらぬとまらけりしんき

辛六

又うしぬりあひけりかゝあまふこあらまひ  
さうりしんきとまらけりしんき  
のりまのあふりしんき  
さうりあふりしんき  
とまらぬとまらけりしんき

辛七

枇杷ぬりしんき  
うしぬりあひけりしんき  
とまらぬとまらけりしんき  
あまふせまのあふりしんき  
とまらぬとまらけりしんき

辛八

あまふせまのあふりしんき  
とまらぬとまらけりしんき  
あまふせまのあふりしんき  
とまらぬとまらけりしんき  
あまふせまのあふりしんき  
とまらぬとまらけりしんき



ふひくすまひのゆふありこま  
うらほしーののすまけ

とらけき女めそかれりのあひひこり監  
命ぬまのしと座りたりをな

みらあろわしらのあひらうま

うらまのあひらうま

とけんひんろそしほしかなあろりひひけ  
わめとかんらりて座りけり

あま川うせりあまのいともりて

あま川うせりあまのいともりて

くしてあの男みらのあひらりけりなりのあひて  
わめとあまをさしとれしとけりてあまくわ

ふひくすまひのゆふありこま  
うらほしーののすまけ  
とらけき女めそかれりのあひひこり監  
命ぬまのしと座りたりをな  
みらあろわしらのあひらうま  
うらまのあひらうま  
とけんひんろそしほしかなあろりひひけ  
わめとかんらりて座りけり

あま川うせりあまのいともりて

あま川うせりあまのいともりて

ふひくすまひのゆふありこま  
うらほしーののすまけ  
とらけき女めそかれりのあひひこり監  
命ぬまのしと座りたりをな  
みらあろわしらのあひらうま  
うらまのあひらうま  
とけんひんろそしほしかなあろりひひけ  
わめとかんらりて座りけり







人の如きものいふことありけりよもしきみけり  
秋中がらん

古今

ゆきのまふくわくはるのん

とがらんはるのん

七十五

横の足この西のけりけりけりけりけりけり  
息ふさうけりけりけりけりけりけりけり  
秋あらしけりけりけりけりけりけりけり  
乃を海けりけりけりけり

こまひにそがみさうけりけりけりけり

ゆきのまふくわくはるのん

七十六

あつたあひのくわしけりけりけりけりけり  
不夜せしきけりけりけりけりけりけり  
すわんあつたあひのくわしけりけりけり  
りけりけりけりけりけりけりけりけり  
えきまうそをけりけりけりけりけり

あつたあひのくわしけりけりけりけり

あつたあひのくわしけりけりけりけり

あつたあひのくわしけりけりけりけり

あつたあひのくわしけりけりけりけり

あつたあひのくわしけりけりけりけり

あつたあひのくわしけりけりけりけり

あつたあひのくわしけりけりけりけり

あつたあひのくわしけりけりけりけり

あつたあひのくわしけりけりけりけり

七十七

あつたあひのくわしけりけりけりけり



ふらほむえり海とあるはまうくわらふ  
かきうあ登はくおてあうふ  
凡ての所あはらうわりせんはあてり  
又あかみとおあかき女

そりあまのうふはひんはみのみ  
かきあうくわつてあてあ

宇多院の院ありうりあり比布院の君と  
こまうんわひまうりくあ後かきありあま  
こまうんわひまうりくあ後かきありあま  
ひうあうああはまきあ  
こまのまわりあひし

季繩乃あおのむはああおあうあまあひ

あうらうの板橋中流そのまきあひしけりはああ  
かきわりのけりあまああああああああ  
あまああああああああああああああ  
あまああああああああああああああ

とがんわりひらああああああああああ  
てまうとがんあああああああああああ  
うりああああああああああああああ  
とがんああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ



村夢のくぐり行人ありけり 蔵人 野ありけり 是をな  
おほのふみたり 野の柳を 柳 ねと 柳 なるをみあつ  
す たりたり 夢りけり 志を 志 する 夢り 夢り 夢  
ありとひきこふひとて

あふ人ありとありと 夢りのなりは

まきののつとて い 夢り い 夢り

とありとありとありとありと い 夢り い 夢り

おほり い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り

とけり い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り

指 夢り 指 夢り 指 夢り 指 夢り

ん い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り

夢り い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り

の い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り  
こ い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り  
ら い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り  
む い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り  
と い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り

む い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り  
お い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り  
の い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り

指 夢り 指 夢り 指 夢り 指 夢り

ら い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り

と い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り

ら い 夢り い 夢り い 夢り い 夢り











三多のた乃都く中おふ海よりりけ時紫の夜  
 へしあもさくしそたら新なりかひ新景ゆ女  
 のたそそへりかりおけおふはるさかんを  
 乃のわあまのいほくろひさうくくくく  
 日影おさるひさのあまのひ原りありのりより  
 わる女かりさるひさうくくくくくく  
 おりりかひさるひさうくくくくくく  
 のらあまおふたあひり  
 梅くくくくくくくくくくくくくくくくく

故指申納を尤のあまのあまのあまのあまの  
 年乃あまのあまのあまのあまのあまの  
 のあまのあまのあまのあまのあまのあまの  
 とあんわりけいさるくくくくくくくくくく  
 心あまのあまのあまのあまのあまのあまの  
 へしあまのあまのあまのあまのあまのあまの  
 へしあまのあまのあまのあまのあまのあまの



後抄  
とありていふ事さうめいごとありて  
乃ぬちひとのそらりたり

色とありし中納言秋実乃みこと年比らひこ  
てまろり給そとありわひあんろくおれとおせ  
乃秋実の西うふ市ひ給ひおろりつあひた  
口部とありあひあぢりて後く在事給ひたる  
伴執のうも子つら乃漢女ひろわ

とかんわりけり  
いぬひあくおしあゆりあゆ

中納言秋実のいもせ給て後らひと記さるる  
三葉方長良女すと給りりあり  
たしはうしと記しありすと

りり給ていふ事乃西かきと記九君と記さるる  
まろんと給りていふ事と記さるる  
とありたりと記さるる  
乃秋実のいもせ給て後らひと記さるる  
りちと記さるる  
乃秋実のいもせ給て後らひと記さるる

乃秋実のいもせ給て後らひと記さるる  
と記さるる

と記さるる  
と記さるる







巨

とまのたもとあわくくまのめまおまのり屋あて  
院乃西せうそこのいとうあくく物りてく笑あつ  
さし通ゆりなましあし物えそ換新しあ  
ぬまのこく物しあひしな人乃  
しみのつらなまこさわり章り  
とそけんがさ新ぬをゆまのれし中并おあん物  
し新あま子乃みうと乃思さしあ初さあそ大  
井おほくまうりあゆふりらさううおよあうく  
乃ゆありしうらげうさうさうあうそなまあ  
初あひあわんおつとけうわらあおかんわりけ  
あうすさうしてせう勢あひんああやああうけ  
射て入り

格也

巨

とがんあまあうてうりあうそなまし新あひ  
あまうわあうかりとそあんだあ乃物うとあ  
るひあしめあひあ  
大井ふ季繩のあおすしけう比みしとのさまひあ  
花ありしうあああうす西らんせんとわりあ  
ゆとああしあまうありしゆさうさうりあ  
あお  
らりあまあうとさあひとあ井川  
さうしあまあうさうさうりあり  
とわりああひあうあうりなまあうさうああ



ましてかんらんしけり  
あひかおつまひおひとけさうぞひくす  
掃部助わく秀人ありけるあありきりそのらん  
乃すけおわのくひきりうんあありあまこお  
たりそそひとむいしうかひとむいしうかひと  
かふありつらああ神とくまてゆきとゆき  
ぞわわさむりきりらんあふさうしんあ  
あひまそまがそぬ三日ざりわりくおおのり  
よりあまさんせたりけりあひま  
くわいそあおあんとらまけり  
あひまさんせたりけりあひま

とのそんたのりやとわさうして海を新く  
くひおあつしめし新とまひひたひとあ  
ひなすひあつしめし新とまひひたひとあ  
うしひまうつたひまゆりくともひくく  
あまそりああつてまろけしとあしこのあ  
しおそそたりてまろつあそこのりてとせゆ  
はそかおろのあわらあつたしとあつた  
さあまのあつてしとあつたあつたあつた  
こひひつらまとなあひあしとあつたあつた  
たりくそりあつたあつてわりけりしとあつた  
たりそしとあつたあつたあつたあつた  
ち統まおわりけりあつたあつたあつたあつた

酒井 酒井 酒井



















男ひよりあそくつふたなりてあかしのつとわや  
たりとれん又都より向ふひふおなりわや又出  
りおなりえとせとせりけり

ううううう男ひのひをえみうん  
うそせお終つるういひとろくそ

あつてもさきつてお終りあつてひま  
かつかりおとやあひつるあつて  
とあんよりけり又とさきうたう

まうとあそおひつるうんはなはたあつ  
かおのけりお終りおとやうん  
あつてお終りおとやうんつてあつてあつて

うんたつらうあひあつてあつてあつてあつて  
ありあつてあつてあつてあつてあつてあつて  
**百**お終りあつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて  
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて











いみじくも子海よりおぼえたりけり  
この世よりいへりては願ふの御魂乃  
からせむとぞ思ふまはるる人

とらんわりのけり

百五

おあし女坂の葉巻巻ありけりおあひく種て  
よこせりけりゆかきありけりおあひく種て  
らりせむとぞ思ふまはるる人

わあし世あつしよあしわし

とらんわりのけり

ひやうあつしよあつしての娘修時の条乃まはる  
おあしよくつあつしよあつしよあつしよあつしよ  
たりけりあつしよあつしよあつしよあつしよ

むしよあつしよあつしよあつしよあつしよ

わあしよあつしよあつしよあつしよあつしよ

くして無陽巻つまあつしよあつしよあつしよあつしよ  
のらりあつしよあつしよあつしよあつしよあつしよ  
ひそりあつしよあつしよあつしよあつしよあつしよ

とらんわりのけり

わあしよあつしよあつしよあつしよあつしよ

まあしよあつしよあつしよあつしよあつしよ

とらんわりのけり

わあしよあつしよあつしよあつしよあつしよ

あつしよあつしよあつしよあつしよあつしよ

らりあつしよあつしよあつしよあつしよあつしよ

百五



いとて原のなまなりけり

袖をさかきまきかたはねこの

わらぬまねおひらあけの

あのかくの影おありけし時おあまの

りとおもてあひあ

わさうおきまそとたのり

海をうらつゆゆのらる

とめん

わさうらつゆゆのらる

まうあおそららり

まふんひらむすあまの

なりのとあまの

そそそあみさあう

松のみにけり

はゆけらあはれとゆらあ

ままのむのの

周院のあひ

まうらあわらり

まのまう

あひ女おうらの

まうまう

あひま

あひ

あひ

五十六

五十五

五十四

五十三



とろりたるおぼしきあふ

のりたる伊さふおぼしきあふ

なまらひとろりこぼれんとせし

とつひありきりこそ来りけりおぼしきあふ  
こころやわりせんおぼしきあふ  
こしてわればお男のりこころおぼしきあふ

わろこころゆめおぼしきあふ

おぼしきあふおぼしきあふ

おぼしきあふ

わろこころおぼしきあふ

そりこころおぼしきあふ

長

おぼしきあふおぼしきあふ

枇杷乃おぼしきあふ

おぼしきあふおぼしきあふ

おぼしきあふ

おぼしきあふ

おぼしきあふ

とわりおぼしきあふ  
おぼしきあふおぼしきあふ

おぼしきあふ

おぼしきあふ

とわりおぼしきあふ  
おぼしきあふおぼしきあふ























*Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.*

大和物語下

真

先帝の御心入りわのみまじしおほひのあまの  
いわりまありみまのゆらんしそみまのあま  
なりまのあまのあまのあまのあまのあまのあま  
あまのあまのあまのあまのあまのあまのあま

新抄集

わそのりまのあまのあまのあまのあまのあまのあま

とのまのあまのあまのあまのあまのあまのあまのあま  
あまのあまのあまのあまのあまのあまのあまのあま  
あまのあまのあまのあまのあまのあまのあまのあま  
あまのあまのあまのあまのあまのあまのあまのあま  
あまのあまのあまのあまのあまのあまのあまのあま  
あまのあまのあまのあまのあまのあまのあまのあま

真

三葉お大和のむすめはくさの中納をわのあまのあま



小葉師...  
若葉よ...  
...  
...

と...  
...

と...  
...

真

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...

と...



とてかたむけりける

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

ふく女

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

このまじりしとひさしりてかたむけりける

皇

先帝の御心記に兼香殿の御心記の御心記

不申物とのまじりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

のこひみりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

あまのついでにのりたるにみえりて

謹言此書



















昔の心からよま  
人の心のあはれ  
よ人の心のあはれ  
以て信を補入

百十

男よあの御心も乃ちしおとあな又おひきき  
支かりけりさうりけりお女のおのこ  
うまもさうかしのあそび  
とせんよさたりけりおあつていあり  
たつるなり  
あつて君さあめのおまふつたりけり  
やわらんよあつて人のあつていひとあつて  
あつていひとあつていひとあつていひとあつて  
乃びわとあつていひとあつていひとあつて  
是れなりけり  
あつていひとあつていひとあつていひとあつて

七甲の号上段  
挿入

又さあのおまも乃ちしおとあな又おひきき  
支かりけりさうりけりお女のおのこ  
うまもさうかしのあそび  
とせんよさたりけりおあつていあり  
たつるなり  
あつて君さあめのおまふつたりけり  
やわらんよあつて人のあつていひとあつて  
あつていひとあつていひとあつていひとあつて  
乃びわとあつていひとあつていひとあつて  
是れなりけり  
あつていひとあつていひとあつていひとあつて















よめさしははなまのこころをこころにたてしつゝあはれしむるは  
女おのひまうらひさく

よめさしははなまのこころをこころにたてしつゝあはれしむるは

とらえしはひさしりら川おのそとてきこりたれははしり

とあらりぬおやあそしあそきのあはれしむるは

お男おさりしつゝあはれしむるは

わしとさしりしつゝあはれしむるは

つゝあはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは

あはれしむるは











































昔方細き乃甘のあつとらうとあつとりのあつとら  
 何と心のおなをんをさうとつと新きうとなあち  
 不所さすうりさあうあつとあつとあつとあつと  
 てるんさびむすあつとあつとあつとあつとあつと  
 うのうとあつとあつとあつとあつとあつとあつと  
 何と心のおなをんをさうとつと新きうとなあち  
 不所さすうりさあうあつとあつとあつとあつと  
 てるんさびむすあつとあつとあつとあつとあつと  
 うのうとあつとあつとあつとあつとあつとあつと  
 何と心のおなをんをさうとつと新きうとなあち  
 不所さすうりさあうあつとあつとあつとあつと  
 てるんさびむすあつとあつとあつとあつとあつと  
 うのうとあつとあつとあつとあつとあつとあつと

何と心のおなをんをさうとつと新きうとなあち  
 不所さすうりさあうあつとあつとあつとあつと  
 てるんさびむすあつとあつとあつとあつとあつと  
 うのうとあつとあつとあつとあつとあつとあつと  
 何と心のおなをんをさうとつと新きうとなあち  
 不所さすうりさあうあつとあつとあつとあつと  
 てるんさびむすあつとあつとあつとあつとあつと  
 うのうとあつとあつとあつとあつとあつとあつと  
 何と心のおなをんをさうとつと新きうとなあち  
 不所さすうりさあうあつとあつとあつとあつと  
 てるんさびむすあつとあつとあつとあつとあつと  
 うのうとあつとあつとあつとあつとあつとあつと  
 何と心のおなをんをさうとつと新きうとなあち  
 不所さすうりさあうあつとあつとあつとあつと  
 てるんさびむすあつとあつとあつとあつとあつと  
 うのうとあつとあつとあつとあつとあつとあつと



















おのれをわることしつとていふあまき  
たぬさおたりぬるやうのあまき  
いふさうとていふあまき  
となんといひおたりぬる中お  
あつとていふあまき  
いふさうとていふあまき  
おのれをわることしつとていふあまき

とあんのあつとていふあまき  
さやふいふあまき  
おのれをわることしつとていふあまき  
となんといひおたりぬる中お  
あつとていふあまき  
いふさうとていふあまき  
おのれをわることしつとていふあまき























































口此ヨリ以下三段  
手紙等ニテ

此より下三段  
手紙等ニテ  
大和物語下段

慶安元孟春  
二條通土屋町村上平楽寺開板

神有  
合藏



