











まゝのつせりのかたり  
まゝ名作勢物語

六條宮御撰

右さまおぼしめて花浴の字を用



昔男畏顔為而平城系志日郷知由為而雁  
往遺利をくふ寂媚有女朋比位遺利此壯士  
恒間見而遺利不取念古郷余寂強而希礼岐  
心地速尔来利壯士甚有速多持衣之裾乎鑽る  
秋年書而遣之壯士信之摺之持衣平の  
着有斗留

春日野廻樺葉摺衣信之廻礼詔不被知

明  
辨  
卷

明治三年八月六日





諾何云討多次面自言与平将恩

道奥通信支鼓摺惟故乱始似志吾不成莫尔

諾云歌迺心菌得也往古人衣壹早困廉平何

为討留

昔男在討利寧良花洛者别け京者人々家

未定討多时長安女在討利を女代之人尔若

勝有討利を人後實心何勝有討留独耳尔毛

不有討留志を平彼敏支打物於而還来而

如何将会时弥生朔雨常保尔速討留

寤不為寐不為夜為平明而看志魂た長夜映津

昔男在討利假性为計多女許尔繪壹衣与云

物平速衣

有念志津屋戸尔眠毛为河門敷物余志神平尔未蒙

二条后宮未帝命毛程兼不賜直人尔而御坐

討多时复与社

昔東五條尔皇太后宮御坐計多西討尔任人

五條ノ后ナリ  
文徳天皇ノ后清和  
ノ母后ナリ平院ノ臣  
冬嗣ムノ女ニ







二条后宮余恩而奉計多平余因在計礼收  
背人違守為結計留常社

○昔男在計利得不獲借計留人平歲平歷る  
取這度計受尔幸為而女心合而盜出而寂圖尔  
將往計利原計田河与云河平往計礼收草上尔  
置有計留惠澤平是云何社常何平未向計留平  
仍前遠取決尔計礼者鬼在取友尔為神副甚  
忌敷鳴雨毛痛零計礼者亭有念尔女姑與尔

押入而ま者ら崩員而戸以尔居早無毛何為与  
思尔居有計留尔鬼速一以尔悔而計礼穴哉常  
雖云神鳴強尔以不守計利漸乘毛明行尔  
見者將來志女毛無草摺平師傳無哭甲斐受  
白玉款何社与人迺取同居露与應而消勝魂平  
是者二条後宮從父兄女女御以許尔祖義摺  
余向居信利氣派平容自迺寂妙栲以坐  
計礼收盜而員出有計留平御背人掘河大將



太皇太后國體大綱言未下廊余而重以冬  
詔尔思愛哭人迺在計流平聽付与苗而取返而  
御坐計其平是鬼与彼云經流也計利未取  
雅而后宮迺且余御坐計流節之事也

昔男在計利花洛余在儀而勢自以往計流余  
妹背尾張境迺海歌中行尔浪寂自立平視而  
寂敷過儀方之愚安余浦山敷毛還並哉

諾讀利計流

昔男在計利京哉樓愁情計無執間之方尔  
行而可拙取將求花嫁友須流人独二人為  
往計利信乃國凌間膏余烟之昇平視而

昔男在計利之仕于平衛府是物尔思作而  
花洛尔彼亦有東方余可樓取將不見花計利  
本来嫁友与須流人独二人為而往計利道彼知  
人独毛也而速往計利水河國八橋与云取尔



將至彼取平何八橋与云計流彼水堰河之蛛平  
成波橋平八波瀨流余頼而何八橋与云計流  
垣津幡面白用有計利と平見而或仁云賀幾  
津播多常云五文字平白首尔居而旅心平  
後与云計礼波

加良夜著卡穢尔志津麻志有礼者彼而國未寝多毗惜社恩  
諾讀計礼波皆人粟豆之上尔為海而潤尔計利

往々而駿河國宇都也尔至而者將入与須流  
路者寂若旁細尔絡衣鷄冠木葉繁而物心細  
情有同尾見流事与思尔修の者値有如是  
路尔波如何御坐津流与云尔身礼志及所人成  
計利京師尔之人と許尔及又平書而傳

駿河有宇都山教現金毛勤尔毛人尔不相必計利  
風使山平觀者早苗月晦日尔玉塵寂白曆利  
斯尔知山志布畫彌何眩危欽唐子班尔雪通歷覽



其山者爰踰比叡山年二十計重上將有神而  
鳴者曰平知之極余何在討流於此而武吉國與  
霜懸國與之中尔甚大厥河在焉年墨田河与  
云之何之取尔叢居而思遣志安派遠毛來尔  
計爾我与你相流尔汝子早舩尔余曰毛將汝与  
云尔余而將汝与須流尔皆人物倦而花燼尔  
思人安尔師毛不有然時白鳥之嘴与是与赤之  
田鳥之大佐有冰上尔游尔魚平食尔尔汝

鳥有汝子余問討礼汝是何鶴与云年問而  
者尔志員志卒言將爾官子尔君思尔有尔我  
諸濱討礼汝舩奉而哭計利  
昔男至武吉國迷行計利然尔國在女半夜遠  
計利娜異人尔將以會与志計流年母何尔貴在  
人尔心付有討爾那者直人尔而母何尔教原成  
討流然何尔貴在尔尔尔尔思計流此聲金尔汝而  
迷有擣取何尔武藏國入爾都尔芳野鄉有計流



みけりものひのひのくりもひもあつたまきまきかみあそふりかしくたすあつた  
三芳誓廻田面雁毛取余君之方余社余富与鳴成  
聳金返

吾方余金富与鳴成三芳野田面雁毛何汝将忘  
諾何至他國如是言志不停計流

○昔男在計利集以往計流尔朋友等余從路  
云遠計流

忘諾余期者雲居余亟將成宜仍月廻迴會左右手  
○昔男在計利人々娘年盜而武藏野以將往

程余偷見有計礼波國守余被搦尔計利女姑  
草村中余陰置而逃尔計利踏行人此禁者  
下郎人在左火將付与为礼波女儀也  
武藏野者今自志勿燒莫樺草毒毛毒利已毛毒梨  
諾讀乎聽而女姑取而供尔將往計利  
○昔武藏在男花洛有女之許尔同礼者慙不音  
昔与書而上表尔武藏鐘与書而遣而後不音  
成尔計礼者從京女



武藏鎧然恙而思余不向毛頰志同毛慈師  
諾在平見而何難堪心地為計流

將問若言不向取報武藏銳如是前余我人者死覽

昔男在計利至三津國蕭余到余計利余取有

女王城之人平波目頰賀余我將念切尔思惠流

心何在計流然彼女

永余余余余死者棄子社成有可計流至之緒計

款副社鷓鄙有計流然余憐与武將取念往而

海のほとり  
あつた  
あつた  
あつた

寐余計利之更出計礼者女

軍方用者本豆余為食久宅鷓来余鳴而背之取遣

若云流平史系何往与而

栗原西婦故乃松之人有宮之畏尔率与云倍

云利計礼者悦而思計羅師常社云后計流

通計為余樹然振尔而可有女余而毛不有計礼者

信史山恩而通路毛哉人廻心之奥毛可見



武藏鎧然恙而思余不向毛頰志同毛整師  
諾在平見而何難堪心地為計流

將問若言不向取恨武藏銳如是前余我人者死覽

○昔男在計利至三津國蕭余到余計利余取有

女王城之人平波目頰賀余我將念切尔思惠流

心何在計流然彼女

永余余余余死者棄子社成有可計流至之緒計

款副社鷓鄙有計流然余憐与武將取念往而

寐余計利之更出計札者女

官方用者本豆余為食久宅鷓未余鳴而背之取遣

諾云流平史系何往与而

栗原西婦故乃松之人有富之畏尔率与云倍

諾云利計札者悅而思計羅師常社云后計流

○昔男在計利至三津國者云言史人之妻余

通計為余爾然振尔而可有女余而毛不有計札者

信史山恩而通路毛哉人廻心之與毛可見



女之浪目出与魚思然恐夷心乎見而如何論  
昔紀有常与云人在計利三代帝尔福系而  
時尔相計礼ら代改時迂計礼者為常之如毛  
不有人柄者心之貴成事乎好而異人尔毛亦似  
治心身貧而毛尚性古好有時尔心為常之事也  
不知年未會別有書漸床別而終尔凡尔成而  
姊之亦立而尔有許以佳乎交實賑幾事社  
吾礼与今者危行乎取天晴与令念貧計礼者

行態毛也梨計利思侘而懇尔會語計流朋友之  
許尔是加浦今者尤佳乎何事毛爾有夏毛亦仍  
為來古爭与書而與尔

手乎折而會見志夏乎壽礼老拾十五箇乘歷尔計利  
彼朋友是乎見而寂天晴与思而夜留之物至  
贈而讀

是云而遣有計礼者



是裁以天翼衣宜社君之羨思与上計礼

悦余級不始又

秋武素流流或滿加姁与思至有者浚之降余社有計流

昔女年来不音信計流人之櫻半見亦未計礼者

化有与衣余社立礼攝花年余希有人毛侍計利

返

今不乘者明志雪与社歷諾勝不消老豈有花可覓哉

昔生心在女在計利丈衣云計利女款淡人成

計礼改將試尤菊衣之取級半折而丈許以是有

取余將省者幾取等白雪之校毛ぬ和廻余零款友所見

丈不知換計利

紅余白之上迺白菊者折計流今被款与社見流

昔男官仕師計流女之方尔兒達成計流人平

相知有計利至間離余計利同取有計礼者女之

目尔者取見物在丈者有物在不被念女

天雪乃正方余毛人迺成行也然余自念取見魂在



諾誤計札者史也

天雲迺在余耳尤古事志已居仙之風痛有

昔男在計利大和在計流如半夜遠而會尔計利

然間彈而宮仕為流人成計札者還來道余

依洗計鷄冠本之黃髮寂面自半折而女之許尔

後路云在者計流

衣之故被半折枝志在表右社飽之黃葉為余計札

諾而老有計札故返事者京尔付而何物用是計流

幾既乃尔極歷久特付覽表之鄉余老表云流亦志

昔男女寂賢思通而異心計利然半何有

尔欲將有簡略有言尔付而世間半倦思而如具

款乎何讀物余書付有計流

出而去者心輕与云尔將為世乃有振半人志嘉而

諾後墨而出而性計利此女是之書墨有半見而

計志尔心思流可言毛吾半依何將是之与痛打

哭而幾方尔竟將性与門尔出而尤見右見見



計礼土何取平墓跡不念志還入而

思康鳴世成計利年月平化尔笑与若式操志

諾云而長同居

人者不知思我為覺見玉雙面影尔身寂身乍  
此女最久敷在而念見傍而我將有云是計流  
今志尤忘草之粒年女仁人々心尔不許毛哉

蒼草殖与女仁也魂有念思計利常彼知毛為慈勝

又々後有勝尔云通而壮士

志賢与思心々息尔後有異魂社想敷

中定尔之居宅迺吾跡身之墓毛云尔計流哉  
諾云計礼与已之世々尔成尔計礼彼跡社

成尔計流

昔墓云而絶尔計流中平尚我將忘女之許從  
浮有人平彼以下不忘者豫恨尔尚社無安



仍云行礼收然云余云而壮士

舍是而志一心乎通同迺水迺流而而後考社思

議云行礼收之夜往寢計利古来迺言友云而

秋夜迺千夜半一乘余朝而八千代為寐早飽辰將有

五

秋夜迺千夜半一乘余朝而八千代為寐早飽辰將有

昔鄙活為行流人迺兒鞠井之許余出而遊

計流乎長尔成余計礼收壮士毛女毛慙通而

在討礼跡史者以女乎社令也思女毛此史乎  
社与会乍母之合言乎毛不同何在討流然云  
まき併延右何

筒井津五幹余懸志麻呂之長生余計良志孫妹不見同余

返女

競来振別髮毛肩將勝不表為而誰歎可上

是五十日云而終尔如女意余尔計利然卒来

歷同尔女之親善便云成随尔緒共余云甲也



其而將有或大河國國之安郡余往通所也余  
 計利雖然此本妻惡与思流流氣乃乃毛母之而  
 及礼者おち而進討礼波又異情在而如是似哉  
 將有与思於而前載之中余隱居而彼河國將去  
 面余而見者此女取能假相師傳打長目而

風吹去奥津白波龍田山取求児式之独往覽  
 議談計流平因而去浪悲与思而河内江毛浪  
 不往在余討利佳彼之安余往而見去寂初社

曩毛作討礼今若打解而發半卷上而自飯匙平  
 取而籛子之器余盛計流平見而心愁借而子往  
 成尔討礼波彼女大和之方尔見卷之

悦而待尔度之遇尔討礼波  
 表將來与云志每夜過寢礼者与物魂廻無若社歷  
 云討礼与云不往成尔討利



昔男女片田舎余は計利仕去富仕師余は  
別半倍向種計流随尔三年老衣平不其計礼收  
待信有計流余寂歎余云計流地余今來將考与  
契計流余此來有計利付戸開給与持計礼云  
不用款平何後而使有計流

璞歲廻之季平待信向品今長社新枕將為  
諾云出有計礼者壯士

梓弓檀弓櫛弓年平歷而已為志神言忠令見

諾云而將去与為計礼收女

梓弓雖引魚不引從昔心者君余頼似志魂乎

諾云什礼与支還余計利女寂然而後余之而

逃行与得追不付妙羨并之在取余伏余計利

余取有計流石余及後為而書付計流

お不念離寝留人年留吾身者今社消後後目

諾書而彼取余後余成余計利

昔男在計利不相友不云計流女乃然成計留之



詩の遺計流

伏野今少所別朝之後神毛予舍眠夜社漬揚計最  
好久有計流女也

見目吾身平浦与不知早不依泉即足後来流  
昔男み象渡成計流女平以不獲成今計流  
事与慙有計流人々也

不取念神余浪後躁戎猪来舩廻依志計余  
昔男在計利女得余不取性而後毛不性成余

計礼波女之母腹立而平盟貫善平抛計礼波  
手洗之水余鸣影乃遷計流平見而

吾計物思人者復毛不者常思者水之底仁毛在計利  
諾淡利計利後不來計流又因付而

水に余我計取見覽蝦蟇津副水底余而諸音余鳴  
昔好色有計流女出而往計礼志云見吾而壯去

何而在相期荃菁余成今計吾水余漏杜結志魂乎  
昔二条及宮廻東宮之御息所与申計流时礼



質余食被上有計流尔凶流司有計流人

死余不飽歎心志何暇毛作志香友今日今夜余似爾吾

○昔男女乎盜而往道余水有取余而吏將吞

哉与同尔領拜計礼彼後而為吞然將而往尔

率尔墓將成壯士中取以還尔彼水飲志取尔而

大原或堰之志水尾後上而飽哉与同志人者等芋

○昔男端有計流女之許尔

會言者魂緒計取念而面黃心之長取見覽

○昔官之裏尔而或兒達之局之前平彼尔何乎  
悲余歎念計是余師代草葉之將生能將見与  
云乎壯士

科蒙吾人半兒咀者忘草已之上人社員常云成

諾云乎姪女毛在計利

○昔男物云計流如尔年来在面

古賤女之麻手卷捧返往古乎今尔成世師毛哉

諾云計礼与何友不恩哉將存



○昔男捕津國免原郡余通計流女今度往而  
又者不來与思流氣多鳴者壯士

後葦部滿來塩廻弥倍尔表尔心平思增哉

返

若以尔思心平如何河船差掉廻指而可知

鄙人之詞似而者善哉惡哉

○昔男顏強有計流人之許尔

言齒五十戸尔不言者胸被強而一心哭近來哉

面無而云流可也

○昔男心尔毛不有後有人之許尔

玉緒半速尔携而被強志絶廻後毛將相与社思

○昔男忘寢留何目梨与同言為計流女尔

谿狭羨至掌取這玉葛將絶与人尔吾莫念尔

○昔男好色成女尔相尔計利後目痛哉將念

吾不成下級解勿槿花暮影不待尔尔共雖有

返



今二八那結細平今獨會見流在志年者不解与社思  
○昔紀有常物尔往而遲來計礼彼後而甚計流  
依表思將字世年之人看是親惡与云覽

返

不習者代女何余鴨通与看云与同志吾師裳  
昔西院帝与申御門御坐計利帝親王崇子与  
言御在計利親王疾給而葬夜多交隣有計流  
夫御葬將見尤女車尔相乘而出有計利最

久將出不奉打泣而將病部賀利計流爾向尔  
夫車立利志志源至与云天下好色有計利此車乎  
女獨之車与思而尤看姓間尔彼至堂于取而  
此車尔入有計礼志車有計流人此堂之燈  
火丹哉將似与思而滅何与為尤男漢

彼至返

最天晴鳴莫取同燈之滅流魂友我志云勿



議何返有計流天下好色通奇仁志直社在計流  
昔雅男氣志浦志有女半思計利儀為流母在而  
思毛社付尤計女半亦以追將遣子為社社五十戶土毛  
東道捨仁之學成者當流勢身女毛賤計流換力委  
受心弥倍計利率亦仁母此女半遂出遊於丈夫之儀  
雖流漳夜志裳無然爾將為出仕泣哭讀  
厭而者雜欲別將雜有志令勝今日者賀無裳  
女返亦付而何取至而遂要志津與人問者不飽別之淚河至而

議讀而他以波瘦礼者母繞亦計利尚去亦  
思而社云然寔是師黨不有与思亦在他以波  
有計礼志速而願之計利今日之日設計自後  
目之黃昏亦何幸為而往便有計利性古之推  
人者有款流物平何為計流今儀之相當亦指  
南哉時者弥生晦成計流  
○昔女朋比二人在計利一人者賤夫之貧一人志  
高貴有仕士持有計利姊夫用有女師馳之晦亦

女返亦付而



人の言ふてありき事ありたりと云ふは、  
袍乎洗る自張針刺志者至針札与未燃有  
賤行毛不習針札者衣衾平張破而衣物作片  
裳也之只哭尔後計利是平彼高貴有姓去而  
寂心若在針札者後氣有衣衾袍乎只片時余  
見出而遺尤讀

武藏野心可在  
紫色深時志目毛張公野有草木社不別計流

昔男在計利好色与知女平相謂計利然計札者

教徒針札与於寂後目痛然尤當將不性者故  
乃有計流中成針札者二三日障事在而得  
之性是何

出而乘跡各未替乎誰之通流及今者成覽  
猶伏尔後流可也

昔賀湯親王与申御子以安針利之親王女平  
念而寂賢惠乍通給計流平寂嘆而吾耳与思  
計流乎又他安付る又遣与而覆公之像乎書而



霍云汝昭卿適人女有者名平將被疾思物  
送云計礼志比女氣安者而

者耳之志平之田主者朝社昭五百里多尔将被疾志  
時者難賓尔何在計流男返

五廬入多幾元儀之田亭平特持吾樓卿尔音为少級者  
昔縣以行人尔餞將为九喚而外人尔毛不有  
計礼者家童子た酒坏差為而女之裝束何与  
將負尤女尔相代而主之款讀而裳腰尔結付指

出而行君之故尔与絶津礼彼吾副喪去將成哉  
此款者或之申尔面白計礼者心苗而不讀者  
版尔深味毛出不来

昔男在計利人娘之祠如何此尔物將言与  
思計利心弱打將出言難哉將有物病尔成而  
可死時尔是社之志死与云計流平母因計而  
泣哭倍多利計礼彼去魚速来死似計礼彼徒然与  
考長計利时水皆盡之晦寂日赤近比霄者遊

卷之三



とりてふあけそやすすしきくせあきかりわろたうといわろこのおとこ  
居而五更而良凉風吹計利蜜之蜚昇此壯士  
こあせり

見卧而

蜚蜜至雲上可去者飽風吹常鴈余傳越

難故多之日彼你者之事常明魂社惣敷

○昔男最善義友在計利片時故不云之計流平

人々國江往計流平路人往計利陰精大精麻而

遣有文余儀猿故友故不對面恒娥大精之夜寝為

夏忘哉為給計吾与寂痛思倦乍侍世中人乏

心者彼目離之可將忘物余社在礼与云遣有

討礼者

目離友取念鳴丹取忘時志計礼彼面新余立

○昔男在計利鄭重余如何与思女在計利雖然

此文化有与因而顔強耳倍乍云利計流

御麻廼彈手多余成寢礼者思常故社不手飲討礼

返ま

御麻与各余社立礼流傳藻終余頼濡者有云魂平



ひうおとこありたりあひくひくしひまあるあひひせ今をまらけり  
○昔男在計利物は往人余儀將為た待計流余  
不來者

今社知苦物常人將待郷平故不栞同部借氣梨

心春路日難たはしり難たはしり難たはしり難たはしり難たはしり  
心春路日難たはしり難たはしり難たはしり難たはしり難たはしり



まきのつせのうらりのけ  
美衣伊勢物語下

ろくろのまにせん  
六條宮御撰



○昔男妹乃寂可咲有平見而

未雅羨寝好尔取見穉草乎令將結言借社思

返

初草廻名社目煩敷言社浦覺魂乎思計流哉

○昔男在計利好人平浦見而

多子平拾乍拾去雖重不意人平思魂河波

諾云討礼者女





朝露者消殘而毛可將有誰歎此世乎牛飲可終

返男

吹風余去年揚者虫不散穴年飲難人之心故

又女返

行水余教書頼藻墓多者意人平思浦成計利

化競余余為計流艾女々思行為計流言可成

昔男人家々前載余菊殖計流平見而

遷植者秋女時戎將開花社散目根副核目

○昔男在計利人廻從許耕營尾遣有計流返事余  
葛蒲刈君若侶余社達計流昔者野余出而猶社像友  
諾云而難平何遣計流

問余為何計礼者

如何是彼鳥鳴覺余余思浦心者未結深尔

○昔男顏強有計流女余云遣計流

去不造差路平為終余故天庫宜有為小墨漢



昔男在計利思繫有人迺始繼成而之代余  
不恩者有毛為覽目跡言迺時前每被平飲哉  
昔男在計利寐寤思餘而

昔男 吾袖者草席余亦多有善札收為乃宿与社成

○男人不知物心為流男氣強人許余

○昔蒙而好及有男長岡与云前余亦造而居  
計利余取迺隣有計流宮腹尔見与書表吾女友

鄙成計礼志田猶為たけ壯王在平凡而忌作之  
輒志迺取約哉在雲集而入集計礼志はま逃而  
奧尔德余計利女

彼逃利天晴幾伐之在門如尔將樓今音信毛不為  
諾云 而此宮尔雲集來居而在計礼者此也

漢皇而荒有屋門迺守礼多幾尔猶毛醜女お入女計お  
諾何云亦有計流世女友德將拾与云計終彼  
打倦而落德拾与空勝者吾毛田取尔行均魂系



○昔男在計利如何將思東山公栖与思而續  
標將倦人者浪廻山家公身平可德屋門求而卒  
與而物痛病而死入有分孔波而余水灌何与為生出而  
吾上余病社置成漢河門波船廻廉之死付歎  
諾何云而氣亦有計流

○昔男在計利宮仕急心毛不被嚴計流間余  
彼家童子間女余將思与云人余付而代國以住  
計利此史兮依使尔而住計流尔或國廻程兼

官人之妻余而何在与字而女主尔海味取為余  
不慈若尔者若云計礼者盡取而亦有計流尔  
者在計流橋平取而

早苗月待花標乃香平字云社古人神通香社作流  
諾云計流尔社思也而及尔成而山尔入尔計流  
○昔男至流山志性有計流尔是者色好与云轉志  
与意中成人通云計流平也而  
深河平將後人通也何河波色尔也云言通也持有



女返

名余忠貞者化分社可有遊島瀝過派衣將著云也  
昔年来不音信計流女心賢哉亦有計世之憂  
人適言余付而人之國成計流人尔仕礼計流爾余  
中取見人之身亦身物相合世何与為計利夕去  
以在津流人賜与室余云計礼汝遣有計利社去  
吾乎汝不知哉た  
古之白者幾等楊花扱易之如毛成余計流哉

諾云平寂慙与心而報毛不為居有年何報者  
不為与云者汝之為尔目毛不見物毛亦被言与  
云又史

是哉見之音余近以平道下年月を歴勝面云義  
謙云而衣後而雖為被取於而性尔計利何取  
昔世當妃女何心情將在社去余余見而字云或云  
魚思云平將也言便云依尔尔子三人平喚而云言



不威者後乎為二人學女情報相傳之節有計流  
學何好鄉社士社相事與合流此女氣色甚  
好異人者寂世情如何吹け在中相おる志  
致之心在而得為行計流路余而了之口乎取而  
是衣何思与云計礼彼於利而往而寐余計お  
然後壯士不來者壯士と家余往而觀計流乎  
丈入風所道見而

百歳亦一歳宜藥味林吾垂良志面影余取見

諾云而了る余鞍皇而出之氣色乎見而女  
棘根根余懸而家余來而打即利計丈彼女と  
取作振尔偶而立而見余女打哭而眠た  
被蓮余衣片衣女背當か無敷人亦不為鴨將寝  
謀瀆計流平丈天晴与思而そ求志眠余計利  
世中通例与作而思浦姑思不念姑不念物乎  
此人者思面不念面そ穴目身見心何在計流  
○昔男在計利女偷余談約毛不為計礼者幾所



有計吾佐介續

吹風亦音身卒成者玉簪棄日石求卡入信魂手

女逃

取子面風亦改改多珠簪誰之不後者替間可罪

昔帝時目機仕淑給女色被縱有在計利大

漸息取金而正計流從父兄才有計流取上介侍

計流在原有計流壯士迺未最雜借計流乎此

女會知有計利丈夫之方緩依礼有計礼有女之

是勿為真与云計礼波  
女亦介来而向居計礼波女痛魂也身毛喪何  
是勿為真与云計礼波

面不知而昇居計礼者け女思侘而京以仍然之  
何好更尤往通計礼志皆人聿而笑計利最而  
至敷司迺見流尔踏者取而奥尔抛入而社昇  
居計流衣顛為卡在渡尔身毛從余可將成者



終尔可將喪死此丈如何給吾也是心平修結以  
与神尔尔毛言弥倍尔耳取念而尚破音高  
耳取念計礼及現陰陽師年喚而遠不乃与云被  
之具无何禊計流随尔寂悲撥之教增而後有  
異尔鼻敷耳取念者

無不為之水垂神尔所為禊祓心受成尔計流式  
勢云而何往計流此帝者御自好御坐而佛之  
新衣乎尔尔入而嘆尔尔音寂貴而申給平

抽悲事此丈尔被律而与何哭計流也足復尔  
帝尔食計多世丈娘流師遣計利此女姑從父兄  
妃面退尔依為而致念尔為而志保之結計礼心  
念尔終而流

泉師之川原尔捷虫之我下与音平社唱目余姑浦子見  
強唱居礼者此丈從但國每夜來尔尔平寂面白  
吹而聲志嘆尔而社吟計流如是計礼志此女念尔



下務余所社在鳴常少与可負亦毛不有河  
ありけり  
有計流

雖然与心貫社金為計孔有毛者有年平志亦加而  
議心居支者同志不相者是仍作

徒尔仍而去還物故余思卷欲た余被率作  
水尾脚眼有可大御息取与者深及自是也必案之

掖庭鞞

昔男在計利括津國余知取有而朋友貝連而

有計流余冠が公建明の付而難波方余計利

姓余渚平見遣者船鞞之在乎見之

雅波津平今日社之津廻每浦余是於世平海後船

是乎天晴借与人之還余計利

昔男在計利道遙為尔心共貝列而和泉國江

夷後得余姓余計利河内國生馬山平見妻者

陸之晴之五指為之不息從朝陸向日流晴有

去亦寂白本指余降有之平且高仍人之中余

只独法計流



昨日今日自平之立舞德昌浦志毛之林平儀与可鳴  
昔男和泉國江往計利住吉郡住吉郷住吉濱平  
仍尔寂面白計礼者下居卡或人住吉濱平加而  
海歌平淡与云皆人讀与為流尔或人淡  
鴈鳴而南迺花咲秋去流有善美海部余住吉之淡  
議淡計礼者是尔妙而人々不續成逸利  
昔男在計利其壯士妹背國以將使尔往計流尔  
彼伊勢之妙言有計流人々母常之使使鴨此

人徒勤与云遣計礼者母之言成計礼尔寂  
鄭重尔旁計利朝亦及得尔出立而遣夜去者  
余取尔還來依世計利二日与云夜更破而會  
与云女毛將不食与彼不思計礼与甚他目繁  
計礼志以不會使真常在入成者遠毛不宿  
女之寢屋毛近在計礼志女他乎如而夜中一  
許尔丈夫許尔來計利丈夫不被渡計礼者戸之  
旁乎見出而卧尔明玉野勝有尔人々孰迺志



討流乎見計礼波少兒半前余立而人立利丈  
寂嬉而如我寢取余將入而從夜半一至鷄鳴  
在尔又何复毛不語還余計利丈寂悲而不寢  
成余計利晨而寂鬱悒計礼上吾人半可遣尔  
志毛不有者寂心半多待看余用分而暫  
在尔女之從許詞者半而  
衣哉取乘吾代計礼半念怒歎現死寐而歎寤而  
丈甚痛打哭而讀

書夜須心之爾尔速尔幾努現与彼夜人定余  
議决而遣而将尔将出野尔仍与若寒尔今青  
尔尔人困而寂速将相与尔尔國守齋文字意  
有計礼者将使在尔尔而一夜酒春志計礼波  
專會复尔尔尔不為明者尾張國以將去边計礼波  
丈毛女毛人不被知尔尔流乎流与毛尔尔會  
夜漸明何与尔尔流尔尔尔尔從方取出坏秋平  
書而尔志有見者

取西



つらひのそとれはれぬれぬえあし  
あまは  
無人之被後与不后遂令師吾者

諸書而末悉吾多坏小盤亦续松迺是危秋之  
とあまのそとれはれぬれぬえあし  
あまは

未年之付

又會坂之冥毛越何

謙云而被明去后張國以越尔計利

○昔男使將使還來計流余大庭渡余宿西  
計流余大庭渡余宿西  
計流余大庭渡余宿西

海松前旁呼哉取社揖指而吾尔教余泉郎之灼船

○昔男在計利伊勢齋宮余妻之御使余而  
冬計礼彼彼宮余相子与之計流女私言余而  
千盤破神卒垣毛可持越大矣人見卷破作尔

又返

○昔男在計利伊勢國有計流女乎又得不令  
濟之國以住た三敷咲計礼彼女

大庭之松志列久堂莫不有浦是而耳毛還浪我



○昔男彼取尔彼将在乎消息乎多乎何可云  
毛不有女之当乎思计流

○昔男在计利伊势国尔欲行而将相与云彼  
云计礼彼女

○昔男女乎痛恨而

○昔男在计利伊势国尔欲行而将相与云彼  
云计礼彼女

○昔男在计利伊势国尔欲行而将相与云彼  
云计礼彼女

○昔男在计利伊势国尔欲行而将相与云彼  
云计礼彼女

端云而信而顔強借計礼者壮士

袖治而泉即之刈乾波津海之海松乎相与将傳与哉为流

女返

從磐間生海松目志顔強者塩干塩満貝藻有何

又壮士

淡尔曾派乍塩深世人之烈城心者袖之四附致

余余如夏志難之尔何

○昔二条后宮之末儲貞妃与申计流时氏神余



諸給計流尔親衛司余候計流翁人々禄賜計流  
次余從御車賜而後而計流

大原外少塩山毛今社共取度毛思お覽目  
議云而心余毛悲与哉將思如何將思不知借

○昔田邑帝与申御門在計利之時之也御多矣哉  
子与申在計利之疾給而故山の安祥寺亦而  
依流之悔尔為計利人々之奉集多為捧物于擊  
計本授余付而嘗之耶尔立多礼者山師毛更尔

有幾多持物乎

奉者

堂尔余勤も有指尔何見計流を平太右衛門  
常幼与申人有計利給之終有尔款候人々乎  
食集而今日之御り乎是尔而善之也彼以河流  
歌奉給尔在子以有計流翁

山皆近而今日尔お度者善之別平間与可成  
是乎將勝有柯賀利計利

昔多矣哉子与申也御在計利疾給而七



あむらの見よとてあむしりて一たりうたひやううらひ  
七日と、御徳安祥寺なる計利石大為教原  
つねゆとてまうすひとまうたりそのこころまうてあひてふ  
常約と申人在計利と御徳亦猶結而還拓亦  
八と山科禪師親王御室余山科宮余徳為志水之  
何と為西面白被造有亦請結而年来遠者  
祖兼与石と糸束祖兼今夜者此取余將候与  
申結余親王悦給る夜留之師坐之儲作世後彼  
大将也而議給拓宮仕之初余只直哉者可有  
之糸之御幸為師時紀伊國千里濱亦在計流

密面白石奉礼利特幸後身礼利師嘆彼或人  
之御曹司之方廻偏余居有師乎為結意也  
此石乎將奉與云而御隨身舍人師而取余遣  
幾毛也而用將來此石守師自者見者勝有此平  
直余奉者可慧与而人々歌談給衣馬以在計流  
人何青苔乎刻而荷繪之形余此歌平付而  
を礼利計流  
雖不飽石亦曾替流也不見心平將見由徳莫老



とあるありけり  
諸河漢計流

○昔氏中余親王誕生後余計利此鶴葺屋余  
皆人々歎後而を計利也外舅有計流者  
吾川余千色在竹乎取殖者夏冬計歎可不隱  
○昔田力取徳家余者紀殖有人在計利跡生  
今日雨而保零余人之許以折而奉与而後  
○昔た大后在計利嘆後河邊六桑渡余家乎

宣面白造而後後計利應鐘之晦菊花後以流  
栄親王達令御坐而一日一夜雨飲為遊而夜  
明而行程余此後之面白乎譽歎上中下後  
余取余在計流難更人板敷之下余這行而人亦  
皆後母終多後流

塩鑷余幾時歎將來朝宗親余約為流船志此亦頼何  
強河後計流者三津國以種有計流亦樹面白  
取多借計利吾大王亦余別之中余塩鑷与



云取余似有而無借計利然其何彼受人若此而亦  
目也而溫鍾尔幾時將來者談計流

昔惟高親王与申御子御坐計利山崎是有水也  
宮在計利每卒之樣花棠尔志之官以河御坐  
計流于河右馬路有計流人乎常余將而御坐  
計利時代經而久成尔計礼彼之人之志若摺尔  
計亦得尔懇尔毛不為酒乎吾亦倭款尔懸礼利  
計利今將為流片野之奈類依流之樣殊面白飾

其亦之尔余下居而校乎折而揮尔捷而哥  
後計利彼在子臥成計流人之續

世申余不絕操之吾為者喜之尔若可乍閑  
後河談多利計流又人哥

敬者社痛操之目如及計礼浮世尔何強可久在  
有人酒乎持世而後世也酒乎將吞与而  
察取乎覓尔天河与云尔到怒親王右馬路



御之寸進親王言計流片野平猶而天河之邊余  
到乎魁余而哥平續而盡者指与言計礼者彼  
右了歌後而上計流

猶夜師棚機躡余屋戶將借漢河弟尔昔者取身  
親王以哥平返々頌後而返得作不為紀  
有常御共尔祖義而其返

一年余一夜未坐表成老屋門借人毛不有与社思  
還而官尔入世給怒至夜更酒飲後志而主之

少子碑而入給何与為礼老十一日之月毛德  
何与為礼彼右馬頭談

莫飽未幾毛月取德秋山未逃而不入毛有何  
記余代奉而紀有常

昔水之際尔通給悉惟子親王例之將以余此坐  
御共尔衣馬歌有計流翁祖義日比後而官尔  
還給計利御逐為而速還何与思尔御酒賜禄



将賜た不巻計利此衣馬歌心本吾質利而  
枕た草彈結る毛不為秋之夜常多尔丰飲莫  
諾續計流時者流流之悔成計利親王毛此有  
不務の結而計利是為尔參祖弟計流半思之  
外尔河櫛尾呂師繪計利大藤尔孫將上た  
小野余信而有尔比叡山之藤成者去出最富  
推而鄙室尔務而孫身尔徒物与寂物金數而  
鄙坐計礼者良久侍而古之言何与也而史江

計利然蒙候而忘哉与思与る日在計礼者得  
不待日暮尔還た後流  
忘而者後款与社思余来尔雪踏別而表平物見与故  
議續而何泣哭来逃流  
首男在計利身者尔賤母何因款王有計流  
多母長岡与云取尔任結計利子老尔余官仕  
副在計礼者寂惜久為結計利然尔大呂計尔



富々言花御文在教了而見彼

取老者不去别之在与云者弥见卷欲君哉  
議在計利之乎見而了尔毛棄不合甚痛打淚而

道尚思計流

世中尔不去别之莫毛哉千世深常舟令之子廼故  
昔男在計利後重祖義君御串下結而計利  
大族尔者必詣計利公之文仕为計利故恒尔故  
望諸然而中之心乎不失詣計流尔昔祖義志

恒者計流

人々俗有禪師有多參集而親月成者言立左  
御祿酒賜計利如乞間尔塵落之如零而終日尔  
不停皆人碎而雪尔零被茲有与云乎也尔而  
誦讀計利

雖思身乎志不別者目取雪之積社吾情在  
議讀計利共親王寂痛憐借給而此衣貫而  
賜利計利

昔寂若男若女乎會与云利計利各母在計利故



此更終与云計礼者壯士哥乎後而遣計流  
如何將思

今在右手不忘人者世金毛不有已之様々年之取絶者  
諾云而男尚相不分官仕尔何也尔计流

昔男抄津國菟原郡葦屋郷尔取知在而性而  
栖計利往古之歌

葦屋之屋廼浪海之塩燒 遑波黄楊小櫛毛不差取来

諸流計流者此郷年淡汁流成計利此取乎何葦屋  
浪海与若云計流此夫生官仕为計礼者其乎  
便尔而衛府佐交雲集来尔計利此夫之見毛  
衛府曾在計利之表前之海辺尔遊行而率此  
少之上尔在与云布引籠見尔將躍与云而昇而  
見尔之物自毛異也之二十丈廣之丈計在  
然之面尔白箔尔石平將裏様尔何在計流然  
之源尔苗之丈依为而指尔有石在尔余



走懸水者柑子栗大丸落下余所有人尔皆  
歌令疾彼衛府督先快

吾世姑今日秋明秋与待席之浪海之跡与何将隆

主快快

貫乱人社有羅呼白玉之間空深教致社之快丹  
停余計利還來道遠而疾丹志宮内卿茂能之  
疾迺前來示日没宿之旁乎見者者泉即之伴

佐利火多取見尔彼主之文快

晴流夜之星快河边之萤鴨音信方之泉即燒火快  
諾快而尔還取來之夜南風吹而彼奴盧最  
有乎拾而尔之裏以持來女之旁自其海松乎

田舍人之歌尔者餘礼利乎不足哉



○昔寂維人尔不有是彼朋友鞠雲集而夜景乎  
見而其中余一人

大方之月面不自出是為以積老人之老与成也

○昔不戴男吾自共所勝人乎思勉而年歷計流

人家昔燕死若味氣乎何所之邪尔吾者將員

○昔男顏強人之如何与思計礼收何与哉將思

然有明物越尔而物將之与計流乎是限嬉

賀流復猶借計礼若面白借計流操尔付而

操尔今日社右毛白覽目穴乎飲雖明日之代言

誘云の齒の毛可有

○昔夜景大轉之行乎副難心男依洗之晦尔

魚精善之極通今日之夕暮尔副尔計流哉

字知人毛吾年

○昔燕依尔来乍還与尔尔消息乎多尔尔不為讀

葦部檝棚等由船幾每行還覽知人藤波

○昔男力者賤而寂之乎年尔尔尔毛可取手飲



さぬにわらわやありけんやておのひおきておのひのこゝろ  
様余不有哉将有 equal 而思起而思倦而續

随分思者可為名風云云 賤若厚計利

皆毛如具之言者世之理仁哉將在

昔男女在計利如何將在 夫不性成迹里後余

夫在計礼与子在中 成計礼波細余社毛不有

時物得遺計利女之方余圖繪人成計礼波

扇尔畜遺利計流乎今夫之物作左一日二日

不遺計利被夫寢面苦而自之記古由流言乎若

至今為而不賜者理与思与浦見津边教物尔

何在計流左後而遺計流時者秋尔何在計礼波

秋夜者喜日忘留物成也霞尔旁式之勝面覽

議何換利計礼波返女

千々之秋一之喜尔向目外黄葉毛花毛共社教

昔二象後宮尔祖系男在計利女之祖系計流乎

常尔見通而夜這後計利如何而物越尔而毛

對面志而鬱搥思短有言少晴借与云計礼者



女寂憇而物越尔相尔計利物終何与志而丈  
彦星尔今夜者取勝漢河隔苗塞乎今若欲得  
此歌尔目也而舍尔計利

昔男在計利女乎左右云事恒娥火精經余計利  
石木尔師不有去心苦与哉將思漸思付尔  
計利之近林鐘之望計成計礼者女之身尔風苑  
毛一二亦有計礼波女云遣有計流今者何心毛  
骨牙尔瘡毛一二亦有辰毛寂日赤少飽風吹

立何後尔必將會与云利計利飽待近尔此取  
彼取自口舌也来尔人若与人之許以佳何与  
云爾自計利然計礼波此女之背人幸尔近尔来計礼波  
此女昔手之初美葉乎拾世焉哥乎護而身付焉是交利  
飽懸而尔云毛莫有木葉零敷緣尔社在計礼  
与書置而彼取自入遣者是乎彼老去然而遂尔  
至今不知善哉在覽惡哉在覽往忘尔毛不知彼更者  
天之運乎打尔何咒焉流城言若津氣幾言人之盟詞者



不負物似哉在覽不負物似哉在覽今社老見目与社老  
負物似哉在覽不負物似哉在覽今社老見目与社老  
○昔堀河大政大臣与申在計利四十賀九条殿  
全而被為計流余中將在計流箱

梅之他枝尔雜乎付而身  
昔大政大臣与申流御坐計利祖兼支母射余  
梅之他枝尔雜乎付而身

議瀆而奉有計礼及家賢矣借治而使尔  
和昔年飲君之故尔与取於去辰下亦分物而社有計流

禄賜利計利

昔右近了場之射礼日向尔之為計流車尔女之  
顔通惟蒙自側尔見計礼彼中將成計流箱

見為毛不有見蒙不為人令應敷者支吾之自式自將没  
女也

後者誰与知尔計利  
昔男後源敷之迫乎渡計礼志或貴人令



御局從萱草乎思草及哉云与而出依世終  
計禮收賜而

忘草生塾边与波見覽目与是者思也後毛將平飲  
昔在兵衛管在計流在原約平与云人在計利  
中人之美旨酒在与空而上尔在計流无  
中弁者原良迨与云人乎何之日客真尔而其  
日者主儲为多利情在人尔而餘余記平捷多利  
至記之中尔文爰爰花在于計利花麩三尺余何

六寸行

在計流乎平題余而歌談終方尔多之朋以有  
主之儲为給与也而兼計禮收捕而談世計流  
自中教之詞亦知計禮者撰計禮与推而後世  
計禮收賜何

咲花之下尔取德人及志余增爰之影鴨  
何是志毛談与云計禮者太故太臣之  
御在而後由之殊尔榮乎思而後与何云計流  
皆人亦成尔計流



昔男在計利歌者以不後計礼与世乎少也  
知多利計流之貴在女之尼余成而查中平思  
入礼而花城尔毛不有遙在山家尔任計利中  
氏族歌計礼波讀而卷計流

憐尤雪尔者不素魂在常世之浮事社宜尔成云  
昔男在計利最儼尔实用尔而化在心吾計利  
深草帝尔何祖兼計流心愆哉將為親王達之  
任給計流人乎舍云利計利終

寢宿夜之勢乎墓吾見覽者弥墓乎毛淑勝哉  
諾何後而遣計流然歌之穢吾氣佐余

昔田共在子乎尔成計流人在計利自平志有望  
物哉由笑志借沙吾賀深奈見尔有乎史哥後而遣  
世平海之泉即与志人乎尔見尔胸世余毛取平飲哉  
是者齋宮之物見給計流車尔且之聞多利計礼波  
強而返給尔計利与何  
昔男衣而者可死与云遣及利計礼波女



金露者消勿若此何不消与而玉尔可貫人毛不有乎  
昔男親王達之道遠為給取尔參而龍田河之頭尔而  
千怒破祓代毛予受龍田河唐印尔水通与波  
○昔之貴成男在計利者予許有計流人乎  
裏尔有計流内記有計流者原敏仍与云人取  
這計利然与未雅計礼者之毛不轉况或歌志  
獲不談計礼志此主有人案平書而中世而卷  
計利可愛速計利然男談

返例男女尔代而  
儀云計礼者社云寂痛可憂而文營尔入而用仍而  
何云有文之平卷尔利也而故之雨震怒  
可尔何身倦侍怒流牙有德去此兩者弟卷与云  
計礼波仍之也尔代而流而遣

數尔思尔念爾難義身平報雨者零社取儀  
此後言也計礼者其義甚毛取敢志尔尔流達尔尔利



○昔女人之公平想也

風吹去不止尔流越繁成其衣半之乾辰母

議常之言種尔云計流乎中居計流仕王

每宵蝦蟇津敷唱谷者乃社倍兩者名之雲

○昔男朋友之人乎取疾之許以志計流

從也毛人社化尔如尔計礼幾乎尔志与坎取見

○昔男潛尔通取在計利尔之許從今宵勞尔何

見流津流与云計礼共史

思余尔尔志魂之將在夜深見者如結他余

○昔男妻人令許尔云成其流女半徇尔而云迷

古若有毛尔指為今社知又其見人乎忘物ら取

○昔男願強借計流人之許尔

与与者更尔毛不視下紐之將解乎人共与与知何

返

下紐之指南与乃流毛解莫尔也其廉言若不懸社一者

○昔男鄭重尔云契女之異極尔誠尔計礼者



阪應之泉即之温燄燄風平痛之念方余棚川此利

○若男中計利縣尔而所為

不永令之君尔而為之如何能心在賢

○若仁如帝并河尔幼幸為流計流時生相之今若

然復尔計流之計礼与毛中付尔計流之計礼也

大方之舊制尔而候後世流計流摺將衣之被尔

鶴平綴而書付計流中将成計流若

翁依備人勿科目莫傍衣今日者將与社田は毛鳴成

○若男蕭尔三津國至而速往計利支京尔思  
人尔是云是計流

從浪間所見見鴻之溪久之成無表尔不令而

何复毛皆能名遠離尔計流与何云遣計流

○昔帝任吉尔行幸為給多利計流尔

吾見平毛久成怒墨吉之岸廼姬松幾代歷寢覽



御神現形お給而

御神現形お給而  
目与君者白奈美瑞離之久代余利斎始而美

○昔男久音毛不為忘留心毛無參与云利

討礼波女

昔化威男之念記与而置多流物友乎見而

○昔男凝美舍後雨尔波而人々往乎見而

信社令其忍將有是吾其忘留時毛可有魂乎

○昔男凝美舍後雨尔波而人々往乎見而

外來日過之花年繼云是毛尔波目流人尔著而拘還

返

當之花年繼云是者不知余主付余乾而將還

昔男契礼流言詭礼流人尔

山成之堰堤廻如尔尔砂而手飲志麻毛鳴代波討利

諾云遣与報毛不為何

昔男在討利深草尔任討流女乎漸飽方尔尔

お息如是歌年後計流



年乎歷而擄未志鄉乎也而去者寔深茅野与乎成何

女也

禁与成者夥与成而鳴將居假尔多尔矣去今將未

諾續利計流尔目出而將往与思心每成尔計利

昔男如何有古又乎思計流時尔欽續

志言不玄莫直可止者及人數人志毋計礼波

昔男憐而心地可死取念者

終尔道与去豫而安師如与昨日今日与波尔志乎

寬永廿未歲九月吉日

二條通 澤田庄左衛門板行

明治廿三年五月十三日買得愛玩ス寬永  
廿年ハ今ヲ距ル一二百四十八年也

醍醐忠順









