





門 10  
5194  
卷 10



閑雜記卷之十

丙辰八月九日江戸をこゝろかたし十四日山崎を舟より  
つづきし

故より一宵月夜に寝てふけりし時  
その夜は弦の音に醒ましき  
甲寅のりし朝鼓をききし  
ふしき重なるまいてや

揚外庵外集海船候氣見黄氣知有人烟國土

昭和三十年  
一月十八日  
購求

見白氣知有山峯巖壑見黑氣水也  
又曰太平寰宇記曰不灰木俗多為鋌子燒之  
成炭而不灰出膠州予親見之其葉如蒲草束  
以為燎謂之萬年火把火浣布出蜀建昌其白  
如雪出於石隙元史所謂石絨也二物不同博  
物者宜知之

又曰屠蘇蕭子雲雪賦曰韜孳鱣之飛揀沒屠  
蘇之高影始飄舞於圓池傳華於芳井杜工部  
冷淘詩曰願憑金騾裹走置錦屠蘇屠蘇菴也  
廣雅曰屠蘇平屋也通俗文曰屋平曰屠蘇魏

略云李勝為河南大守郡廳事前屠蘇壞唐孫  
思邈有屠蘇酒方蓋取菴名以名酒後人遂以  
屠蘇為酒名矣何遜詩郊郭勤二頃形體總一  
菴又大冠亦曰屠蘇禮曰童子饋無屋瓦冠有  
屋者曰屠蘇晉志元康中商人皆著大郭詠曰  
屠蘇郭日覆兩耳會見暘兒作天子  
又曰俗以上澣中澣下澣為上旬中旬下旬蓋  
本唐制十日一休沐故韋應物詩曰九日驅馳  
一日閑白樂天詩公假月三旬然此乃唐制而  
今猶襲用之則無謂也

又曰尸位書云尸位詩云素飡商君謂之荒飽  
吳起謂之枝官吏云冗食又曰游手碌蝗蠹賊  
下不在田矣

又曰行氣訣曰天門常閉鼻地戶常閉口取之  
到根丹田出之到蒂頂綿々若存用之不既審  
能行之自然蟬蛻

又曰細席荀子曰臨患難不忘細席之言尸子  
引子夏曰君子漸以飢寒而志不辟倚以五兵  
而辭不悞臨大事不忘昔席之言昔音細講論  
之席王吉所云廣厦細旃也

又曰李德裕云翰林院有懸鈴以備警急文字  
引之以代傳呼也唐制禁署嚴密非本院人虽  
有公事不敢遽入於內夫人宣事必先引鈴每  
有文書即內臣立於門外鈴聲達本院小判官  
出受訖授院使授學士鄭縻詩條鈴無響閤珠  
宮韓渥詩坐久忽聞鈴索連玉堂西畔響丁東  
玉の儀をさす引鈴をかくる所は  
おの

又曰印色古方用草蓆油或用煎糊油未為

近傳用穿山甲油取其不燥試之良妙  
今之紫粉古謂之芝泥今之錦砂古謂之丹膜  
皆濡印漆籀之具也

又曰琴弦用生天門冬碎之同煮色如白玉

又曰繫爪義甲妓女以鹿角琢為爪以彈箏曰  
擊爪梁簡文帝詩傳絃時繫爪息吹治唇朱又  
曰義甲唐劉言史詩送却玻璃義甲聲

又曰扁舟本作編舟或問不詩人多用扁舟何  
處為始予案南史天淵池新製鱗魚舟形甚狹  
故小舟稱扁舟六朝詩惟王由禮有扁舟夜向

江頭泊之句至唐人則多用之

又曰石尤江中水夷名此夷出必有惡風舟人  
目打頭風曰石尤風猶嶺南人云颶母黃河人  
曰益婆也

又曰蝴蝶或黑或白或五彩皆具其惟黃色一  
種至秋乃多蓋感金氣也李白詩八月蝴蝶黃  
深中物理今本改黃為來何其淺也白樂天詩  
云云秋夜紫濛々秋蝶黃茸々  
又曰下門夷內典曰比丘患草夷佛聽作佛子  
注草蟲昏夷也又曰下門夷古篆蚊作蠹從昏

從、與又作一闕此即下門字蚊之義顯然  
又曰天鹿辟邪一角為天鹿兩角為辟邪  
角の獅子丁もいぬ多う、  
容齋隨筆曰今人嘖嘖不止者必喫唾祝云有  
人說我婦人尤甚予案終風詩寤言不寐願言  
則嚏鄭氏箋云我其憂悼而不能寐女思我心  
是我則嚏也今俗人嚏云人道我此古之遺語  
也乃知此風自古以來有之わうやうのり柳亭  
集にもありりるたうあつてりるふりくりる

又曰人物以義為名者其別最多伏正道曰義  
義師義戰是也衆所尊戴者曰義義帝是也與  
衆共之曰義義倉義社義田義學義役義井之  
類是也至行過人曰義義士義俠義姑義夫義  
婦之類是也自外入而非正者曰義義父義兒  
義兄弟義服之類是也衣裳器物之然在首曰  
義髻在衣曰義襖義領合中小合子曰義子之  
類是也合衆物為之則有義漿義墨義酒禽畜  
之賢則有義犬義烏義鷹義鶴





たゞしつゝの誤と改すれども功ハワの爲小  
して一とあるれども一類一と改するを  
ハ福たむ候ふきつゝも改するも生れ  
とこれ其候の徒ひかゝる候に據合を改す  
ありりきその據合ふしと改すハ浸潤層受多く  
少め座つりかれ武氏うけつたり一と改す  
とんと改すりつゝかゝる候に據合を改す  
とハ其のくゝる所ありてひるあるりつゝ  
あり呂宋島の語の録しと改す候に據合を改す  
とゝゝの誤ふの人これと改す候と一と改す

布衣之類と改す候もみづゝ只口の改すこと  
すかりりつゝ類候のくゝる候に據合を改す  
考はのくゝる候に據合を改す候に據合を改す  
海島少々の賜衣と改す候もみづゝ只口の改すこと  
あらハ其のくゝる候に據合を改す候に據合を改す  
るも改す候もみづゝ只口の改すこと  
とゝゝの誤ふの人これと改す候と一と改す  
まゝと改す候もみづゝ只口の改すこと  
ありりきその據合ふしと改す候に據合を改す  
ハワ部の史ハ歴史徹す候もみづゝ只口の改すこと

先王の御しともいひまひぬこいり力の海山の神と  
信庸新臣とて  
人のあるまひ——あつこいひとたはるれと  
帝の聲——あつこいひとたはるれと  
庸新臣

龍新臣と拜し——あつこいひとたはるれと  
龍新臣と拜し——あつこいひとたはるれと



公とあつこいひとたはるれと  
帝の聲——あつこいひとたはるれと  
庸新臣と拜し——あつこいひとたはるれと  
庸新臣と拜し——あつこいひとたはるれと

あはれききあめあすこいきあつらうあひん  
あそこいあめあつれあうれあつらうあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん



あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん  
あそこいあめあつらうあつれあうれあひん

又曰東坡云凡人相與号呼者貴之則曰公賢  
之則曰君自其下則爾汝之虽王公之貴天下



とくひしつわのちきりぬきしは字うくもりし物  
海とつとふくろきふふりりく重くは徳律  
翁人よりお昔まきしおしつとて対きり  
りり人きりしはくもきりし拜見とてしつ  
そり北にぬきしあしつひる今いんあきり  
致種ありきりしあけりしをきりし人のきり  
甲もけりしはきりしありしはきりしはきり  
俗混能しきりしはきりしはきりしはきり  
六千余ありしはきりしはきりしはきり  
廣見聞録曰 乾隆の  
年あり 徽人吳三英會至日本國言



貨至彼則軟島上市官判價無欺偽其風俗淳  
朴道不拾遺婦人女子與人極褻狎終不乱又  
曰市價不戴道不拾遺女不淫乱何風之淳也  
聖教不行宜其有浮海之嘆歟過一也一聖教  
中多邪のしつとてしつとてしつとてしつ  
ふもア ア  
ン  
シ  
ン  
レ  
イ  
キ 又コク強テキレ伏キテふあり  
日本九州四国とてしつとてしつとてしつ  
健史人きりしはきりしはきりしはきり  
のふたり言語到常はきりしはきりしはきり  
也。唐討しつとてしつとてしつとてしつ









少主臣也訖以無罪殺之謝安却符堅百萬之  
衆晉室復存功名既盛險詖求進之徒多毀短  
之孝武稍以疎忌又信會稽王道子之焚扇至  
使避位出外終以至亡齊文宣之篡魏皆高德  
政之力德政為相數強諫帝不悅謂左右曰高  
德政恒以精神凌逼人遂殺之并其妻子隋文  
帝將篡周欲引高頴入府頴忻然曰願受驅馳  
縱公事不成亦不辭滅族及帝受禪用為相二  
十年朝臣莫與為比類自以為任寄隆重每懷  
至公無自疑意積為獨狐皇后漢王諒等所譖帝

欲成其罪既罷之後至云自其解落瞑然忘之  
如本無高頴不可以身要君自云第一也迨于  
煬帝竟以寬誅郭子儀再造王室以身為天下  
安危權任既重功名復大德宗即位自外召還  
朝所領副元帥諸使悉罷之李晟以孤軍復京  
城不見信於庸主使之晝夜泣目為之腫卒奪  
其兵百端疑忌幾於不免李德裕功烈光明佐  
武帝中興威名獨重宣宗立奉冊太極殿帝退  
謂左右曰向行事近我者非太尉邪每顧我毛  
髮為之森豎明日罷之終於貶死海外若鄭崇









天寶間曰常黼奏御案牘望去紫用黃制而  
臣下一切不得用黃矣敕曰用白紙唐高宗上  
元間以施行之制既為永式白紙多蠹遂改用  
黃除拜將相制書用黃麻紙其或學士制不自  
中書出故獨用白麻紙所以有黃麻白麻之異  
也詔晉時多用青紙見楚王倫太子遹等傳故  
劉禹錫詩曰優詔發青紙表亦用黃紙觀前燕  
錄載岷山公紙上表北史刑部為人作表自買  
黃紙寫送之曰知古者上下所書之紙不拘如  
此李肇翰林志曰凡賜予徵召宣索處分曰詔

用白藤紙撫軍旅曰書用黃麻紙道觀薦告詞  
文用青藤紙謂之青紙凡諸陵薦告上表用白  
麻紙石林燕語曰唐中書制詔有四畫紙而施  
行者曰發曰勅用黃麻紙兼旨而行者曰勅牒  
用黃藤紙敕書用消黃紙或云取其不蠹也東  
齋雜記治平間以館中書多蠹更以黃紙寫又  
知易白以黃者往々以避蠹之故非專為君命  
而然也  
唐制  
野客叢書曰前漢食貨志曰漢興接秦之敝民

吳其業大飢米石五千人相食高祖令民就食  
蜀漢又案高祖紀二年閩中大飢米斛萬錢人  
相食令就食蜀漢時同時事所書米價不同恐  
稍先後亦未可知王莽時黃金一斤易粟一斛  
晉愍帝時米準二金是一斗米易錢二十緡一  
石粟為錢二百緡也後漢末董卓之亂百姓流  
離穀石至五十萬唐潼關失守魯吳所守郡中  
米斗五十千是一石穀為錢五百緡也梁侯景  
食石頭常平倉米一斗七八萬錢是一石米  
為錢七八百緡也自古米貴未有如是之甚者

漢明帝永平間粟斛三十正與唐太宗米斗三  
錢之價同東魏元象間穀斛九錢趙充國傳金  
城湟中穀斛八錢漢宣紀穀石五錢自古米賤  
又未有如是之甚者等一石穀耳賤而至于五  
錢貴而至于七八百緡無乃太懸絕乎又曰惠  
帝紀云視作斤土者將軍四十金鄭氏曰四十  
金四十斤金也晉灼曰近上三千石賜錢二萬  
此言四十金實金也下凡言黃金真金也不言  
黃金錢也食貨志黃金一斤直萬錢也後漢何  
休注公羊百金之魚六謂一金萬錢細素雜記







者以此國賈奇禍固知遠權勢簡玩好乃持身  
涉世之律令不可不謹也

冷泉為秀卿の心しるともあうまし世なりは  
此の聲きく秋れ秋の雨とも秋の心あふ  
あひくると金川の夜こくくもれうこの御のお  
歌の弟子ともうらなれは

兼清檢校とてんは長巻法師ありは里予も  
うまゆをきくきくしう長あもひきぬこれ  
このいひふやんともあまはひふふ入んと  
おりもひきひくも伊のうまぬるまおるし

このうられともあまきたるはこれ  
川もくは秋秋ありしといひ一巻きうら  
法師死してよとをいへるなるぬらん

ある日客れきりもまた座のりみちとるはふ座  
へ兼の志多く湘道よこしとあ  
志もりみちも好るもあし  
の歌の多秋ひひしと客のれは  
といひれしとあしとあ  
いひれしとあしとあ  
ともあしとあしとあ

うらやまの心はひよーたりけりまゝのあはれ  
見ゆるをよおきよといふはいつくもなきのつゆに  
なれよまゝ年やしてまゝのあはれいつりちよ  
うそめ

黃氏曰抄曰寇公首決策親征國家獲安靜者  
三十九年富公以片言斷析服其狂謀不煩一  
鏃前好益堅使王安石不生事擾之塞上之安  
猶可保二公之功不其大矣乎而王欽若乃謂  
寇公以陛下為孤注王拱辰之謂富公但能增  
金帛厚夷狄二公之功高見嫉大畧之相似と

あんまり極むるはくまになりーと口の口と  
おもしろくも切なりとーまゝに致す  
とせしとてそのおぼろげよもあつたあつた  
口の口の中にもつれつれと糸目村のつれつれ  
小言村と好人のあつたに信濃つとよ農夫あり  
女子河原へつれつれつれつれつれつれつれ  
しりつれつれつれつれつれつれつれつれつれ  
つれつれつれつれつれつれつれつれつれつれ  
つれつれつれつれつれつれつれつれつれつれ  
つれつれつれつれつれつれつれつれつれつれ  
つれつれつれつれつれつれつれつれつれつれ  
つれつれつれつれつれつれつれつれつれつれ

此の家のものもこれ山農夫の父の所蔵にして  
とねりまう色にほそくあつたといひたれ  
るにこれよりこれ玉にひらひとねりあつた  
好しといひ金銀もよきといひたれ  
珠簾なりと云ふ夫もあつたといひたれ  
て十年の昔よりたつたこれ玉口の白屋に  
あつたといひたれちうぶ川の層中  
あつたといひたれ人あつたといひたれ  
まうこれといひたれ家のたつたといひ  
たれといひたれ居士山栗久道といひたれ

これいふものもこれたつたといひたれ  
何うか一幅あつたといひたれ  
ういふといひたれ温潤の光ありといひたれ  
晶石英のまうたつたといひたれ  
手いふといひたれあつたといひたれ  
これいふものもあつたといひたれ  
あつたといひたれにちあつたといひたれ  
志の珠簾といひたれ人のあつたといひたれ  
これいふものもあつたといひたれ

蛭田玄仙といふ所の棚倉の産あり



その動を極むれば血暈ありて死に産し  
核外をくもれば神の論を以て一核の血  
暈をくもれば神の論を以て一核の血  
古の神ありて神の論を以て一核の血  
不可くもれば神の論を以て一核の血  
しるしありて神の論を以て一核の血  
れに神ありて神の論を以て一核の血

遵堯銘曰富弼常言君子小人如水炭決不可  
以同器若兼收并用則小人必勝薰蕕雜處終  
必為臭其宰相及判河陽最後請老家在凡三

上書皆言天子無職事惟辨君子小人而進退之君子  
與小人並處其勢必不勝君子不勝則奉身而退樂道  
無問小人不勝則交結黨扇千岐萬轍必勝而後已小人  
既勝必遂肆毒於善良無所不為求天下不乱不可得也  
く君子小人其情態を以て世を以てこれくもれば  
しるしの傳りていふは神の論を以て一核の血  
此集をくもれば神の論を以て一核の血  
此書をくもれば神の論を以て一核の血  
以上段々くもれば神の論を以て一核の血  
此能くもれば神の論を以て一核の血

上之... 勉李愿中五首

聖道由来自坦夷休迷佛學惑他岐死灰槁木  
渾無用緣置心官不肯思

不聞鷄犬鬧桑麻仁宅安居是我家耕種情田  
勤禮義眼前風物任繁華

今古乾坤共此身安身須是且安民臨深履薄  
緣何事祇恐操心近矢人

彩筆畫空々不涖利刀割水々無痕人心但得

如空水與物自然無怨思

權門來往絕行蹤一片閑愁過九峯不似在家

貧亦好水邊林下養疎慵

長者言曰聞人善則疑之聞人惡則信之此滿

腔殺機也

又曰男子有德便是才女子無才便是德

不

又曰吳蒂云與其得罪於百姓不如得罪於上  
官李衡曰與其進而負於君不若退而合於道  
又曰名利壞人三尺童子皆知之但好利之弊

使人不復顧名而好名之過又使人不復顧君  
父世有妨親命以潔身訕朝廷以賣直者是可  
恚也孰不可恚也  
世有之者其心也  
やうの事なれん  
とる人目の  
あさより

又曰士大夫當有憂國之心不當有憂國之語  
此語也憂國は心也語は口也  
心は口より先く



