



4455
~ 10



~10
 8455
 10
 4455

ほうとうのあぶりに。日くくすまにむくひて。まろ

かつのきふく。よなきに成。そこらとあく。

かねづくま。あやううそ。よのくるむけき。よく

や。け世にもあれては。祿りくまきとて我おほ

うめき。みくればくわい。いもかにし竹乃そ

比子の急意あそ。人百乃種あぬそ。やんよあね。

一乃人の由あふさぬ。そはく也。た。人とと祈りあ

と。たすするま。し。い。その子むまはす

くの。あふくふあきと。ねあぬめう。それより

志あつら。あふにつけて。時よあひ。あふり

うああるも。い。い。あふり。あふり

うああるも。い。い。あふり。あふり

うああるも。い。い。あふり。あふり

昭和九年二月 晴末

972

まつして。いみじと思ひ。而せぬさかへる人こそ。う
てあつとちかなくもゆき。衣冠よる。る車にいらるまで。
あふにあさうひくもちひよ。所業をもとむるみたるれ
しそ。九条殿のき誠おもゆる。順徳院の。禁中これ
とも。かせまつるおも。おほむけの。まうよのい。まうそ
なるともゆきて。よとすあところをゆる

三よりゆき。いみじと思ひ。而せぬさかへる人こそ。う
てあつとちかなくもゆき。衣冠よる。る車にいらるまで。
あふにあさうひくもちひよ。所業をもとむるみたるれ
しそ。九条殿のき誠おもゆる。順徳院の。禁中これ
とも。かせまつるおも。おほむけの。まうよのい。まうそ
なるともゆきて。よとすあところをゆる

あつとちかなくもゆき。衣冠よる。る車にいらるまで。
あふにあさうひくもちひよ。所業をもとむるみたるれ
しそ。九条殿のき誠おもゆる。順徳院の。禁中これ
とも。かせまつるおも。おほむけの。まうよのい。まうそ
なるともゆきて。よとすあところをゆる

あつとちかなくもゆき。衣冠よる。る車にいらるまで。
あふにあさうひくもちひよ。所業をもとむるみたるれ
しそ。九条殿のき誠おもゆる。順徳院の。禁中これ
とも。かせまつるおも。おほむけの。まうよのい。まうそ
なるともゆきて。よとすあところをゆる

あつとちかなくもゆき。衣冠よる。る車にいらるまで。
あふにあさうひくもちひよ。所業をもとむるみたるれ
しそ。九条殿のき誠おもゆる。順徳院の。禁中これ
とも。かせまつるおも。おほむけの。まうよのい。まうそ
なるともゆきて。よとすあところをゆる

世の人をいじめどつひ事だ教よと一りもど人の
とぎらうらうら物うか白ひなこやうらこの物うらう
しらぬい交榮うだま物すしぢりけうらうら
白ひよもまひじらめえきう物るり久米の仙人
物あうぬぬるううの白うぬみうぬううひん
うぬうぬあーいさ人のあはうう肥あうらう
たうしやあのだまうぬらうらうら
わら後のがうらうらうらうらうらうらうら
わらうらうらうらうらうらうらうらうら
あうらうらうらうらうらうらうらうら
あうらうらうらうらうらうらうらうら

とまじりひらまじりやんうらうらうらうらうら
あのみをたへすとあうらうらうらうらうら
のまじり恨もうく恨と後しおまじり樂欲おらう
うらうらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうらうら
すらうらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうらうら

うらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうら

うらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうら

佳話松平

あうらうらうら

佳話

うらうらうら
うらうらうら
うらうらうら

Handwritten musical notation on the left page, consisting of several staves of notes and rests. The notation is written in a cursive style. There are small vertical numbers 16, 17, and 18 written above the staves, indicating measure numbers. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten musical notation on the right page, continuing from the left page. It features several staves of notes and rests, written in a cursive style. There are small vertical numbers 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, and 26 written above the staves, indicating measure numbers. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten text in an older script, possibly Latin or a Romance language. The text is written in a dense, cursive hand with some decorative flourishes. It appears to be a formal document or a letter.

Handwritten text in an older script, possibly Latin or a Romance language. The text is written in a dense, cursive hand with some decorative flourishes. It appears to be a formal document or a letter, similar to the one on the adjacent page.

庭へ花をさかすむるの世は...
 春のさかすむるの世は...
 花のさかすむるの世は...
 庭のさかすむるの世は...
 春のさかすむるの世は...
 花のさかすむるの世は...
 庭のさかすむるの世は...
 春のさかすむるの世は...
 花のさかすむるの世は...
 庭のさかすむるの世は...

庭へ花をさかすむるの世は...
 春のさかすむるの世は...
 花のさかすむるの世は...
 庭のさかすむるの世は...
 春のさかすむるの世は...
 花のさかすむるの世は...
 庭のさかすむるの世は...
 春のさかすむるの世は...
 花のさかすむるの世は...
 庭のさかすむるの世は...

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 14 lines of dense cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 14 lines of dense cursive writing.

徳はくくびくいよもたれを...
徳なきをくうよく...
くまぬ徳よのふく...
くまぬ賢人なる...
くまぬ徳よを...
くまぬ徳よを...
くまぬ徳よを...
くまぬ徳よを...
くまぬ徳よを...
くまぬ徳よを...
くまぬ徳よを...
くまぬ徳よを...

なりもの後ろのばあ...
もびよをうりや...
りく人乃ため...
徳を於徳の場を...
ふはま...
可なり...
人なる...
き...
く...
の...
の...
の...

たつき

あ

念佛

時

を

ま

我人法被上人念佛の時臈をまわしてはたかお

こころをゆるしむるはたかおのまのまのまのまのまのま

ひるまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

とくまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

まのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

のまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

念佛の時をまわしてはたかおのまのまのまのまのま

日輪國よりのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

のまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

まのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

あまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

又月也日掌後後のまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

新新人人まのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

まのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

まのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

まのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

まのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

まのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

まのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

まのまのまのまのまのまのまのまのまのまのまのま

きんごまんと物も盛業のいんごんごんごん木火はきむ
まらまも事一あらんた物も何むごん親ご
きまれ子もた親人の情けりごんごん
ままに盛業は部もごんごんごん
けりごんごんごん物もいんごんごん
強業のなごんごんごんごん
いごんごんごんごんごんごん
らごんごんごんごんごん
思ふやうなごんごん
まらごんごんごんごん
ひごんごんごんごんごん

師遠るも事少く幾二百業とあらりごん
らごんごんごんごんごん
のあごんごんごんごん
もらごんごんごんごん
よ又ごんごんごんごん
にごんごんごんごんごん
らひげごんごんごんごん
は強部もあごんごんごん
たりごんごんごんごん
あごんごんごんごんごん
りひげごんごんごんごん

あごん

三十一

鹿乃さだきひらぬのこきよくくひらき平の
 角のやうにだりひくしおきのおーた技とくま
 うきく中ちちちひしすらだみきこのぶと
 うひひきまはせくしきききかひのひん
 うかくりらしく二株のゆわくも揃まをく
 おさくもきし肩よきき舞しききき
 うきききききききききききききき
 おきひのもきききききききききき
 かりききききききききききききき
 光く島つきすきききききききききき
 田ひひは揚のけつは技と舞きききき

うきくおきききききききききき
 うききききききききききききき
 変乃さだきひらぬのこきよくくひらき平の
 ひまき人得きききききききききき
 のひひきききききききききききき
 おききききききききききききき
 力なけきききききききききききき
 おききききききききききききき
 とくきききききききききききき
 西あぢなきききききききききき

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page. Some characters are marked with small circles or dots, possibly indicating specific phonetic or grammatical features. The script is dense and fluid, characteristic of historical cursive styles.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page. Some characters are marked with small circles or dots, possibly indicating specific phonetic or grammatical features. The script is dense and fluid, characteristic of historical cursive styles.

人代わらざる事ならん事ありんか
あやうくしる事ありんか
持者の徳記あきまの徳いんをわらわへり
世信乃せいく虚うその徳いんをわらわへり
あやうくしる事ありんか
ひらひらしたくたす事ありんか
縁ありの徳いんをわらわへり
さきまありんか
いん徳ありんか
いん徳ありんか
いん徳ありんか
いん徳ありんか

一五

あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか
あやうくしる事ありんか

一六

三十九

あめごころがらう。たしきんなれともめつ。ひひり上
もくも。いさうしとくも。あまら。一橋よし。洞院左大臣
ふ。はましと。あび。一橋く。相國のら。まじ。とも。あつと
元就の梅。あつとも。わ。ふ。と。たう。な。り。月満く。も
け。物感。一。く。だ。ろ。う。ぶ。う。ら。ひ。の。こ。と。え。た。の。つ。ま。り
ま。ろ。も。を。あ。れ。ま。ち。う。え。み。ち。あり
^{全五} 法親三。幾。ろ。そ。ま。わ。ら。り。く。あ。ろ。の。病。を。み。く。は。を
ひ。病。よ。あ。く。く。の。澄。の。食。と。わ。う。ひ。ぬ。き。ん。と。き。ん。と
あ。ろ。ろ。の。人。は。無。下。よ。と。き。び。さ。た。氣。文。読。人。の。國
も。く。み。も。さ。た。れ。と。人。の。つ。ひ。は。弘。軸。信。部。傳。り
^五 傳。り。け。ろ。三。幾。ろ。あ。と。ふ。ら。き。し。と。は。信。部。の。や。う

あ。め。あ。し。も。さ。び。し。く。あ。ま。ら。い。し。う
人。の。む。す。ま。あ。な。ら。む。も。ほ。き。さ。な。ら。し。あ。ろ。も。あ。ろ。と。き。ん。と
を。ろ。つ。つ。も。あ。ら。う。人。あ。い。つ。な。ら。し。の。あ。つ。も。ろ。な。ら
神。と。人。の。賢。と。み。く。も。む。あ。ろ。あ。ろ。ま。ら。も。あ。ろ。を
ろ。つ。ろ。ろ。人。も。あ。ろ。く。賢。だ。ら。う。人。か。ら。あ。ろ。あ。ろ。く
む。あ。ろ。あ。ろ。な。ら。あ。ろ。あ。ろ。と。の。た。め。よ。ま。ら。し。と。の。あ。ろ。を
ら。あ。ろ。も。ほ。つ。ろ。ろ。あ。ろ。く。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。め
あ。ろ。ろ。む。あ。ろ。も。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ
あ。ろ。あ。ろ。人。も。あ。ろ。あ。ろ。の。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ
あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ
あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ
人。の。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ
あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ。あ。ろ

九七
 此の師のむ務むの人からるの矢張のつ
 彼の多と物とをいふれ夫よはくまのむむあり毎
 度々得失けくあの一美お宅へ一圓入る
 うの二の夫師のあましくひらつてをるうよま
 らしむ指急のむらうらあましくいふ
 一念よをひくこらあましくいふ
 牛一着うらあましくいふ

九八
 此の師のむ務むの人からるの矢張のつ
 彼の多と物とをいふれ夫よはくまのむむあり毎
 度々得失けくあの一美お宅へ一圓入る
 うの二の夫師のあましくひらつてをるうよま
 らしむ指急のむらうらあましくいふ
 一念よをひくこらあましくいふ
 牛一着うらあましくいふ

をへしむらうのまぶさあつてしとすう人
ふかちるしうしとさう人しあつてしとすう人
是とててて人かふものし半のまぶさあつてし
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人

たのまぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人
まぶさあつてしとすう人しあつてしとすう人

九十三

昔藤井相国は江一筋のよき勤王を
面あひまはりて馬あつておひらけの疾お國故

一 道世者もなきふ。いづまわらむ。ひひく
 もくろ。上上のやう。いづまわらむ。
 二 上弱も。下弱も。さる。常老も。思去も。さる。酒人も
 食も。さる。終あつ人も。世法も。さる。くま也
 一 佛さ。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 なら。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 じ。あ。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。

一 堀川相国も。義男の。だれ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 色。あ。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 座勢。あ。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 け。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。

一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。

一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。

一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。
 一 一。いづまわらむ。いづまわらむ。いづまわらむ。

まろあへしつゝあすやいねがふらんをなすこし
とみしてあはれむひのさうあつこ
うだうしひきまこひなしにぐれくあつこは
^{百五}る野澄空上人あ人のちよひらよあを道として
よあつこあはれあひぐりくうは列は男あ
たひきくあまの馬と場たるりなりをやとあ
し。くうめくこち希あこの指撈武部の子ハ
うおはとらまやはと屋ハたし。はと屋たり。うし
うとたたり。うしうとわうしうのいをなぬさく
のいとは。復海黄たらのあうと。はとと場とい
きとら。あつここのあつありとのされにまはに

の男づつあ作らるやいねあひらら
よよあつこまらなくあつこあまあつ子の男
とあつこまらなくあつこあまあつ子の男
りりあつこまらなくあつこあまあつ子の男
とあつこまらなくあつこあまあつ子の男

あつこまらなくあつこあまあつ子の男
あつこまらなくあつこあまあつ子の男
あつこまらなくあつこあまあつ子の男
あつこまらなくあつこあまあつ子の男
あつこまらなくあつこあまあつ子の男

ら〜い〜
びつ〜
目〜
冥白〜
さ〜
ま〜
な〜
ま〜
後〜
り〜
人〜

ら〜い〜
びつ〜
目〜
冥白〜
さ〜
ま〜
な〜
ま〜
後〜
り〜
人〜

うたまよのうききく 精とまうきく 一よとてあわうくみ
く ねもつりく 一もなきておろく ね ね ね
りく 小成く 一あやまらすおびく ね ね ね ね
を均一 一さうしりく 一よなまもく 一おちく 一とさなりお
びく 一おく 一く 一さうきく 一ね 一し 一し 一し 一し 一し
りえねあや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
まあや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
つみちあや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
まへつと 鞠もく 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
うあうと 鞠もく 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
取古のよ 鞠もく 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや

草

あししと 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
あしとく 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
て 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
る 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
なつと
團 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
さく 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
とく 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
ゆ 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
さ 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや
あ 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや 一く 一あや

草

草

五十一

五十六

つゝあまあひてふのふたうくさぬあつていふ
若もなむのけりうやむせよぼろししせき家か道みち
きなむいひらるる若もあつていふや世と推さる
よひく我物あつて松まつとわらふして園いん淨じやうとこと
とひひ教くわう逆ぎやく無む類るいのま換かへなまなとそ死しとらるる
ぬもるつまらうこのびさたうくおぼへてく人のこ
りまらふおらるるをゆるめ

百五
ちのほのまらあつていふの物もあつていふ
ひうの人もあつていふも水みづもあつていふのまもあつて
くけきうやびはあつていふもあつていふのまもあつていふ
いふやうにあつていふとむつていふのまもあつていふ

ぬえ字あつていふとまらるる益えきなりまもあつていふの
らうらうと紙かみりくと死しとあつていふのびをひあつていふの命いのち
必かならずある事ことありとそ

百六
なとまらるるよひらるるあつていふとまらるるやんやんとあ
き人ひとの二ふたよもあつていふ人ひとの三さんよもあつていふ病やまひなりとあつていふ人ひとの四よ
よもあつていふのび人ひとの五ごよもあつていふの死しとあつていふ人ひとの六ろく
よもあつていふ人ひとの七しちよもあつていふ人ひとの八はちよもあつていふ人ひとの九く
よもあつていふ人ひとの十じゅうよもあつていふ人ひとの十一じゅういちよもあつていふ人ひとの十二じゅうに
よもあつていふ人ひとの十三じゅうさんよもあつていふ人ひとの十四じゅうしよもあつていふ人ひとの十五じゅうご
よもあつていふ人ひとの十六じゅうろくよもあつていふ人ひとの十七じゅうしちよもあつていふ人ひとの十八じゅうはち
よもあつていふ人ひとの十九じゅうきゅうよもあつていふ人ひとの二十じゅうに

百七
あつていふ人ひとの二十一じゅういちよもあつていふ人ひとの二十二じゅうに
あつていふ人ひとの二十三じゅうさんよもあつていふ人ひとの二十四じゅうし
あつていふ人ひとの二十五じゅうごよもあつていふ人ひとの二十六じゅうろく
あつていふ人ひとの二十七じゅうしちよもあつていふ人ひとの二十八じゅうはち
あつていふ人ひとの二十九じゅうきゅうよもあつていふ人ひとの三十じゅう
あつていふ人ひとの三十一じゅういちよもあつていふ人ひとの三十二じゅうに
あつていふ人ひとの三十三じゅうさんよもあつていふ人ひとの三十四じゅうし
あつていふ人ひとの三十五じゅうごよもあつていふ人ひとの三十六じゅうろく
あつていふ人ひとの三十七じゅうしちよもあつていふ人ひとの三十八じゅうはち
あつていふ人ひとの三十九じゅうきゅうよもあつていふ人ひとの四十じゅう
あつていふ人ひとの四十一じゅういちよもあつていふ人ひとの四十二じゅうに
あつていふ人ひとの四十三じゅうさんよもあつていふ人ひとの四十四じゅうし
あつていふ人ひとの四十五じゅうごよもあつていふ人ひとの四十六じゅうろく
あつていふ人ひとの四十七じゅうしちよもあつていふ人ひとの四十八じゅうはち
あつていふ人ひとの四十九じゅうきゅうよもあつていふ人ひとの五十じゅう
あつていふ人ひとの五十一じゅういちよもあつていふ人ひとの五十二じゅうに
あつていふ人ひとの五十三じゅうさんよもあつていふ人ひとの五十四じゅうし
あつていふ人ひとの五十五じゅうごよもあつていふ人ひとの五十六じゅうろく
あつていふ人ひとの五十七じゅうしちよもあつていふ人ひとの五十八じゅうはち
あつていふ人ひとの五十九じゅうきゅうよもあつていふ人ひとの六十じゅう
あつていふ人ひとの六十一じゅういちよもあつていふ人ひとの六十二じゅうに
あつていふ人ひとの六十三じゅうさんよもあつていふ人ひとの六十四じゅうし
あつていふ人ひとの六十五じゅうごよもあつていふ人ひとの六十六じゅうろく
あつていふ人ひとの六十七じゅうしちよもあつていふ人ひとの六十八じゅうはち
あつていふ人ひとの六十九じゅうきゅうよもあつていふ人ひとの七十じゅう
あつていふ人ひとの七十一じゅういちよもあつていふ人ひとの七十二じゅうに
あつていふ人ひとの七十三じゅうさんよもあつていふ人ひとの七十四じゅうし
あつていふ人ひとの七十五じゅうごよもあつていふ人ひとの七十六じゅうろく
あつていふ人ひとの七十七じゅうしちよもあつていふ人ひとの七十八じゅうはち
あつていふ人ひとの七十九じゅうきゅうよもあつていふ人ひとの八十じゅう
あつていふ人ひとの八十一じゅういちよもあつていふ人ひとの八十二じゅうに
あつていふ人ひとの八十三じゅうさんよもあつていふ人ひとの八十四じゅうし
あつていふ人ひとの八十五じゅうごよもあつていふ人ひとの八十六じゅうろく
あつていふ人ひとの八十七じゅうしちよもあつていふ人ひとの八十八じゅうはち
あつていふ人ひとの八十九じゅうきゅうよもあつていふ人ひとの九十じゅう
あつていふ人ひとの九十一じゅういちよもあつていふ人ひとの九十二じゅうに
あつていふ人ひとの九十三じゅうさんよもあつていふ人ひとの九十四じゅうし
あつていふ人ひとの九十五じゅうごよもあつていふ人ひとの九十六じゅうろく
あつていふ人ひとの九十七じゅうしちよもあつていふ人ひとの九十八じゅうはち
あつていふ人ひとの九十九じゅうきゅうよもあつていふ人ひとの百ひゃく

鳥よを誰たるに物する 誰松茸なり 八石湯
のうへよりくわきとくもくもくくすきかへびうたす
たる中々此物本の直湯取のうへれども 棚よるの
みもつるまお山なる後乃 直流しとく 鳩とをぬく
やうく 直あまくくやうの物あふもく 深くとく
たまよぬそくしとくあふりひとくあふりまゆや
たたくしとくあふりあふりあふりあふりあふり
すたり

くらりさ人のあへぞくしとくきくきとく歌をトオオ
そつひさみにて 権侍物ありとす たりやうの物
母の末よなれしよあふまくもぶらりやうを物す
唐の物を葉のかをなくとくとくとくとく 書きたハ
は 國うにおかくくひろまるもれしとくとくとく
のらあゆのこのやまもくもくもくもくもくもく
こどもつとくとくあふりやうのくくくくくくく
まきとく物とくあふりまきとくもくもくもくもくもく
たまよぬそくしとくあふりまきとくもくもくもくもく
あふりまきとくあふりまきとくもくもくもくもくもく
たまよぬそくしとくあふりまきとくもくもくもくもく

大もまのりもゆきづつめ人うもまきひふれいむは
あまの家いふあつおひれを海定よりのめりす
ととあるまもむまおの鳥勅すく用るたぬら
らうけつこのさおりよめぐらりとあつれ死馬
を廻とまひ終よみくれておとひの野山とたふ
熱やむ時るしき思わつ方よあつらもく世うくま
ひあつし人そとたのしまんやま成くるしめく目と
うらららうしげらを樂討りひやま子猷うらとたに
林ふたのしつとみくせうらうのなうたどくへく
めつらよあつひなめつしと會あやし六歎園
やーあしすしよもふももゆりなれ

人の才能をよあつらうらうして平のきくまはら
あつとひびよまらま事事しひとととととととと
とととととととととととととととととととととと
勢漸をらうあるしガと平しとひ人しとととと
お孝のつらのも醫よあつらとととととととととと
神馬よまもしとととととととととととととととと
よま本醫のそ海よらきくはとととととととととと
とととととととととととととととととととととと
と人の命やうく味と調しととととととととととと
へし次よ細えうらひよ要おりしとととととととと
多能を君子のうらつととととととととととととと

りつこ。礼々々。そのつぎとつぎ。及んじつ。あつ。空
よひ。ひく。おろ。から。り。ひ。おろ。から。り。し。た。人。の。あ。や。る。に
きり。ふ。を。さ。う。き。し。く。き。井。く。ま。ん。ま。む。を。の。由。り。あ
や。ま。ら。ぬ。や。あ。う。し。く。し。た。ふ。と。あ。う。し。た。ぬ。と。望。ち。う。し。し。や
ろ。く。く。か。と。し。く。ま。あ。は。し。痛。く。う。く
馬。脚。の。他。つ。る。も。も。ね。は。い。く。ら。れ。て。後。の。キ。リ。も。や
あ。う。し。さ。び。い。う。し。く。ら。の。り。な。ら。し。元。宿。親。王。元。日。の。舞
を。入。あ。う。ま。み。勝。り。し。く。た。極。冷。ら。し。馬。脚。の。他。も
あ。う。し。く。あ。う。し。の。う。し。ま。部。王。の。記。よ。う。く。や
あ。う。の。や。う。し。た。東。山。抄。や。あ。う。し。く。あ。と。格。……く。海
氣。と。う。く。く。あ。ゆ。く。よ。孔子。も。あ。う。し。く。の。り。寝。て。又。乃

鼻

鼻

と。う。し。ひ。あ。き。南。抄。昔。の。事。や。白。河。院。さ。お。肩。下。湯
寝。な。ら。と。り。お。さ。り。し。中。も。り。又。伊。勢。の。あ。や。大。津。さ
の。は。あ。は。湯。池。よ。と。ま。せ。の。あ。せ。つ。う。し。と。人。や。ま。も。池
を。非。ま。れ。過。程。さ。た。つ。し。よ。向。つ。せ。ぬ。あ。南。抄。や。う。し
さ。を。な。げ。ら。流。亮。雲。の。三。味。酒。な。う。し。く。津。治。り。や
り。よ。者。あ。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く。我。形
の。み。も。う。し。く。は。あ。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く
を。う。し。く。あ。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く
あ。う。し。く。あ。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く
あ。う。し。く。あ。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く
あ。う。し。く。あ。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く。殺。も。う。し。く

百三

あつちのうらなひに

賢孝大納言の道もつとく人具衣宰相の中

にまはるるもつとく

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

あつちのうらなひに

くはらまのひるあかきくもこころはすく
のやうにせしめてしむるまはるま
あやうらふちよらもはらまのひら
ちよらまのひらまのひらまのひら
は
はらまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら

とありわくはあはまのひらまのひら
のひよあはまのひらまのひら
ちよらまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら
あはまのひらまのひらまのひら

あはま

終にほつてとす人... 程をさす...
人... 事... 事... 事... 事... 事...
事... 事... 事... 事... 事... 事...
事... 事... 事... 事... 事... 事...
事... 事... 事... 事... 事... 事...
事... 事... 事... 事... 事... 事...
事... 事... 事... 事... 事... 事...
事... 事... 事... 事... 事... 事...
事... 事... 事... 事... 事... 事...
事... 事... 事... 事... 事... 事...

と... 人... の... 事... 事... 事...
放... 将... を... せ... せ... せ... せ...
徒... 徒... 徒... 徒... 徒... 徒...
我... の... の... 事... 事... 事... 事...
病... を... せ... せ... せ... せ... せ...
人... の... の... の... の... の... の...
あ... の... の... の... の... の... の...
眼... の... の... の... の... の... の...
左... の... の... の... の... の... の...
一... の... の... の... の... の... の...
一... の... の... の... の... の... の...

じふいなくしむきしるは一の事なる
 西大の筋筋よる腰うまを眉ちろく城ましく大
 ぎんろまを渡りて肉巻へさるる連らるるを
 固ち肉大長改ちあさうらみぢらまをく伝下
 のまをうらりけ連し質おるいれまをく幸のま
 ちろよひとやあまたり後日はく大の波まうく
 巻あうりひて毛たまをくびつきてく氣なた
 うらみいれまをく改あはるるまをくくまをく

其兼大納言入道がうらてまをくうらうらま
 てど波登へぬるりゆの連し質おるいれまをくく

是とみしむきしるは一の事なる
 西大の筋筋よる腰うまを眉ちろく城ましく大
 ぎんろまを渡りて肉巻へさるる連らるるを
 固ち肉大長改ちあさうらみぢらまをく伝下
 のまをうらりけ連し質おるいれまをく幸のま
 ちろよひとやあまたり後日はく大の波まうく
 巻あうりひて毛たまをくびつきてく氣なた
 うらみいれまをく改あはるるまをくくまをく

於ては... 後... 大島...

十九

のる也... 肉... 此... 此...

二十

弟... 思... 此... 此...

教... 一... 二... 三... 四... 五... 六... 七... 八... 九... 十... 十一... 十二... 十三... 十四... 十五... 十六... 十七... 十八... 十九... 二十... 二十一... 二十二... 二十三... 二十四... 二十五... 二十六... 二十七... 二十八... 二十九... 三十... 三十一... 三十二... 三十三... 三十四... 三十五... 三十六... 三十七... 三十八... 三十九... 四十... 四十一... 四十二... 四十三... 四十四... 四十五... 四十六... 四十七... 四十八... 四十九... 五十... 五十一... 五十二... 五十三... 五十四... 五十五... 五十六... 五十七... 五十八... 五十九... 六十... 六十一... 六十二... 六十三... 六十四... 六十五... 六十六... 六十七... 六十八... 六十九... 七十... 七十一... 七十二... 七十三... 七十四... 七十五... 七十六... 七十七... 七十八... 七十九... 八十... 八十一... 八十二... 八十三... 八十四... 八十五... 八十六... 八十七... 八十八... 八十九... 九十... 九十一... 九十二... 九十三... 九十四... 九十五... 九十六... 九十七... 九十八... 九十九... 一百...

廿一

けきたまひし法師とてくく本なるを使座へ申して
つららんとくまゝの島とくひのつきをさきく禁獄を
られり多ると豊後大納言別當のむらりて陽の
太衝の太井宗然とていひてつる陽の
さうく相傳のさきさきとらりたるやうに
平の自筆のむらりていひてつる
雲白ぬまありとていひてつる

七六

七七

右の人ありはりていひてつる
と茶ありていひてつる
世の浮説人の是也自作のためは
いさしきとていひてつる

七八

あつちの人の都の人よありつるさあ人の
事よ申さくかどとていひてつる
既急の傳とていひてつる

七九

人間のつららんとくまゝの島とくひのつきをさきく禁獄を
られり多ると豊後大納言別當のむらりて陽の
太衝の太井宗然とていひてつる陽の
さうく相傳のさきさきとらりたるやうに
平の自筆のむらりていひてつる
雲白ぬまありとていひてつる

ニ
十

一
ニ
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十

お書の方々に宛てた書をお送りしつゝ
 成程のほどはお終ひなす。お終ひに
 なるべく書簡をばらばらとせしめ
 人々お読み願ふ。お終ひに
 人々お読み願ふ。お終ひに
 人々お読み願ふ。お終ひに
 人々お読み願ふ。お終ひに
 人々お読み願ふ。お終ひに
 人々お読み願ふ。お終ひに
 人々お読み願ふ。お終ひに
 人々お読み願ふ。お終ひに

うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに
 うんた〜人々お読み願ふ。お終ひに

...

...

Handwritten musical notation on the right page, consisting of a single melodic line with various rhythmic values and a key signature of one flat.

Handwritten musical notation on the left page, consisting of a single melodic line with various rhythmic values and a key signature of one flat.

Vertical text on the left margin of the left page.

Vertical text on the left margin of the left page.

ちぢかくな。賊うどくさくさく。病やまいくまうつく。白菜やぶの根ねと
ちぢかぬ。葉はの病やまいを。海うみうらうらおんたし。根ねく。根ねく。
とらるると。きりくさく。人ひとも。病やまいく。病やまいく。根ねく。根ねく。
かかぬ。人ひとの病やまいも。人ひとの病やまいも。病やまいく。病やまいく。根ねく。
病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。
て。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。
生なまつる。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。
病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。
病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。
病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。

光

とらるると。きりくさく。人ひとも。病やまいく。病やまいく。根ねく。
かかぬ。人ひとの病やまいも。人ひとの病やまいも。病やまいく。病やまいく。
病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。
て。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。
生なまつる。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。根ねく。
病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。
病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。
病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。病やまいく。

大ニ^一シテ^二シテ^三シテ^四シテ^五シテ^六シテ^七シテ^八シテ^九シテ^十シテ^{十一}シテ^{十二}シテ^{十三}シテ^{十四}シテ^{十五}シテ^{十六}シテ^{十七}シテ^{十八}シテ^{十九}シテ^{二十}シテ^{二十一}シテ^{二十二}シテ^{二十三}シテ^{二十四}シテ^{二十五}シテ^{二十六}シテ^{二十七}シテ^{二十八}シテ^{二十九}シテ^{三十}シテ^{三十一}シテ^{三十二}シテ^{三十三}シテ^{三十四}シテ^{三十五}シテ^{三十六}シテ^{三十七}シテ^{三十八}シテ^{三十九}シテ^{四十}シテ^{四十一}シテ^{四十二}シテ^{四十三}シテ^{四十四}シテ^{四十五}シテ^{四十六}シテ^{四十七}シテ^{四十八}シテ^{四十九}シテ^{五十}シテ^{五十一}シテ^{五十二}シテ^{五十三}シテ^{五十四}シテ^{五十五}シテ^{五十六}シテ^{五十七}シテ^{五十八}シテ^{五十九}シテ^{六十}シテ^{六十一}シテ^{六十二}シテ^{六十三}シテ^{六十四}シテ^{六十五}シテ^{六十六}シテ^{六十七}シテ^{六十八}シテ^{六十九}シテ^{七十}シテ^{七十一}シテ^{七十二}シテ^{七十三}シテ^{七十四}シテ^{七十五}シテ^{七十六}シテ^{七十七}シテ^{七十八}シテ^{七十九}シテ^{八十}シテ^{八十一}シテ^{八十二}シテ^{八十三}シテ^{八十四}シテ^{八十五}シテ^{八十六}シテ^{八十七}シテ^{八十八}シテ^{八十九}シテ^{九十}シテ^{九十一}シテ^{九十二}シテ^{九十三}シテ^{九十四}シテ^{九十五}シテ^{九十六}シテ^{九十七}シテ^{九十八}シテ^{九十九}シテ^百

時馬^二あつ^三き^四し^五て^六し^七て^八し^九て^十し^{十一}て^{十二}し^{十三}て^{十四}し^{十五}て^{十六}し^{十七}て^{十八}し^{十九}て^{二十}し^{二十一}て^{二十二}し^{二十三}て^{二十四}し^{二十五}て^{二十六}し^{二十七}て^{二十八}し^{二十九}て^{三十}し^{三十一}て^{三十二}し^{三十三}て^{三十四}し^{三十五}て^{三十六}し^{三十七}て^{三十八}し^{三十九}て^{四十}し^{四十一}て^{四十二}し^{四十三}て^{四十四}し^{四十五}て^{四十六}し^{四十七}て^{四十八}し^{四十九}て^{五十}し^{五十一}て^{五十二}し^{五十三}て^{五十四}し^{五十五}て^{五十六}し^{五十七}て^{五十八}し^{五十九}て^{六十}し^{六十一}て^{六十二}し^{六十三}て^{六十四}し^{六十五}て^{六十六}し^{六十七}て^{六十八}し^{六十九}て^{七十}し^{七十一}て^{七十二}し^{七十三}て^{七十四}し^{七十五}て^{七十六}し^{七十七}て^{七十八}し^{七十九}て^{八十}し^{八十一}て^{八十二}し^{八十三}て^{八十四}し^{八十五}て^{八十六}し^{八十七}て^{八十八}し^{八十九}て^{九十}し^{九十一}て^{九十二}し^{九十三}て^{九十四}し^{九十五}て^{九十六}し^{九十七}て^{九十八}し^{九十九}て^百

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column on the right page of the open book. It appears to be a formal record or a letter, given the structured nature of the lines and the use of specific characters that may represent titles or dates.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a single column on the left page. It contains several lines of text, with some characters appearing to be in a different script or dialect, possibly indicating a specific region or time period. The handwriting is consistent with the right page, suggesting a single author or scribe.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column on the left page of the open book. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

1111

1111

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column on the right page of the open book. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

1111

1111

クナナシクシヨリヒシガニニシテ

^{五十五} 神佛ノミコトノモリノヨロコビニシテ

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十

地やうの... 佛...

五十八

市人久我繩... 神... 大... 念...
 持... 将... 男...
 人... 我... 大...
 一... 一...

五十九

東大寺の... 神... 寺... 源...
 一... 一...

わくや不吉のゆゑ

勅勅のあふ。教くく地流。今もさへく。さへく人。

まよふ。地流。たふ。世の中。入。り。り。一。た。町。を。み。案。の

そ。非。よ。ゆ。え。な。り。き。く。く。輪。も。よ。ゆ。え。の。非。よ。ゆ。え。の

教。つ。き。り。ら。り。の。非。や。者。善。長。の。員。い。ら。ゆ。え。の

家。よ。き。ら。り。の。非。よ。ゆ。え。の。人。さ。い。づ。ち。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

の。世。よ。き。ら。り。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

あ。い。る。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

ま。よ。ふ。の。非。よ。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え。の。い。ら。ゆ。え

なまらふ。徳とけく。よめ。ま。つ。て。も。ら。り。り。ひ。ひ
や。の。の。の。強。人。も。も。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や
と。ま。ま。ひ。つ。つ。ひ。ひ。徳。と。け。く。と。ま。ま。ひ。つ。つ。や。も。徳。の。と
よ。あ。も。も。人。同。常。倫。の。思。ひ。も。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や
を。徳。と。け。く。と。な。り。身。中。一。乃。用。ひ。や。次。は。事。事。の
用。と。ま。ま。ひ。つ。つ。よ。の。世。も。あ。つ。つ。自。徳。も。ま。ま。ひ。つ。つ。や。も。徳。の
を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や。百。万。の
幾。あ。る。も。も。つ。つ。よ。の。世。も。あ。つ。つ。自。徳。も。ま。ま。ひ。つ。つ。や。も。徳。の
や。び。あ。る。り。一。賊。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や
て。う。ま。り。り。り。り。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や
よ。め。ま。ま。ひ。つ。つ。ひ。ひ。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や

ま。ま。ひ。つ。つ。ひ。ひ。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や
次。は。事。事。の。用。と。ま。ま。ひ。つ。つ。よ。の。世。も。あ。つ。つ。自。徳。も。ま。ま。ひ。つ。つ。や。も。徳。の
を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や。百。万。の
幾。あ。る。も。も。つ。つ。よ。の。世。も。あ。つ。つ。自。徳。も。ま。ま。ひ。つ。つ。や。も。徳。の
や。び。あ。る。り。一。賊。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や
て。う。ま。り。り。り。り。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や
よ。め。ま。ま。ひ。つ。つ。ひ。ひ。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や。徳。と。け。く。を。思。ふ。く。ま。つ。り。り。や

洞中と云ふものありて。非は洞の事なり。洞は
よ。第一律と云ふものあり。又洞の事なり。洞は
の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
料者のことなり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
と云ふものあり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は

しららるるものあり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は

全

なふものあり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は
洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は洞の事なり。洞は

全

よほひくわうらまきうらまきく人さあはふ二月涅槃會
よりよほひくまきまきの中あるとおもひぬるのす
かりび一調子とりらくつと事ぬおももこの入時
ありとも入時ぬるのおもも黄鐘調うへしとせむる
の調子祇園持重入世常院のあやむ國子のいふ
こころへかてうらまきうらまきしとておもいぬる
てとてうらまきうらまきとてま國よりおもひぬる
金剛院の持重のあやむとておもいぬるや
建治弘安の比々衆のいぬ放免のつきおもいぬる
わうらむ持重の布衣又場おもいぬるおもいぬる
よほひくまきとておもいぬるおもいぬる水干ようを

てまのむなしくおもひぬるおもひぬるおもひぬる
たはもおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる
老よりる志ともいぬ今日ともいぬおもひぬるおもひぬる
その羊ともおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる
おもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる
おもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる
おもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる
おもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる
おもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる
おもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる

行を亦弘安東二条院へ系へせむるおもひぬるおもひぬる
の長きおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる
支的おもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる
おもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる
念佛おもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬるおもひぬる

らふのこころはけしきもつかりぬむやむやとてなき我宗の
いふもやうなありしころつれなきもまたつれなき梅
とと福はゆへく巨量ありしころつれなきもまたつれなき
及んてはゆへなきもつれなきもまたつれなきもつれなき
りくやうしと思ひて本経のころつれなきもまたつれなき
とてはゆへなきもつれなきもまたつれなきもつれなき
たのにおいしものなきもつれなきもまたつれなきもつれなき

十五

とちり解事や
臨陽師もまゝ入る鑑念よりのころつれなきもまたつれなき
りくやうしと思ひて本経のころつれなきもまたつれなき
とてはゆへなきもつれなきもまたつれなきもつれなき
たのにおいしものなきもつれなきもまたつれなきもつれなき

をいひしりしをいひしりしりしりしりしりしりしりしり
のへとのめゆりえ淋はすまの比とてつれなきもまたつれなき
とつれなきもつれなきもつれなきもつれなきもつれなき

十七

多ク
てはゆへなきもつれなきもつれなきもつれなきもつれなき
の根えや佛祇のな縁とてつれなきもまたつれなきもつれなき
おろくれとてつれなきもつれなきもつれなきもつれなき

菊よを人さきのおきつとそ
後考羽院乃由時信濃の自叙長巻のものがまき
るりうの樂育の由福養の書よゆえりまきくせ徳の
常とやうにせらるりひまきくせ徳冠者といまらふとつら
よらるるびうたまきくせ徳の
たうけうとて徳和尚の徳ありうものよと下部
ものよをまきく不守よまきくせ徳の
授持のゆかりびりまきくせ徳の家物語とつらうまきく
生佛ごうひりう青岡よまきくせ徳の
そののまきくせ徳のまきくせ徳の九ちあかたのまきく
せりくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきく

らまきりうもたかたれまきくせ徳のまきくせ徳のまきく
まきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきく
まきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきく
まきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきく
まきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきく
まきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきく
まきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきく
まきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきく
まきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきく
まきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきくせ徳のまきく

九十九
九十九

四五

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The script is dense and characteristic of early modern European cursive. There are some faint markings and possibly small annotations above certain lines.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The script is dense and characteristic of early modern European cursive. There are some faint markings and possibly small annotations above certain lines. A small number '九十六' is visible at the top left of the page.

念のがーかしら〜
まじりあ〜
丹波のおも〜
秋のほろ〜
ゆきあ〜
あまら〜
た〜
し〜
け〜

海く〜
まや〜
人〜
あ〜
あ〜
あ〜
あ〜
あ〜
あ〜
あ〜

ふくまのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
あつひのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
もたぐのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
た大臣のちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
くもちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
さちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの

九十九のちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
あつひのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
一人のちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
てたのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの

をひのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
とくちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
馬とひのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
洞のちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
一 南のちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
つちのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
孝のちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
きぬのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
まのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
中とひのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの
いづちのちきりなまのちきりなまのちきりなまのちきりなまの

昔の如くは、
とく、
常の事、
つ、
たり、
る

秋の事、
神の御、
ヤ、
その、
をり

一三

常、
朝臣、
夕、
の、
く、
の、
か、
り、
敷、
敷

又佛のまゝにふらふくならんもいふ
愛^いのまゝに^まのまゝに^まのまゝに^まのまゝに^ま
ふらふの佛入るをいふらふく^まのまゝに^ま
とまゝに^まのまゝに^まのまゝに^まのまゝに^ま
佛のまゝに^まのまゝに^まのまゝに^まのまゝに^ま
こゝに^まのまゝに^まのまゝに^まのまゝに^ま

正保七酉南呂吉且開板



和歌山県立歴史民俗資料館蔵

