戯場
畫本
川さきしれん
ごく
三

へ8
4342
3

造り物平藤屋向かふ茶やのまへ上の方中二階和ゑ
三重櫓ばーごかうばしの門口に油屋とりかみあん
どうに大ゑとりーあうさわき芝ゐ幕内るとむうかう
宮ゐ弟助女弟おきぬ中居ゑ野ゐはようーの糠ゑへ。
口宮七ゐはまとゑ出るゑ奥ようゐ油屋おきの出る

作ゑ 戻つてそよく〜 ささめく おうてうとめさそく〜 おきの
ヲくゐ弟助ゑ今でちうきかいるあ 行ゑ されいいの
けゑい古市の芝居ゑ物ようゐ行ゑ初月のるゑじやに
よつくゑとちゑはーてゐまにるりさ 宮七 おきぬ月おまへ
もおゑるとよいよ 大八 けゑの初月いろいろづくてあさ

へ8
4342
3
特

おきの そこへして芝居屋やおこん屋かまごでござうキうく
よの 芝居屋いおこん屋とふこう芝居茶屋の大坂屋で
吾で居やさんやんとうこいまア よしの さてこらいたくいる
ぢのこおこん屋と仕をこていめてこいこてごんこ
けこ丈 ハテお体こうこう大坂屋てこうこうとうまひ
めせこうこのたくこをふこんごゆえ紫こいをきこ
じして居つこてや おきの そうやうこまこうこうめ手こ
けこ丈 そこへして小こい屋いこ おきの りこいこ芝居こもお出な
されこ日ごこ一日おきここたここここ奥のこ けこ丈
いこまここんてこも意の世界こやまア おきの 今月ハ幕
の金こをお取こまこされまここにこんこ其用こを
てこうこここと芝居ここここにおこうこ

ませこさつきこ仕をあげまこたこまア 十の アイ
其仕い来まこてござんと追付いのこおここやりてご
ごこんここ けこ丈 ドレそんなこまここ奥で家の表
をこんこしして居ここここ おきの そこへまこれませいナア
ト ここここ サアこく お出なこれませ 奥こ入るあこ合方こなる
ト万ここ仰芝居ここ拭ふこかこふこてむこふこう
出ここまこて門にこう内をのぞここ仕内奥がお客出る おきし
ごここいもけこ客せ奥こいまあちこうこ表ごこんこて来る
のこやこいまア トひこく出こく出合ここらこ
万こ ヤア万ここ仕ここあこここここいまアトけここ
おここ ヤア おこ客こ
万下 こここもこここ仕ここここここここここここここここ
貢のせ仕ここめこてみここにこここ おきこ なを呼ごこここ
此仕又月ハここんけこ吉ここここここここここここここ

とゝかゝんは貢屋い事遣ひのやうになろくまひ
嘆しおまへとゝかゝはよごんとおすくいろごろくゝ
ていやうやんゝこゝひるア 万ろ そんまゝもまごけ
事を毎ぞんゝゝゝかゝはよ おんやうろいろまい
やんをのごいゝゝひこといるア 万ニろ まゝ花やぞゝおれが
事をトむうの貢徳丹てたを沢をつゝて出なん
だいをれば俗りコレお岩ゝるの赤ゝをれゝるれ大切る
下板の刀質ゝは蔵ゝいをれば敬拝それゆゝは伝ろう
ゝは形紙やで盗ゝゝも行ゝぞ代二ゝとゝろう
ゝゝゝとゝゝるぐゝは若苦をゝてたゝゝるアノ貢せろて
一ゝろまゝと若を助ゝゝゝゝとおりゝて山田の金ゝ恵しゞ
ゝゝゝるゝていゝゝゝちゆんとゝ家行ぞゝを代金ゝ恵を

俗苦中いえよう名明ゝゝゝゝゝゝで去りてさぞせたゝ
かいろも去れば去ゝれぬせんぞうゝさて戻りゝく
来れゝ代代又日も戻ゝなんぞるすぞやゝろて
貢のてゝくもきれぞゝくさふてゝそるゝに多ゝく
やゝゝを出てかゝゝ貢ゝ多ゝかゝゝて来ゝの
おやゝいの おきし ゝの戻りて下さんゝゝ 遊俗
貢さんゞまゝゝろゝゝるゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
代ゝゝゝゝゝいるゝやんせいるア 万ろ そんなゝゝて
ふせゝゝゝいの トゝ代 万の お岩屋ゝく おきし ゝて
ゝゝひゝく万殺ゝ来ゝるいるア 万ろ どうせゝぞ
ゝ おきし おまへゝをゝ付たゝゝ又ゝ古ゝゝゝ若
をるゝいゝゝあまへゝ大林寺の裏ゝゝ待て居ても

そのとしてかつ本くやくさんせ　万ゝ　そんなるまつ丸付
本るほどゝ貢げおじゆりたら結して重くなるもや
おきく　そうや合点ぐゝんをそゝかしてアノト　花付
さくゝ　万ゝ　サアうゝもそるさにトさゝやく内万もおく
万の　お屋ゝ　トいひくゝおどぶちくゝりトだそる
多でいふきゝびつゝもる万ゝ万ゝそれ
小うげゝうゝまるさんのゝえぬゝるゝて　おきゝ　ゝるおゝ
ゝゝゝ何してぎやゝ　おきゝ　サアうゝやアノうゝそれく
屋ゝゝゝゝんてきゝふゝくあんやうゝまるらしさに
なるゝて居ゝゝひの　万の　ゝるゝゝゝゝゝ　おきし
アイ　万の　なるほど宜い兵生ゝぶなゝぬ丸のゝく
扶ゝゝゝとうゝゝとんでくるほゝるめゝト万ゝの万を
ゝるほゝゝゝれおきゝゝゝあんる出とゝんどゝちやりと

肉ゝさゝゝゝまやんせ女房の耳味を吸ようせるるるらば
のやゝゝゝ　トゝ万ゝ　おきゝ　ゝる付ゝゝ其ゝゝゝゝん
ぎやゝゝゝるゝ扶ゝゝくゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
女房の耳味を吸ようせるゝ引ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝとゝゝ　トゝ万ゝ　ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
とゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

つき出るおさゝーをはれ　方の　あんまるうひ出るかまぐ
ゆうんのうちくたるる　おさゝーと小六の分へはさと
おあのおそぐ移しやんせ　ゆるふ小六ゆるおさゝーうるを
はらうまく　小六　お屋をれひうう奥よ急く　抜けてらぱ
ぬるいやいうくもはけくい芸居くもおうをとらぐことふ
たうねうふとうやはうういとひの腹痛がとるのを
其やうよむぐうあしらふと物じやるいようくに
おりつぐてを旦那さんがいうう仕伴ぢうよ居はたぐけて
居るもとつゆえ風本若の万注帝とん遠つよ蓋
玉屋小六阿波一書での金持ヨとさいふと信出て
はをくいめるうなんと注帝助そうてまいう　注帝丑そふ
ともくヨとをいつだ其多の仕合おをとつまじや
常びもとひてらけくうくく抱きてねてよいくおうくよ

あるぐよいうとの　方の　これおさゝーさんおおい果報
ぐをくいうひよア　おさゝー　アイいやてんをなんはく果
報うををーいをいやるお物よ信出をるく事ハすう
んをいよア　小六　ヲていヲまくくまひなるぐ若の万注帝い
ふ仲をうむるうをひぐををれ泣くく　せんのうちのおさゝ
あぐるかいよア　小六　けをひぐやくいつて若でくく
のををくてをるをのぐや　せんの丑　まつうようろあぐれ
のをうふてあぐれ注帝よをく志らをぐよいてや
　小六　ヲくお屋をうく信ていやるかいろに伝
ぐいもとけさをて河責よくてをるを　おさゝー　イ　エわ
くやヲて若あをいよア　せんの　お屋ハ下ぐやをよる
　おさぬ　そうかんくてあげをさんせいよう　小六　イ　やま若

さるやうなサアはげ〳〵トさらきこなるおさつと引付
をにぐしとむら〳〵おさつんの湯の花をさ〳〵つぐとさつんの風
俗せ女中作所のなりうてせまるあしよう岩は阿波侍の
なる出来る　岩次　おく〳〵お待てやい　おさつん
イヽヨウ〳〵やそやいんて義の気うんてこんすこ
ん　岩は　サアこくば一服よるこいやいこれだろう彩
これ彩敬じやナゼ多と川合てくれぬでいやいトお待
る　おさつん　夫でもそんなるものとるこんうてこらこん　岩は
なんの別るあごう女郎とを引て寄りとたれごこらこん
者でこるおるこんあれびかやこんるのいないてや　おさつん
それでこそこら〳〵やはごら〳〵いこいなアトこらこの　岩は
コリヤてアまてさ〳〵トいひ〳〵仕ようる此内小右衛
ある万助もここ付て居そこ〳〵ことるお岩いるおきぬ千の　おさつ
よしのあいさつの持せうふるおさんだりとこるる　ヤア

おさつんなる戻ら〳〵やんしこかいなアトおさつんの　おさつん　義
の気うあるとやてこそびこうてここいなアトいふ内よ　岩は
づいて用こそのう　四右　ヲヽ、岩治なる　岩治　ヲヽサ義の金ごあるとい小右
直なるいつてこさぬ芝居ごそう〳〵大坂屋の門てお待と
なつここふここう出来やう〳〵こる〳〵　岩は　何をいつごいやい
こうちごう出来でもあつちぶ出来こ〳〵ぬこい　万助
いやそこふい接こせぬけ仕ぬ命助やこるをこ〳〵家〳〵こ
いいこうこうなけこやけこと岩なこうこひこ
接ばし〳〵たもこふの気星てなこい仕ぬ〳〵のこだれ
おこんとごこもつこぬごやこう来ぬおこんなもてア
岩なのお侍へお出るこんせいなア　おさつん　ヲヽ万助　岩

料理人ちから助
真しこを浪の
名をかりして
下坂の刀と
ちからの
者

中山文七
実は
嵐こんなん

さんの傍へ行たけアやうぐ行くあんやうさ
出てアさんとさないの 万の かをれどの女郎ぐるも
茶やうにいこやうぐやトうえうの出て おきの ヨく見る
おこうなされまうこうろ小ゐ モウまうひぐちぐまま
アとまことぞ ゑ アってア 初めぐ 蓑の上そ行う係ゑ
それぐろひそのぐがいせおんどの弁ゑぬどうどので
今あい夜明ってごぐうまるサアこそねおくおもゑさ
ゑじゃうせ 岩江 ゑ世いそをいせおんどのぐそぐ岩えの
そやげよいそをおうんそちぐ岩でうゑるとやこあれ
ひサア一ぶよいくトおこんうゑとえるをとげかくの
一ぶよいくトおこんうゑとえるをとげかくの
あいくトや岩屋おこうの物をもゑいくトや 万の

トこうのものよ 岩江 デモ 万の ハテ 黒のなくひぜひこう
よとうけるる 岩江 デモ 万の ハテ 黒のなくひぜひこう
ないかのもうとしよおやうせるされうひうふよ新し
ホさいなアト岩江の赤ろる おきの サアおこんもお屋もこか
一ぶよ美くく 岩江 サアぐぐんせいなアト
什一体こくくこくくこうとも
こうぎこまれ二年のあとせこまち
カどさーこうこくく
と出てまて美江出

万江 弟 万のおり来のまをあとうくいい○イヤくどん
四つても仲屋ぐうんうんびなくぬてアなんでも仲屋く
行てトこうしあってかうこの(まて門口)出て おきし ヤアこ貢ん
おこうこ友 おきし 見万江くこうぐこうんくたこひなあ
こうぎ ヤアまくぐこにぐるる おきし サイナアこそそりと
せんぐこうんくこにうてけるこうくおまんうう毎おく

ゑるゆてんをるのをつくふくある内いぢるるの万神ぐう
出く何のうれしとふくてはをつくゆえゑひようりと
万ひとうんの経系でもおこれいうるひとふそうて
大林寺の裏門の方へちつこの子やりゃーてん
をそういまア　ころぎさ　ムくてそんなくくと大林寺のうく
門ゆ　トれうふくそろて　おきく　気いまアまくく行やかやひ
ゑいくくるゆをけう万ニてくんもそそくふ用ぐのある
こいうとさやんくくとさびぜひ遅付庭つくうんえる
そういまア　ころき　ハテ其へやくうゆ屋んくくそたは屋や
なひけ巳又月切系の去れぬもそそいト坂の刀
ゆへ其へト坂の刀がとれぐくまゆ入くそいの　おきく　エて
ころぎ　則家くさくてみるのぐ下坂の刀じゃ気を

一時もおくの万ニてうんのお屋敷へくをうへて毎
晩くくゑゆてみるのぐやうア大林寺へいてトまくと
くくそろて　おきく　おそぐ行ちゃんくくと行へ万ニてうんぐ
ぐそんくてそそくぐあくぐそよけれどもゆ子書へ
たくせんぐりあとくくくと寝ひ点くくと行ぐるくぬ
そういまア　ころぎ　いうさるゆそそもあるそいう　おきく　どの
くそちそそくふ部ゆくんと経ゆちつこの子行て
上けそくて下さんせいまア　ころき　そんなくくそへせ
をべなるゆひぐそく気ニ系のそそるるゆていある
ぐ　おきく　そうや反対てんをるそそくも大体
系のもゆるゆぐやうんせぬ気貢ウア裏へき
てみる行波のあぐそそくもおそんうもゆうけ

[illegible]
[illegible] スリヤおこんもこゝるゝこと存じて [illegible] アイ
[illegible] あとゝ本国阿波へ生る [illegible] ごゝおこん
さんもこゝゝを行ぬよひきあんいあるやひういあ
[illegible] ヤトゝを行こきあ [illegible] 千のよう [illegible] せんの [illegible] お家ゝ
〳〵家よういあア [illegible] ヲく千の地よゝの仇ごや
ぞいのゝ [illegible] 何ごやふういあア義の舎れ初て
あるのゝお家いとこいこと心ゝゝがやゝゝらゝゝ
てごこんをこいあア [illegible] せんの ヲゝどゝゝごやゝ四
ふゝら貢ゝゝゝお出されやゝゝこまア [illegible]
そんゝゝ義の義の義ゝあるゝ [illegible] せんの アイ [illegible] 伊
[illegible] 阿波の

おゝのお [illegible] でゝんを [illegible] せんの ゝゝきげんゝ [illegible]
たゝゝゝゝゝひサアお家さんゝんせゝゝ [illegible] サア
行こいのゝゝ貢ゝゝ今の四葉を [illegible] なのの
サアゝんせいあアトゝゝゝゝゝ

とゝの町人あるもふく人相恰好浪さぬようなる
とゝの殿様のお遣何ともせよ是よりは細のあう
そゝかなるの其上お屋おくんあんもあり侍して
お屋敷へ御出へ陽るゝなるのゝそゝきやのらぐ伯父様
はいまいくどの度のまゝ者さるゝ出へ陽ゝてゝけんなく
かゝうえるゝ紙と伯父大屋へ陽とゝ伯父さま
きゝわ角ゝよゝハさけ下坂の刀もお紙ゝくてゝ行
の強なきなるゝ日おうそゝ紙ハ二ゝ出ゝうた波
れ出ゝ居といゝ侍ゝ○コリヤ今来ハ屋と動られぬ
ゝいやハ ト云 方の何ゝや裏ゝがゝてゝおやどれ
ゝゝゝゝゝゝゝゝてゝおゝゝと云ゝるゝゝゝゝゝ出て ヲ 貴屋
おゝなされ ゝゝぎ 方のけるゝ屋のゝ 方の 屋ゝぐゝお出る屋ゝた

ゝるゝれどけるハたゝ波のおゝゝでとんとゝ出屋ゝ波
きゝられぬゝ依ゝくゝよゝゝゝお見ゝおゝうませぬゝ貴
さゝぬゝくゝおゝきゝのゝくゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝぎ そんゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
けゝゝハ芝居の初日ておゝけゝきだゝてゝんあゝゆゝう
きゝやんゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
そんゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
と トゝゝゝ ゝゝぎ ヲゝちゝゝゝとゝんゝゝゝゝゝゝゝ
きゝやゝゝ方ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
やゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝてゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ねゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

せん一すのそゝ尾もなくうきたてひてうん今あはいおはゝ
ゐさらんせ　ろうぎ　サアそんなるゝお縁いをまてどいあ
らひでもたるゝまるゝうちりと家で待合さいびいと
らぬるもあり是万肥さんと奥の義の舎をと
んでもたるゝあるゝまひう　万の　イヤ〳〵そうやなうう
ぎせぬ奥のおゝかれ席せどいおうこでらんを
ゝよつゝ和のおゝうと座敷をづうふよきこて夫
ていやうゝいるゝじゃらんせぬ義の場へ出し
やゝそしておくれなく私ゝがめいとをるといゝ
おやゝ今旦中待ていることて仏壇おこんなよと
義をてぬ不どゝゝちやりゝといゝなされ一ゝも
なしぬおゝゝゝ付合てみるのもうとゝいゝものじゃ

トろうぎむつて　ホゝし　私ゝときてゞひうとろう貢
ゝるゝらびきゝゝさゝゝおられゝへきてゞ甚やゝに義
ゝゝさたや俗でおうのお亭ゝと豚きやんせいゝア
　ろうぎ　そうやゝゝゝぐゝなゝうとせうゞ　万の　ゝ弱う
をゝゝゝゝろやゝゝゝゝ

こうちもおやあるよハまつ〳〵こんとゐぐこのよ〳〵おうて
なるこんせ　ろうぎ　イヤサ　ちつと客人の　万の　彩ぐ見るるら
猫のこのとをゑうせ　ろうぎ　デモこの　万の　彩けるる
まつこのやるらおゆう　ろうぎ　サア　万の　彩ぐうませるら
ろうぎ　サア　万の　おゆうるるるら　ろうぎ　サア　万の　ろうぎ　サア
万の　又　拍の時ぬきく〳〵こんで　世ろひませ〳〵ぞト
けんどんまいよろぎつ　表助　ーヤ　甚猫のこの彩ぐ彩う
ろうまあんのこるる〳〵　ろうぎ　て　拍程人の表助　表助
ませうト　表助　人のすぐこで出　ろうぎ　ぐこうる〳〵なぐこう彩ぐ彩を
貢及毎晩　人のすぐこで出　ろうぎ　ぐこうる〳〵なぐこう彩ぐ彩を
はるい居つぐけのおせ　ろうぎ　おあるんでつ〳〵せと去ろうム
まつてよう〳〵おゆうるるませぬ　万の　これ表助
どんてんまつ〳〵こるるるぐ彩るら　表助　ハテ貢及も今ぐ

てて夜浪及の出ぬ来ぬるとえいおまとこう〳〵のお侍及
とすぐ及んてゐる〳〵やうとつく怪ちつこるよ女ゐのこる
さんへいお浪〳〵なこれまいと拝ぐ〳〵て分てて彩ひ
料理人の表助ぬれぐも男のとこれおれぐ彩るハイ彩ぐ
おあ彩うヤ本ぐうこいおきぐうひいぐこうませぬ　ろうぎ　て
まつ〳〵ぐ甚方る彩ぐる大事の一猫ぐこいのなひ
やうこたのむぐよ　表助　まつうと彩ぐまつて　ムる書
万の　トレてんまつ小口の薬のつるくやり外ぐ浪
どん迫ぐ〳〵連ぐ〳〵てぐんせおこんぐの彩ぐふハ彩ぐ
ようの毎弟をせこうてあげようろ　ト　表助　内かくこるるるヤ有て
表助　イヤヤ貢さ及怪イなぐ〳〵一すヤ上こひてこぐう
ぐこう本る　ろうぎ　をまとるろ　表助　ぐこぐ一すあれ　貢

お庶万地の
貢ゑ恥
辱を
ちろ
島
三拝松みち
叶
いろは

大谷畑二
中山文七
中山ゑん七

ヲく　ト合方よりなるこうぎ去助　去助ハイ
むりくへ出て下るよりて　去助行の用じゃ
今改りて中上外るいつぐなれども私ぐ親どもいあるよ
たの出親父殿より伸るまこと親且那のお供して阿波分
寄加の名羽へ出通塞そこれ有親どもと去こと
此伊勢よりこづつのくらし去病のまらくえく私を吸
よせ今福島孫左衛門殿の出まこと親ども
右まのあ且那殿より紙ちぐくくを付くくたの義と尽く
せと親くもの去てくはくはくは

喜助 そんなら アノ ろうぎ コリヤ 大事の 陰気ひそんでく
ト 喜安 喜助 ヤ 変て 一ツ上ろうませぬら ろうぎ いつのさも春ふ
喜助 サア お出なされやうせ ト 変て 小徒ものゝ名ひの 和田
やうたの 合方 ようこそ入れおくよう 万の 治助 小六 右三人
何ひいでむう〳〵 生く 万の 治助 小六 右三人 万の
ヤ 今のやうとおやなされ〳〵たら 小六 直ゝ さいて
をる一猪ゝ青井下坂とこれを 盗りこいつぬぐこつの
今夜の首尾 ひいかん 什ゝ 小六 助ゝ 盗ゝ 出ゝ
ようときゐせろう 小六 イヤ くまでいせんぎの 見ゝ つく ハテ
どゝだのてゐてゐる 万の そうやこゝ せこゝ こいる 私
しゝう 盗ゝ 家を ハテ 二三日も 親を 隠ゝ こゝ 内
おゝ 方 おゝ おこうなさん せこゝ こゝ ゝ下坂を
拵ゝ 下つゝ お 後 ゝ やたら 伺ゝ ようひゝ やるいな

小六 そこゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ 万 ゝ
あぢよゝ ゝ ゝ ゝ 万の ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ
ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ 小六 ゝ ゝ ゝ
ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ
ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ
ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ
ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ
治助 そんなすうろうぎめがりなげぬ門 万の ゝ ゝ ゝ
ようぬすびやかんせぬ奥の 辞 のごとくされろよ
やうけゝ ゝ ゝ 万の 合点でゝ
ト ゝ ゝ 衣の 合 ゝ ゝ ゝ 小六 治助 ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ
ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ
岩代 すぐなるすとゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ ゝ

金ごがさいつい刃を入れ
トいひ〳〵ゐ方の間打をぬき刀の刃を入れる付〳〵ゐ所肋
そろと抜うけ付体をえてひつり〳〵ちやつとゐこむ岩
次方の刀をいまつ〳〵ゐしの
中うり〳〵てゐひゐそちの貞ちぐいふとる時そのゐろ元の
抜けて刀をられいしぬうとい氣あじやようく〳〵えて
さ〳〵とゐい付ゐとゐ付ゐて見付をれば刀ぬ刃
ハ青井下敷うもひ〳〵 トゐゐ〳〵ゐ岩沢二郎と
付まゐて方ニて抜ハモウ入ゐそ〳〵ゐあじやゐ トいゐ肉夏分
付ゐ〳〵ごゐうてゐ
小板をゐり歩くゐて おしろ 貞方ごゐいゐごやいゐア
まあ下ゐとゐいゐア トゐゐとゐ付ゐ方ト夏たど
こ氣ハよせたゐをのむ
ゐろぎ あ藤うゐてもゐいう おしろ アイトゐ〳〵てゐご
さん〳〵ト 抜付ゐゐゐゐゐゐゐゐゐて 貞方ゐゐと姫〳〵
いぞ〳〵トゐゐゐ食ものゐうぬ
ゐゐ〳〵ゐゐ付 ゐろぎ てゐんゐゐ方肥ご

アゐゐゐと おしろ アイ お御方ゐゐゐゐゐのある
おゐゐ伝のゐれとゐゐゐゐゐゐゐゐゐ
ゐでご〳〵も四つひゐゐれぬ方〳〵上げゐ久の山ゐ
ゐる食でゐゐゐ〳〵ご姫〳〵さ推〳〵ておゐれいゐア
トおゐてゐゐぞぶん
のゆゐぬゐゐて ゐろぎ 何じやゐゐごご〳〵とおう
ゐいものゐいひやゐゐゐる方ゐう状のゐゐ気ゐ
なゐゐゐちゐ〳〵ゐおぶゐゐゐとゐぬぞや
おしろ ゐて トゐゐゐゐゐゐゐゐ ゐゐしゐせゐしゐとと
ゐゐゐゐご伝のゐゐ今ゐ食て抜りてせゐふさいでもよひ
ゐゐをお御方と伏を付てゐゐれおゐてゐゐ〳〵と
い〳〵てゐゐん〳〵ゐ時のゐゐゐ〳〵ゐゐゐ〳〵ゐ
ゐゐ〳〵とゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐゐ

のみてるのを上ゥなんだぢうつとめくおちついづてて
らひてそてゝんをとひるァ　ごろぎ　とんと合点が行
ぬ　ゝつとひそうや何をつゝのじや　おーろ　何をいそ
いるァづゝとひおおるそゝ　ごろぎ　ごつゝてゝそるゞ
きくおろるとじやるいいるァ　ごろぎ　何をひの　おーろ
いるくそゝやゝるきゝくいゝゝんをるおろの
方うゝみてるのをおてさきやんゝゝさやないいるァ
　ごろぎ　いりひの　おーろ　惜るるとるのをおゝゝて至て今
さゝそんるるのいらゝやんをれそうやどうよゝでゝん
をゝゝういるァ　トごろぎのひざを　ごろぎ　さるぐめる
をゝゝうるの　トけれ　ごろぎ　岩次　サァくまやをゝ　ト岩次　おゝん
うるをを引ぱうゝ小おおきゝ　ごろぎ　お相
宮七　お八せんのようしの出るゝきおゝんをてく

おゝん　ごろぎ　ごつゝてる事じやるァ　岩次
ハテそれを行そちのかまうるのサァ宮で考ゝく
せんのうの　アイく　トごろぎ　岩次　小ちいおきゝ　ごろぎ　そんたゝう
宮七　るのようのゝうゝをれて行上ゝの方へおゝん
せゝきゝるゝのまちやゝ　ごろぎ　毋おきゝ　ごろぎ　そんたゝう
ごうるゝ肉るおゝう　おゝん　きれてるいるァ　ごろぎ
ゝ肉るおるのをゝ　ごろぎ　戻らぬと何の形るる方形る
呼ばるをのじや　おゝん　ゝゝやきゝぬゝいるそうや
おまゝのゝうゝじやゝうるいる　ごろぎ　おまゝぐるのゝうゝる
　おゝん　けるるるゝんをおゝんをおるで引まゝて行ぬ
を幸ひちやんとのゝゝ形ゝと形でゝんる屋ちを絶
あゝきひのゝるひ岩次おまゝもそゝでらんせう
るァ　岩次　ハテめゝそゝるゝもいあんるむちやい

さぬてやのみそこじやなひろ 小六 そこかとも〜
こちらゞやうゝ一人りとはやるゝちりてみるものゝ
をくるいて 小春 ちよこ〜新をかつるしまこと面白
むらくうゝい 宗七 イヤ〜あまりもとてもきあるくとは
うきかるじやとい美名を付れる 宗七 行ゞやそこた
ト解ときの 小春 〜〜ト第ゝこゝろぎむつこ 宗七 こゝろぎ イヤ 見お縫
仕廉おまもゞ方うゝ敬ゞのゞやるひはるうゝ
ちよつと名てゝびるゝぬようりて毎晩〜きてゝれ
いあつゞけあつでゝまぬ友今衣紋合〜てゝまつと
号〜〜万歳を来〜〜奥の舞をゝんせてゝまこいとつゞ
あゝゝぬゝいゝ酒ゝ酒ゝ春〜ゝといや酒まゝうゝと敬ゝ
よゞゝびゝ今教いあんでゝまいと退屈をやゝゝ