



笈きび

金平本

一巻  
糸又忠貞鑑

七

1560



門連 12  
孫 15601  
卷

1560

寛永  
板  
本  
と  
な  
り



辨  
度  
忠  
臣  
如  
子

全



班山文庫蔵本字布之字子

此本用あり

明治三十七年二月二十八日内閣文庫藏本  
 舊和字講談所漢草文庫藏(に)よ(う)て書字し  
 畢人以原本九行二十六枚本一字一句みあ  
 原本に従へり

班山文庫主人しるす

ねいさし

辨慶忠臣あのみ

去間むさしはう辨慶は富樫かたちにてくは  
 んじんちやう奉帳をことくくよみあけ  
 水は富樫よくてうもんあつてあらし  
 ゆせうやまことに南都のすめにて御座有  
 けろを存申さて一時あれとも白砂にたて申  
 つる事さこそ佛神三はうもにくしとをほし  
 めされつらんこあたへ御入候へとて辨慶を  
 しやうせらる。むさしあんどのお思ひをあして

はんしんあう、くわんしんあう、  
 ていもん、ちやうもん、  
 せせ、いせい、  
 三(は)、三(は)、  
 とほしめつらん、おほしめつらん

言はせし  
言はせし

言、言

言、言

言、言、  
言、言

言、言しん

今	は	後	を	爰	に	を	あ	は	や	と	思	あ	が	り	や	く	し
れ	た	る	も	り	に	を	い	さ	あ	さ	れ	あ	し	あ	り	あ	ん
存	す	れ	は	を	い	あ	け	あ	あ	ら	さ	し	き	に	む	す	と
を	る	と	あ	し	御	親	し	て	小	く	わ	ん	し	ん	に	て	候
と	も	と	て	ま	き	き	ぬ	三	十	ひ	き	も	さ	し	あ	ま	ん
つ	ま	せ	ら	る	と	あ	し	の	北	の	あ	を	は	し	め	具	
外	心	さ	し	の	人	々	は	む	さ	し	殿	か	前	に	左	あ	ら
山	を	つ	む	辨	慶	是	を	見	て	あ	ら	お	ひ	た	し	の	御
奉	加	と	も	候	や	只	今	も	給	り	左	く	は	候	一	と	も
了	子	細	の	候	こ	う	す	る	三	月	に	是	より	も	都	一	つ

海雲堂製

へんそ

みんそ

まわして

まわして

け	て	左	へ	と	申	と	か	し	聞	て	京	は	あ	ん	条	と	は
る	も	さ	し	いつ	も	い	ひ	つ	け	左	れ	は	都	三	条	か	は
ら	さ	ぎ	の	辨	慶	か	も	と	へ	つ	け	て	左	へ	と	い	は
ず	と	心	さ	し	て	あ	う	都	は	三	て	う	あ	は	ら	さ	ぎ
辨	と	い	つ	し	か	あ	つ	と	思	ひ	て	そ	へ	ん	そ	う	の
は	う	へ	つ	け	て	左	へ	と	そ	の	へ	に	け	る	さ	う	は
い	と	ま	申	す	と	て	左	あ	ひ	に	い	と	ま	こ	ひ	こ	は
と	か	し	あ	ち	を	そ	出	に	け	る	子	ま	ん	左	う	に	ま
い	り	て	君	に	か	く	と	申	け	れ	は	む	さ	し	殿	に	て
あ	り	け	り	左	だ	八	幡	の	御	け	ん	け	と	て	御	手	を

完のこしと云けの明神  
(或曰佐原式と云フ)

はせ絵ひけり 其夜は宮のこしさ  
大明神に一夜のつやを申夜をこめてあさせ  
絵子 宮人申けるやうは是より越中へおげ  
あうは申々あま候ましい。それをはりあにと  
申にくりからの左うげをとまの七郎が七  
百余騎にてさへ山伏をとをし申さす。能登  
とか賀とのさあのをはしほのハ太郎あさせ  
き山伏をとをし申さす。越中への御下向は思  
ひもよらすと申す。辨度はまにたうもし能  
登の方へ下る舟もやあるとそとふたうける。

海雲堂製

くかりのえう

とほし

とほし

つとふし、ちうふし  
すく

せきん

おりふしす、のみささへ下る舟こし候ひ  
けれ。天のあたふる處とて此舟にかんせんし。  
其日内に能登の國す、みささにつあせ絵  
子御舟よりもあからせ絵ひみきはの岩にこ  
しをあげてあたりのていを見絵子にせきが  
んあ、とをいえ。風ちいんたう万木はまにか  
いたるがこくあり。西の沖ははてしもふく  
さうあい雲をいたしるあいをわたるこし舟  
や波向にあうさうさしつむ。水にはおれて  
とふかもめみまの岩に。波あけてそこあら

うつせかい

うつせかい

あはれい

あはれい

あつち

あつち

あつち

いそが岩間にも。くたけて見ゆるうつせかい。  
 人の心はあらいのそめ。あな思ひあるあはれい。  
 いみるめなるのりそとらん。ととあまとも海に  
 けりあたりあつちの左めにうきしつむ。去  
 間むさしはう辨慶は。とある岩間うら。にしに  
 みるめついの左を取上て。せんせんにあい  
 らうら。にしはいきてうこけはみるめもとも  
 いうごく。判官御覧して。せんせんの都に御  
 座存はかやうにうこくみるめをはいかにと  
 して御覧候へき。遠國のはてにても。あにあし

あつち

あつち

あつち

あつち

あつち

あつち

あつち

あつち

かとくにあり。あゝるめいよのもてあまれを  
 御覧すよと仰ければ。せんせん取あへさ  
 せ絵はて。都より波のよるひるうあれきて。  
 道とをくして。うきめみるあま。判官きこし  
 めされてあゝらじゆせいの御息いあや候。や  
 くて御返歌を申さん。とと。うきめをはもし  
 ほとともにかますて。よろこひとあるすゝ  
 のみさきや。此款にあくさみ。今は舟路も左  
 りりあく。はる／＼のまいりをして。我中へこ  
 るいそあれければ。いそつたひみねつたひ。左え

さうあり、さうい

まひて、さうい

ふつ、とかかかほすか

くほえき谷の道。石動山をふしおかみ。越中  
 の國に開えたる六勤寺の渡りにつかせ給ふ  
 舟にのらんとしたる人は。渡し守か申けるは。  
 此渡りは南都さうまいの左めあり。ちんちん  
 しては渡し申ましひ。辨慶さひて。いあある  
 津とまりせきく。にても。山伏のほうにてち  
 んといふ事はあきらた、おたせと申。ふつ、  
 とあまひ候ましひ。舟ちんちんあくはた、おもど  
 りあれと申。ちんちんあし。いそかし。ちさん  
 せは跡よりもしあある事あいてさ、あんと。こ

見まのらせ、見まのらせ

はうしつ (はうしつ)

いわしせの渡、いわしせの渡

うての痛

おとほ

んせんのかれある。ちしほのはかまを取  
 しせんはうつさて舟ちんちん。是こそあれとて  
 左かにいける渡し守見あいらせ。是は我々の見  
 しり申さぬものにて。ふそくには候へともさ  
 らは渡し申さん。とて。六勤寺をこき出。しは  
 をあまみすき。いわしせの渡りけふもはや  
 うちての宿とうちあめ。おとほありし處  
 々。旅人あまた行あひて。是より奥への道すか  
 ら。少人をあゆるせ申て。いあてあ下り。給ふへ  
 きあう山伏と申けり。扱は舟路あらうては行

いしつ







見まらせ、見まらせ  
たしる事、おとす事

奥よりもうつてのほうせ左まひしをばくろ  
のめははらに<sup>て</sup>そつと見まいらせ候ひしか  
左、今も千騎にとる事はよもさうじ。やは  
かか程のちせいにてあまはせたまふべさそ  
一夜の宿のあさけに山伏共にくる左へて  
いの御侍申。一方ふせくへしと仰ければ浦の  
人と承りもつてのほうめに相違してあされて  
爰に立ちりけり。なを井の太郎お申けるは判  
官殿と申は。せいちいさく色しろく。むあうは  
ろつてさるものあこに。ああかけにましらすと

あは井太郎  
あは井太郎

海雲堂製

おとす  
おとす

承つて候か。左、今あやうに仰せらる、山伏  
のさやうさう判官殿におあてうたあふとこ  
ろあし。御出候へ。判官さうしめされて。おめ  
人くは。まこと仰候か。ついでをまつてを  
とにきく。鎌倉殿とやらんを見てとをらうに  
とくし。つれてゆき。絵人浦の人と承りいや  
く。もさあさ。山伏たちを。判官殿ありと  
てからめとり。鎌倉まはるく。とくそくし  
たれはとて。させら。あうみやうはあくして山  
伏とも。のろはれ。あうつへしとおあえす。

おとす、おとす  
おとす、おとす  
おとす、おとす  
おとす、おとす

たはせたるまはす、おはせたるまはす

からして、からいて

金剛界のまんたら

たいさうかいのまんたら

しよせん 笈をたまはす 申を見ん。まをの山  
 伏行者あらは。山伏の道具持へし。そら山伏に  
 て有あらは。山伏道具も持たし。笈をたまは  
 リ申を見んとこゑく。に申判官ちあらにを  
 よはせたるまはす。八ちやりの笈をとりひたし  
 て浦人の方へ渡したまふ。浦の人と此笈を  
 とりて行 申をひらひて見てあれて先一丁  
 の笈には金剛界のまんたら。たいさうかいの  
 まんたら。こまの次第しよまんの法。あすをう  
 くして入にけり。めつらし文のあやしやと)

海雲堂製

くわの寺

にやん

とつ

れい

しやうちや

不動ありまの諸天本

たのめ申處に。くわの寺よりもほし一人  
 きたつて。こゝくおあみしつてあしくし  
 てはちあたるちとて本のこゝくにとりあさ  
 むる。二番の笈の中には。けんみつ二しゆの法。  
 しやつけいのとめいあり。是もあしけあし  
 やとて。本のこゝくにとりおさむる。第三番の  
 笈には。あやさんこつこれいしやくちや。  
 くはしはあさらを入にけり。四番の笈中には。  
 五たいまんのれいさう。不動ありまの諸天本  
 尊のあすをつくしなり。五番の笈の中には。へ

へんやう

かんもんわうのい

かみまのきり

たうふ

ふりあき

たしとて、おしあへて

あひ井太郎、あひ井の太郎

あひ井の太郎

わらいて

人ぢやうが人もんわうらい。あふあふの争品。  
 弘法の御自筆。たうふのふるひ筆。ひほんの  
 あすをうくしたう。しるもしらぬもをしまん  
 て。たうとしと申つ、手をあはせぬはああう  
 けり笑に子細か候は、こまいさもとらん  
 申あを井の太郎か申けるは。いかにあはく  
 一切の事かそつしにてはあはぬ。残る笑  
 をたかたぬにをきたるをた、わんころにせ、  
 わせと申、けに、是もいはれありとて又  
 つぎある笑をとつて行。申をひらひて見てあ

海雲堂製

ふりあき

しん

これは判官の都より持せさせたまひなる。もよ  
 きにゆひの御はうまき。こてくそくを取出し。  
 是は山伏の道具さうか。判官さこしめされて。  
 扱はめんく、は。當國の小山寺の山伏たち  
 あらつてはくろ●山の山伏の禮儀をばしるし  
 めされぬよあう。抑はくろ山と申はえんの  
 きやうしやのこけの道。山伏のひし。あり  
 爰にしゆとあづけて。わかま、にあるやあ方  
 あり。山伏是をねたみしんぬのいかりたえせ  
 す。是によつて武器さうせんをもたぬ法師か

あらほこる。此邊にもあいのきりくもくや  
 さう御むけいあれ。山伏のあつちもつ事諸  
 方にかくれ候は、こそあ、らせけんせはや  
 めんく、けにく、それもさもあるらんと。又  
 次ある笈を取て行。中をひらいて見てあれは。  
 らんせん、の都よりもたせさせたやひたる。五  
 尺のあがら七尺のあけ帯。からのか、み十二  
 めあけに入たりし。手箱あんをと取あして。是  
 も山伏の道具さうや。あ、らしゆせうと知こ  
 めいすまさせ給ひたる山伏の道具ともやさ

うらう。されはこそ判官殿あれとこまくくに  
 申判官ちつともさはあせ給はすめんくの  
 ぶしんはことほう。さうああらあけおむあづ  
 らしやうそくのいはれは。此法師かためにお  
 ばこにてましませは。はくろのらんけんの一  
 の神子たるに。今むあおさんじつあうの。  
 みこしの御供申さんため。都よりあいくたし  
 給ふ。扱又あけこ手箱は。越申の園水橋をとを  
 りし時。水橋殿の姫君の。さやへいをつよくい  
 左はり存命不定に相あせしを。此山伏の中に

けんち

とあせ

とあせ

かひのこふ

かひ

かひのこふ

けんしやの上手あるにあり。七日とありあぢ  
 しちちあぢけんにつけ申。是にありてさいほ  
 うをほもんの前に取かくるお母つあぢは  
 使者をたえ水橋殿へとわせたまふへし。浦の  
 人々是を聞あやうに御のへあらんには。いつ  
 くにつめあさうはこそ。御身にてもましませ。  
 同行にてもましませ。是非一人たまはる。鎌倉  
 へくそくし申さんとこそよくに申。判官ちあ  
 らほとよはせ給はずこしあるあいをとりあ  
 けて。二つ三つふきたまふあいのこももしつ

海雲堂製

かひのこふ

かひ

かひのこふ

かひ

ありければ。上り山にあくしをく人々にむさ  
 しばし辯慶ひちあはし。かひのこふあめ升あぢ  
 おあ伊勢駿河此人々をさきとして打刀あぢ  
 かりをめんく。に持て乱れ入て。あにとわ  
 ほつしは。かひのこふあはくくる。夫山伏のあいふく  
 は約束かあつてふくものをさうあうあいを  
 あらす事。ひあことあうと申つ。まけいを申  
 に取こめたり。判官聞しめされて。あうしつま  
 り給へかぢく。此浦のめんく。此法師一人  
 取つめて判官にあれ。まけいにあれと仰あれ

と氏もしゆしやうもあきによりあつじと申  
 候を。左、まれくと仰候程に。あきりせんは  
 うつきはて、左、今のわいをもつて候御め  
 んあれやと仰けり。辨慶か是を聞扱はきたい  
 お事ある。はくろの方の山伏によしあき事を  
 いひつけ。はくはんにあれ義経にあれと何  
 事を。とてもの事にて存あらは。あを升せんけ  
 ち我事あきみかともあうへさあ。爰に左つた  
 る大夫殿。見しらぬかほにはお左れとも。六ち  
 や、舟の船頭。七月のはしめあひ左さあ左を

二さいたし。八月のはしめ。越前の國とあやつ  
 るかの津に聞えたる。せいしか本を箱として  
 七里半。あらちの中山あいつの浦より舟を左  
 て、大津ののほり大津の。あ、大夫あもとを  
 痛として。一年に一度つ、おり上りし給ふ六  
 ちやう舟のせんとうと見あひ左事はもらこ  
 とあ今こるこめは見るとも明年の夏のころ。  
 つつくにても考りあひ。あ、らい左はしや此  
 わん禮を申さんとて。あ、らくとわらひけれ  
 は浦の人々是を聞。判官殿にて御座。あらは。我

等か舟の付ところやはあしろしめさる一子  
 ことめこはらぬ其さき。こちこよ浦の人と  
 ひとりあちりにけて行。辨慶つ、ひをつか  
 け大をんあけて申やう。あはとてめんくは  
 笈をあらけてあへさぬ。夫山伏のあけ笈わ  
 左くしさらぬ事と。嶺の八た。いんかう  
 とししののりうつりた。あちある。あけ笈をふ  
 しやうの身にて取出し候て左、はをくへき  
 か笈からけてあさせよとつ、あてをふて出  
 ければ。手をあわせたちもとりけんきにか

つひて、つひて  
 ちうかひ、おつかけ  
 大をん、大をん

大をん入す、おつかけ  
 ちうかひ、ちうかひ

つひて、つひて

一さしはこそ。何事もうちわすれて御免候へ。  
 小人も御座あれは傳馬あんと御用は御目  
 にあ、るへしといふ。さしもかしこよ浦の人。  
 こかいりきにさされて其後物を申さぬはこ  
 とはうとこを聞えけれ。其後判官むさしを  
 めされくあをゆあは此さきに。又物うき事も  
 有一し。便舟あかすと仰ければ。辨慶承り。  
 ことの外にはうを立て。惣して我君の爰にて  
 も便船かしこにては便船と。ひんせんこのみ  
 した。あちによらてあくるあちかしき事も出

ちうかひ、ちうかひ



来候。四國西國の御かせんは。皆舟いくさにて  
 御座候。おひし間。舟路の事を大御やく心得  
 て候。舟をあい取て我とこきくらんに。あん  
 の子細候へき。判官けにもとをゆしめし。あを  
 井の太郎をめされ。此邊にあいよきあり。舟や  
 さう御ひけいあれ。あを井承り。あををひけい  
 申進も候はず。小左あはやむさ波く。り石わ  
 り太郎よふことり。判官きこしめされて。其わ  
 ちあといへる舟いあゆともせよとて。ひさう  
 におけしめす御こしの物を。あを井の太郎に

とて。舟をばあをを  
 もつて候御用にま  
 かせめさるへし。

あを取て、あを取て

あをいし、あをいし

あを井、あを井

くだし。あを。あを井御こしの物を。あを井。我  
 病所に罷歸り。舟くそくひし。としつくる  
 ひ。舟をしうかめては。やめされよと申。十三  
 人の人々は。我もく。とめされけり。うありけ  
 り。あを井の津をこゆへ。あくこきいたし。し  
 ゆん風を得て。ほをあげけり。うんあいまん  
 と。してさほもあし。雲の波かすみ。のけありあ  
 けあなし。さうは。あを道とをし。江の海は。にし  
 きに似あり。北天にとひにけり。いつれのせ  
 いけつ。か義短とも。あとも。に。帰らん事をえん

あをいし、あをいし

あを井、あを井

あをいし、あをいし

あを、あを

あをいし、あをいし

あをいし

北山のたけ

さむらひ

事はあんせうしやうの詠ありうらやましや  
 ちありあねは。はらうにふりはきこそせめ義  
 経はいつの時に都へとてか帰るへき。せめて  
 玉章はありをば。ことつてんとの絵ひつゝ。歌  
 をよみ詩をつくりあぢをとりほをあげて波  
 路はるかにふわれ行心さしこそあはれあれ  
 詞ありりけるところに佐渡の國北山のたけ  
 ようも黒雲ひとつちちおゆふ風か雨ああや  
 しやと仰ける處に。戦後の園ざわうたうの上  
 ようもらいてん雲をひ、あす  
 一あは氣色の

海雲堂製

わらわは、わらわは

あふ、あふ

あふ、あふ

わらわは。山あけ風のかくれ島。いつくにかあ  
 る舟よせて。此あんをのぶるへしといふい  
 はせもはてすして。大風こそ互を吹くたきあ  
 きさはいつこをとはすれはへい〜とした  
 るうんかいに。雪の山こそ相傳ありけれ。水を  
 天に吹上さあさまの雨とそあつたりける。上  
 下舟にゑいたる。其中に取ても昔盛と辨慶。  
 二人はかりこそ。大はたぬきにはたぬかひと  
 もへに立てそまはりけりいかにもして此舟  
 をいそへよすへあらす。あらいそに舟をよせ。

舟をんしてはあまふまのひ風にまかせてか  
ちをとれ。ほごもか風にもまれば。ほのたを切  
て風をとをせあをしも風かばけくは。火つ  
あわつあをきりおとしともつあにゆいつけ  
ひあすへし。とうあちゆう水入は。おちあちへ  
のうあをせ。あめ井かたをあはせんちや。は  
ありのたしあみにて。あゝる時には。前後ふか  
くに見え給ふものかあやあ舟底にをりたつ  
てあめゆをあうともあまなまへ。たとい此舟  
か。さあいかうらいけいたん團へおとさるゝ

ほごも  
あまふま  
あわつあ  
ひあすへし  
のうあをせ  
ありのたし  
くに見え給  
てあめゆを  
か。さあいか  
あかゆ  
あまなまへ  
あへたさへ

海雲堂製

と申とも我々二人あらんす程はふんの子細  
の候へき。我君と申。判官さこしめされて。あ  
去盛と申は。伊勢の國の者にて。渡りの舟にあ  
らつて。舟路の事をは心得へさか。あしきやあ  
むさしは。文にも武にも達者あるか。舟路の事  
をも是程に心得けさか。ふしきさよとそゝろ  
にほめさせ給ひけり。あらいたはしや。ん  
せんの御身もたゝもおはせぬに。あらし波。こ  
はき風によけりはて。たけとひとしき御くし  
を波と。涙にゆりあかし。むつか。こゑもよ

と申とも  
の候へき  
去盛と申  
あらつて  
むさしは  
をも是程  
にほめさせ  
せんの御身  
はき風によ  
を波と  
きんこ  
かうらい  
けりん



あつせ、あつせ

えん

とん

すけ

大い、大い

せた、今海底に身をまけんとて、義経のかた  
 をうらめしげに見てた、世給ふ辨慶是を見  
 て、しよせんいんだうせはやと思ひ、舟底につ  
 、と入。ときんす、かけうちかけ、船のへいた  
 につつと立あかつて大をんあけてよははる  
 きの子は西のかいかんにて、多勢のまけき  
 を見けふは又北國の御にして、眼前まけきを  
 あず事は、夢まゆるしのことし、いぬのゆりは  
 さあから、今吹風のことにくあう、むさのくはむ  
 をあず時は、今たつ波のことにし、大水のざらん

海雲堂製

あつせ、あつせ

しうしやく

としやく

りん玉

めうすいむせん

風によつてかたちあり、一つの風かあははこ  
 る。おゆくの波形あれ、風波のにけんは、まよひ  
 の前夢あり、ひと海くうかいにしてしやくと  
 あしさとる時は、風も波もあらはこそあらひ  
 左はしや平家には、さんべき知者のまければ  
 こそ、おゆくのおんりやうを佛にはあさすし  
 て、しうしやくと、しやくに、りんゑし給ふい  
 たはし、さ、た、今申、辨慶かいんだうにつま  
 ほつしんの、一りをさとつて、りんゑのまつか  
 をはあれて、めうかくむいのくらぬにつかせ

一天のこくち  
はせうのせい

ていまい  
まら

しつこく  
まら

い	か	く	む	い	の	く	ら	ぬ	に	つ	い	た	る	事	の	う	れ	し
り	を	さ	と	つ	て	り	ん	ゑ	の	き	つ	あ	を	は	あ	れ	て	め
あ	ん	の	き	こ	う	を	の	あ	れ	た	く	お	も	ひ	し	に	た	
今	申	辨	慶	の	い	ん	た	う	に	つ	き	は	つ	し	ん	の	一	
に	よ	う	て	六	道	お	ゆ	く	の	さ	と	を	め	く	り	三	津	八
波	底	に	身	を	い	れ	し	し	う	た	ん	の	て	い	き	う	し	つ
一	天	の	こ	く	も	と	し	は	ん	せ	う	の	せ	い	し	ゆ	と	あ
繪	へ	と	申	と	き	二	位	殿	の	こ	ゑ	と	し	て	む	か	し	は

海雲堂製

さよ  
むか

わすみつき

さ	よ	。	む	か	し	は	か	た	き	今	は	た	う	し	と	あ	り	繪	子
い	と	ま	申	て	さ	ら	は	と	て	波	の	底	に	入	た	あ	へ	は	
風	も	波	も	し	つ	ま	う	て	舟	は	わ	波	に	ゆ	り	す	ゆ	る	
か	く	て	御	座	舟	を	い	つ	く	と	も	あ	く	を	し	よ	せ	あ	
か	り	て	と	は	せ	繪	へ	は	裁	後	の	園	寺	と	あ	り	と	申	
跡	へ	は	も	と	ら	さ	う	け	り	と	御	よ	ろ	こ	ひ	は	あ	さ	
り	も	あ	し	此	里	人	か	申	け	る	は	是	よ	う	さ	き	に		
ね	す	み	つ	き	の	園	と	て	世	の	は	し	ま	う	ま	う	候	か	
鑑	倉	殿	より	も	判	官	殿	の	御	す	か	た	と	御	内	の	辨		
度	の	姿	を	え	つ	に	う	つ	し	園	所	の	前	に	高	札	を	う	

とわかれ候か  
おかれ候か

とわかれ候か  
おかれ候か

とわかれ候か  
おかれ候か

あつち

おれ

つて	を	か	れ	て	候	か	山	伏	の	き	ん	せ	い	以	り	外	に	
候	へ	辨	度	南	て	う	ち	あ	ん	し	此	國	屋	を	も	そ	れ	か
し	か	は	あ	り	こ	と	に	こ	と	を	ら	う	す	る	に	て	候	し
よ	せ	ん	熊	野	よ	り	げ	あ	う	す	る	先	達	と	あ	う	し	あ
に	か	し	は	傳	馬	に	の	つ	て	と	を	さ	る	し	を	を	れ	あ
か	ら	我	君	を	は	あ	い	の	ふ	に	つ	く	り	ま	し	申	申	の
み	の	あ	さ	を	お	ふ	せ	申	へ	し	十	一	人	の	人	々	は	茂
す	、	お	け	を	と	り	あ	へ	し	皆	々	男	に	あ	り	な	ま	へ
け	に	く	尤	し	あ	る	べ	う	候	と	て	十	一	人	の	人	々	は
は	本	の	男	に	あ	ら	れ	け	り	へ	辨	度	は	傳	馬	に	の	つ

海峯堂製

とわかれ

とわかれ  
とわかれ

とわかれ  
とわかれ

て	園	所	の	前	を	と	ろ	か	け	し	て	と	を	す	へ	其		
日	の	兩	守	井	沢	の	興	一	か	候	か	し	か	兩	の	戸	を	は
左	と	左	て	せ	い	札	を	御	親	せ	よ	あ	ま	ふ	ま	し	ひ	と
申	し	て	萬	事	を	す	て	、	さ	、	急	げ	る	へ	辨	度	是	を
見	て	都	より	此	國	迄	山	伏	の	き	ん	せ	い	と	て	過	々	と
に	札	は	左	ち	奴	れ	と	も	此	法	師	は	年	々	熊	野	へ	考
と	と	く	に	よ	り	園	守	と	も	か	見	し	つ	て	あ	ん	あ	う
是	と	と	を	し	た	る	に	此	兩	屋	に	て	左	、	今	う	ち	と
、	め	ん	と	は	何	事	を	熊	野	の	こ	え	ん	け	ん	は	お	は
せ	ぬ	か	園	守	の	や	つ	は	ら	を	す	く	め	て	左	の	繪	へ

と。いらたかしゆすを取出し。さら／＼とをし  
 もんで。熊野の方をふしおわす。園守上下おち  
 をそれおそろしの人。いきおひや。此人々を  
 せきやにて。うちと、めんと申すとも。園か半  
 園。ゆるき、ても一人もうつか。うたぬてこそ  
 有へけれ中くの事をし去して。園所のものと  
 も。のこりすくまうたれては。あにのよりに  
 たちさうへき見ぬていしらぬよしにしてお  
 とをしあれと申けり。井沃の興一か是をさ、  
 けに／＼。是はいはれたり。いかにあう先達坊

海雲堂製

おしんて

おしんて

おしんて

おしんて

判官殿の御内の。辨慶といふ人。にさせたま  
 へたる程に。かやうに申たれとも。おとをうあ  
 れと申。園の戸をあけてとをしけり。心あり  
 あるとくに。わにくちものかれて鬼神か  
 門を出けるをほめぬ人。こそまありけれ。其  
 跡に判官殿中のみ。かさをそ、ろにほせ  
 絵ひ。か右目をあささかた。しをひき。園所の  
 前をとらせ。絵ふ。園守共。あ是を見て。爰に  
 あいのふにさ、れたる男。こまげす。子人の中  
 には。生れつきたる判官殿。あれ。たとへば。こし

おしんて

おしんて

おしんて

おしんて



はひかはひけあを目を左にもつ子さすは。定  
 の判官殿よと一度にどつとわらひければ。十  
 一人の人をはいきたるこ、ちもあかりけり  
 辨慶は馬の上よりも大音あけて申す。やあ  
 かうりささあきたに山の舟は村雨のしけき  
 ば。や、もし水はさあつて。道者をぬらすみだ  
 うさよ。あゆめといひてもつたるふちにてち  
 やうくとうつたりけり。判官御諷して御身  
 のやうに馬にのりらくして下る人たにも宿  
 につさぬればこしあいなあんととて。人

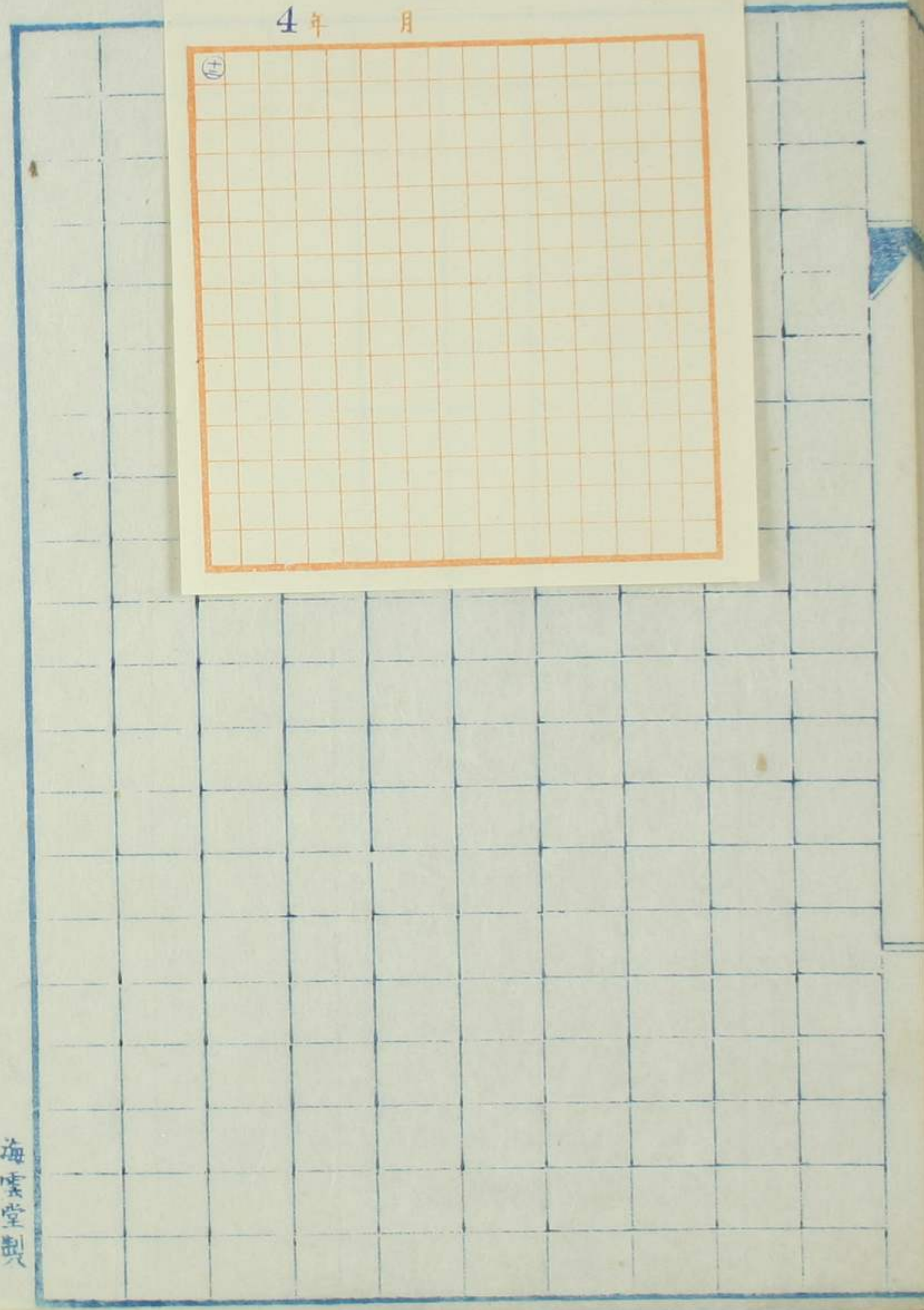
海雲堂製

ちんちん、おせせ  
 ちんちん、おせせ  
 ちんちん、おせせ

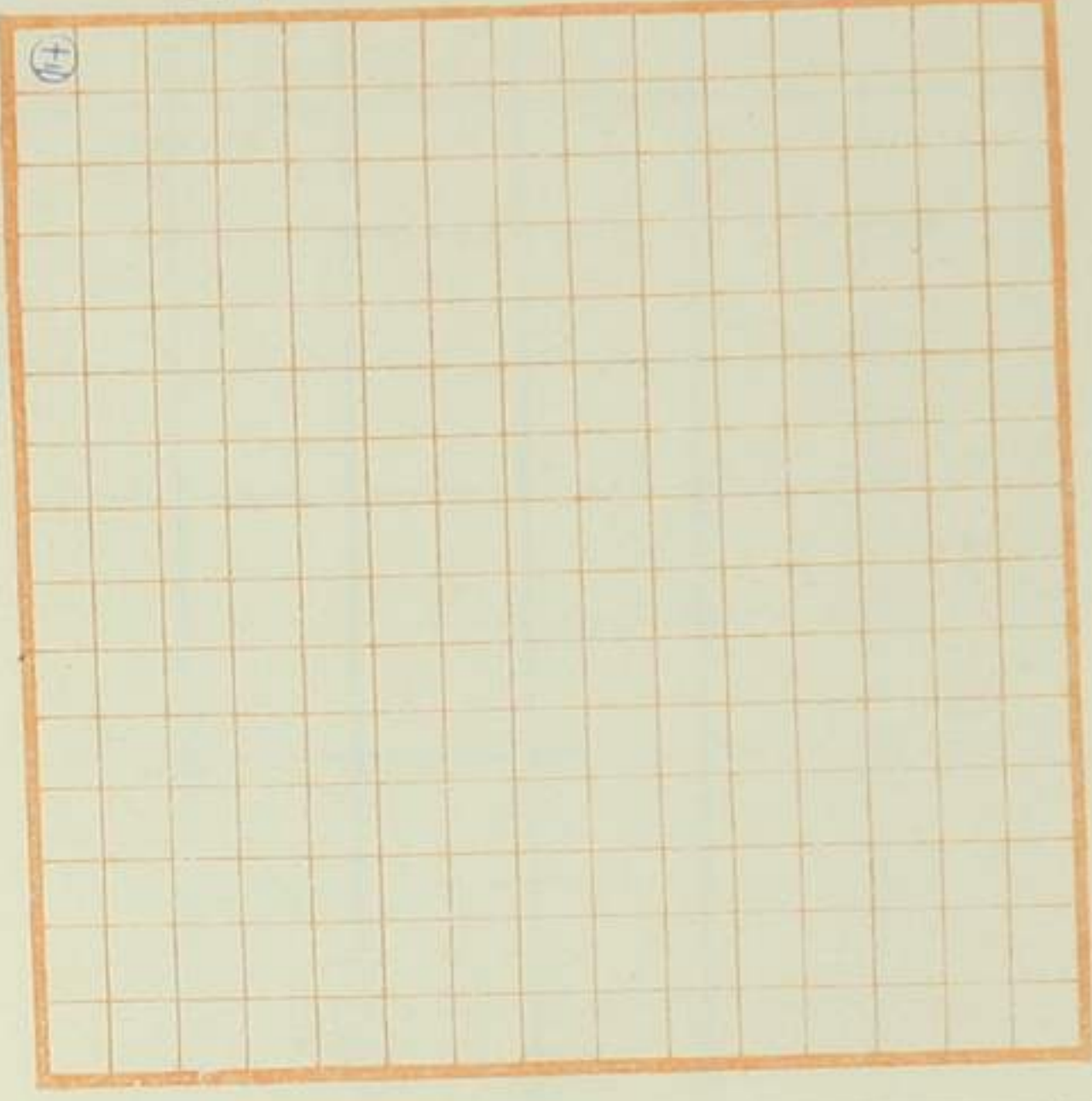
こしをうたする是程をもきにををみて。あこ  
 そあゆむましけれと。あくていにもてあしい  
 ちあせ給ひける程にもあみ川はそ付給ふ詞  
 去同判官のもたせ給ひたるみのあさをあし  
 こにあはとあけちて給へは。辨慶はしりより  
 ちうにてをうとり三度いた、さかうへを地  
 につけ。たはあり事とは申あからし正しく主  
 君のうつつえの天命いかてのあれ候へきた  
 、今の辨慶宛あらしせきをば。佛神三月も  
 ゆるさせ給ひ候へとて。鬼のやうある辨慶か

つえ、つよ



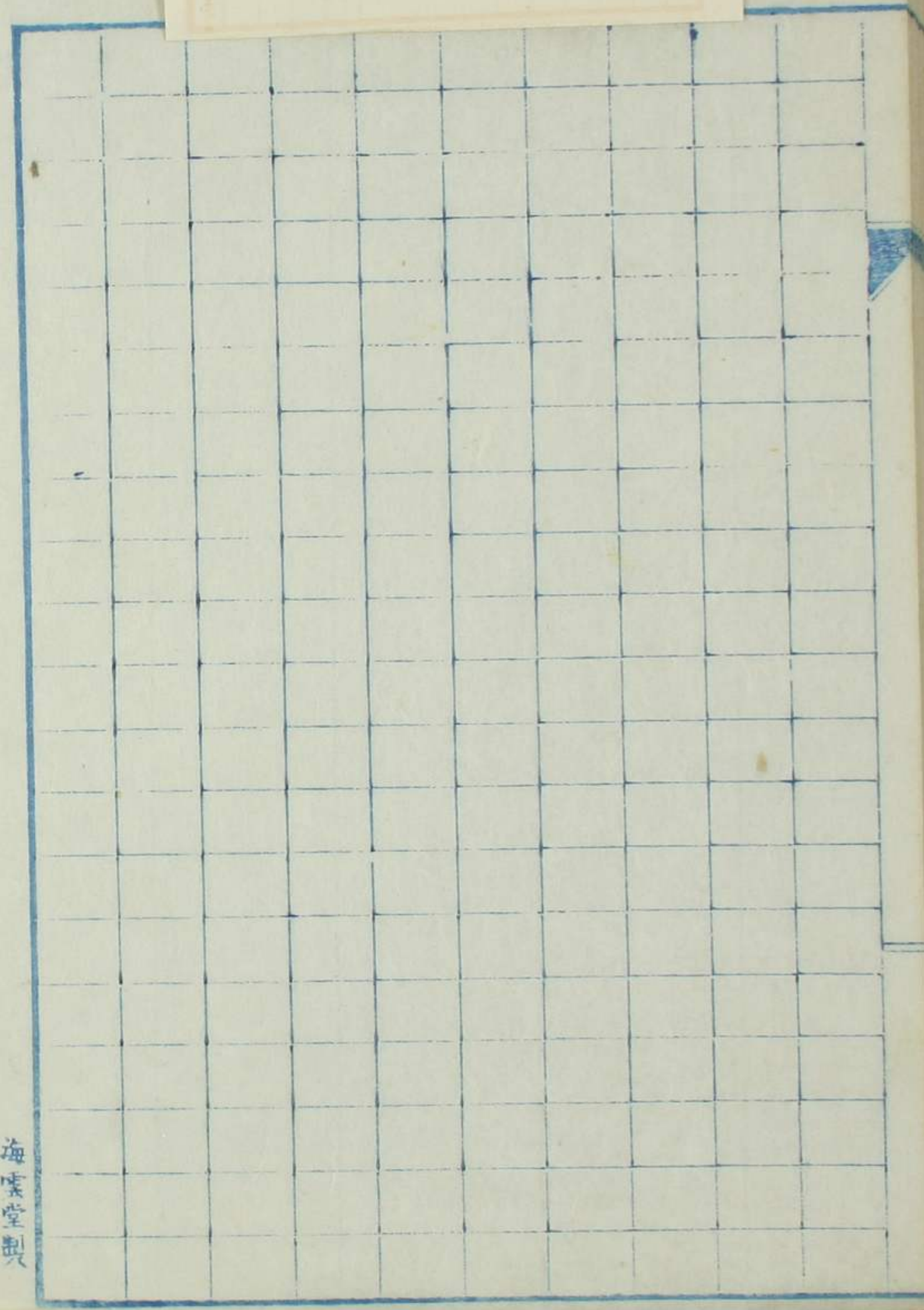


4年 月



1

Blank rectangular label or slip of paper at the top of the right page.



海震堂製

