

滑稽雑談

酉上

特別  
~ 5  
6326  
15



潜齋雜記卷之十五

八月部上

初八月 異名 曰 白露節 清曆本云名歸 群名卷着 二 秋分節  
雷始收声 蟄虫始户 曰 秋社 秋分日 三日月 子張月 曰 童田節  
水始涸 三 月 異名 朔日 夕月 秋分日 三日月 子張月  
異名 朔日 夕月 秋分日 三日月 子張月 曰 童田節  
風始 文始月 影月 子張月 月之魄 月之魄 月之魄 三 暴風 曰 初潮 月下 孟の光 五 八朔  
三 暴風 曰 初潮 月下 孟の光 五 八朔  
日 初の節供 曰 神皇正統系十七 松尾社相模 曰 三村系  
日 眼明袋 曰 神皇正統系十七 松尾社相模 曰 三村系  
日 深大種系 曰 神皇正統系十七 松尾社相模 曰 三村系  
日 白根社系 曰 神皇正統系十七 松尾社相模 曰 三村系  
京官降目 小定元 曰 神皇正統系十七 松尾社相模 曰 三村系  
新橋系 本浦系 曰 神皇正統系十七 松尾社相模 曰 三村系  
 廿 幸々如系 曰 西大寺光明寺會 曰 御書系  
 廿 幸々如系 曰 西大寺光明寺會 曰 御書系  
 廿 幸々如系 曰 西大寺光明寺會 曰 御書系

世一 大秦聖具會 世二 山陰雜家 世三 在田村家 日 東山毒井家  
 世三 西院家 日 後信厚 世四 桂川沙後 日 秋のふ



滑稽雜談卷之第十五

八月之部

四時堂其諺編錄

○八月

爾雅中高

深元纂要

桂月

玉典

竹春

○竹譜曰竹以八月為春

羅山詩集

春日朝來南呂未

△南呂

○前漢律曆志曰南呂

者八月律也南任也言陰氣旅助夷則任成万物也位於

酉在八月○史記律書曰南呂者言陽氣之旅入藏也其

於十二子為酉々者万物之老也 桂秋 柘月 橘春

△和名

葉月

○法備國傳云此月ありて是るは葉月と云

あきづり

玉宵 秘笈抄

初乃のちはやむる也 聖月乃の初乃の系 法華文

秋月 秘笈抄

秋の系も高きみより高きりや身より物に秋の月 法華文

白澤月 日

時白く極乃の極乃の紅きて五原の月ぬるや言 法華文

月見日 みづく 秋の月見 あきづき 月見の儀 つきみ 月見の儀 つきみ 月見の儀 つきみ

素問馬玄臺註曰白露節初五日亡  
風賦 雁至鴻雁來次五日玄鳥既後五日群鳥養羞  
八月之節也 鴻雁八月之節也 雁八月之節也 雁八月之節也

○白露節

○素問馬玄臺註曰白露節初五日亡

風賦 雁至鴻雁來次五日玄鳥既後五日群鳥養羞

八月之節也 鴻雁八月之節也 雁八月之節也

凡鳥之歸也 雁八月之節也 雁八月之節也

△鴻雁來

○月令曰仲秋之月鴻雁來 注孟春言

鴻雁來自南而來北也此言來自北而來南也

△玄鳥歸

○月令曰仲秋之月玄鳥歸 注仲春言

玄鳥至此言既明春來而秋去也

△群鳥養羞

○月令曰仲秋之月群鳥養羞 注羞者

所美之食養羞者藏之以備冬月之養也

此食を御して冬の備を成す 雁の来るを感ひ 雁の去るを感ひ 雁の来るを感ひ

○秋分節

○素問馬玄臺註曰秋分氣初五日

雷乃收聲次五日蟄虫坏戶後五日水始涸

△雷始收聲

○月令曰是月雷始收聲

入乃雷之兵也 雷之兵也 雷之兵也 雷之兵也

△蟄虫坏戶

○月令曰是月蟄虫坏戶 注坏益其

蟄虫之戶使通用處稍小至寒甚乃墜塞之

△水始涸

○月令曰是月水始涸 注水本氣之

所為春夏氣至故長秋冬氣返故涸也

○秋社

○夢華錄曰京師八月秋社立 秋後茅

社各以社餼社酒相饋送貴戚宮院多以諸肉雜物調和

鋪於飯上謂之社飯人家婦女皆飯外家既飯即外甥姨

舅皆以新葫芦兒為遺俗云宜良外甥 ○文昌雜錄曰燕

子至秋社乃去仲春復來○是ともうた社をてはたつ度土の林  
を方なき農よりうらんとすむる社をたつたは社と稱するをうらんと  
社をたつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社を  
たつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社を

○童田作

○御筆曰三田作社に社神をたつたは社をたつたは社をたつたは社を  
たつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社を  
たつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社を  
たつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社を  
たつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社を  
たつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社を

春社下 童田作むる社をたつたは社をたつたは社をたつたは社をたつたは社を

○月

故於文闕者為月月生干日之所照故曰載生明魄生於日之所蔽故又曰載生魄當日則光盈就日則明益曷曰月幾望以尺二明謂之一月○秋名日月闕也漏則缺也  
造天地經曰佛令吉祥菩薩造月○三界義曰問月量  
云何答月五十由旬○順和名日月都幾  
和名曰月○和名曰月



△異名 嫦娥後天女志曰嫦娥為蟾蜍所食 素娥皇唐明  
宮見素娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥  
深公請出娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥  
不中敢取素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥  
見中敢取素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥  
中敢取素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥  
曲益指無素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥  
也指無素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥  
出指無素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥  
詩曰玉盤素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥  
橫海閭素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥 嫦娥素娥

△初名 破鏡 ○ 破鏡集曰 破鏡 破不 ○ 躬恒抄云 昔年六月と云

△初月異名 玉鉤 廬全詩曰 露 磨鎌 韓詩曰 新

△半月異名 虛弓 唐太宗曰 落野飛 破環 抱子 王生

△破鏡 古樂府曰 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

△破鏡 天注 謂殘月也 破鏡也 飛上天 上亭 殘魄 杜詩云 張

万七族部

朝月日向乃尔月之所見遠毒持存人也者乍偲

△三箇月

○尚書大傳書曰哉生明說者以為朔後月明生而魄死○詩推度災日月三日成魄八日成光

蟾蜍體就决鼻始萌宋均注曰○入学國說曰至初三日

然後陽浸長而明始生○文選謝莊月賦曰朏亮示冲注

禮記注云月三日而成魄向日朏盛明也魄初出地明生

○字彙曰朏音沒切噴又敷尾月未盛明也又向曙色又

月三日生明之名○万葉集曰若月和之○御倉白三月連

三月連乃也

多之三月月の字を供と云ふも此の如く我も好む所の字なり

月は且つくも嫌ひも○作説曰三月月の辰の前より初なる月也月の字

付るも玉若といはるる月の字も月十分の六分をさすも月しん字分

の如くして三月月の字も於るも若月の字も同或は朏の字も同なり

の字も亦若と云ふ傳とみりつと訓りも若と云ふ也

万六

振仰而若月見者一日見之人乃肩所念可聞 大傳

△弓弦月

○詩經賦曰如月之恒注恒弦也○釋

名曰弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓弦○入

学口說曰至初七八日其明正半如弓之張謂之上弦至

二十三回僅存半明以就於缺如弓之弛謂之下弦○性

理大全曰朱子曰問弦之美曰上弦是月盈及一半如弓

之上弦下弦是月虧了一半如弓之下弦○順和名曰弦

月和名由美八利○竟存此種の弦は上弦七日八日下弦七日八日

是弦の上弦と下弦と中は皆あり

月と弓の字はともいふも、この語はともいふも、

△初月

○万葉集中云初月云は初月の字なり

と初月と云ふも三月月と云ふ初月と云ふの月と云ふ初月と云ふの月と云ふ

て初月と云ふも三月月と云ふ初月と云ふの月と云ふ初月と云ふの月と云ふ





ふらふらとそよそよと月と清く静かに照らす月さうすく  
日の月さうすく照らす月さうすく静かに照らす月さうすく  
静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく  
静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく  
静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく  
静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく

つらつらとそよそよと月と清く静かに照らす月さうすく

△五待月

○尚書曰既生魄肝也夜 ○漢書曰五

待月也五待月の月と云ふ字ありて ○和信の月待と云ふは月待知光  
と云ふ一語に十三待月と云ふ字ありて七待月待知光と云ふは  
向て和信と云ふ月待と云ふ字ありて待て月待と云ふは  
待て月待と云ふ字ありて待て月待と云ふは待て月待と云ふは  
待て月待と云ふ字ありて待て月待と云ふは待て月待と云ふは

静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく

△五待月

○半出月待知光月待知光月待知光

の月さうすく ○漢書曰五待月の月さうすく

百三藤 伊与尔廻之座待月園乃門從者暮去者鹽平令滿 下四六 魚井

△卧待月

○半出月待知光月待知光月待知光

女誠樂の目と半出月待知光月待知光月待知光  
静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく  
静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく  
静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく  
静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく  
静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく

静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく

△更待月

○半出月待知光月待知光月待知光

の月さうすく ○漢書曰五待月の月さうすく

静かに照らす月さうすく静かに照らす月さうすく

△新月

○韓退之詩日新月似磨鎌 ○白樂天

詩曰三五夜中新月色二千里外故人心 ○拙者韓待知初月也

十六日 十五日 十四日 十三日 十二日 十一日 十日 九日 八日 七日 六日 五日 四日 三日

卯酉卯酉寅申寅申丑未丑未子午子午亥巳亥巳辰戌辰戌  
四四正正六六二二八八四四正正六六二二  
刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻  
入出入出出入出出入出出入出出入出出入出

潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮  
同同同同同同同同同同同同同同同同  
刻刻刻刻刻刻刻刻

四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分

汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐  
午子午子己亥己亥辰戌辰戌辰戌卯酉卯酉寅申寅申寅申丑酉丑未  
刻刻刻刻刻刻刻刻

四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分四分

△降月

いれみ郵月玉鈎蛾眉破環... 中秋の儀也... 降月... 性理大全曰余襄公安道曰潮之

△月の玉鈎

漲退海非増減蓋月所臨則水往從之... 潮同刻八分... 汐子午時八分... 性理大全曰余襄公安道曰潮之

十七日 十八日 十九日 廿一日 廿二日 廿三日 廿四日 廿五日 廿六日 廿七日 廿八日 廿九日 晦日

酉卯申寅 申寅未丑未丑未丑午子午子巳亥巳亥巳亥辰戌辰戌卯酉  
正正六六二二八八四四正正六六二二八八四四正正六六二二八八四四  
刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻刻  
入出入出出入出入出入出入出入出入出入出入出入出入出入出入

潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮潮  
同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同

六六六六二二八八四四十六六六二二八八四四六六六六二二八八  
分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分

汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐汐  
午子巳亥巳亥戌辰戌辰戌辰酉卯辰卯申寅申寅申寅未丑未丑午子

六六六六二二八八四四十六六六二二八八四四六六六六二二八八  
分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分分

○程子曰今夫海水朝日出則水涸是潮退也其涸者已無也月出則潮水復生却不是將已涸之水為潮水自然能生也○邵子曰海潮者地之喘息也所以應月者從其類也○  
と申す初より晦までの月の出沒の時刻と漲ち退きの時刻を知るべし  
夫の原帝の月のとらゆるしを記せばの浦

△月乃都

○起世經日月天子宮殿縱廣正等

四十九由旬四面垣牆七宝所成月天宮殿純以天銀天青瑠璃而相間錯乃至為五風橫持而行月天宮依空行於此月殿有大鞏青瑠璃成鞏高十六由旬廣八由旬彼月天子身壽五百歲子孫相承皆於彼治彼月天子身光明照彼青鞏其鞏光明照月宮殿宮殿光照四大洲○逸史曰羅公遠開元中々秋夜侍玄宗宮中翫月公遠曰要至月中否乃取杖向空擲之化為大橋其色如銀請同



△月乃桂の實

○酉陽雜俎註曰杭州靈隱山八月十五夜嘗有月中桂子落寺僧嘗拾得之 洞冥記曰有遠飛雞朝往夕還常啣桂實飯干南土々々月路也故北方無之 ○宋之問詩曰桂子月中落天香雲外飄 時珍本草曰吳剛伐月桂之說起隋唐小說月桂落子之說起于武后之時相傳有梵僧自天竺驚嶺飛來故八月有月桂子降于台列十餘日乃止宋仁宗天聖丁卯八月十五夜月明天淨杭州吳隱寺月桂子降其繁如雨其大如豆其圓如珠其色有白者黃者黑者殼如芡實味辛拾以進呈寺僧種之得二十五株慈雲式公有序記之張君房宿錢唐月輪寺亦見桂子紛如烟霧回旋成穗墜如牽牛子黃白相間據之則真如有稽矣竊謂月乃陰魄其中婆娑者山河之影尔月既無桂則空中所墜者何物耶泛觀群史有雨塵沙土石雨金鉛錢汞雨絮帛穀粟雨草木花

葉雨毛血臭肉之類甚衆則桂子之雨亦妖怪所致非月中有桂也桂生南方故惟南方有之宋史云元豐三年六月饒州雨木數畝狀類山芋子味辛而香即此類也道經月桂謂之不時花不可供獻 ○是亦の後も貞徳作の富貴の山に桂の木あり月乃の雨に桂の實ありて中土に降るに桂の實ありて是ハ亦の雨の雨也之

△桂男

○酉陽雜俎曰月桂下有二人常斫之 樹創隨合其人姓吳名剛西河人學仙有過謫令伐樹 ○是亦の雨の雨に桂の實ありて中土に降るに桂の實ありて是ハ亦の雨の雨也之 姓の吳名剛を桂男と云ふは漢代の仙人といふ桂男を伐一名の桂樹を以て萬里樹形月桂之状と云ふ世に今も桂を斫るは是の同は樹の形なり









不甚猛矣海人最患苦之俗謂之颶風言海溢子當負母  
 乞食嶺表錄云春夏間有暈如虹謂之颶母必有暴風則  
 以虹為颶之母尔佛經所謂風虹為颶言雲文如貝也此  
 說最近理凡此風作先一二日片雲漫空疾飛海人呼為  
 颶潮風為海溢之先兆也按柝子厚詩颶母偏驚估客舩  
 蘓叔黨颶風賦云斷霓飲海而北指赤雲夾日而南翔此  
 颶之漸也 ○ 此の流を暴風或初潮の起るなりし ○ 補五雜俎  
 一卷曰海風謂之颶風以其具四方之風也御石尤風四面  
 斷行旅者也相傳石氏女嫁為尤郎婦尤出不歸妻憶之  
 至死曰吾當作大風為天下婦人阻商旅也故名石尤云  
 亦作石郵見李義山詩今閩人方音謂之颶風音如貝季  
 颶者鞞也颶颶字相近書客有訛音不應差或者誤作颶  
 強為之解耳 ○ 又曰閩中亦有颶風但一歲不一二發々々  
 輒拔樹掀瓦而止耳惟嶺南瓊崖之間颶風三五年始一

発々村落屋瓦林木數百里如洗舟楫漂蕩盡成齏粉其  
 將至數日前土人皆知而預避之巨室皆以鉄楞木為柱  
 銅鉄為瓦防其患也 ○ 此後と云はれ颶風は子ももつてとあり  
 秋の限をもつてもはるなり

○ 石盤乃克

○ 連介新或物曰さうきのえを月と云へ  
すん日さる名物と物日一夜ふりて月と ○ 御筆曰天象三有之

酒とあり ○ 梅まきまきのえははるさるさるの月と云へ  
月ひらく夜の人持神と云と月はさるさるの月と云へ  
のま名と玉盤見と云と月と云へ  
をさるまはるはるのえと云へ  
 御筆 天象のえと云へて出ぬと云へ



神世の事... 仰ぐに... 仰ぐに... 仰ぐに...

△ 秋の節供 一日

○ 枕花葉重日八朔の申... 仰ぐに... 仰ぐに...

山詩集曰仲秋朔旦祝嘉時俗号憑... 仰ぐに... 仰ぐに...

無此礼弘安年後一威儀... 仰ぐに... 仰ぐに...

○ 枕花葉重日八朔の申... 仰ぐに... 仰ぐに...

○ 月令廣義曰八月朔為勝俗謂之... 仰ぐに... 仰ぐに...

△ 勝臘 一日  
○ 武帝紀曰令天下大酺五日勝五日祠門戶比臘

注 勝臘皆獵取禽獸以祭之名也勝以立秋臘以十二月  
○ 後礼樂志注曰嘗新始殺食曰龜勝 ○ 又曰勝祭名一  
日祈穀食新曰勝珠音龍切 ○ 此の勝は... ○ 榘石 听雨

○ 良安曰用穀初荊收者此日先贈之君父自言田實也  
且乃無和語通太以為賴恃之夷因貴賤皆重之市中無新  
穀処伐用饅頭挑柿梨葡萄之類官家贈用馬太刀及金  
銀青銅然不知始於何時也 東照神君一統以來武家  
八朔嘉祝愈昌同干歲始

△ 繪乃系  
○ 氏同おわて今日の... 繪乃の山行記と

りて... 繪乃の山行記と... 繪乃の山行記と

と... 繪乃の山行記と... 繪乃の山行記と

さう... 繪乃の山行記と... 繪乃の山行記と



○天中節一日

八月一日天中節赤口白舌隨節減押門陰陽家秘方昔  
大因后於天中樓有事其人依不遂素懷忽成火神燒天  
中樓之時后咒云八月乃至隨節減○又中世の及書云正月  
一日と云中節と云り此如俗も此呪と云り門下押門檢券と云り

○拾芥抄曰八月一日日出以前書

○眼明袋

○統赤諧記曰鄧紹華山見童子執  
五采囊盛栢葉上露曰赤松先生取以明目今人八月且  
作眼明袋本此○和信曰此は信と云り因て云り

○神泉苑祭

○神社考曰神泉苑天子遊覽之所  
也以近衛次將為別當有乾臨閣二條南大宮西八町三  
條北壬生東昔有神童現此池長保年中道綱卿任別當  
正月於真言院所擊之毬打者行神泉苑是也天長元年  
大旱春三月勅空海於神泉苑修請雨法時現善女童海  
奏事勅和真綱以幣物供神童散日重雲震雷大注膏雨

畧之  
取意

南世神泉苑町と稱す此屋二間今自社のまゝも是吾如也と云り  
と申し神泉苑の地今松尾の家に在り此屋は唐より傳ふる所ありと云り  
此屋は唐より傳ふる所ありと云り此屋は唐より傳ふる所ありと云り  
此屋は唐より傳ふる所ありと云り此屋は唐より傳ふる所ありと云り

○松尾相撲並 二部合祭一日

○雍州府志曰松尾相撲

會八月一日古來廣隆寺僧一老二老勤松尾社供僧職  
有共料今日相撲場有大秦一老二老之杖敷○又今松尾  
社氏子の後代より古來のつ分合祭と申す此屋は唐より傳ふる所ありと云り  
此屋は唐より傳ふる所ありと云り此屋は唐より傳ふる所ありと云り  
此屋は唐より傳ふる所ありと云り此屋は唐より傳ふる所ありと云り

○三村祭 一日二日

○延喜式神名帳曰開口神社云

○住吉舊記云開口大明神者伊弉諾尊御子事勝食勝

国長挾也後合祭生玉明神午頭天王為住吉之外宮故  
朝廷二十年一度每造替住吉社當社亦造替當地元  
口村水戸村原村之間也故俗号三村大明神亦号大寺  
祭也社僧說云密乘山念仏寺依聖武帝御願行基僧正  
所開基也社領八十石肥上泉○此社を泉別保南原名取塩  
元のしんと云ふ傳ありて國史に於ての語ありし傳ありしに  
此社を泉別保南原名取塩

○菅神在太宰府自塙天神三日月

○當社傳曰常樂寺天神像

者菅神在太宰府自長德二丙申年正月或云延漂來于  
海濱因安置于此或曰當社昔在塩穴郷湊村故稱塩穴  
天神中世勸詣北莊矣文明二年菅原為長卿記曰和泉  
国毛須深井草部土師向井塩穴高石菅家氏神天穗日  
命以來之舊領也為長卿真蹟在五條殿今按塩穴天神  
者即是天穗日命後合祭菅丞相已上泉○南社の岩

の地按別抄條村あり田あり依て塩穴の寺傳ありしに

○四日少野祭

○二十二社註式曰北野祭一條院

永延元八月五日始祭預官幣○後冷泉院永兼元年八  
月四日被定五日依母后国忌也○拾芥抄曰北野祭今  
四日元五日先例始北野自大臣至納言參議稱大頭有  
催申料米六十石以縁国国封戸似納被付官寺也與昔  
見例文○る根原田少野祭八月宵少野の夫神のりしに  
傳ありしに  
つを後山文義後延元是昔卿しに傳ありしに  
傳ありしに  
其の記ありしに  
少野のりしに  
其の記ありしに  
元延七月、清宮にて七のりしに傳ありしに

右勢の... 今世... 神祇正宗曰打嵐白鬚大明神

批把供日 神社考曰菅原院勘解由小路南

烏丸西一町菅贈太政大臣御所或曰參議是善家也當

時号歡喜光寺北野祭日神氏來此所取批把供神

西京雜記曰八月四日竹下田茶

上勝者終年有福不勝者有疾

黃公用之行師万不失一

白髭因世 神祇正宗曰打嵐白鬚大明神

者猿田彦命也 鎮座年紀未分 神社考曰台家徒說曰

昔人壽二万歲時親尊受迦葉仙記住都率天時見大海 聞波浪有梵音親尊從浪所留止來日本國其波止一声 浮海上芦化為一寫謂之波止土濃其後人壽百歲時親 尊又自天竺到芦原中國時鸕草葺不合尊之世也親尊 到樂々浪歸志賀浦逢鈎真翁々為地主親尊曰我此所 弘仙法如何翁答曰我久主此地我自人壽六千歲時至 今見湖水變為芦原若此所為仙法結界則吾無鈎所親 尊將飯會藥師善逝自東方來告曰我自人壽二万歲時 為此地主彼老翁未知有我々何惜之今獻尺尊宜為仙 法流布之山相約已而東西各去翁者白髭明神也嘗曰 我見近江湖水七度變枯為菜田云

今世... 法... 山... 湖... 變... 枯... 菜田云

○教皇のふ十日 ○日本紀曰仲哀天皇二年立氣長

足姬尊為皇后二月辛酉鹿即真行宮而居之是謂筭飯

宮神功皇后十三年命武内宿禰從太子令拜角鹿筭飯

大神々々名去來紗別神社已上神 ○神社啓蒙曰氣比神

社在越前國敦賀郡 ○一宮記曰人皇十四代仲哀帝也

○風土紀曰氣比神宮者宇佐同体也八幡者應神天皇

之垂跡氣比者仲哀天皇之鎮座也 ○尚代新嘗祭儀廣

聖の地一城あり在氣比山麓と云々七月廿一日事始り

○秋奠 上丁日 ○統日本紀廿日聖武天皇天平二

十年八月癸卯改定秋奠服器及儀式 ○同祀日高野天

皇神護景雲二年秋七月辛丑大學助教正六位上膳臣

大丘言天平勝室四年隨使入唐聞先聖之遺風覽膠庠

之餘列國子監有兩門題曰文宣王廟時有國子學生程

賢告大丘曰今主上大崇儒範追改為王鳳德之徵于今

至矣然准舊典猶稱前号誠非崇德之情失致敬之理大

丘庸圖聞斯行諸敢陳管見以請明新勅号文宣王 ○礼

記文王世子曰凡始立學者必秋奠于先聖先師及行事

必以幣 ○るは厚禮也の王制菜と釋幣と稱て先師を祀るは

△献酢

江家次第曰八月秋奠紫宸殿

内論義弘仁六年二月戊申延大學博士及學生等於殿

上御參陣博士賜祿有差尺奠明日内論也 兼無論

夾名覽上卿返給天皇御南殿王卿次出居次將率侍從

參上大臣宜召博士等博士五人得業生四人問者生三

人列立櫻東西上卿召博士名博士再拜進兩三步膝行捕



勢執如意着者座次召問者々々着座同次博士稱講  
 經名同者起疑論義如常畢一々應召着座同答畢博士  
 等退下即進列立敷政門東庭藏人一人立門内令陣官  
 給祿博士等拜舞退出○又日後朱雀院御時被行内論  
 義其後久絶○その根柢曰ある日正真の酢みくを病て朝餉のお  
 らしむる人一人少水の同方力のまはるくあれはる物をもと病言て  
 之屋つきのまはるの真は酢と文字をまらうりてまはる持て屋中  
 へ入る けらまら二月もまらや献昨八月根柢まらるるのまらる

○アウシヤク定考十一月一日江次第日考定十一月一日  
等皆用列見儀 裏書日大政官式云大政官考選文云八  
 月一日少納言并外記史等別當勘抄成案畢長上考文  
 申大臣置式管少納言以下立版位上御召少納言以下  
 着座次置短尺硯管授紙書上御仰云之少納言并共後  
 座次退上御以下起座云○その根柢曰定考のまらるる考定  
 十一月一日

○カクシ教隆卿記日司召者秋除日也号京官除日春除日者  
 号縣召各拜任之輩召之春者大政官廳秋於外記廳召  
 仰之稱司召○新式抄曰司召各召之○即今白司召於八月十日  
 の陰月を召すはあまらるの召はるる事

△小定考十一月一日江次第日小定考十一月一日  
政官式云其番上考去十一月一日少納言并於官東廳行之  
 大夫外記史等定之使部考後日定之

辨西史向南史着座外記史生一人賈考官史生一人持硯置

并前并執筆定考了次外記史生進取史生等考管退出  
 次官史生一人賣考文管進之并前并定考了撤考管並  
 硯管等退出次并起座暫着東壁外床子所司改座史生  
 酌酒唱平三獻畢史亦蒙并仰召官掌史仰云史生召史  
 生着座酒部所史生等盃酒一兩巡後并退出○  
 日十二日又小定考了て大定考了の令官の事麻を考了る○  
 四ノ条是古書の名をて考了て後流減考了る

○芋名月 十五夜

○事文類聚十歐陽詹觀月詩

序日月可觀冬月古也云月之為觀冬則繁霜大寒夏則  
 蒸雲大熱雲蔽月霜侵入蔽与侵俱害觀秋之於時後夏  
 先冬八月於秋季始孟終十五於夜又月之中誓於天道  
 則寒暑均取於月教則蟾兔日况埃壘不流大空悠々嬋  
 始徘徊搏華上游昇東林入西樓肌骨与之疎凉神气与

之清冷云斯古人所以為觀也○  
 用元遺事曰明皇八月十五日夜与貴妃臨大液池凭欄望月不  
 左右於池西岸別築百尺高臺吾与妃子來年望月後經  
 祿山之兵不復置焉惟有基址而已○  
 王仁裕唐史遺事錄蘓頌与李義府對掌文誥  
 於禁中直宿諸学士玩月備文酒之宴時長天無雲月色  
 如昼蘓曰清光可愛何用灯燭遂命撤去○  
 十月九日太白妻宿也高唐賦有月夜之觀  
 樞子云今宵月と観すも今宵の世り世り  
 古樂府娥娥怨乃曲あり漢人の甲林の月を  
 おもひもやみとらふも今宵の世り世り  
 おもひもやみとらふも今宵の世り世り  
 己上 馬儀 ○ 或は世り世り八月の世り  
 己上 馬儀 ○ 或は世り世り八月の世り  
 己上 馬儀 ○ 或は世り世り八月の世り  
 己上 馬儀 ○ 或は世り世り八月の世り





乏御鏡清神人奉清御鏡巫女清掃几輦内引幕小祢十日  
 四日致齋於頓宮執行懺法山上僧土祭神之主上院行  
 事 十五日寅一點神輿所預祢宜撞鐘聞其色而神職  
 僧俗供奉神人等並林邑樂人參其御在所槁樹之東西  
 設燎次喚立所司讀供奉神人等交名整行列之次第惣  
 官祠官着座於迴廊内御殿司神官俗別當檢知參入干  
 正殿俗別當進神前申祝詞敷祢宜次計刻限而発乱声  
 次奉寄御几輦於大床他姓宜次於御内殿有  
 神秘之美同滅灯此次奉出御几輦自南門御通屏几坂社  
 諸神人樂人等隨神幸自山上至猪鼻於二鳥居内三基  
 御几輦有御逗留自給屋殿迄迴廊内公家社家諸神人  
 等行列於給屋殿有巡檢使 一人 火長陣衆持挑灯十六人 火炬  
 行列畧次第

陣衆持炬 十六人  
 御前拂持標 十二人  
 大御鉾八本 十二人  
 御袖幡 一人

柵 一人 一人 一人  
 一人 一人 一人  
 御子頭 二  
 駒形四口 預祢宜二人  
 御唐櫃七合 預祢宜十四人

取物四口 御香炉御三衣 御如意御錫杖 僧衆持之  
 入寺人 御殿司人 御幣祢宜 林邑樂

人 六十 御網長 一人 御網曳前後左右 駕輿丁前後左右 十六人  
 一人 御網曳左右 駕輿丁長 一人 御鳳輦 介副左右各一人

御榻 一人 雨覆人 一人 軾人 一人 翳人 一人 御劍他姓 御太刀 御弓他姓大祢宜小祢宜

童子一人

籠一人 威儀御馬

籠一人 御馬副一人

二御鳳輦

自御網長以下  
與一御几輦同

三御鳳

輦亦同

御後神樂座立松人

十人 香華

四十人

所司西園宿者

五十人  
以上行列  
畢

下院行事 先上卿以下參極樂寺礼堂各着座次惣官  
 祠官經困道着宿院南門西迴廊之座次僧俗神人等入  
 御給屋殿踞奏賀王息次惣官祠官參御迎次上卿以  
 下參絹屋殿列座次奏慶雲樂次惣官祠官神拜畢而後  
 着宿院南迴廊西座北東面上卿以下前行列立舞臺乾  
 北面上卿以下前行列立舞臺乾  
 東面上卿以下前行列立舞臺乾  
 於御內殿右作法依神祕次奉納神寶御太刀御劔御者  
 入御以前納之此間出次惣官祠官着座隨之司等  
 神座神人等各退出

几輦奉入御輿屋次惣官祠官進舞臺禮拜祝詞小祢詞  
 之次神官出御供所進神前傳供神饌傳供大祢宜寺隨之  
 奏十天樂次獻神供御膳者縣盤并御酒臺奏菩薩次供  
 造花十二基松鳩躑梅鶯金櫻山牡丹石蜡杜若几  
 蓮花薄龜菊靨紅葉梗橘翁水仙花芦竹几茶花  
 梅嫌菊寒次內藏史生授宣命於上卿次上卿讀宣命讀  
 畢授神官授史神官午納之奉備室殿次奉官幣俗別當  
 次記詞檢宣知神官午納之奉備室殿次奉官幣俗別當  
 隨之次奏胡飲酒次神供奉幣檢宣知次撤神供奉武德樂  
 次奉高良社神供次僧座行事披讀諸書色次茅調立  
 之次受僧着座舞臺外次導師咒願師登高座禮拜禮  
 堂童子引華管次唄二口登舞臺後取花舍立即唄師  
 音次散華座次引頭二口登舞臺後取花舍立即唄師  
 人登舞臺次行道次獅子舞奏裏頭樂次受僧經舞臺之

中央九轉於頤宮一匝各復本座次奏迦陵頻次讚眾四  
 口登舞臺頌讚打鏡次奏春鸞轉次梵音眾二口登舞臺  
 供養梵音次導師表白放者放萬歲樂上者放鳥次轉讀寂  
 勝王經次勅樂於南門前奏之賀殿長保樂次入調軒秋退出  
 音聲以下慶子此同上卿還幸之次茅山下宿院行事悉  
 畢而奉還幸干山上先西上刻聞撞鐘聲惣官祠官并所  
 司神官諸神人等參集于下院各着白衣實白杖草草次  
 惣官祠官着座前次御殿司神官參入于內殿此同整行  
 次奉寄御几輦於大床滅此同悉行列者如前取為後自宿  
 院南門前御通猪鼻坂路頭奏還城樂御本宮舞殿每  
 搥點灯奉昇居三所之御几輦於幣殿次惣官祠官等着  
 干接門西內廊打磬次御遷座於內殿有神秘次納神宝次  
 祝詞俗別當仗之次惣官祠官眾僧諸神人等奉行而退  
 下次訊誦入寺退出十六日放生會之次芽先於本宮

獻神供次奉若宮殿之神供次山上眾僧悉集會放生河  
 上執行供養施餓鬼印佛六十百沙塔六十百流灌  
 頂加村法事畢而放諸魚於河又開樊放諸鳥眾僧拜而  
 各飯院已上栗賊日石清水放生會文明十八年御後門土  
 御宇應以後斷絕延宝七年御宇院己未御再與先於殿  
 仁亂後上有宣命奏聞之夏上卿五納言奉行職事三大內  
 記石一少內記石一出納二人石二小舍人五石清水  
 參向一上卿一參議石一參仕并石五少外記一石  
 少史五一石官掌石一召使石一近衛次將五石右各一石  
 門府石三兵衛府石三左右馬寮各石一內藏寮御幣  
 三石舞人調進方宜命三石一宣命料紙  
 一石書寮見參五外記文杖一木工寮殿上墨三石一  
 政事要略三日舊記日艱老四年大隅日向兩圈隼人  
 癸丑勅以豐前守字努首男人為將軍祈八幡大神伐之

多殺隼人大勝之於是為放生會報神恩始自宇佐諸國亦有放生會凡放生會奏樂為相撲以樂神

△御所八幡宮

日日

○諸社根元記曰号等持寺八幡

宮坐三條坊門南高倉東人王九十七代光明院御宇康永三年源尊氏勸請使卜部兼豐奉行<sub>之</sub>勸請于家内猶藤氏横開家内有春日社往昔在尊氏御所内故号御所八幡

△名美八幡宮

日日

○神社啓蒙曰佐女牛八幡在帝

城五條橋東四五町許若宮八幡宮三社 ○二十二社註式曰人皇七十代後冷泉院天喜元年依勅願勸請兼親奉行之伊与守頼義御沙汰也 ○東鑑曰六条若宮者點故延尉禪室六條御遺跡被奉勸請石清水 ○又曰佐女牛御地令奉寄六條若宮是六條以南西河 ○御所八幡宮是六條以南西河 ○御所八幡宮是六條以南西河 ○御所八幡宮是六條以南西河



ナク入て、お獲り、納ぐ、縁の事、村、未達、言、う、考、ま、り、好

△首建八幡宮 同日

○名海と曰、八幡宮、凡そ、建、八幡、宮、は、自、祝

多、事、を、創、り、て、後、自、祝、報、に、是、所、存、在、の、事、を、以、て、或、日、を、以、て、修、正、と、云、  
日、降、威、光、修、院、と、修、報、の、息、經、奉、去、る、事、も、是、也、○この所、長、八幡、の、事、も、  
修、正、の、事、も、修、院、の、事、も、以、て、同、化、と、云、未、詳、而、修、正、と、今、り、創、修、修、正、

△楠枝宮 同日

○雍州府志曰、洛北、楠、枝、村、所、祭

八幡宮、社記未詳、傳云、今、社、小、松、内、府、平、重、盛、所、建、也、鎮

座、先、于、此、平、○毎、日、今、日、打、中、津、の、事、も、修、院、の、事、も、以、て、同、化、と、云、未、詳、而、修、正、と、今、り、創、修、修、正、

同、化、の、事、も、修、院、の、事、も、以、て、同、化、と、云、未、詳、而、修、正、と、今、り、創、修、修、正、

△宇佐宮 同日

○神社啓蒙曰、宇佐宮、三、所、在、豊

前、宇、佐、郡、○廿二社注式并頭注曰、三、所、者、八幡、比、咩、神

大、帯、姫、也、豊、前、国、宇、佐、郡、菱、形、山、廣、幡、八幡、大神、坐、郡、家、

東、馬、城、峯、頂、後、人、皇、四、十、代、聖、武、御、宇、神、龜、四、年、就、此、山、

奉、造、神、宮、○尚、社、も、今、日、修、院、の、事、も、以、て、同、化、と、云、未、詳、而、修、正、と、今、り、創、修、修、正、

△箱崎宮 同日

○神社考曰、縁起曰、筑、前、管、崎

有、八幡、宮、昔、白、幡、四、赤、幡、四、自、天、降、于、此、故、名、八幡、植、松

而、為、標、至、今、猶、在、云、或、説、曰、在、那、訶、郡、箱、崎、村、所、祭、之、神

一、座、八幡、大神、相、殿、之、神、二、座、神、功、皇后、比、咩、神、也、古、昔

神、功、皇后、生、于、心、神、天、皇、於、宇、瀝、邑、時、箱、胞、衣、以、痊、此、地、

植、松、於、其、上、為、標、故、有、箱、崎、之、號、○神社啓蒙曰、廿二社

註、式、曰、人、皇、六、十、代、酉、酉、天、皇、延、喜、廿、一、年、六、月、廿、一、日

依、託、宣、建、宮、柱、於、管、崎、松、原、書、新、羅、降、伏、之、旨、而、置、御、座

下、立、石、柱、祈、神、誓、不、朽、○是、も、同、化、の、事、も、以、て、同、化、と、云、未、詳、而、修、正、と、今、り、創、修、修、正、

△豊浦宮

○神社啓蒙曰、在、長、門、國、豊浦郡也

龜、山、所、祭、之、垂、跡、中、心、神、左、神、功、皇后、右、仲、哀、也、○二十

二、社、註、式、曰、人、皇、五、十、六、代、清、和、天、皇、貞、觀、元、年、奉、遷、男

山、之、時、行、教、和、尚、造、行、宮、勅、請、之、○是、も、同、化、の、事、も、以、て、同、化、と、云、未、詳、而、修、正、と、今、り、創、修、修、正、

豊浦等と稱するは社名なり是れ武蔵守等人の所領なり是れ 別は信濃  
 八幡 志保等信濃 珠洲 河津津信濃 東川 戸河川信濃 北川  
 濃余江信濃 河川 春田八幡等あり是れ社名なり是れ武蔵守等あり  
 是れ社名なり是れ武蔵守等あり是れ武蔵守等あり是れ武蔵守等あり

○ 駒事

十六日

○ 延喜式

右馬寮准之日

御牧甲

斐国 柏崎牧 真村武藏国 石川牧 由比牧 信濃国 山鹿牧  
 新治牧 大宮牧 猪鹿原牧 萩倉牧 野原牧 高倉牧 望月牧  
 上野国 代利川牧 大蓋牧 馬志牧 新屋牧 久野牧 山牧 右諸牧 駒者  
 毎年九月十日 国司与牧監若別當人等 信濃甲斐上野  
 別當任 臨牧檢印共署其帳簡繫齒四歳以王可堪用者  
 調良明年八月附牧監等貢上若不中貢者便充驛傳馬  
 若有賣却混合正稅其貢上馬路次之國各充秣菑并牽  
 夫遞送前所共國解者主當察付外記進大臣經奏聞分  
 給兩寮閱定其品 ○ 又曰凡年貢御馬者甲斐國六十足  
 真衣野柏前兩牧三貢之武藏國五十足 立諸牧三十足 信濃  
 足穗坂牧三貢之武藏國五十足 立諸牧三十足 信濃  
 國八十足 望諸牧六貢之武藏國五十足 立諸牧三十足 信濃  
 濃御馬 日本 皇 八月 十日 五日 濃 勅 旨 牧 十 五 院 御 回 忌 改 用 所 載 六  
 之一也 天皇 奉 出 御 書 曰 信 濃 勅 旨 牧 十 五 院 御 回 忌 改 用 所 載 六  
 門前大庭 奉 出 御 書 曰 信 濃 勅 旨 牧 十 五 院 御 回 忌 改 用 所 載 六

親王公卿着左衛門陣南屋饗近衛次將本府北府佐馬頭助等着北屋座外記着同座北橫切座召使着侍從座東籬下座一獻二獻居粉熟箸下三獻居飯汁物箸下外記進御馬解文於上卿々々見訖令持外記進御在所附藏人奏覽奏聞之次奏引分事是春宮執柄也院件使自殿上被定仰奉可分取之仰向大庭令取之又信濃上野馬者可給上卿侍臣事氣可候上卿引王卿以下經春華門着大庭座外記置解文管於上卿前案引御馬三廻訖茅一御馬至上卿前御引之上宣騎禮舍人等共跪拔鞭貫手騎之七八廻後上宣下利共下並立御馬於庭前先引分令權人直引出一院執柄使次將春宮候內上宣近衛司左將起上宣馬司若助上宣近衛司將右次上宣馬司若助頭任召次茅一々進上宣取御馬禮同音稱唯然後令御馬自其跡進出向上卿前奏牧名并即名次將等退次

公卿以下一々給御馬插笏取綱牽出一拜畢退近衛次將馬頭助等亦同之次左右各取遺馬訖次王卿以下給馬者參內拜舞了退出又日里內駒牽儀八月十六日上卿以下着陣外記入解文於管覽上卿就弓場殿奏聞上卿着元子座兼又仰可入御馬之由兼又令告公卿又々着座畢曳御馬六十疋二行先令曳引分御馬左次將牽左馬頭右次將牽右馬頭至御馬二行中央下襲尻如都先三度行匝先左次將令取一疋出自馬蹤向上卿申云其即其毛申畢退入右亦如此十疋取訖後上卿曰波之次上卿以下公卿近衛次將馬頭等在座者次茅進給馬取馬綱一拜令曳出次又取殘御馬訖次賜馬人々相率參弓場殿付近衛次將令奏慶賀公卿一列四位五位一列次將飯來仰聞畢書日延申式斐穗坂廿三日信乃望月牧九日五日武藏牧廿七日甲斐牧廿五日信乃教旨牧廿八日以上六日見延申式此外兼平官



有数竿竹每至花時每當風便可以優暢情性可以長養精神余為秀才之始家君下教曰此局名處也鑽仰之間為汝宿廬余即便移簾席以整之運書籍以安之嗟厚地勢狹隘也○拾芥抄曰天神御所高過北西洞院東○神社啓蒙曰菅大臣在所社同上古老曰此昔菅家之館也一夜飛梅之天神者是于今飛梅之跡存于此地○尚世多社八所御靈  
每事自神皇之日八月十日と司ふる也法事禱

○御靈於十八日

云桓武時早良太子井上内親王之灵為崇最澄法師言帝為立其社其後世合祭有八社之神祀 崇道天皇○神祇拾遺曰山城国高野御靈一云上御灵一座○日本後紀曰延曆十九年七月己未詔云宜故皇太子早良親

○神社考曰八所御灵世俗傳

王追称崇道天皇故廢皇后井上内親王追復称皇后其墓並称山陵 吉備公 京極上御灵是也○今言物語曰

伊与親王○神祇拾遺曰京極下御灵是也○諸社根元記曰崇道天皇御子○統日本後紀曰承和六年九月癸未贈一品 藤原大夫人○歷代編

年集成曰伊与親王母夫人藤原吉子右大臣是公女○統日本後紀曰承和六年九月乙卯贈從二位 藤大夫

二月戊子大將軍東人等言以今月一日於肥前国松浦郡斬廣繼綱手已訖廣繼式部卿鳥養之芽一子也○神社啓蒙曰廣嗣到板櫃河肥前与官軍戰死其灵板櫃明神是按以鏡宮為廣繼之灵者非也又云廣繼灵化為赤鏡見者多死不可混 橘大夫○神祇

拾遺曰下挂御灵○神鏡鈔曰橘姓也逸勢讀同佐名利  
 差哉天皇朝能書○歷代編年集成曰承和九年七月橘  
 逸勢等反事發廿四日廢皇太子恒貞親王橘逸勢伊豆  
 回文德實錄文大夫○神祇拾遺曰綴喜御灵○諸社  
 根元記曰文屋宮田九○歷代編年集成曰承和十年癸  
 亥十二月癸未文屋宮田磨謀反配流伊豆國 火雷天  
 神○神祇拾遺曰上挂御灵菅原天神○社家說曰此非  
 菅天神當社別有傳以上八○明月記曰建永元年八月  
 廿一日今日称御灵有辻祭上邊雜々人日來結構去十  
 八日式日依仰延引今日可渡御棧敷云云中御門西洞  
 院北行施種々風情兩方發渡之各神輿渡○いりし高美  
 社におちりし高美をとり高美の神輿の中御門の中御門より上  
 高美をとり高美をとり七月八日より高美をとり高美の神輿の中御門の中御門より上  
 高美の神輿の中御門の中御門より上高美の神輿の中御門の中御門より上

と後田丸の位向と御座と神子の之延侍と禁門の内海と後田丸と海と  
 又上御村と下御村と高美の御座也

○茶々丸

○神社啓蒙曰天武社在伊勢國

菜名所奈之神一座天武天皇○日本紀曰天渟名原瀧  
 真人天皇天命別天王同母弟也生而有岐嶮之姿及  
 壯雄拔神武能天文遁甲 元年九月己丑朔丙申車駕  
 還宿伊勢菜名○今世茶々の語を多岐の例に依りて其の御座を  
 尋るに或りて伊勢の伊勢郡に在りて其の御座を尋るに

トウモロコシ

皇代と云ふ人ともやみまゝと云ふ人もあり

と云

○西大寺金堂十九日

小形で毎通分月十六日七ツ日の間えぬまの言と勅紙をももい文水(中)好きり  
とも國にけりし事心丹と云事々をいけむるの何事なりあ方と云てあ  
方ともいけりし所はけりし所は尾尾湯の勅切りてこゝろとてけき事と事  
付ともいけりし事い合或は事もかたきとてけき事と事母の丸葉と云て西大寺  
移生佛門と云て及ぬまの事なり可矣

○大和の北河内郡西大寺寺の由こ

○宰府廿一日

國大宰府蓋山別北野天神之本宮也○系譜曰西天  
皇延喜元年依左僕射時平之説遷太宰權帥間一歲費  
千宰府春秋五十七遂建一字号天満宮○南はるの流も  
けり氣の流河院の流もけり中河内大宰都督の行てり河内郡の  
神ありて始て安事の山ありけり神の聖日也寸を延て安事の  
是とぬまの竟宮と云神徳契遊年と云説始て海と云流と云都督也

○神社啓蒙曰宰府天神在筑前

於てやありと云神物と云神物なり也  
日向平院縁分なり神物と云けり神物なり也  
坊向南防カと云と神物と云物と出所の所其向の地神物なり也  
願と云て之也流もけり人鳥帽と云泡を騎馬木の駒形と云て之也  
林と云けり山宮持駕事と云人神事也流もけり事府の流もけり廣院の流もけり  
けり神事と云けり神物と云物と出所の所其向の地神物なり也  
宮の流もけり神物と云物と出所の所其向の地神物なり也

○大奉齋具令廿二日

有二年甲子秋八月上宮太子語秦川勝曰吾昨夜夢從  
是北方去十餘里到一美邑楓林繁茂清香甚薰於林中  
有大田朽木無量賢聖誦諸經要文或天童供妙花又自  
禾放光有微妙声演妙法於此下汝率眷屬饗應吾子大  
盛也今吾將欲往川勝白臣邑恰如御夢即日遣駕川勝

○當寺記曰推古天皇御宇十

前駢其夕宿泉川北頭明日届于免途橋川勝親於奉迎  
 橋頭其日臨葛野大堰而視之如夢有殊勝宝閣集會阿  
 羅漢讀誦諸大乘要文機見不同是有見蜂夷者也遂造  
 假宮於蜂集之下太子御是一日詔曰相此砌固之秀也  
 南開北塞而川經其前高嶽之上竜有窟宅常推護東有  
 嚴神西仰猛灵二百余歳後有一聖王成都真隆親典是  
 吾分神之一也故感夢遊此号假宮曰挂宮後改為寺今  
 挂宮院是也又曰吾滅後二百年有一親氏此所再建  
 精舍是我後身之一也親氏當道昌僧都也竟川勝受命建仏閣号  
 蜂園寺今云廣隆寺聖德太子語侍臣曰我  
 有二像誰能安之秦川勝進曰臣願得之乃建蜂園寺安  
 像○志しを心するの如くして川橋の邊より舟をりて其の  
 二月太子のありしは嘗てありしもの如くして此の地に像を  
 け因縁するを記ししを今も其の地に記す

是と案帳よりり日中空間の法安とつひた方の樂人ありし樂と云ふ二  
 月令より給人言を多しありたりと云ふなり

○山海雜宮原々音 ○神社啓蒙曰山崎離宮八幡

在山城国乙訓郡山崎神同石清水○改曆雜事曰清和  
 天皇貞觀元年己卯八月廿三日從宇佐移山崎已上啓蒙○  
 罗山文集曰清和帝貞觀年中大神自宇佐其風肅然移  
 于男山時此為行宮武内宿禰之苗裔沙門行教所親崇  
 也於是詔使橋工部良基肇建叢祠号曰離宮○或説曰宮  
 名離宮はつゆの心を懐梓野を交禮の事とせしめたり神の地とあり時  
 止仰ほひる離宮の地と云ふに同くして神を離宮と云ふは神の地なり  
 天の離宮の地と云ふは神の地なり離宮は神の地なりと云ふは神の地なり  
 神の地なりと云ふは神の地なり神の地なりと云ふは神の地なり

○吉田村志曰 ○雍列府志曰木瓜大明神在





○後修禊

天自在尊所居宮殿前有高樹名天生樹形如須呂春開  
華有七日散七葉七色有青黃赤白黑紫翠秋結果有七  
日落七果七色如上○修禊と云り是く是初秋の事と云  
二月修禊ははるの修禊の月秋の節より言ふなり

あふ 秋の節より言ふなり

○柞川御祓

○神祇式日八月上旬卜定吉日臨

河祓禊即入野宮○類聚国史日光仁天皇宝龜十六年

今按延暦四年也八月甲戌齋内親王祓于葛野川 三代實錄

日貞觀二年八月廿五日伊勢齋帖子内親王臨鴨水大

修禊事即日入野宮○是修禊の事と云ふ初秋の月より居

て修禊の月は秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

て修禊の月は秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

て修禊の月は秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

て修禊の月は秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

て修禊の月は秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

て修禊の月は秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

○秋のま

○後漢馬后傳日有司奏立長秋宮

以皇后為長秋者秋陽之始取其長而欲其久也○今

秋のまは秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

て修禊の月は秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

て修禊の月は秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

て修禊の月は秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

て修禊の月は秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

て修禊の月は秋の節より居て修禊の月は秋の節より居

とらりて宿あり ○ 中雅抽回凡中あり月はなほく ○ 況回宿あり  
あまのこころをなほと解るれ秋のまゝもあまの況云音とりたてし  
中まの宿あり ○ 秋の宿あり

あまの宿あり ○ 中雅抽回凡中あり月はなほく ○ 況回宿あり

古今 今この中ありいふ事ありてまゝのまゝいふ事あり候方

○ 抽回中まゝと抽くまゝと解し中まのまゝと解し中まの凡中まゝと

月はなほく ○ 中まの宿あり ○ 中まの宿あり ○ 中まの宿あり ○ 秋の

まゝと候なり

あま 月あり 秋あり 中まの宿あり 中まの宿あり 中まの宿あり 中まの宿あり

あまの宿あり 中まの宿あり 中まの宿あり 中まの宿あり 中まの宿あり

