

滑稽雑談

未下

特別
~5
6326
12



一名條融一名反影○順和名日扇和名阿○和訓義解云

あつさあつさのふりあつさの心としり 唐語埃囊抄曰扇五羽扇と

造る形り中扇扇形り後人呼ば風扇と云高代に雛尾扇周代

の扇羽扇より扇の形之日本扇は日中にて扇の輪扇と見えて是

と云ふ扇の輪扇は似り室にて深代物持た扇と云ふりともは

なつてあつさのふりあつさの心としり○和信の書云あつさの扇は

駒井氏より和信と唐語影重扇又つ流之を和信と云ふ上は流の色

中花は雛尾或は輪扇と云ふ扇は遠く京都の物持の羽と云ふ扇は

未木 あつさのふりあつさの心としり 扇の心はあつさのふりあつさの心としり

和信の書云あつさの扇は あつさのふりあつさの心としり

和信の書云あつさの扇は あつさのふりあつさの心としり

和信の書云あつさの扇は あつさのふりあつさの心としり

△七輪扇 ○西京雜記曰長安巧士一緩作七輪扇以

七輪相連一人運之滿堂寒顛今禁中泊宗戚貴室亦多

為此物者蓋起自漢丁緩云○和の製造大家は此物を作

△和扇 ○畫工傳書曰和扇は宮中乃て造童童扇と云物衣服

乃河是と云りて之例は扇の中松竹鶴梅と云物と畫も花

此中あり畫物之類と云中圓外圓は胡扇と云は

△女御扇 ○和書曰女御扇は相の風扇中圓外圓は花と

彩りて金銀と云る表は花と云は胡扇と云は

△侍女扇 ○和書曰侍女扇は桂の花あり花と云は

具金銀と云胡扇也右之の扇の中圓外圓は花と云は

△男扇 ○和書曰男扇は扇の中圓外圓は花と云は

白糸とりて結り家の縁と云は是と云は

△白紙扇 ○和書曰白紙扇は扇の中圓外圓は花と云は

扇の中圓外圓は花と云は

△未廣紙扇 ○和書曰未廣紙扇は扇の中圓外圓は花と云は

雜書と云は松竹仙の花と云は文佛家傳云是と云は

○南世扇種の模倣竹扇の地を不軍能解或圓扇をもつたりも
も白竹より夏に用ひる扇類は上世に於ては竹を以ててん
未_{（注）}唐の七_{（注）}の扇のつまよりありなり

△團扇

○宋朝會要曰朱團扇本漢世長柄扇
宋孝武時詔王侯鄣扇不得用雉尾故王公以下有朱團
扇疑自此始也○順和名曰唐令曰團扇和名字○和波

解云うちうちありありの扇也 南世和波の製多し系不和物字且團を

あま 夏の日の影をよみし團扇の風を重なるの 和波

△扇

○五雜俎卷十日唐前未聞宋高宗宴

大臣見張循王扇有玉孩兒墜子則當時有之矣蓋起於
宮中不時呼喚便於挂衣帶間今則天下通用而京師合
香為之者暑月以辟臭穢尤不可須臾去身也○おる白今
中朝もま扇の扇種ありありのゆを代をもちてん
中朝の代に於ては

○抱鏡

○劉熙_{（注）}釈名曰竹几又曰竹夫人○張

文潛作竹夫人傳畧云元符中上避暑甘泉宮上謂皇后
等曰吾非不愛汝等顧無以益我思得疎通而善良有節
而不隱者親焉於是厚竹氏拜為夫人○黃山谷詩集曰
趙子充示竹夫人詩蓋涼寢竹器懋臂休膝似非夫人之
職予為名曰青奴并以小詩取之○青奴元不解梳粧合
在禪齋夢蝶牀公自有人同枕篔簹肥膚冰雪助清涼○又
曰改曰竹奴又謂冬夏長青又曰青奴○和信竹とて毫
一團として青の妻の扇を又少くも夏月を以て寢の時
抱て涼を取る竹を抱鏡と稱して竹夫人なり

○簟

○詩斯干曰下篔上簟注云竹葦曰簟

○說文曰簟竹席也以竹為席謂之簟則是因蓆遂為簟
也故周成王之顧命曰敷重篔簹席注謂篔挑竹其物雖已

我多少塩醋 ○和信も若きにして田舎と稱し是と竹葉と書きて
きて冷事是と田舎と稱するは彼田舎に用ひ酢の形如飯而小有柄云
鄭氏流のとも物に似たりは田舎の物なりはと和信の言
唐の田舎に海よりて若き月と書はれり

○乾瓜

○詩日中田有廬疆場有瓜是刺是菹
注瓜成剥削淹漬以為菹 ○礼記内則注乾梅曰諸蔬梅
菹也 ○瓜を乾かして瓜を乾かすとも云ふは瓜を乾かして
和信も月と書はれり是と和信も言ふは瓜を乾かして瓜を乾かして
經といふとも云ふは瓜を乾かして瓜を乾かして ○
猷良安日乾瓜法用新瓜縦八切劈去瓢糝鹽於暑熱石
上晒乾六七日程能乾收入磁器用時洗去鹹沙切片酒浸
食脆美也

○奈良漬

○藏器本草日越瓜亦可糟藏 ○時

珍本草日越瓜醬豉糖醋藏浸皆宜亦可糟藏可作菹 ○
又日酒糟須用臙月及清明重陽造者漚乾入少鹽收之
藏物不敗若搾乾者無味矣 ○或書曰糟漬者乃つもの
串の糟よりつものを糟のよあつものよりつもの
南の酒糟より酒のよあつものを糟のよあつものよりつもの
つものよあつものを糟のよあつものよりつものよりつもの
四つものよあつものを糟のよあつものよりつものよりつもの ○
猷良安日糟漬法六月土用中採越瓜鮮青色者破之以
蛤貝刮去瓢子為酢甕形盛灰一時許去水湿則拭去灰
盛塩凡瓜十為二舟用酒糟三十斤包藏瓜各不令相碍固
封大抵七十五日成用時抑其蹤勿令風入

○醱

○延喜式造酒司日醱起六月各始釀
造經旬為醱 ○劉熙釈名日醋措色能措置食毒也古方

多用酢字也○字彙曰酢徐玄曰酢今俗作在各切為醜
 醋字非也酢倉故切乃酢字酸將也○時珍本草曰采醋
 三伏時用倉米一斗淘淨蒸飯攤冷膏黃晒皺水淋淨別
 以倉米二斗蒸飯和勻入甕以水淹過密封暖處三七日
 成矣○此法と凡ふ酢の醜と初を言ふ夏より秋迄の間に
 して時珍の云々を以てし酢の如き糯米粟麥醋の法果の如し
 先づ法は和おわし糯米醋と造る七月より八月は秋社に醸はし
 仲秋の如きもの法も六月は法よりし

○補食鑑曰又有六月酢者其法夏土用中用不春黑粳
 一斗煮作硬飯候冷合好麴六升入水二斗五升調入桶
 中如前法壓飯麴入水令不浮上經七日半用蓋若通雨
 急掩蓋若密封之日中醋清澄時建篲而汲之○大瓶の條
 下を以てあるは破の中移し以て足らざるをやり況して伏の時にあるは
 仲秋の如きもの法も六月は法よりし

○時珍本草曰豆油法用大豆三升

水煮糜以芎二十四斤拌罨成黃每十斤入鹽八斤井水
 四十斤攪晒成油收取之○

補食鑑曰造醬油法好大豆一斗水浸洗淨煮熟別用大
 麥一斗炒磨飛羅作粉先用其滓合熟豆拌勻次用粉抹
 上面同攤席上罨作黃衣如麴而晒乾用鹽一斗水一斗
 五六升攪合煎數十沸候冷入前豆麥麴而拌勻收貯于
 桶自次日以竿攪之每日三五次至七十五日建篲汲而
 取油此稱一番醬油其篲中油盡而去篲又聚渣別用鹽
 一斗水一斗四五升煮熟候冷入麴四五升而合初渣中
 自次日復以竿攪之經三四十日許而熟此稱二番醬油
 也

△醬

○時珍本草曰大豆醬按劉熙名曰
 醬者將也能制食物之毒如將之平暴惡也其法用豆炒

○鷹羽遠いをわろ
 ○月令曰季夏之月鷹乃学
 習注学習雜学數飛也○時珍本草曰鷹乃鳥之疏暴者
 有雉鷹免鷹其類以季夏之月習擊○和歌まきまきまきまき
 皇鳥りて雉と産し是を而てを屋へてを屋ををわろる月日は
 季夏の以羽と刷る物と擽るの鳥まきまき

△ 毛羽

○李炯調養雜說曰新鷹若鼻傍旋
 毛森然用豎頂毛亦起延頭竦身口作小鳥群數々握鞞
 見物輒動若起若止投之以石亦欲追趕譬如獲金之徒
 見金不見人之類則是心專於禽而欲擯之甚也○鷹言
 其羽白名屋の肉新鷹之と入てあつてもいん仇とてせんの故也○是も
 羽のふとをを屋ををわろるれ夏のまきまき

○ 鷲鷹

○鷹言鷹をいへる鷹といひゆるはあつてもいん
鷹言鷹をいへる鷹といひゆるはあつてもいん

此をいへる鷹をいへる鷹といひゆるはあつてもいん
 一説といへる鷹の一種の名ありは毛とわろるるまきまき
 雀とて毛とわろるる雀といへる毛とわろるる雀といへる

鷹言 鷹言鷹をいへる鷹といひゆるはあつてもいん
 或説いへる鷹といひゆるはあつてもいん

○ 越中雀

○鷹言鷹をいへる鷹といひゆるはあつてもいん
 二条雀屋を鷹の羽を移して雀といひゆるはあつてもいん

○鷹言鷹をいへる鷹といひゆるはあつてもいん
 日飛舞勞身麥菽養肉如修練於物之謂乎

○ 蝙蝠

○説文曰蝙蝠飛鼠也○尔雅云肥翼
 ○蘇恭唐本草曰伏翼者以其昼伏有翼也千歲純白如
 雪百歲而例懸其腦重也○時珍本草曰蝙蝠齋人呼為

仙鼠形似鼠灰黑色有薄肉翅連合四足及尾如一夏出冬蟄日伏夜飛食蚊蚋自能生育或云鼯鼠化蝠鼠亦化蝠蝠又化魁蛤恐不盡然生乳穴者甚大或云燕避戊己蝠伏庚申此理之不可曉者也○佛藏經云譬如蝙蝠欲捕鳥時則入穴為鼠欲捕鼠時則飛空為鳥而實無有大鳥之用其身臭穢但樂暗冥舍利弗破戒比丘亦復如是略

○谷抄云燕以日出為旦日入為夕蝠以日入為旦日出為夕

○白昏抄云蝙蝠鼠中仙○順和名曰蝙蝠和名加波保利

○和州身解かたて蚊とてりつと蚊とてりつと万葉集も後り

和州身解かたて蚊とてりつと蚊とてりつと万葉集も後り
和州身解かたて蚊とてりつと蚊とてりつと万葉集も後り
和州身解かたて蚊とてりつと蚊とてりつと万葉集も後り
和州身解かたて蚊とてりつと蚊とてりつと万葉集も後り
和州身解かたて蚊とてりつと蚊とてりつと万葉集も後り

○小佐佐元子の曰白蝙蝠しんぼうの羽より今身いまみをたれりたれり以て冠ありと云

張せしむる人として死しをししむし仙せんははのの海うみををららふ
よの白蝙蝠しろむしををてて服ふくせせふふ夕ゆふたた世よをを死しせせししむむとと云云ふふわわららむむ
白しろのの羽はよりより今いまのの身みををたたれれりり以もてて冠かんむりありありとと云云

○夏野の麻

○仙元せんげんのの麻あし六月ろくがつのの夏なつのの日ひ麻あし自みづか解かるる

とらして乳ちををままりり扱あききとと云云ふふ自みづか解かるるとと云云ふふ
ははのの日ひををままりり扱あききとと云云ふふ自みづか解かるるとと云云ふふ
○按あてて御ご牛うしのの皮かわををままりり扱あききとと云云ふふ自みづか解かるるとと云云ふふ
万マン 四シ 夏野なつ去こ小杜こ麻あし之の自みづか乃の束たば間ま毛け殊こと之心こころ平ひら忘わす而して念ねん哉や 人ひと丸まる

大補良安曰蚤赤色肥身小首六足能跳夏月人家生於濕熱氣而自有牝牡其大者牝腹有白子成小蚤牡者却小故謂婦大於夫者稱蚤之婦夫矣

○ 蚋

○ 孟子曰蠅蚋姑嘬之 ○ 王周蚋子賊序云蚋子之下有蠓子蠓子之下有浮塵三者皆狀小而黑世云巴地鱗甲中微虫所愛耳三伏間晝飛夜息嘔喙人肌膚動成瘡疔能飛不見其翼能齧不見其口微妙之極雖緇蜜衣服亦可通透莊生蟪蛄之說近之也故作賦以廣之 ○ 時珍本草曰按元稹長慶集云蜀中小蚊名蚋子又小而黑者為蠓子微不可見與塵相浮上下者為浮塵子嚙成瘡惟搗楸葉傳之則瘡又祝穆方輿勝覽云雲南烏蒙峽中多毒蛇鱗中有蟲名黃蠓有毒齧人成瘡但勿搔以冷水沃之擦鹽少許即愈此亦蚋蠓之類也 ○ 和劑

子解云蚋之小眼之器及之也通之蠓子浮塵の合眼入ると是て其之
○ 和をよきとす不わりの説のそと地の鱗甲に生る此を蚊と云ふ
如形より浮塵の如くして見ゆ
此蚊蚋の類を毒とす

○ 蠅虎

○ 古今注云蠅虎形似蜘蛛而色灰白善捕蠅一名蠅蝗一名蠅豹 ○ 兼名苑云蠅虎恒捕蠅為糧者也 順和名曰蠅虎和名波倍度里 ○ 和をよきとす不わりのそと
至月也とす之を夏文の中世に書けとす
戯る奇いものなり
全浪とて是と水の石を言ふ
良安曰蠅虎其大三四分常在壁上而不能布網構窠於壁隅開二門出入捕蠅也甚逸而色灰斑故得虎豹之名蜂如逢之則不遁其害如禾苗之蝗故名蠅蝗矣
○ 段公路北戸録曰金龜子甲虫也

○ 金龜子

出嶺南五六月生草蔓上大如榆莢背如金貼スガ行則成雙
 死則金色隨滅故以養粉令久有媚也○笠法真羅浮山
 疏云山有金花虫大如斑蝥或采如金形似龜可養玩教
 日○宋祁益部記云利州山中有金虫其體如蜂綠色光
 如泥金俚人取作婦人釵鏤之飾○鄭樵通志云尔雅蛟
 蟻并也甲虫大如虎豆綠色似金本草上四言○時珍本艸
 曰金龜子此媚藥也大如刀豆頭面似鬼其甲黑硬如龜
 狀四足二角身首如泥金裝成益蠹虫所化者四書蠱所
 載皆一物也○和名無法和名無法婦人搽之白粉和名無法の薬收むる
 又紅人の老童と云ふは和名無法と云ふは和名無法の中
 美好すべしは法中と云ふは和名無法と云ふは和名無法
 といふは和名無法と云ふは和名無法と云ふは和名無法
 と云ふは和名無法と云ふは和名無法と云ふは和名無法

今世の中も難く一法傳ふと五月末上は和名無法と云ふは和名無法
 うゝと ○榘木綱曰吉丁蟲甲虫也背正緑有翅在甲下
 人取帶之令人喜好相愛媚藥也 金龜子比亦吉丁虫
 之類也媚藥也○良安曰倍云玉虫是也江州及城列山
 崎拱列有馬多有之婦女納鏡奩以為媚藥用白粉赤粉
 藏之歷年不腐雄者全躰正緑光色縱有二紅緑腹亦帶
 赤色潤沢可愛長一寸二三分頗似蟬形而扁小頭其頭
 有切界露眼六足也雌者長寸許全躰黑而光沢帶金色
 縱有同色筋脉數行蓋雄者多雌者少○良安曰倍云玉
 虫と云ふは和名無法と云ふは和名無法と云ふは和名無法

○蠶
 潜確類書曰蠶食瓜葉黃甲小虫也○順和名曰守瓜
 和名守瓜和名守瓜○和名守瓜和名守瓜○和名守瓜和名守瓜
 良安曰蠶桑虫又瓜虫食瓜桑者也蓋与灌一類二種乎補文

○順和名曰蟻蠊 漢語抄云加豆半無之 ○漢紀私記云蟻未久奈木

乃美之也 河海物志蟻之類 ○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○フシク 文考

○良安曰正字未詳按蠅之類形如

此而大口肥黃黑色屎虫蛻化成此虫夏月蕪菁花開時

多有之啞草花露無螫啗之害以翼鳴其声如曰蚤々右

件補

○ 蠅

○蔣勳切韻曰蠅音井水中小虫也

和名美賀良 良安按夏月井水中有白虫大二三分許形似衣

魚而多足体畧屈匾者是也 ○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○今按蟻類之類

○鮓釣

○漢書曰樓護傳會五侯各得其歡心
 競致奇膳護合以為鮓甚美世稱五侯鮓焉注鮓調和之
 名也護以鮓與致其膳會五侯而懼心故以鮓為甚美○
 蕪頌口經曰青魚生江湖間南方多有北地時或有之取
 無時似鮓背正青色南人多以作鮓古人所謂五侯鮓即
 此其頭中枕骨蒸令氣通曝乾狀如琥珀荆楚人煮拍作
 酒器梳篦甚佳○時珍本草曰青亦作鮓以色名也大者
 名鮓魚○順和名曰鮓和名阿○和州解云小齒の魚也
 以魚牙也和名○和州有鮓魚能食母魚の産と佳味と伝ふ又
 秋多て漢人鮓と稱漢火千方海上列鮓と稱或云和州の鮓
 竹魚あり二者和州の鮓と云ふ

○鮓釣

○東醫寶鑑曰松魚性平味甘無毒味極
 珍肉肥色赤而鮮明如松節故為松魚生東北江海中

○海月

似尖色黑有肉翅頗似鷲鵠之形長如手挽窓戶繩肉骨硬味劣牛鱗黑色引鱗狀薄扁而尾細似月在海中故以名之○時珍本草曰海蛇南人訛為海

折或作蜡鯨者並非劉恂云閩人曰蛇廣人曰水母異苑名石鏡也形渾然凝結其色紅紫無口腹腹下有物如懸絮群蝦附之啞其沫浮沉如飛為湖所擁剔蝦去而蛇不得歸人因割取之浸以石灰礬水去其血汁其色遂白生熟皆可食和鹽水淹之良陳藏器曰海蛇狀如血蛸大者如牀小者如斗無眼目腹胃以蝦為目蝦動地沉故曰水母目蝦順和名曰海月和名久良介○和名解曰久良介ハ

く割て水母の肉を包塩を不用其毒を以て淹乾すなり
まよ 海月の月を以て名するは昔よりありし也 仲心

○海蛇

本朝食鑑曰海蛇形四上面扁也故上面曰平比下面有物如耳又如足曰臙其大者經三尺厚一尺許無鱗骨頭目惟如口者在腹下八九月以攪細取之和塩水淹之取釣栗葉微焙確碎共漬之夏每日冬三日一度換水使時用灰能揉洗淨去臭氣味其鹹脆美代魚膾備前之產為上○良安曰肥前水母水母名唐一物異製也其製明礬和塩揉合漬之令色黃白使時能洗淨去礬氣肥前之產尤宜故名其味淡嗜之有聲水海月色白形四如水泡之凝結與蝦付之隨潮如飛味不佳且有毒漢人不採之○むらさき水母水母名唐海月と云ふものなり水とほのゆりては小雛あり舟人ともてこれと云ふ者ありとのことなりありし也

○百日紅

○拾物論曰紫薇花俗名怕痒花樹

身光滑高丈餘花瓣紫皺蠟跗莖萼赤莖葉對生四五月始花開謝接續可至六七月省中多植取其耐久可愛花木考云紫薇俗名怕痒又號猴刺脫○三才口會曰紫薇俗名百日紅有白薇粉薇藍薇俱用紫薇通枝搔其皮則樹自動故名怕痒花○和名まきまき西院のこし樹はまきまき科和俗名とすし之類に様ありと極中中云推刺脱の必皆通すむすの老ひて粉紅白を移し藍包の若葉んすむ重くすむ好百日紅とす

○椒良安曰百日紅怕痒樹似石榴木而無皮黃似夏黃紫薇花樹搯而冬凋落七月初至九月有花淺紫紅色映山谷故名百日紅隨結子攢簇不熟而凋挿其枝能活猿滑樹葉同百日紅而葉畧厚四時不凋未見花實其樹無皮甚滑而猴猿亦不得登故呼名猿滑与百日紅一類二種

也二木同稠堅酒家用為榨木

○楮

古語拾遺曰令津咋見神穀木種殖之
以作白和幣○豐後風土記曰取楮皮以造木綿 說文
曰楮穀也又木名皮可為紙○蕓易簡紙譜云楚人以楮
為紙○蕓恭本草曰楮實初夏生大如彈丸青綠色至六
七月乃成熟○時珍本草曰楮本作梓其皮可續為紵故
也楚人呼乳為穀其木中白汁如乳故按許慎說文云楮
穀乃一種也惟并雌雄耳雄者皮斑而葉無極三月開花
如柝花不結實雌者皮白而葉有極又亦開碎花結實如
楊梅南人剥皮擣煮造紙亦緯練為市不堅易朽○焦氏
筆乘曰史記桑穀共生穀音構樹名皮可為紙故王義之
傳禿子兔之翰取無一毫之勩窮方穀之皮斂無半分之
骨穀構穀谷穀叻今多混○是俗名紙の木と云也 〇〇〇
木の皮を押しよるは果の時と云ふしは小と云ふは三月は果れぬ也

しるしをいふも果つるはとも陰てそまといふはてななり楮と
いふはまのあやうい樹の五月乃至六月は汁液溜りてははけと採
て押しよるは果つるはともいふしは俗名紙の木と云ふは
〇〇〇良安曰楮皮今多造紙又織布往昔稱木綿袖是也
今亦祭祀人被沐綿纏者象上古之衣服乎

○漆

漆取
詩經曰樹之榛栗椅桐梓漆 莊子
曰漆可用故割之○淮覽冥云磁石之引鐵蟹之敗漆
韓保昇本草曰漆木六月七月割取滋汁凡取時須荏油
解破故淳者難得可重々別制拭之上等清漆色黑如鑿
者若鐵石者好黃嫩若蜂窠者不佳○蕓頌曰經曰以竹
簡釘入水中取汁崔豹古今注云以剛斧斫其皮間以竹
管承之滴汁則成漆也○時珍本草曰六月取汁黃澤如
金則唐書所謂黃漆者也○三才口會云六月七月以竹

筒釘八月中取之○順和名曰金漆樹和名許師阿○布良能紀

あまのこゝろの事亦記す中而此取用重なり一韓子之書作食器
黒漆其上之れ一書は有漆事唐代の物也古佛事久漆而之状は
洋用す能くも和信りて其意の厚く而て其月をて其く是と割す
切多る也しと世流書九月於朝之其非之漆は其文漆を言ふ
何由りし後て、秋の月

○榎良安曰漆樹陸奥出羽下野
處々開東之産称世之女漆為最上日向米良之産次之
真黒塗及小細工家可用之和州吉野漆者朱及黟朱必

可用中国西国北国皆有之而越前之産最下一種波
世漆正字樹葉似漆而瘦小莖赤生山中其木漆不堪用
子亦為蠟不佳

○林檎

○時珍本草曰林檎一名來會按洪王
父云此果以味其能來衆會干林故有林禽來會之名亦
宋高宗紀王時李謹為曹州刺史有得林禽獻於王貢於

高宗似朱奈又名五色林禽上大重之賜謹文林郎名曰
文林郎果即奈之小而口者也其味者即楸子也物類相
感志云其樹生毛虫埋蠶蛾干下或以洗魚水澆之則止

○和名不詳のこゝろ一五六月熟す其く今家の漆事多作也

榎食鑑曰林檎六七月日子熟初外深青色經日次蒼作
半青半紅味其酸又外作黃最厚深紅紫内如薯蕷之蒸
熟而味純其微酸自穰黒核○良安曰林檎其實有窪溝
如蠅痕古今医統曰收貯林檎法每百顆内取十顆推碎
入水前候冷内缸中浸滿為度密封缸口久留佳

○常盤木散

○五雜俎曰松栢後凋松栢未嘗
不凋也但於藏木為後耳凡木皆以冬落葉至春後發葉
松栢獨以春抽新葉既長而後舊葉黃落今南中花木有
不易葉者皆然也○御筆曰松栢木の常盤木なり也

○竹皮取

○蔣勣切韻云籜竹上大皮也○孫

愐切韻云篾竹皮也○順和名曰籜和名籜波和名波篾和名篾乃和名乃加和名加波

○今名貝新竹の皮を籜と稱す篾竹の皮を篾と稱す採て依
筵履に用たり籜多し籜の敷居を籜敷と云ふ

○蓮花

○詩曰隰有荷華注荷花芙蓉也○介

雅曰荷芙蓉也其莖茄其葉荷其花菡萏其實蓮其根藕
其中菡萏中蒼邪昂註云芙蓉總名也別名芙蓉菡萏蓮
花也○周茂叔愛蓮說曰愛蓮之出淤泥而不染濯清漣
而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀
而不可褻玩焉○又曰蓮花之君子者也○格物叢語云
荷花有重臺者有雙頭者世人指以為瑞○時珍本草曰
蓮藕以蓮子種者生遲藕牙種者最易發其芽穿泥成白
藕即菹也其節生二莖一為藕荷其葉貼水其下旁行生
藕也一為芡荷其葉出水其旁莖生花也其葉清明後生
六七月開花花有紅白粉紅三色花心有黃鬚莢長寸餘
鬚內即蓮也花根蓮房成菡萏在房如蜂子在窠之形別
有合欵並頭者○和州解云順和乃蓮波知須の和也此花
も千代傳て多し蓮波知須の蓮房の蜂房も皆も多し

ふとくは修短は波知頂と波頂と中略のまゝなり ○和名の上の和
説のまゝに本を修短は波知頂と波頂と中略のまゝなり ○和名の上の和
を代又唐蓮或は梵蓮なりて何れも是なりと云ふ者も形は之
只蓮を畫合す極て唐蓮と云ふなりと云ふ者も形は之

池ノ系 系 四角りもやまらん池ノ系 波知頂と云ふなり

水塔系 日 水塔系 日 水塔系 日 水塔系 日

△荷欣 ○雞跖集曰魏鄭公憇三伏之際率賓僚避暑
干使君林取大蓮葉盛酒以簪刺葉令与柄通屈莖輪困

如象鼻等傳吸之名碧筒杯 ○東坡詩云碧盃時作象鼻
彎白酒猶帶荷心苦 ○和信の酒を荷の心で飲つては

兵衛姓名詳多能歌作之藝也時府家備設酒食饗宴府宮

人等是饌食盛乏皆用荷葉諸人酒酣歌舞乃誘兵衛云
開其荷葉而作此歌者蚤時忘声作此歌一首

万六 久堅之雨毛落奴可蓮荷余停在水乃玉介似將有見 右兵衛

曰蓮萌投淨瓮中經年移種則开花碧色芙蓉先一夕以
靛水調以紙蘸花莖上用紙裹之來日開花亦成碧色

良安曰蓮生於泥而清淨性忌糞溺油膩物周茂叔云蓮
花之君子者也且諸佛喜以蓮華為座亦取清淨之義耳

有倭蓮唐蓮之二種倭蓮子如小榧唐蓮亦稍小團二月
研去頭尾尖用小器盛水投之中日則五七日生白髭根

候葉生移栽於瓮其葉花小艷美可愛有白紅粉紅口紅
之數品一池中不可襍栽變成其多者色 金絲蓮紅花

有金黃色理文寂為珍 大紅蓮花淡赤色形似芭蕉花

曰蓮萌投淨瓮中經年移種則开花碧色芙蓉先一夕以
靛水調以紙蘸花莖上用紙裹之來日開花亦成碧色

良安曰蓮生於泥而清淨性忌糞溺油膩物周茂叔云蓮
花之君子者也且諸佛喜以蓮華為座亦取清淨之義耳

有倭蓮唐蓮之二種倭蓮子如小榧唐蓮亦稍小團二月
研去頭尾尖用小器盛水投之中日則五七日生白髭根

候葉生移栽於瓮其葉花小艷美可愛有白紅粉紅口紅
之數品一池中不可襍栽變成其多者色 金絲蓮紅花

而從下開上凋落亦然五六寸為臺稍成故有花不實
天竺蓮花紅千葉而一列開几蓮日午以後萎翌朝得日
光開唯天竺蓮晝夜不萎經五六寸悉落焉 几蓮四月
生浮葉五月生立葉六月別生一莖々頂生齒莖也今人
用荷葉裏飯及未醬常暑不餒

○慈姑也

○蕪頌口經曰剪刀草葉如剪刀形
莖幹似嫩蒲之似三稜苗其軟共色深青綠每叢十餘莖
內抽出一兩莖上分枝開花四弁其深黃色○時珍本草
曰慈姑一名燕尾草葉如燕尾前尖後歧○本草云
葉之慈姑似之葉之莖少者葉少者葉少者葉少者葉少者
二月有根少者二月有根少者二月有根少者二月有根少者
南世之種燕尾草者根葉少者二月有根少者二月有根少者
也勿備也時珍曰夏月白如也○本草云
也勿備也時珍曰夏月白如也○本草云

○河骨也

○本草本經曰萍蓬草亦名骨蓬
時珍本草曰萍蓬草三月出水莖大如指葉似荷葉而大
徑四五寸初生如荷葉六七月開黃花結實如角黍長二
寸許內有細子一包如粟粟澤農采之去皮蒸曝舂取米
作粥飯食之 常推其食之乃多食之種の妙の中へ

○和名曰骨蓬和名加波保祿○和名加波保祿
安曰萍蓬草乃源順載崔禹錫食經曰骨蓬根如腐骨鹹味
冷花黃色莖頭著葉者也紀泉撰河播列之池沼甚多夏
月採根切片曝於暑熱石上如值陰雨則色變黑不堪用
畧似腐骨故俗呼曰川骨葉似款冬葉而畧軟近頃出白
花或紅花者人以為珍

○菱也
○說文曰菱菱也○尔雅翼曰菱葉覆
被水上其花黃白色○武陵記菱花紫昼合霄炆隨月轉

開花夜綿入水畫亦出也○和信の川にあり種を上方流のこゝ
未のけり花をまの存も又日の中深く好畫の當りてゑりてり江の邊
○畝良安曰睦蓮池中有之花大寸余如白蓮狀畫未時
一時開俗云龜蓮

○世間川

○尔雅曰蕓兒莞也郭璞注云纖細似
龍鬚○時珍本草曰虎鬚草一名燈心草此即龍鬚之類
但龍鬚緊小而龍實此草稍粗而龍虛白異人裁蔣之取
瓢為灯炷以草織席及蓑又一種龍常草一名粽心草俚
俗五月采繫角黍之心呼為粽心草○順和名曰玉篇云
藺和名為并色立
成云鷺尾刺○和訓解云わわは多居を織て人の居る
万をわわといふる藺人々をわわと云ふ藺のふり○見安をわわ
系のわわ藺○和名をわわと粗細の二種有り按龍鬚虎鬚莞系燈心草
程のわわつれに和信をわわ細とわわ或は序乃程程或は程心又織蓑作履

芫大圃の中事、藺のありては、中事、産を備後と為最佳中事之也

万 十四 入圃後乃大圃川原乃伊波為邪良引去好百々吾人勿絶曾根也

日 日 潮葦余文在草乃知草之人皆知畢吾裏念 標本余

日 日 上津毛乃伊太不良乃沼乃芫草余曾余見志夜有今社信孔 日

○梅子

○草花譜曰瞿麥草并者名石竹千并
者名洛陽花○陶氏本草曰瞿麥子頗似麥子又有兩種
一種彼大道有又極○時珍本草曰按陸佃解韓氏外傳
云生干兩旁謂瞿此麥之穗旁生也尔雅作蘧有渠衢一
音葉似地膚葉而尖小又似初生小竹葉而細窄其莖纖
細有節高尺餘梢間生花田野生者花大如錢紅紫色人
家植者稍小而嫵媚有細白粉紅紫赤斑黼數也俗呼為
洛陽花結實如燕麥內有小黑子○順和名曰瞿麥和名
奈天
之古一云
止古奈豆○尔雅云梅子家種也如梅子鍾愛抽衆草好曰梅子
純色以中事好云書多と書り必の海らひるる小はる色

○今安土時珍、杜若と用ゝるも竹筴の條に今も竹筴の條に

○夕形也

○詩曰幡々飄葉采之京之○時珍

本草曰壺盧有數種名狀不一其實一類各色也諸品今註秋部

並以正二月下種生苗引蔓延緣其葉似冬瓜葉而稍團

有柔毛嫩時可食故詩云五六月開白花結實白色大

小長短各有種色大者可為瓊盃小者可為瓢樽為要丹

可以浮水為笙可以奏樂○はるわを種多し或長瓢又

懸瓢匏壺蒲盧水の種多し○はるわを種多し或長瓢又

畫六葉あり夕の用く好まざるの種多し○はるわを種多し或長瓢又

○はるわを種多し或長瓢又

○はるわを種多し或長瓢又

誰し

○麻日名

○詩經曰丘中有麻○荀子曰蓬生麻中

不扶自直○舊事記曰後天宮命葦天日鷲命分造肥饒

地播殖穀麻○本綱曰麻有雌有雄大科如油麻葉狹而

長狀如益母草葉一枝七葉或九葉五六月開細黃花成

穗隨即結實大如胡荽子可服油剥其皮績以為布其褶

白而有稜輕虛可為燭心其子有斑黑文者為雌麻種之

則結子繁他子則不然也○順和名曰麻和名平一○大

和名曰麻和名平一○大

○良安曰麻處々多種之甲州上州之白苧下總之國地

苧多運送于江戶也丹波丹後但馬因幡出雲石見安藝

豐後肥後並多出煮扱苧送于大坂品類多○造苧法去

麻梗葉取莖浸流水剥皮和灰汁畧煮之再漫水以竹篋

刮去粗皮用白皮晒乾謂之煮扱今呼麻曰苧故呼苧麻

其葉頻灌烟草莖汁防之凡植七十日許未作穗時暗旦
乘露拔採四五日曝乾去根莖用葉罾薦漬池水一日滴
水攤之下布筵二層上亦益筵二層宿蒸之至六七月再
三攪之經二十日取出醒熱氣能揉以熨節去莖節再乾
收取倍名揉藍 又未經篩者白搗丸如餅倍名玉藍
京洛之藍刈葉不着枝莖故不揉亦用之染色浅青美凡
欲收藍實者刈時殘莖四五寸許則嫩芽再生出穗

秋云 ころもろろまろろ海あいの田つあちろろとあちろろん ぼん

○藻刈

種其一葉如雞蕪莖大如筋長四五尺共二大如釵股葉
似蓬蒿謂之聚藻○抄雞蕪似るるつる藻を少由ある者人食す
味佳と云ふ者もまじりての藻と刈取てや或は五月まで一節の海草を
るるに於てつるは海草をわちるる多るる夏月様とてりて心づく
万七 孫尔互奥途平見若海藻舟海人信出良之精翔所見 仙之壽

○本綱曰海藻乃生海島之藻也海人以繩繫腰没水
取之○あまもろあま月藻とくく食ともねりあまを藻と云ふ藻の
陸もろ及びをせ田代の傍藻と云るるあま州とあり

○荒布

崔禹食經曰海帶出東海水中
石上似海藻而粗柔韌而長今登州人乾之以束器物○
延平式狀膳曰正月最勝王經齋會供養料芋六合滑海
藻三兩二分○順和名曰本朝令云滑海藻阿良女俗用荒布○

お佐日化えりの中 書いといとあめ箇固もくく ○ けまのわちり粗大もろ
荒布といふは 夏月有乾し蓋て用れあり上は後有王家控有用

○嫩食鑑曰荒布処々海濱多采之附石而生狀似昆布
細狹而厚色深黑有從皺文粗柔韌而長者不過四五尺
許○搗布似荒布而細狹有細皺文粗硬味不佳○良安
曰海帶屑如遇雨滴久所浸則變成蛭 未滑海藻和名加知
加良女俗云佐 遠列相良浦多出故称相良布○あまもろ必大滑

海産とやらありたりはあ、清海産とありと別、かりり、
東清海産ととりりりるをさるる

○綿也

○類聚国史曰桓武 崑崙人將來木綿

種 時珍本草曰木綿有二物似木者名古貝似草者名
古終梵書謂之睽婆又曰迦羅婆劫江南淮北所種木綿
四月下種莖弱如蔓高者四五尺葉有三尖如楓葉入秋
開花黃色如葵花而小亦有紅紫者○順和名曰絲和名

○左和名云木綿種曰和文綿和名 朝辭和名 法衣字云大
元りあり糸由通和名 滌和名 衣和名 本綿曰和名和名
枚花和名 和書云本綿の細くは和名設令曰本綿和名 和名ははく延き式
し本綿楮和名 和名ははく延き式

○瓜

○詩曰中田有廬疆場有瓜是利是菹注
於畔上種瓜以盡地利瓜成剝削淹淹以為菹○前漢書

曰邵平者故秦東陵侯為布衣貧種瓜長安城東瓜美故
世謂東陵瓜從邵平始也音門亦東陵也○時珍本草曰
瓜字篆文象瓜在鬚蔓間之形在本曰果在地曰蔬大曰
瓜小曰瓠其子曰瓠其肉曰瓠其跗曰環謂脫花處也其
蒂曰囊謂繫蔓處也○順和名曰瓜和名 和名解云瓜
ハ瓜の心と瓜の果と瓜の皮と瓜の蔓と

万思子款 宇利波米波胡藤母蔓保由久利波米波末志氏斯農由山土傳良
瓜 瓜の心と瓜の果と瓜の皮と瓜の蔓と

△越瓜

○時珍本草曰越瓜以地名也俗名稍

瓜南人呼菜瓜二三月下種生苗就地引蔓青葉黃花並
如冬瓜花葉而小夏秋間結實有青白二色大如瓠子其
子形如麥粒其瓜生食可充果蔬○順和名白瓜兼名苑
云女臂一名羊角和名之 路牟利○和名下流の瓜ハ倭瓜瓜と稱す
瓜の色も瓜の味も瓜の皮も瓜の蔓も瓜の心も瓜の果も瓜の皮も瓜の蔓も瓜の心も瓜の果も

綠正音路其肉碧瓢黃者号边之町瓜是撰列難波边之町之種而處々生者亦最佳良安說作泉列堀瓜甜瓜摘經一兩宿者味美也摘經久者瓢爛味不尖孤及鴉喜竊食之 一種有韓瓜似胡瓜而大皮不濃味劣

△西瓜

沈即西瓜皮色也總錄○時珍本草曰按胡峇陷盧記言嶠征回統得此種歸名曰西瓜則西瓜自五代時始入中國今則南北皆有二月下種蔓生花葉皆如甜瓜七八月實熟有圓及徑又者長至二尺者其稜或有或無其色或青或綠其瓢或白或紅紅者味尤勝其子或黃或紅或黑或白白者味更劣○大和事向日中僧為堂室集和西瓜詩云西瓜今見生東海剖破含玉露濃今何以此種實水在中物之是邦瓜好者一瓜於六實文延室の間此瓜種之極今多○

け之種瓜とてれて饒々新々考と存々枯々今瓜と瓜と
○猷瑯琊代醉曰西瓜五代始入中国故本草不載之神仙傳記善灯瓜大如三斗魁玄表丹裏呈素含紅似今之西瓜豈可謂古無耶苦魏劉禎瓜賦所云藍皮蜜裏素肌丹瓢者比何物也豈本一物而西種特佳故得名耶○食鑑曰西瓜瓢子黑色帶紅者為上瓢子紅者次之瓢子白者不往○良安曰西瓜慶安中黃壁隱元入朝時携西瓜扁豆等之種來始種於長崎然亦惡香臭氣或瓢汁赤色以為似血肉兒女持不食今別處々多有之貴賤老幼皆嗜之而武陽之產最良撰列鳴尾亦美瓢赤瓢黑者為下瓜熟者敲之音和如中虛未熟者音硬如中實也 一種正回而稍小瓢正赤味甚甜其皮及白肉薄近頃出之倍呼曰韓西瓜然瓢沙而面如常西瓜之柔潤○古今医統曰西瓜懸高處收之不壞若當掃帚風則壞東瓜亦然

云蔡樽為吳興守齋前自種白莧紫茄詔褒其清○物類相感志曰茄樹開花時取葉布干過路以灰圍之結子多謂之嫁茄○時珍本草曰按陳藏器本草云茄一名落藕按五代貽子錄作酪酥益以其味如酥酪二月下種移栽株高二三尺葉大如掌自夏至秋開紫花五弁相連五稜如縷黃蕊綠蒂包其茄茄中有子諸茄至老皆黃 順和名曰茄子和名奈須比 ○和名奈須比 產於傳

△長茄

○王禎農書曰水茄形長味甘○多識篇云水茄奈今按奈加 ○和名奈須比 產於傳

△白茄

○時珍本草曰白茄亦名銀茄○和名奈須比 產於傳

△谷茄

○黃山谷曰茄之老者子堅如谷穀名穀子茄

△崑崙瓜

○杜寶拾遺錄云隋煬帝改茄曰崑崙紫瓜○

今之崑崙瓜多赤子之異名也其瓜類也其子異名也信之秋多也
七月之果也和名奈須比 產於傳
○和名奈須比 產於傳
曰紫茄子小而多結子者俗呼錫杖茄皆二月下種芒種前後移栽有早晚其早者六月取食倍稱伊羅里晚者七八月取之大而帶長結子不多味最美味故諺云勿令食秋茄於子婦又有長如瓜者味不美故人不種用凡種茄忌
弥地如花之不時葉凋枯倍謂之舞去年栽之地常年崔
禹錫食經曰茄味甘酸者非也惟淡甘而生熟共切虛時
則出淡汁浸黑色耳 茄香物漬之法嫩茄青紫色者去
其及刺不去 浸水宜去法汁二時許取出乾濕水以和鹽
時况曰此乃汝之監也云尔即益能深之茄子色久不變
一異也

○小角豆

○時珍本草曰豇豆一名豇豆此豆紅色居多莢必雙生故有豇豆之名三四種之一種

蔓長大餘一種蔓短其葉俱本大未尖其花有紅白二色
莢有白紅紫赤斑駁數色長者至二尺此豆可菜可果可
穀備用最多○雀禹錫食經云大角豆一名白角豆色如
牙角故以名之其一殼含數十種離々結房○救荒野譜
曰豇豆長者至二尺名裙帶短者不及尺名戳豇○順和
名曰大角豆和名散○和名豆○和名豆○和名豆

和名豆

和名豆

和名豆

和名豆

和名豆

和名豆

和名豆

和名豆

和名豆

和名豆

和名豆

和名豆

和名豆

○祿良安曰豇豆立夏前下種五六月嫩莖煮食至秋老
時取豆有赤白黑紫斑收種能晒乾藏磁壺入挑葉固封
之否則蝨一種奴僕豇豆白色有黑文如人面其夾一
二寸許其豆亦少而味不佳此類亦十八豇豆本草
莢長者至二尺者是也赤白二種取赤者入用產後金瘡
折傷方中阿名之曰唐豇豆一名朝莢長三四寸幅五分

許似白扁豆莢而不曲六月初出之豇豆未出時煮食為
珍然有微青臭氣而不美

○瓢壺

也此物各象其形又可為酒飲之器因以名之其圓者曰
匏亦曰瓢因其可以浮水如匏如漂也凡菰屬皆得稱匏
故曰匏瓜匏瓜古人壺匏匏三名皆可通稱五六月開白
花結實白色大小長短各有種色大者打為甕盎小者可
為瓢樽為要舟可以浮水為笙可以奏樂○順和名曰瓢
和名奈利○和名奈利○和名奈利○和名奈利

△蒲盧

○時珍曰壺細腰者為蒲盧○即月江錄曰瓢
中出駒羅山子口語○他書無之○他書無之○他書無之

