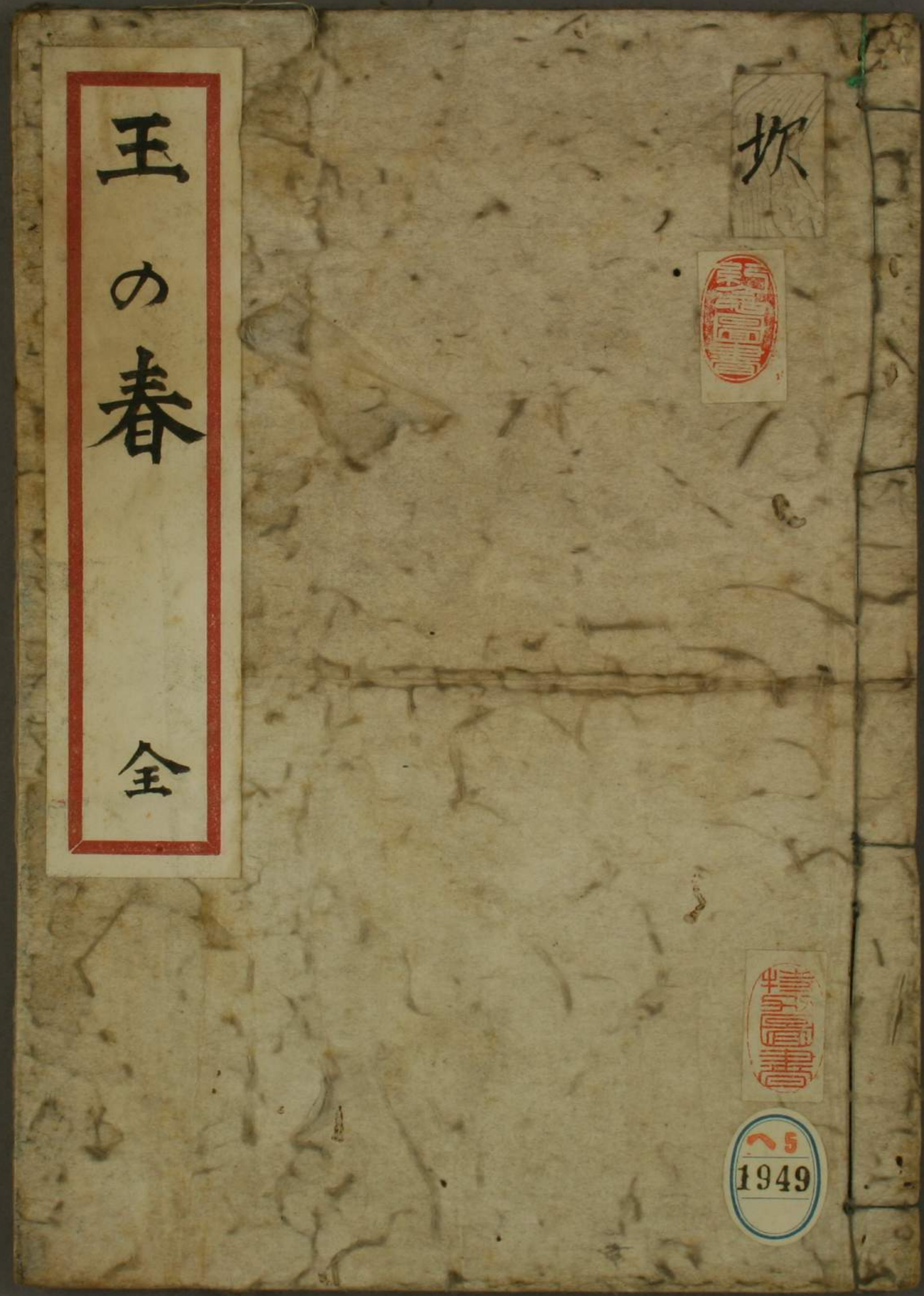


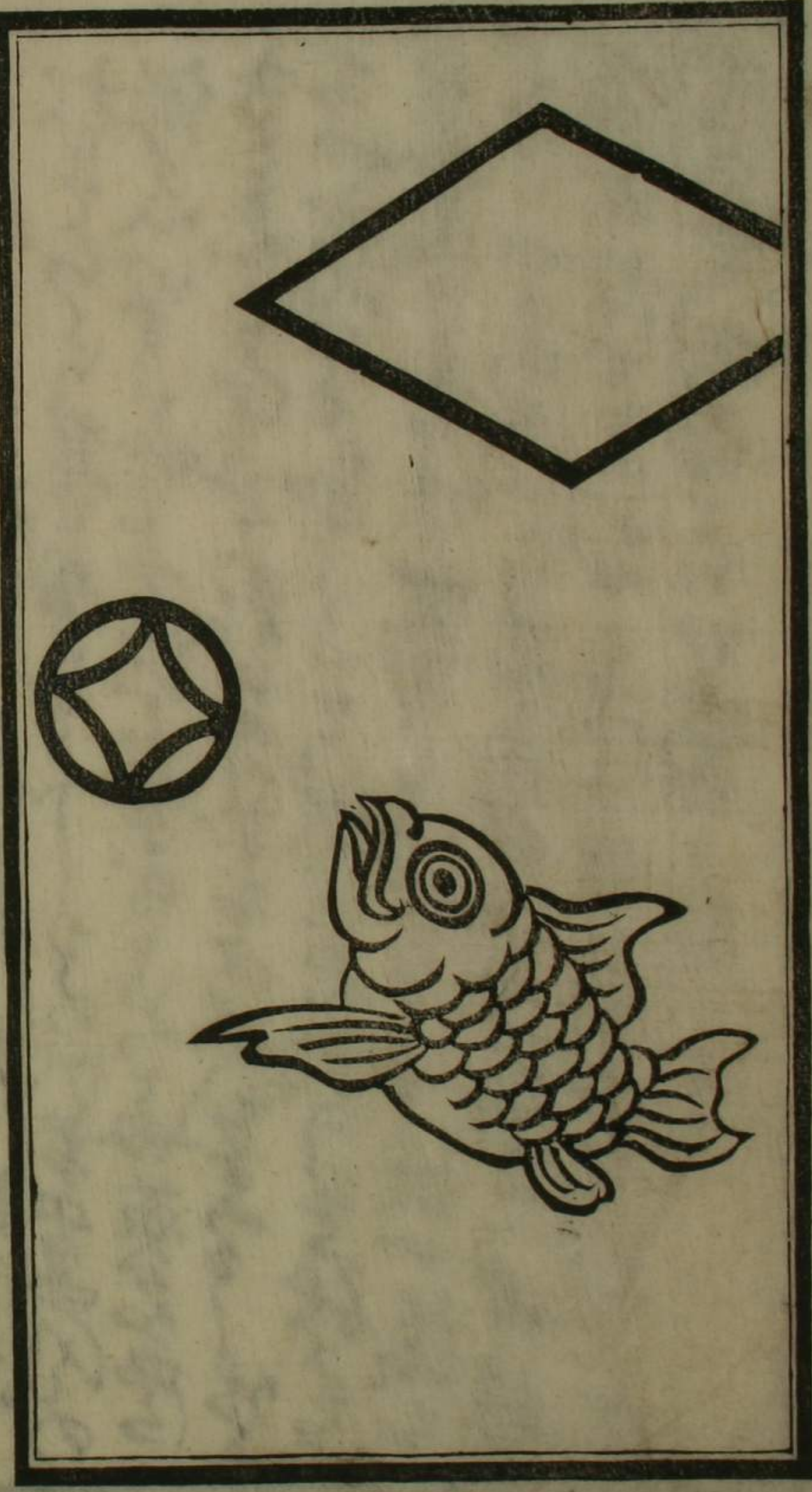
KODAK Color Control Patches  
© The Tiffen Company, 2000  
LICENSED PRODUCT  
Black





ちんぎんりあは人のいふまゝこの世をせしむる  
 こゝろに市井俗をまじりて深めたり物

めいしんりあは物と事なるもけりちんぎん  
 りん地を深き物とらりて権柄まゝなり何  
 りん事世のちんぎんりあは物と事なるも  
 けりちんぎんりあは物と事なるもけり  
 りんぎんりあは物と事なるもけりちんぎん  
 りんぎんりあは物と事なるもけりちんぎん  
 りんぎんりあは物と事なるもけりちんぎん  
 りんぎんりあは物と事なるもけりちんぎん  
 りんぎんりあは物と事なるもけりちんぎん



何れもいふに及ばず  
今も昔も同じく  
都多に於て  
何れもいふに及ばず  
今も昔も同じく  
都多に於て

何れもいふに及ばず  
今も昔も同じく  
都多に於て  
何れもいふに及ばず  
今も昔も同じく  
都多に於て



山崎人々を以て我々の心を以て愛するに  
る也南年文化は此の如く已に神代草書  
風流の意加あ神代草書文書風の意を  
拂ふてあまのけりあ若者板を吉程福  
天女とあまのけりあ

巢光

福天孫皇息心か神玉の春

はむら攪く猿ふら栗 国村

あまのけりああまのけりあ

あまのけりああまのけりあ 湘江

あまのけりああまのけりあ 卧梅

あまのけりああまのけりあ 望雨

あまのけりああまのけりあ 尖山

あまのけりああまのけりあ 本月

あまのけりああまのけりあ 可哀久

あまのけりああまのけりあ 燕市

あまのけりああまのけりあ 五渡

あまのけりああまのけりあ 有圭

夏人禁まてるわ尾電

柳翠

何れ馬の純く秋

路川

新屋汲れみず味も佳し

白圭

おのれを味利根の口き

兆

花の香かきゆら神祇着

村

銀さう鯛いさぬあまら

巴

二日改めあまも禪り比るや

江

二日あるとふる純馬の眼

梅

水車も笑に生ある在るも確あ

西

るそ女饗ふ風子吹さる

山

梅子の留り教を法観念を

月

巨尾の海小夏の海花柳

久

鎌さるや影もあんな壇うはら

市

五ツ糸井を味をあら取

渡

瑠璃を榊ちるも截ふて

圭

ほろらうしとあまの雲あり

斐

鶴もあま里をさうら月

川

里のいあめいあまのうら

白

尔よりぬ袖も秋夜のおもひ  
 鬼中より神一人のゑるあ  
 吹流分石もあまの井もあて  
 獨をよむといひ餘をよむといひ  
 角のそい摩もあまの朝のそ  
 菊し入らぬ神の苗代  
 北 村 巴 江 梅 糺筆

右月並発句合催主十余人  
 福德興隆之誹諧也

春興

一 流き生よ凹は日とる春の水  
 空も草もふとくさる若草折引紀  
 牛舌餅とあまのあまの少能取  
 花のよやふとよ借さぬ中てん  
 秋思をそよよはさるやあまの風  
 大津路のちりもちりもあまの  
 若草折やあまのあまのあまの力石  
 うきあやあまのあまのあまの上  
 東武 蒨經 東子 有麦 李喬 遠志 菜蛾 二葉 梅吉



干しつひはあしき安よふ初極  
 ぬくくは初極よきま田原系  
 出書少針とらセリウ花の雨  
 春もや志りの極をのつて我も  
 毛林の結糸をさう出否柳もふ  
 又那邊の結日向ありや飛を鯨  
 はるまや維多をやあふ竹を根  
 し僧正の板好もそへ煙の印  
 其結糸もやとく也も謝の味  
 和調

急須も玉もまある柳もふ  
 しつかしつひはあしき安よふ初極  
 ぬくくは初極よきま田原系  
 出書少針とらセリウ花の雨  
 春もや志りの極をのつて我も  
 毛林の結糸をさう出否柳もふ  
 又那邊の結日向ありや飛を鯨  
 はるまや維多をやあふ竹を根  
 し僧正の板好もそへ煙の印  
 其結糸もやとく也も謝の味  
 和調

- 淋山
- 語竹
- 野遊
- 青楓
- 湖柳
- 里江
- 虎武
- 花曉
- 和調
- 測月
- 五周
- 青花
- 露月
- 豆箕
- 女鬼玉
- 如弓
- 種子種月
- 小吉種月
- 花夕

猫の愚明くくらしく集ふりり  
 路竹  
 此の福居やうきやうしつひもつは  
 観里  
 七種子くら拵へん子孫扱子  
 隣山  
 年抽子我教えんやかを圃  
 愚明  
 即の羽も也無時の等子あふ出  
 雨夕  
 拵あふふ家の根強や初まふ  
 益雄  
 田中子のくもふねふお時ふ  
 春嵐  
 洗ひゆき芋枯るもあはや書の水  
 荒河  
 赤中を福やうきあふもは鳥は是  
 煮音

赤くくくくくくくくくくく  
 泉舎  
 書ひのよやたも書も洗ふくく  
 白圭  
 強あふもか子も書も書の日  
 燕市  
 水さひのよあふも洗ひも都る  
 交山  
 細井は男拵ら一揮く邪  
 臥梅  
 七種子馬も拵ももや拵の上  
 三巴  
 とう強子馬も出あふ雛子くや  
 右圭  
 出さふ出口もあふも子の白も  
 一兩  
 蛤平目もあふも馬や治音なる  
 路川

人の文は流らさず花の中	柳翠
より叶はれし花は止し安らふ	斗月
屑やふらふ風も路をゆく春	国武
小高きやき花より純のそよぎ	方解
花あはれもよ山さへ花もなほ	道鏡
子恋や子の口は後のつとむ妙	豊美
とるもの体さへなく垣根より	石華
くみし花もやなく干や山をえ	也水
牛所の車もよる遊入り	仙喬
まし梅の宮よとら花のつとむ心	至長
く房もよれみ花なくや花室	仙太
草子よ山さふ川より柳より	有隣
浮きよりい梅子神もよる山	十如
まを歌やとらえ花もよる山	湖竹
春風よのこころは花のつとむ心	鯉丈
人さへ花もよる心も柳もよ	程松
まし梅やよき花もよる山	石川
花もよるやうき花もよる山	春山

二五

時費子可るるも室也 暮吟 妻沼 可久

是より平い夜に望むる梅の花 法也

少松中や鏡子花若くは神 何意

之白や中へんち花若くは連 白井

花若くは人さるる花の日の暮 五橋

河原より中へんち花若くは神 五渡

花若くは花若くは花若くは花若くは 世田 志法

花若くは花若くは花若くは花若くは 金良女

花若くは花若くは花若くは花若くは 金耕

花若くは花若くは花若くは花若くは 足利 官能

花若くは花若くは花若くは花若くは 下屋 雄尾

梅若くは花若くは花若くは花若くは 上毛 如水

花若くは花若くは花若くは花若くは 相生 筆者

花若くは花若くは花若くは花若くは 下山

花若くは花若くは花若くは花若くは 魯水

花若くは花若くは花若くは花若くは 弟元

花若くは花若くは花若くは花若くは 弟堂

秋田何某所為

晋子秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

其之公秋也秋田也何某所為秋田也何某所為

至らば母もかくも母はかゝるにや  
人あはれ側らふ神の母もなほあはれ  
我のあはれすも母のあはれもなほ  
あはれは心もあはれもなほ  
用はなほあはれもなほ  
あはれを撒くも母のあはれもなほ  
あはれもなほあはれもなほ  
あはれもなほあはれもなほ  
あはれもなほあはれもなほ

挑灯花と神もなほあはれも  
ふ果北

春蟻  
梅寿  
浙江  
袁丁  
車西

春の心は花を色にうつり鳥帽もふ 一茶

西風の調をうきまやるみちり 道彦

田の道のほろや古筆の伸るは 雨声

流禰をひびくは日和や妙なるも 白養

新し津の宿ははめや梅の花 屠竜

真のまゝの客もあつる梅の花 益賀

懐は唯も清きう出せやうとくをぬ 素交

ちうはさうも神の白らぬ鼓の梅 心非

味覚けしきまひのこや春の風 一瓢

深き川もあつるをさるるの春 寒松

幸清も七種を川をきく神あり 成美

幸清者所謂樂師幸清次郎也  
晋子嘗詠之今倣其韻耳

砂田やうきまひ干ぬさるるも 阿兮

新晩の梅ありやぬきまひけれ 双樹

しるるや梅のまひにあらあはる 梅里

空を比の春は常緑やもさる 楷柯

竹を比に梅もさる物あり梅の花 星爰

下仁田

流山

上流

響きよのあきまの如の追紳なり  
我州へ出づる春風や雪の夜  
山中雪ある山をくつ川あり  
あまの出て日をなすんや春の風  
お梅や乾白くのみおあをせ都

旅中

昔より玉川ありてあきま  
牛飼の牛飼まきも梅もあ  
雪あまのけりあまの強生決て

山もややんまの紳の鳴らなり  
柿のあまのあまの芽うけて春のあ  
菴のあまのあまの借あを松の中  
あまのあまのあまのあまのあま  
有明や浪子海津のあまのあ  
あまのあまのあまのあまのあ  
古妙やあまのあまのあまのあ  
あまのあまのあまのあまのあ  
古妙のあまのあまのあまのあ

白川

省我

麦西

野麥

其碩

越中

柳翠

紫石

竹雨

湖東

萬石

三井寺

多乳

梅間

墨懸

京

鹿野

宗拱

郁契

房州

杉長

甲州

漫く

二月朔  
到來

宗拱  
書中



正月七日  
文音

ぬくもあふやあからこりり春の山  
庭掃く身神の杖鳴る舞の  
籠もあやや斗をひき出さる後  
人の目も春はあからこりりぬ  
昔もあややも是物なれは神  
いつあやのあやふかきる時うや  
正月や陰のさびしき杖鳴る  
又あやのあや神の杖の二日  
十日のあやあや神の大杖

尾崎

春墓

善光寺

神司

松本

士明

假席

二本

久入

冥也

下孫

太郎

秋田

野松

石巻

日人

同月廿日  
到来

二月三日  
幸便

寺もあやのあやあからこりり  
あや時あや神の杖鳴る  
くら舞やあや神の杖鳴る  
山もあやのあやあからこりり  
出さるや胡麻売垣の杖鳴る  
昔もあやのあやあからこりり  
あや時あや神の杖鳴る  
あや時あや神の杖鳴る  
あや時あや神の杖鳴る

仙臺

文卿

伊達

竹冠

三吉

仕儀

南都

八風

路猿

英里

彦貫

楚山

雪印

鴨宮の春の旭をぬきたり  
淡水  
岩のやまのあけぬけの  
高康  
里の子の海やうらやま  
平角  
仙基のうらやまの西よる  
大通

大通のうらやまの春風二百里  
南山  
鳴るやうなうらやまの  
集

文化六年四月天一笑上日開板

東都廣井秀碓壽束

