祖父恩

鐵錚居士

影簧

坤

ヘ 5
1880
2

まゝらめ乃子ともにかくりし老木のお[illegible]
こゝにはつなぎこゝろんの實乃けるに熟さぬ
席文此國の里形りたゝ俗者めくすみの
かゝりハ古梅園乃泉梨に所望にける

何井[illegible]水[illegible]

紀元二千五百四十年夏日　深中[illegible]

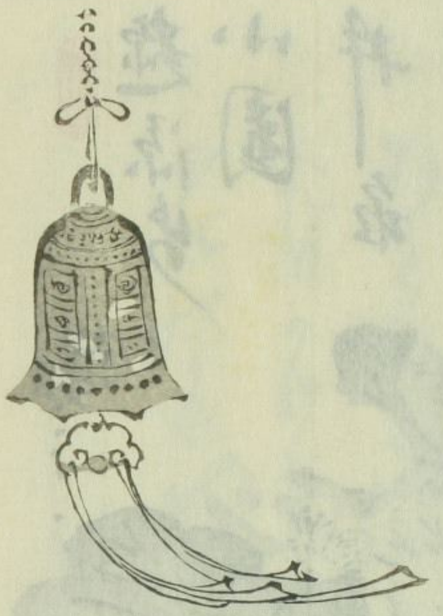
本是霓裳隊裏僊當場歌舞最
爭妍今朝檀板聲何慘着得斑衣
淚潸然　自家裝束自家憐惆悵春
風奏管絃演到琵琶湯藥劇　琵琶記湯藥一劇為
蔡老兒臨終情甚悽惻　不堪回首憶當年　小詩二章應
尾上梅幸詞友之属
乗桴散吏初稿

夏懷旧

古筆了伴

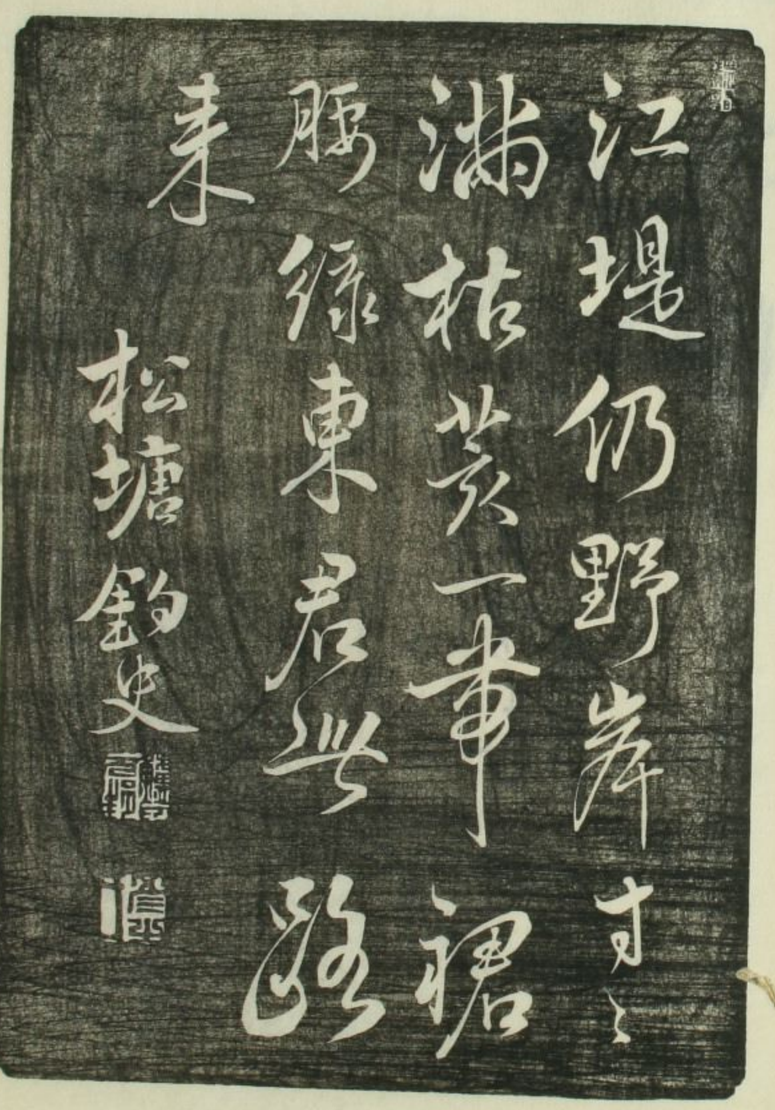
むらさまの雲まうらしく
たりのけを思ふあふちの
花の木のもと

趣源歩
小園
井泉
手自
汲深淮
磯香蓮
被端業
手汁以箱穿平詩書



應無所住而生其心

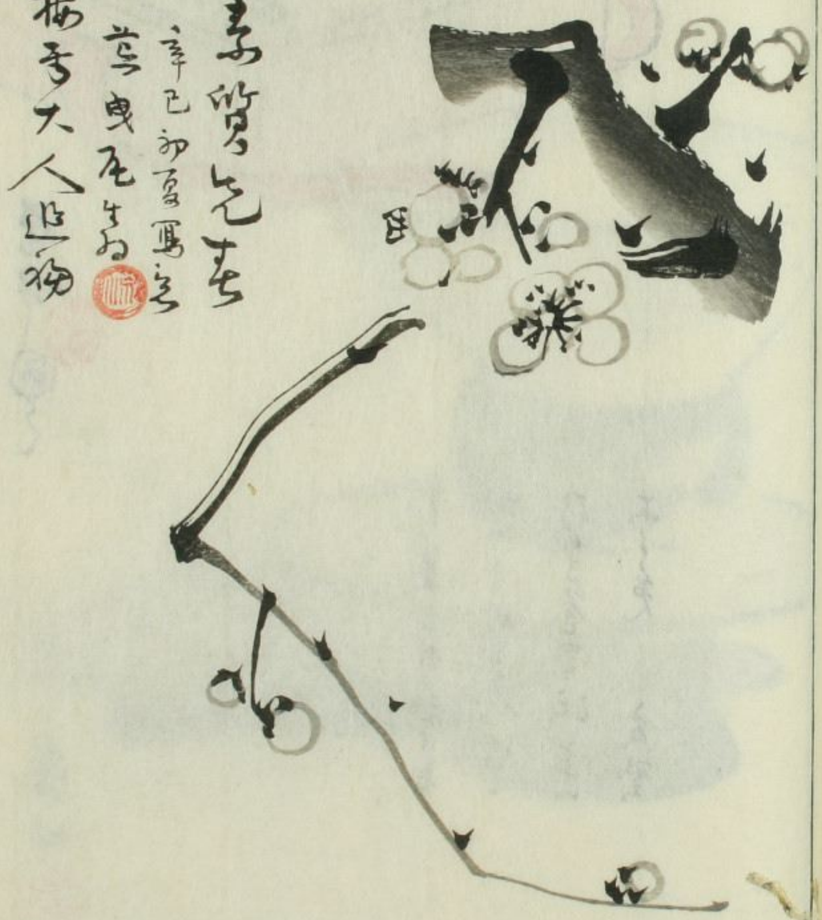
二年之夏

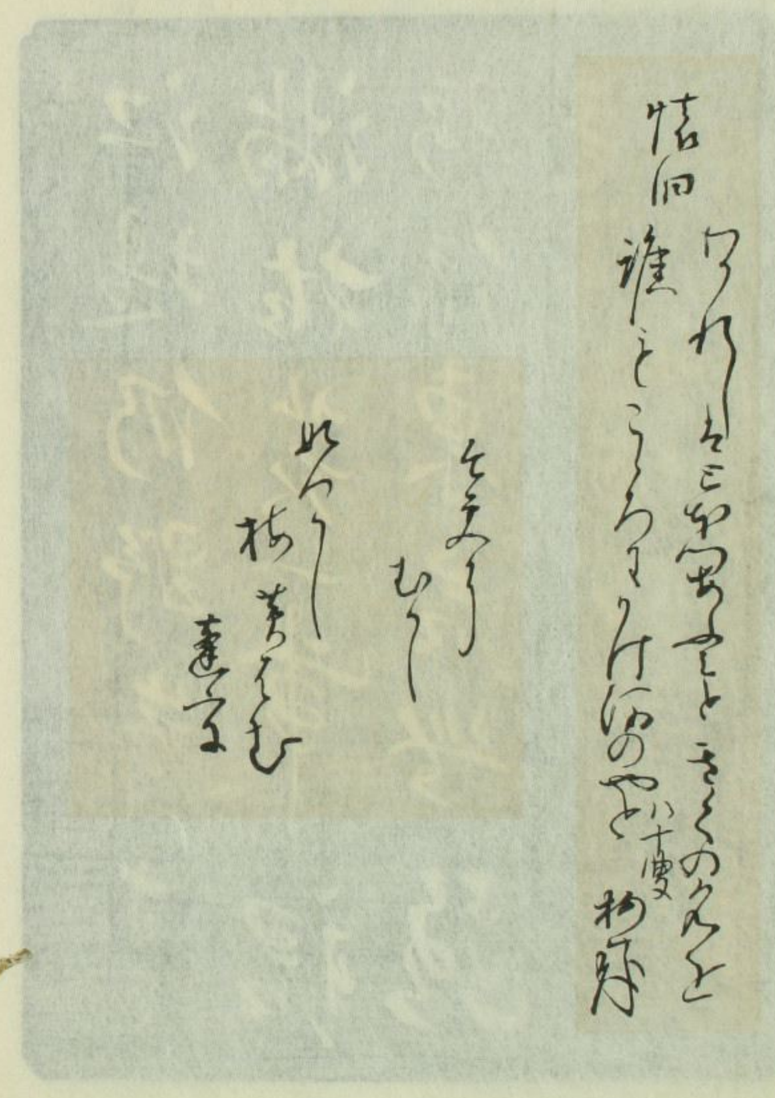


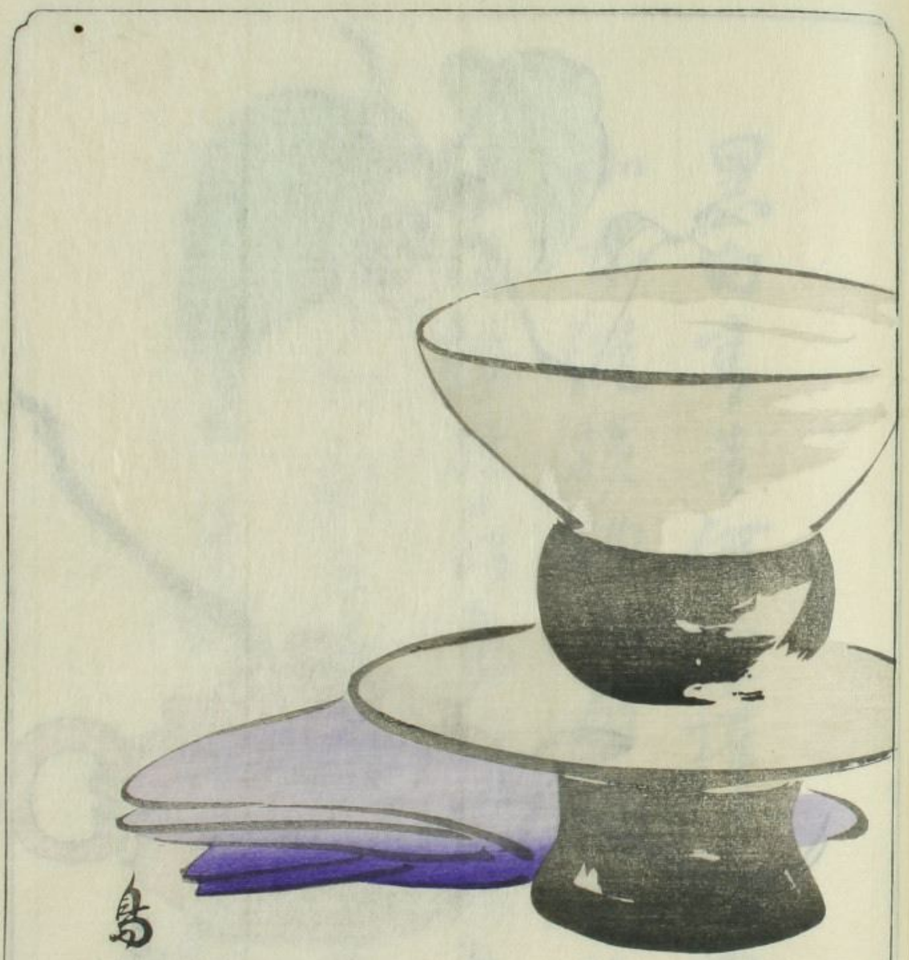
雪庵

江堤仍野岸寸寸
滿枯荄一事裙
腰綠東君無路
來

松塘鈞史







島女

黒白青黄何揀擇東西南北
小本縱横功名与促蝸生新
褐褐輪旋新馬行銀角香
殘世幻新木美風過各出
聲擦前乗柳萎々暗探

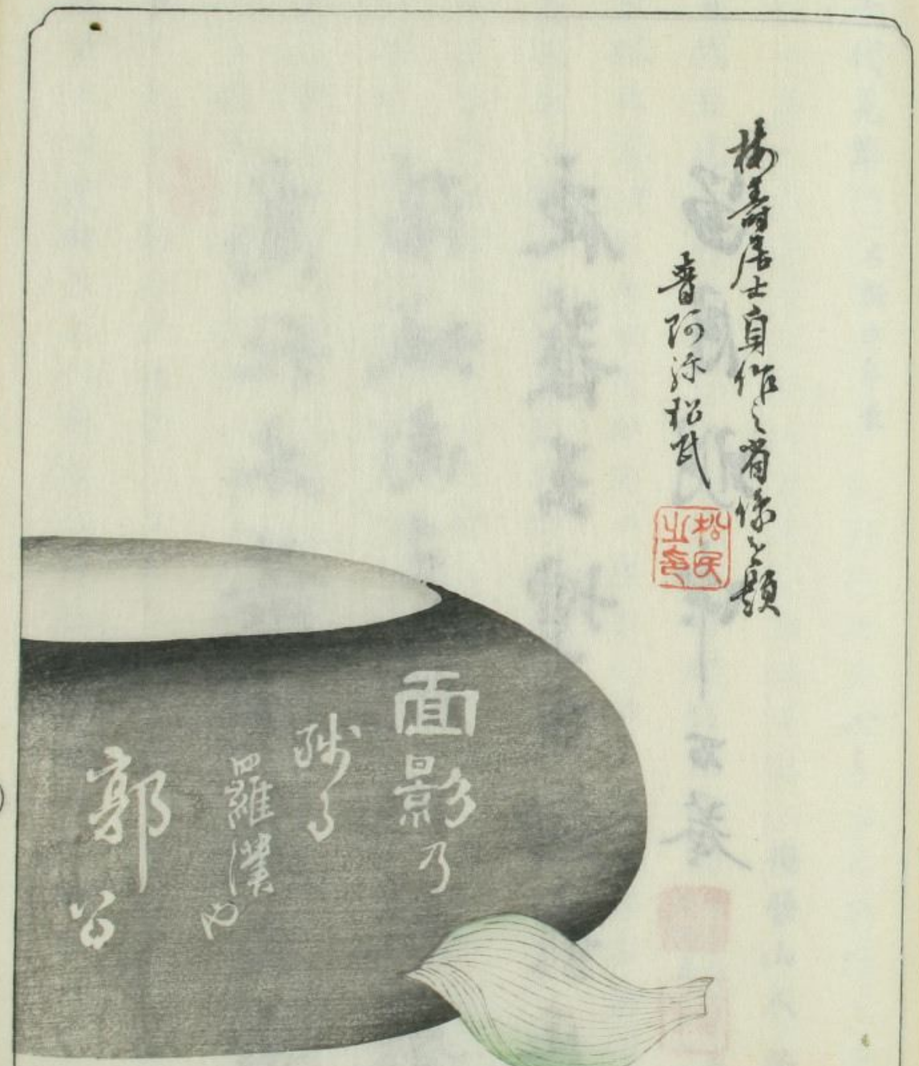
賞臺

外国花鳥ノ四月

明治辛巳五月書於家化り庵

而窓為楳幸雅兄之囑

宇梅さん



高秋木落洞庭去
陽城南多晩風蛟龍
夜蔵玉壇古劒影長
留月明中

万菴

年九月〔紅成盛後日狂言〕〔餘波五色花魁香〕近江源氏。鬼一紙治。など
時代世話一幕物の奥行〇同年十一月又々腰越状。阿波の鳴戸。戻
駕の浄瑠理を出を此二ヶ替り役なし〇嘉永三庚戌年正月〔澤瀉
鎧長者〕ふ万壽君賴家公〇同年三月〔好色嶋田語〕ふ足利の公達
鶴喜代丸〇同年五月〔忠臣藏五十三紀〕ふ塩冶の嫡子為若丸〇
同年六月忠臣藏後日狂言〔増補四津谷怪談〕前ふ同じ〇同年七
月〔菅原傳授手習鑑〕ふ菅秀才〇同年九月操り狂言取交〔月雪花
蒔繪見臺〕二代鑑。ふ秋津嶌一子國松〇同年十一月〔碁太平記達升形〕
に武隈治郎。藏人一子常若丸。高野物狂ひの場評判よし〇嘉永四
辛亥年正月〔蓬萊山世嗣曽我〕當春羽左衛門改竹之丞九郎右エ門
改羽左衛門八才ふく十三代目太夫元となる曽我ふ方壽君賴

家。壽狂言に見物左衛門の所作事を勤む〇同年二月〔假名手本
忠臣藏〕大切浄瑠理〔明烏花濡衣〕ふ浦里の禿みどり評判よし〇
同年五月〔戀相撲振袖妹背〕ふ役なし〇同年六月〔一束蔓花籠〕竹
之丞名残狂言〔一谷嫩軍記〕大切所作事〔松竹梅名殘島臺〕ふ禿ゆ
かり〇同年八月上坂の望を達せず父竹之丞没せ〇同年九月
〔源氏模様娘雛形〕ふ朝霧の小性薫〇同年十一月〔花艶高良重賀紀〕
〔娘景清八嶌日記〕に義經の公達今若丸〇嘉永五壬子年正月〔里
見八犬傳〕浄瑠理〔袖儿帳誓別朝妻〕ふ曽我の箱王丸〇同年三月
〔隅田川對高賀紋〕ふ主水娘お徳大切〔京鹿子娘道成寺〕に立波五
郎〇同年五月〔新造鰹奇談〕に役なし〇同年七月〔名誉仁政錄〕ふ
役なし〇同年九月〔金毘羅利生稚讐〕ふ源八一子坊太郎大出來

にて評よし○同年十一月〔鷓山姫捨松〕に役なし○嘉永六癸丑年正月〔里見八犬傳〕に役なし○同年三月〔花吉田岩尾松若〕大切所作事〔四季寫手向花籠〕にたんくるいの仲居○同年五月〔意東繪懸額〕〔義經千本櫻〕道行に鮎賣の若衆○同年九月〔假名妮娣娘復讐〕に吉岡の一子三之丞後日狂言〔御所櫻堀川夜討〕に亀井六郎○嘉永七甲寅年三月〔梅柳魁雙紙〕浄瑠理〔梅艶解仇夢〕に櫻草賣嶋吉○同年五月〔假名手本忠臣藏〕〔戀女房染分手綱〕におはん およの三吉大切浄瑠理〔六歌仙容彩〕にかくまん坊○同年閏七月〔繪本更科譚〕に更科一子鹿之助○同年九月〔八陣守護城〕〔安達原〕〔妹背山〕道行に事觸橘内大切所作事〔拙詫菘種蒔〕に太神樂鶴松○同年十月〔青砥稿〕浄瑠理〔邯鄲〕に賤の女かむら○安政二乙

卯年三月〔鏡山再盛花碑亀〕浄瑠理〔祝言靱猿曳〕に猿○同年五月〔五人男諫膽潔俠〕に山川屋のでつち千吉○同年六月〔機曩目視欹案〕に奴橘平○同年九月〔木下蔭硯伊達染〕に清水の児亀若○今十月二日大地震にて遂に芝居も類焼なし暮よりも普請に取掛りしが木材拂底の砌故長谷川勘兵衛工夫をりつて亀甲梁と以ふを用ひたり○安政三丙辰年三月〔鶴松扇曾我〕〔夢結蝶鳥追〕浄瑠理〔姿替霞假宅〕にいやしや悴金子。甚兵衛孫座頭波市。母に盗人の胤と聞き歎く所評判よし○同年四月後日狂言〔苅萱道心筑紫轢〕に重氏一子石童丸○同年七月〔義經千本櫻〕道行浄瑠理〔花市座初音の旅〕に鮎汲娘かなこ○同年九月〔蔦紅葉宇都谷峠〕に座頭文弥妹お市○同年十一月〔娼女誠長田忠孝〕二番目〔松

竹梅雪曙に吉祥院の小僧弁長○安政四丁巳年正月〔鼠小紋東君新形〕に蜆賣いけどう三吉。嵐小僧の隱れ家へ計らず蜆を賣に來て姉のお元が盜人あらず金を貰つて入牢せし難義なるを噺せ内いけどう詞に真情顕はれ見物一同袖を絞り是幼年中の出世役なり當狂言評判よく正月より四月迄興行○同年五月〔歆討噂古市〕に一学悴主税之助。當五月坂東亀藏烏帽子親となりて羽左エ門元服なし主税之助に剃立鬘にて勤む○同年七月〔綱摸様燈籠菊桐〕に七五郎娘按广のかなみ是又評よし○同年九月〔菅原傳授手習鑑〕に苅屋姫○同年十月〔伊達競阿國戯場〕二番目大工殺し〔糸時雨越路一諷〕に巾着切小雀の竹。若衆の巾着切評判よし是が賊の役の初めなり○同年十一月〔寒稽古五行寄

本〕相中の役者にて直安の興行。忠臣講釈。大功記。膝栗毛。歌祭文。廓文章に光秀悴重次郎。油屋丁稚久松。藤屋伊左エ門。何れも評よし○安政五戊午年三月〔江戸櫻清水清玄〕に庵崎求女。浄瑠理〔忍岡戀曲者〕に佐五兵衛悴佐吉○同年五月〔假名手本硯高嶌〕に大星力弥○同年七月〔繪本大功記〕二番目〔千両幟〕中幕〔返魂香〕に土佐修理之助○同年十月〔小春宴三組杯觴〕白石。鉢の木。幡隨長兵衛。に極樂十三○十一月に至り後日狂言〔柳嶌噂錦画〕に奴橘平○安政六己未年二月〔小袖曽我薊色縫〕に寺小性悪塚求女。百本杭の殺し評判よし工藤犬坊丸祐友箱根山對面祐經代り大出來浄瑠理〔蝶仝翼輕業〕に青柳要之助。輕業の上乗り橘亀吉當狂言故有りて鬼薊丈ケ預り一夜附に狂言を取替〔妹背山婦女庭訓〕

役なし○同年四月〔世界袷蝶仝小紋〕に下駄の市。中幕〔牡丹記念海老胴〕浄瑠璃〔種仝薩埵誓掛額〕に御曹子牛若丸○同年六月直安の夏興行〔綴合戯場画草紙〕天徳。馬切。十人切。浄瑠理〔影祭俄俳優〕に天竺徳兵衛。座頭徳市。不破伴左エ門。奴林平。料理人喜助。仕丁橘又。賤の男竹作。天竺徳兵衛ハ祖父梅壽老の俤ありて木琴の唄などハ実に器用なる事みて見物も感心致したり○同年七月〔小幡怪異雨古沼〕に太郎助後家娘かむら。穂積丹三郎○同年九月〔假名手本忠臣蔵〕に本蔵娘小浪浄瑠理〔日月星昼夜織分〕に祭りの手子舞新吉。清盛の小性天女丸○十一月に至り赤垣の別き。討入。高輪引上ケ迄三幕継足シに潮田又之丞。一色左京之進○安政七庚申年正月〔三人吉三廓初買〕に木屋の手代十三郎犬

の祟りにて妹と縁を結び後チ和尚吉三に殺されるまで師匠番が米升故申分なし○同年三月〔加賀見山再岩藤〕に左枝犬清。花房求女。所作事〔拙腕左彫物〕に彫物の獅子の精三人石橋小團治權十郎にかゝらぬハ感心なり○同年四月〔名高殿下茶屋聚〕に早瀬源次郎。年号改元になり○万延元庚申年七月〔八幡祭小望月賑〕浄瑠理〔三五月須磨寫繪〕に伊豆屋与五郎祭りの練子吾妻橘治。鳶の者白滝の佐吉。永代橋喧嘩の場にて赤間源左衛門この達入せりふハ故人梅壽の声色ゆゑ見物一同大受そ此佐吉のらめつきりと世評もよく賣出したり今年ハ如何してか春より引續れ不入にて流石の小團治も困じ果此七月が不入ならば大坂へ登るべしと密かに河竹と約せしも思ひの

外まる大入ゆゑ旱魃に雨を得し如く一座挙つて悦びしが兌
ひあきば災ひなりと八月末に類燒なしくが早速普請に取掛り
年内荒方出來なし○万延二辛酉年二月〔鶴春土佐亜鞘當〕に佐く
木桂之助。谷古屋下部鹿藏。狩野雅樂之助。浄瑠理〔魁若木對面。
契戀春粟餅〕に曾我の十郎祐成粟餅の曲眷杵藏。年号改元なり
て○文久元年辛酉年五月〔漕音繮染分〕浄瑠理〔時鳥复臑夜〕に井
筒屋新助。伊達の若徒逸平○同年七月〔東驛いろは日記〕浄瑠理
〔夢結露轉寢〕に佐藤与茂七。飴賣渦松。水木辰世実ハ猫石の怪。鳶
の者橘の鶴吉。天川屋の伊吾。浄瑠理の飴賣ハ例の本町二丁目
乃唄を三弦を彈て諷ふのぞ一寸見物の氣を取り當り狂言中
での當り又猫寺の老女を若き女で勤めしが是も梅壽の趣き

有りて評よし○同年九月〔本朝廿四孝〕中幕〔鬼一法眼三略巻〕二
番目〔名相續信田嫁入〕に長尾三郎景勝。草履取虎藏実ハ源の牛
若丸。奴狐勘平。○同年十一月〔菅原傳授手習鑑〕に舍人桜丸。判官代
照國。桜丸大出來腹切まで申分なし○文久二壬戌年正月〔戀結
團扇伊達紐〕に足利左金吾頼兼。大工かしくの六三実ハ嶋田十
三郎。浄瑠理〔六歌仙容彩〕に在原の業平。祇園乃お梶○同年三月
〔青砥稿花紅彩画〕中幕〔魁源平躑躅〕二番目〔助六由縁江戸櫻〕青
砥稿に信田小太郎実ハ弁天小僧菊之助。早瀬の娘お浪実ハ弁
天小僧。此狂言ハ豊國翁が筆を揮ひし錦画の容を種に脚色し
と欲弁天小僧ハ羽左エ門におて附の役柄故ゆきり場ことに山
門の權八もどきの立腹まで申分なき大出来にて取分け白浪

五人男ハ目さきが替ツて評判よく是も一ツの當リ狂言なり○
同年五月〔菖蒲合仇討講談〕大切〔猿廻門途の一諷〕ハ石井兵助。道具
屋与兵衛。井筒屋傳兵衛○同年八月〔月見曠名画一軸〕に梅咲屋
小七。二番目大切亡父竹之丞十三回忌追善所作事〔法四季紙家
撮拙〕ハ鞍馬山の小天狗。曾我の十郎祐成。玉菊の亡霊。願人家
撮坊。鴛鴦の精。相手ハ名におふ芝翫ゆゑ何もも出來よく面白き
事ゐて小天狗の宙乗玉菊の亡霊ハ祖父菊五郎傳来曾我の祐
成鴛鴦の精灵ハ亡父竹之丞の餘風なり分ケて當世をうがつ
願人の道樂寺ハ木魚の音に響き気を取るゐハ若手の一人也
○同年九月〔むらがな盛衰記〕二番目〔花川戸未熟者中〕に船頭又六。
白井權八○同年十一月〔碁太平記白石噺〕中幕〔熊野霊驗車街道〕

二番目〔銘仝傳讀切講釋〕白石噺ハ宮城野妹志のぶ跡役なし○
文久三癸亥年二月〔蝶千鳥須磨組討〕二番目〔三題咄高座新作〕に
無官の太夫敦盛。熊谷の小次郎直家。祐康の一子箱王丸。大國屋
の抱千山。巾着切竹門の虎。當春より辻番附紋番附共市村家橘
にて書出しの次へ出し奥座元の居所へハ只一役羽左エ門名
前ゐて出せ○同年四月〔花卯木伊賀両刀〕ハ誉田大内記。柘榴武
助。腹切の大役を能ましまさ大切浄瑠理〔戀計文珠智恵輪〕
に江口乃君。放下師市八。○同年六月〔皿屋舗化粧姿見〕二番目〔傘
轆轤浮名濡衣〕皿屋舗ハ高岡藏人。こし元お菊。同亡灵。三上の
胴六。お菊の役ハ小團治がまを取て教へしゆゑ責らるゝ内の仕
打万端米升其侭ゐて申分なく又胴六の銜り水車の立廻り小

手利ゐ忠評よし○同年八月〔竹春虎溪三笑〕二番目〔茲江戸小腕達引〕浄瑠理〔女夫團子月能中〕薄雪に園部の左エ門。膝栗毛に旅籠屋の娘小町のおつん。二番目に男達曙源太。此源太ハ當り役にて義理なる兄の小團治へ愛想ぢのしを言ひ真身の姉の菊次郎に位牌で異見を言れる所ハ一日の見所にて真情に迫りて泣ぬ者なし○同年十一月〔假名手本忠臣藏〕に桃井若狹之助。たし元おかる。矢藤与茂七。斧定九郎。九段目の力弥。大切浄瑠理〔歳市廓討入〕に大工由右エ門子分与吉。義士の討入の有さまを淺草市に准へし笑しき浄瑠理なり○文久四甲子年二月〔曾我綉俠御所染〕に巴之丞妾時鳥一齋下部切平。雪枝小織之助。大切浄瑠理〔柳糸吹矢糸條〕に曾我の五郎時致雷。右役の内大出

來ハ巴之丞の妾時鳥にて小團治の百合の方に責殺さるゝ処評判よく時鳥掛と以ふ根掛流行なす當春より書出しの座に居たる○年号改元になりて○元治元甲子年八月〔一谷凱歌小謡曲〕二番目〔月出村廿六夜諷〕に傾城漣実ハ薩摩守忠度。玉屋新兵衛○同十一月〔小春穏沖津白浪〕に田舎娘おむら実ハ盗賊小狐礼三。八重垣礼三郎実ハ小狐礼三。雪月花三段返しのだんより田舎娘を引抜き美々しき縫の四天になり六法にて引込ミハ花やかなる吏なり○元治二乙丑年正月〔鶴千歳曾我門松〕浄瑠理〔一休地獄噺〕に不破伴作。修驗者金剛院。男達野晒悟助。彦三郎故ありて久しく市村座へ出勤せざるゐ忍浮世戸平と野晒悟助と男達の出入の場へ團藏の六字南無右エ門が留にて入り吸筒の酒で仲直りを

させる所見負連の気に叶ひて評判よし。又々年号改元あつて。○
慶應元乙丑年五月〔菖蒲太刀對俠客〕に楠姑摩姫妻笠小夜次郎。浄瑠
理〔忠臣藏形容画合〕に桃井若狹之助。奴橘平。早野勘平。人形遣ひ西川
伊三郎。種ヶ嶌の六。豊竹渦尾太夫。近年にまき大浄瑠理にて何れも
評判能き中にも仕馴れぬ業の人形遣ひと七段目の出語りは常乃
器用と言ひながら急稽古にて感心々。○同年八月〔娘評判善惡鏡〕中
幕〔繪本太功記〕に明智十次郎。五人女。そだし里のお熊。浄瑠理〔貸
浴衣汗雷〕延壽太夫獨吟に奥女中竹川実はすだし里のおくま
かういふ役は此家の物也。五人の内で一番評よく此時共に評の
よきは夕立の獨吟にて延壽太夫が大坂で土産に語りし節が残り今
も彼地で語るよし。○同年十月〔芦屋道満大内鑑〕奴与勘平。柏木民

部之助照光。淀川の舩頭浪六。大切浄瑠理〔滑稽俄安宅新辭〕に烟
草屋源七。飛脚助平。○慶應二丙寅年二月〔櫓太鼓鳴音吉原〕浄瑠
理〔有姿夢湖水〕同二番目に〔鼠啼色逢夜〕盗賊東國太郎。飛脚渦平。
だろつき鷲の長吉。三浦屋の新造胡蝶実は薄雲の猫の怪此新
造大出来にて鼠と猫のこなしで家根の上乃立廻りが有との事
ゆゑ楽しみしが相手になるべき彦三郎が鼠の吹替を出せしかば
折角の趣向を失ひ残念なるなりであり。○同年四月〔伊達競阿國戯場〕
二番目〔蝶仝孖梅菊〕に荒獅子男之助。鳶嘉藤治。髪結濡髪長五郎。
野手の三実は引窓小僧長吉。○同年七月〔假名手本忠臣藏〕に桃井若
狹之助。早野勘平。石堂右馬之丞。たいと持橘八。天川屋のでろち伊吾。尾林
平八。佐藤与茂七。○同年十月〔雪武智一座初役〕〔むらがな盛衰記〕に森

の蘭丸。けい芸梅ヶ枝。無間の鐘の人形振り評よ〳〵〇慶應三丁卯年
二月〔契情曽我廓亀鑑〕か箱根山女夫杉の精。賤の男湖水の渦松。舩頭
大蛇丸の辰。三浦屋の契情岩藤。同新造初菊。多跡指南伊太八実ハ番
崎求女。奥州屋の多代礼三郎。大切浄瑠璃〔質庫堀入替〕よ奇妙院
塊入替傳書の精。今年ハ無人ゆへ若手い家橘田之助のミ故柳島よ引
篭り〳〵左團治を再勤させ亀蔵三十郎を後ろ立よ名にあふ芝翫彦
三郎拵持の両座を敵ハ家橘田之助奮發り〳〵岩藤。初菊。伊太八の
三役と一日代りハ勤め出情ちやせ〳〵功頭ゟ両座と同様大入ゟせ〳〵い両人の
手柄あり〇同年五月〔善悪両面児手拍〕よ妙心寺の僧日章後ニろつも
和尚次郎。葛飾治郎三郎。魚賣新助妹お百後ニ徳兵衛の妾お百。藝
者小三後ニ千葉家の妾お秀の方実ハ姐妃のお百。當狂言い為てよう

[九]

田之助か姐妃のお百家橘か和尚次郎を勤むる積りで脚色〳〵を
田之助か足病發〳〵遂ニ出勤成り兼〳〵ゟび無據二役を家橘か獨り
で勤め〳〵のと其甲斐ゟなく無人ゟ名中入あり〳〵い残念なり〇
同年七月〔新累女千種花嫁〕中幕〔音響音藤戸濤〕ふ与右エ門娘累。女按
摩かるゐ実い累の亡霊。浮洲の太郎。大切四代目市村竹之丞百五十
回忌追善所作事上之巻〔諷全法燈籠〕下之巻〔登全色大山〕お見物
左エ門。唐人飴ホニホ。人形遣ひ。兎。大山参り斧琴の菊松。唐人飴天〳〵
登ろの宙乗り燈篭抜ケの早替り兎の所作道具替つて惣出の大山
参り勇ミの掛へいのふて〳〵評よ〳〵〇同年八月〔稽古筆七いろは〕に
高の師直。石屋五郎太実い早野勘平。千崎弥五郎。中垣源藏。五郎
太い梅壽の伜の竜い源藏い又米升の趣きなりて何でゟ出来る

當用役者実に後世恐るべし〳〵く大切の追善の所作い當與行〔残り
たり〇同年十月〔大江政談雪墨附〕中幕〔源平布引滝〕大切〔姫山
姥〕観音院の爺子法策後ニ天一坊。鈴鹿山の魔王坊実い伊勢三郎。
荻の屋八重桐。天一坊い年齢とりひ仕打万端大出来なり〇慶
應四戊辰年三月〔隅田川鶯音曽我〕か天狗小僧霧太郎後けいせ
花子実い吉田の松若丸。奥州屋のを代業平礼三。鳶の者水髪伊
之助。松若いをまり役のゆえ申分なし〳〵お賤礼三の後日狂言子役
をかせに愁歎い情に迫りて見物一同袖を濡さぬ者いなし〳〵〇
同年五月〔里見八犬傳〕中幕〔偽織襤褸錦〕二番目〔伊勢音頭戀寝刃〕
犬塚信乃成孝。犬田小文吾悌順。神原佐五郎。福岡貢。十人切い血
筋のゆえ自然と梅壽の俤有りて信乃小文吾ゆ増りて評よし〳〵〇同

十

年八月伯父亀藏の進めにより爭竹松へ太夫元を譲り則十四
代目市村羽左エ門と改名なし家橘い祖父の名を嗣ぎ五代目
尾上菊五郎と改名なす〔梅紅葉錦伊達織〕二番目〔芦屋道満大内
鑑〕大切浄瑠理〔執集月雪花詠草〕か仁木彈正左衛門直則。道益下
男小助。弾正妹八汐。奴与勘平。寛明寺時頼。名古屋山三。何もゆ評
の能き内ゆえ小助い祖父の當り狂言改名の光り顕れて小助い
一段大出来なり〇年号改元有て〇明治元戊辰年十月〔假名手本
忠臣藏〕中幕〔檀浦兜軍記〕二番目〔猿友門途の一諷〕大切〔其俤花鞘
當〕ふ高の師直。四段目の判官高貞。早野勘平。斧定九郎。岩永左エ門
宗連。井筒屋傳兵衛。名古屋山三。〇明治二己巳年今年い三座割振
ゑに依て中村座へ出勤なり〳〵座頭を勤め當正月狂言〔鼠小紋菊重扇

染〕中幕〔月梅恵景清〕浄瑠理〔魁梅幸色秀姿繪〕ふ修験者頼豪。菊地兵庫之助実ハ怪嵐の灵。稲葉幸蔵実ハ治郎太夫。賣ト者寺島梅山実ハ治郎太夫。景清娘人丸。工藤左エ門祐經。風玉賣ふりくの玉六〇同年四月〔百音鳥雨夜簑笠〕二番目〔忠孝武藏鐙〕ふ加古川清十郎。大松屋清七。柴田修理之助勝家。〇同年七月〔吉屋条由縁音信〕二番目浄瑠理〔大都會成扇繪合〕ふ湯灌場小僧吉三。小堀の召仕ふ杉。非人土左エ門傳吉。金貸座頭徳市。白酒賣新兵衛。髭の意久実ハこ持菊八。此八百屋於七湯灌場吉三ハ乾坤房良齋が世話講談の一種にして能人の知る所なり當時かやうな世話物ハ梅幸が得手故に大出来あて評よし〇同年十月〔相馬禮音幾久月〕二番目〔契情返魂香〕浄瑠理〔名画揃俄の番附〕ふ相馬太郎良門。善知鳥安方。安方の亡灵。猪口の猪口平実ハ相馬太郎良門。狩野雅樂之助。祭ふ練子八重梅の幸吉。善知鳥の世話場道具替りあて地獄に成り鳥類に責らるゝ所評よし〜又猪口平の一寸法師ハ米升其侭あて大出来なり〇明治三庚午年正月中村座〔秀水仙梅幸曽我〕に大藤内成景実ハ近江の小藤太成家。曽我の十郎祐成。工藤左エ門祐經。髪結和國橋の藤治。當春より守田座二番目へ出勤同月守田座〔舘扇曽我訥芝玉〕に弁天小僧菊之助。初めての時より念ゝ入りて見栄へなり〇同年三月中村座〔往古摸様扇重縫〕二番目〔梅暦辰己園〕浄瑠理〔大和谷滝音羽湯〕ふ男達御所の五郎藏。巴之丞愛妾時鳥。唐木谷五郎無三四。粂の仙人。瓜琴屋丹次郎。〇同月守田座〔樟紀流花見幕張〕二番目〔家櫻廓掛額〕ふ花川戸の助六。同年五月中村座〔鬼

薊伊達染絺に極樂寺の所化清心後ニ鬼薊清吉。仁木弾正直則。
同姉八汐。○同月守田座〔花菖紀念画雙紙〕二番目〔時鳥水響音〕に
道具屋与兵衛実ハまむしの次郎吉。此二番目ハ文久年間世ニ流
行せし三題咄のトヽヤの茶碗の筋を其侭世話狂言ニ脚色しが
惜しひのみ序幕ぎりにて跡を見せずに仕舞ふたり○同年六月
同座夏狂言〔婷音魁糸紀花轄〕ニ船頭天竺徳兵衛実ハ宗觀一子大
日丸。座頭徳市実ハ天竺徳兵衛。不破伴左エ門重勝実ハ天竺徳兵衛
○同年八月中村座〔假名手本忠臣藏〕に高の師直。早野勘平。寺岡
平右エ門。佐藤与茂七。○同月守田座〔狭間軍紀成海録〕ニ郡幸内。水
間左京之助。幸内の拷問左京之助の討死二役共評よし○同年
十月中村座〔義經千本櫻〕〔手向山艶幣〕〔檀浦兜軍記〕浄瑠理〔男達六

初雪〕ニ佐藤四郎兵エ忠信。源九郎狐。相摸五郎。舍人桜丸。男達天人吉
三。○同月守田座〔群見成戀情紀譚〕に庁岡幸左エ門。信濃屋おさん
二役共故人の俤ありて評よし○同年十一月中村座〔双蝶仝曲輪日記〕
中幕〔神免流自在鍋蓋〕ニ放ち駒の長吉○同月守田座〔高麗陣帰
朝入艢〕二番目浄瑠理〔鐘音雨古墳〕ニ菴崎求女の昊。寺男寺嶌長
吉。神主雨成。○明治四辛未年今年ハ書出しあて中村座のミ出
勤正月〔薪曲輪七種紋日〕二番目〔本調子糸音色〕大切浄瑠理〔画音
音春錦〕ニ渡邊小左エ門一子四郎三郎。七草四郎利貞。稲倉苗膳之
助。鳶の者お祭り佐七。曾我の五郎時致。奴凧。お祭り佐七ハ申分
なし浄瑠理の奴凧ハ是迄と違ひ新工夫にて宙乗のまゝくるくと横
に廻りし放ち業具負連ニ膽を冷させたり○同年三月〔鶴亀曙摸様

初筆〕ゟ三浦荒次郎義澄。召仕お初。大切坂東亀蔵一世一代の所作事〔壽名残嶋鞘〕ゟ梅津掃部之助。茂林寺の住僧林鶴。田舎娘おふく実ハ茂林寺の古狸。此一世一代の所作事へ悴菊之助足利の小性菊若ゟて初舞臺今年五才なり〇同年七月〔義士外傳復讐鑑〕ゟ赤垣源藏。斧定九郎。小の寺十内。大切浄瑠理〔生木偶花洛名所〕に白拍子熊野。氷商人梅吉。〇同年九月〔東海奇談音児舘〕浄瑠理〔競天三保松羽衣〕ゟ盗賊の張本二本駄右エ門。天竺阿羅漢那迦犀那尊者。嶋原の傾城簿雲。玉島幸兵衛。山猫の怪。白拍子浮嶋。穀物屋の多代善九郎。月本の家老磯貝民部。當狂言い梅壽が名代の東海道五十三次へ新案を加〳〵通〳〵狂言其中ゟ目新らし〳〵頭巾袴形その座頭が捕手捌りて頭巾を取ると五十日かゝり袴下駄を其侭ゟ大

小を差て浪士の拵〔ゟ成り月落烏鳴の唐詩選を幕内で吟声させ花道〔引込〕へ新趣向ゟて大受なり〇同年十一月〔義經千本櫻〕だんまりの場ゟ金毘羅参り長吉。いがみの權太。九郎判官義経。浄瑠理〔神有月色世話事〕ゟ飴賣かん子〇明治五壬申年正月〔梅娟浪花扇記〕二番目〔戀慕相撲春顔觸〕ゟ三浦長門守重成。浪士鶴太郎。船頭鵜の長吉。葛飾十右エ門。実ハお坊主幸治。洋学の書生寺嶋松雄。大切所作事〔六歌仙姿拙〕ゟ茶汲ミ女祇園のお梶。一番目長門守ゟ判元見届ケハ如何ゝと思の外近年での大出来二番目の長吉いきまり役ゆゑ申分なし〇同年三月〔病櫻志らぬひ譚〕二番目〔白柄黒手廓達引〕ゟ鳥山大千代後ニ秋作照忠。花野村の千種実ハ鳥山秋作。捻華寺の鐘楼守頓念。黒ゟ組花川戸の助六。〇同年五月〔濃染菖蒲帷〕中幕〔實説菊夜話〕二番

目〔増補浪花鑑〕に横山大八。淺山の召仕か菊。同か菊の亡灵。一寸徳兵衛。三河屋義平次。大切浄瑠璃〔浮廓意善惡〕に西洋の曲馬師スリヱ。目新しく評判よし○同年七月〔源平魁荘士〕二番目〔於岩稲荷驗玉櫛〕に源九郎義經。小間物屋与七実は佐藤与茂七。伊右エ門女房お岩。小佛小平。お岩の亡灵。大切浄瑠理〔夕納涼見立錦繪〕に草苅小文太。四谷怪談は祖父菊五郎が初めて勤めしよりも五十年に當りまに四代目菊五郎のてうど十三回忌ゆゑ合せて追善狂言に右の三役を勤めしが仕掛物迄念が入りは家の物とかく申分なし○同年九月〔鷲淵山鬼若物語〕二番目〔幸后月松影〕に奴智恵内実は吉岡喜三太。鑄掛屋松五郎後は盗人いかけ松。大切浄瑠理〔積戀雪關扉〕に墨染桜の精。いかけ松の腹切は前に米升が只二日勤めさぎり故

目新しく殊に道具の好きの能いのぞ一しほ見物が感心なしたり○明治六癸酉年再び座頭を勤め二月中村座〔御代春陽暦曽我〕中幕〔岸姫松書鑑〕二番目〔俠客姿錦繪〕に安倍の仲麿。朝比奈の三郎義秀。閉坊傳吉。大切浄瑠理〔花對俄曲搗〕に道成寺のワキ師梅之進。黄金餅屋杵藏。今年午前十時迄村山座へ出勤なす事に極り同年三月村山座〔太鞁音智勇三略〕に鳴瀬東藏正貞。權之助の鳥井と果し合の出合は見物斤唾を呑んで悦び朝三立目の初まる頃より土間桟舗共いつぱいに成り世評酒井の太鞁と共々鳴響いて大入なり○同年四月中村座〔梅柳櫻幸染〕に鳥井又助。局岩藤の亡魂。家老長谷部帯刀。大切浄瑠理〔月雪花色の姿繪〕に獵人玉藏。岩藤の蘓生又助の腹切先人にをとらぬは手柄なり○同年五月

村山座〔梅浪花真田軍配〕ハ木村長門守重成。權之助の庁桐とめ留別ハ殊の外評判よし○同年六月中村座〔花軍扇繪合〕二番目〔梅雨小袖昔八丈〕ハ上嶋主水 実ハ大澤傳八郎。髪結新三。大切〔左手美翫誉彫物〕に郵便の配達音吉。上島の鎗の試合を流行の撃劔會に准へしハ見物の氣をとりたり又二番目乃白子屋ハ前にも云ひし良齋の講談にて仲藏の家主との出合ハ実に狂言とハ思ハれば幾度見ても倦ざる程の出來なり○同年九月村山座〔増補桃山譚〕〔奥州安達原〕二番目〔尾花比翼碑〕ハ寺西閑心 実ハ本庄助市。大切ハ十一代目市村羽左衛門五十回忌十二代目市村竹之丞廿三回忌正當ゝ付家橘と両人にて追善を勤む浄瑠理〔花艶法音樂〕ハ修驗者大藤内。大山の雷。人形ぎひ菊川五郎三郎。仕丁五郎又。此浄瑠

理中にて見物の目を驚かせしハ今年六才なる幼菊之助が子雷りを勤め菊五郎と共に宙乗りをなしたり○同年十月中村座〔讐亀山新聞〕中幕〔艶山錦木下〕大切浄瑠理〔來宵蜘蛛線〕亀山ハ小天狗傳快 実ハ盗賊壬生の小猿。赤堀水右エ門。湯灌場買おんぞう八郎兵衛。武井文藏。中幕大切ハ役なし○同年十一月村山座〔忠臣いろは實記〕ハ清水一学。大切浄瑠理〔廓文章〕に扇屋夕霧。義士銘々傳の中へ高の方の狂言ゆゑ目前きが替ッて評よし○明治七甲戌年今年より守田座へ出勤三月〔連歌花二見文臺〕〔群入田鶴病魁菊〕に秩父の庄司重忠。男達野晒悟助大切浄瑠理〔廿三回筐画双紙〕ハ燕人張飛。厩別當轡の音助。○同年五月〔入間舘劇場繪本〕二番目〔新板色讀販〕ハ召仕か初。油屋娘お染。番頭善六。奇麗なお染ハ引替て番

頭の笑しミハ案外の大出来ニ見物一同ニ悦ひまし〳〵れ○同年七月
〔里見八犬傳〕中幕〔義經腰越状〕に犬塚信乃。房八女房お縫。犬川
荘助。源の義經。二番目〔繰返開化婦見月〕ニ舂米屋赤米仙右エ門。
辻道具屋天ぷら銀次。此二番目の三人片輪ハ當春狂言ニ仕組ミし
所都合ヨよりて明智と替り再び七月狂言に菊五郎が勤めし
なり天ぷら銀次ハいふ迄もなく仙右エ門が目くらとなり先非を悔
し按摩の世話場貧苦に迫りし艱難のら別生し悴の跡を追ひ尋
ねて行しステーション發車の跡で逢ふ事ならぬせつない仕うちハ
米升此方からいふ役ハ限り升○同年十月〔宇都宮紅葉鉤衾〕中
幕〔一谷凱歌小謡曲〕〔檀浦兜軍記〕ニ松平越中守。大工与四郎。江口
の傾城漣太夫実ハ薩摩守忠。度。岩永左エ門宗連。大切浄瑠理〔壽

うづお猿〕に女大名園菊。宇都宮の与四郎ハ大出来ニて評よし
○十一月に至り凱歌小謡と兜軍記を預り〔福在原系圖〕〔白浪五人男〕
を出し一番目と大切を残し十一月狂言ニ換たり五人男ニ弁天小僧
菊之助いつもながら申分なし○明治八乙亥年今年守田座會社
を組ミ座名を新富座と更一月狂言〔扇音音大岡政談〕二番目〔梅鎌
田大力巷説〕ニ感應院の弟子法沢後々億川天一坊。平石治右衛門。
魚屋伊之吉。大切浄瑠理〔四民姿錦繪〕ニ額面画抜ケの植木賣○この
大岡政談ハ名高き神田伯山生が年頃讀し講談を狂言ニ脚色
し故殊の外評判よく近年稀なる大入なしなり○同年三月〔天満宮
國字拭額〕に早野勘平。判官代照國。舍人桜丸。春藤玄蕃。松王女房
千代。おしもとおかる。大切浄瑠理〔日待遊月夜芝居〕ニ夜這星。百姓

草分五左エ門。玉藻の前乃飛去りよりて本家と稱へる音羽屋の音に響きし宙乗りも其名に恥ぢ梅幸ハ祖父より遙に勝りたるを○同年六月〔明治年間東日記〕二番目〔けいせい阿波鳴戸〕東日記に脱走の士夷伴五郎。松屋の手代幸七実ハ掛川の非人幸十郎伴五郎ゟ召捕になる所ハ當世を穿ち評よし○同年七月〔復讐殿下茶屋聚〕中幕〔太平記曦鎧〕大切浄瑠理〔道成寺真似三面〕殿下茶屋に安達元右エ門。京屋手代万助。同年十月〔筑紫巷談浪白縫〕に紅陽院安養。同亡霊。青柳主水。庄屋幸十郎。二番目〔双蝶仝曲輪日記〕に役なし一番目の四幕目紅葉の間にて彦三郎の豊後を菊五郎の主水が闇討にせんと切て掛り両人闇がりの立廻りよりて異見の件ハ一日の眼目にして見る人誉ぬ者ハなし○同年十一月

〔初深雪佐野鉢木〕二番目〔夜講釋勢力譚話〕に袴無保捕。馬士小佛藤六。修驗者奇妙院実ハ野狐勘次○明治九丙子年一月〔善惡両輪妙仝車〕に度九郎女房荒妙。旅商人師屋幸七実ハ船越主水。兇子魔度六後ニ海賊魔度六。新聞講談師梅龍。四役共大出來にて評判の能き其中にも梅龍の講談ハ彼南龍生がのんくの口調をそろくり真似らしいハ急稽古とハ思ひきに実に感心の至りなり大切浄瑠理〔六歌仙名家姿画〕に役なし○同年三月〔川中嶋東錦繪〕二番目〔昔風俗替新兵衛〕に山本勘助入道道鬼齋。古鉄買七兵衛実ハ駒沢七郎忠友。鶏飼九十郎。一番目の勘助の討死の場ハ芳年生が武者繪を其侭寫せし拵へ見物乃目を悦ばせ當時若手の人気取りなり○同年六月〔早苗鳥伊達聞書〕に庁岡小十郎。神並三左エ門

実ハ角力取鳴神峯右エ門。茶道珍賀。大切浄瑠理〔三社祭禮巴提灯〕
ニ百人藝音吉。一番目の三左エ門ハ小兵なれども其以前角力
取で有らと以ふたなしの仕打で見へしハ感心當狂言ハ一座の評能
引續て大入なり○同年九月〔音響千成瓢〕二番目〔出世娘瓢簪〕當
狂言旅行ゆゑ出勤なし○同年十一月〔天草日誌劇新聞〕ニ渡邊四
郎後ニ天草四郎時貞。楢島甲斐守。山田右衛門。何れも評よし今月
末ニ惜むべし祝融子の為ニ灰燼となり暫く芝居も休業ニ僕も
又所用ありて梅に因ミの浪花へ趣き假ニ彼地へト居せし故筆
記の筆を止めしなり

追加　河竹其水記

○明治十丁丑年本普請建築中更ニ同所四丁目において仮普

請ニて興行則四月開場の初狂言〔新舞臺恩惠景清〕中幕〔近江源
氏先陣舘〕ニ注進の軍兵音平。二番目〔冨士額男女繁山〕浄瑠理〔夕立
墳春電〕ニ書生妻木繁実ハ左膳娘おしげ後ニ神保妾おしげ大
切所作事〔鈴音獅子翫〕ニ操り三番叟。新聞賣風鈴の音。二番目の
妻木繁ハ書生姿も実ハ女に何所やらやさしひ所が有て左團治
の人力車夫ニ女と知らせて是非なくも其身をまゝに宿屋の
場で達摩合羽の裏乃赤きを骸の色気ニ出しハ見功者も感
腹なしたり○同年六月〔一谷嫩軍記〕ニ無官の太夫敦盛。熊谷小
次郎直家白毫の弥陀六実ハ弥平兵衛宗清中幕〔敵討繿縷錦〕二番
目〔勧善懲惡孝子誉〕ニ紙屑買福住善吉。寫真師北庭筑波。此福住
善吉ハ親甚兵衛の罪ニ代り遂ニ横濱の懲役人となり外役先

にて我子に逢ひ種々艱難の噺を聞泪にむせぶ親子の真情捨舗も土間も男女の別なく袖を濡さぬ者もなき程近年になき大出来なり○同年八月〔二幅對文武撰物〕小野道風石切梶原二番目〔二度曠着昔八丈〕に髪結新三。當狂言は大暑の砌ゆゑ直下ケにて興行○同年十二月〔黄門記童幼講釋〕に稲葉石見守。船頭河童の吉藏。藤井紋太夫。中間小稲葉の音藏。河童の吉藏が詮義にはひ我惡事を白状せず舌を喰切ッて死せ所是迄になき形ながらさも有るべしと思はれ又藤井紋太夫が能の囃子を鳴物にまひ仕舞の振の立廻りは相手の伯父が仲藏ゆゑ呼吸が合て面白く後先非を悔悟なし陰腹を切て鏡の間へ出テ水府公に見顕はされ手討になる件迄團十郎と二人りの出合一日の内の見所なり大切所作事

〔街明治世賑〕に俄の連中菊松。當狂言は何迄も評よくされば月迫の年の暮に常に変らぬ大入なり○明治十一戊寅一月〔児摸様曽我舘染〕に鬼王新左エ門。〔鹿児島だんまり〕に無名の士族〔黄門記童幼講釈〕に藤井紋太夫大切浄瑠理〔柳風吹矢の糸條〕に三途川の脱衣婆。甲子の大黒天鹿児嶋のだんまりは次狂言の下染ゆゑ唯其姿を見せしのみなり○同年二月〔西南雲晴朝東風〕に簑原國元研師小川宗治。澤元の妻が才。倉田新八郎四役の内簑原が戦争の場は分て評よく兵隊の指麾に勇氣を見せ数發の彈丸に身を討ち落馬なして西條や武ノ上に面會なし痛手に屈せぬ幕切迄十指の指さは所にて是も一場の呼物と相当り大切浄瑠理〔是珍聞猫根津美〕に九州の士族津々木段平実は噺家三遊亭圓幸噺家

の九州詞クヤくハ大受みく古めのしき笑しこも出顔の姿が新らしく以ても大當り。旧地へ本普請出來ニ付同年六月七日開場式を行ふ何れも小禮服を着し舞臺中央みて團十郎に續き座主守田勘弥に代り開場式の祝詞を讀ミ跡吉例式三番元禄踊り三人石橋に三番叟に猿樂師なり○同月〔松栄千代田神徳〕に木下藤吉後ニ羽柴筑前守秀吉。鳥取半藏。柏原小平太恭政。野沢弥十郎大切所作事〔牡丹蝶扇彩〕に猿樂師寺嶋主殿。元禄踊りハ菱川風の古風な姿が目新らしく三人石橋ハ金色輝く能衣裳ゆゑ目ざましく立派なり○同年八月〔舞臺明治世夜劇〕八犬傳 皿屋舗に太田新六郎助友。青山の召仕お菊。同亡灵。早川主水実ハ寺嶋三治。皿屋舗ハ三度目ゆゑ年功積ミて以前にまさまり○同年十月

〔日月星享和政談〕中幕〔二張弓千種重藤〕大切浄瑠理〔女夫同士意裏表〕享和政談に旅役者宮川牛之助後ニ延妙院日當。非人小栗の馬吉。日當も大出來なれど分て馬吉ハ一日の内同じ様なれども乃場が二三度あるをおとぐく摸様を替て致せしハ世話にかけてハ小栗に縁ある鬼鹿毛の鬼といふべし○同年十一月夜芝居〔假名手本忠臣藏〕毎日替りに足利直義公。高の師直。桃井若狹之助。塩治判官。加古川本藏。鷺坂伴内。大星由良之助。斧九太夫。石堂右馬之丞。山名次郎左エ門。斧定九郎。早野勘平。千崎弥五郎。不破数右エ門。一文字屋才兵衛。ぜぐん源六。狸の角兵衛。おかる母おかや。寺岡平右エ門。大鷲文吾。大切浄瑠理〔東花一座顔見世〕に平親王将門。手打連幸右エ門。毎日替りハ初めて故世間一般の評判となる

里撥舗の切手を五日分ゝ續けて求める人などありて暮に似合ぬ
大入なり殊に浄瑠理は三都の顔見勢にて京の八乙女大坂の
手打江戸と少ひし昔しには毎年ありし暫くを久しぶりにて
勤めしかば芝居好事の御連中は手を打て悦びたり○明治十二
乙卯年一月〔毎日替の忠臣藏〕大切三都の浄瑠理を預り〔積戀雪關
扉〕に良峯の宗貞關守関兵衛実は大伴の黒主。墨染桜の精。やちり
三役を毎日替りに勤む○同年二月〔赤松滿祐梅白旗〕に赤松五
郎教康。中幕〔勸進帳〕二番目〔人間萬事金世中〕に恵府林之助。大
切浄瑠理〔魁花春色音黄鳥〕に日分貸焉のかこの孫。二番目の金の
世中は西洋の演劇を池の端乃先生より承りしを其侭に彼地
の事を日本乃横濱の事になせしが腹を抱へる笑しき有りて

狂言の評もよく海岸の場乃灯入の月へ時く雲の掛る仕掛は
梅幸乃好きにて月の評能きゆゑに此場へ一層光りを増した
事○同年五月〔綴合於傳假名書〕に波之助女房玉橋が傳。人力車
素走の虎吉。中幕〔花洛中山城名所〕に水戸宰相。大切〔昔綉廓鞘當
鳶の者彫物連治。玉橋於傳はちやり役ゆゑ拵へ万端申分なく
中にも丸竹の二階の場へ新内もやりの明焉延壽太夫の獨吟を
殺しの件へちめこのは古く趣向も新らしく此場が一の佳評なり
○同年九月〔源平布引滝〕〔漂流奇談西洋劇〕奥州旅行中にて
出勤なし○同年十月〔鏡山錦艶葉〕に大月源藏後ゝ大月藏へ。浦
井の若徒曾平次。大切浄瑠理〔中宵宮五人俠客〕に男達根岸の松
右エ門。此大月源藏は色気のある立敵にて當時梅幸に限る役故

幕毎に評判よく大詰篝窄の場乃立腹ハ祖父傳來に申分なく居所替りに三上山ゑらぶ湯嶌乃祭りの道具になり五人男ハ花やこのにてく打出し際に評判よし○明治十三庚辰年一月〔御存白石噺〕に与茂作娘おのぶ。昨年の奥州行に宮城野信夫の事跡を尋ねだゝアやがまアの実地を聞きせりふに余程用ひらせたる中幕〔桃山譚〕二番目〔劇春霞網嶋〕〔滑稽膝栗毛〕にハ出勤なし○同年三月〔日本晴伊賀復讐〕に沢井又五郎。町奴夢の市蔵。大切所作事〔六歌仙狂画墨塗〕に書撰法師。一番目の伊賀越ハ御家と世話の裏表にて備前町に名も裏く上ヶ羽の蝶乃定紋に夢と異名の市蔵が瘧の病に半兵衛より貰ひし藥が毒藥にて無念に苦しむ幕切迄かやうな役ハ得意ゆゑ申分なく大出来なり○同年六月〔星月夜

見聞實記〕に由利八郎惟久。古郡新左エ門保忠。二番目〔霜夜鐘十字辻筮〕に査官杉田薫。大切浄瑠理〔首尾四谷色大山〕に大山参り兼松。一番目の星月夜に由利八郎の邸内へ泉の小次郎親平が同士をかたらひ切込ミし昔摸様を今にうつし目前を替て仕らせしハ毎度ながら感心せり又霜夜鐘の杉田薫ハきのふ乃吏をけふ見る如く巡査の職務を尽されて世評の能きハ狂言を仕活させし故なるべし○同年十一月〔茶臼山凱歌陣立〕に木村長門守重成。今錯人加藤弥平次。二番目〔木間星箱根鹿笛〕に海老屋の娼妓おさよ実ハ九郎兵衛女房おさよ。葉茶屋岩淵与七。二番目の娼妓おさよハ士族の娘の以前が見へ箱根山で夫に殺させ後九郎兵衛が神經病で我のミ見ゆる開化の幽灵他へ見へぬのが猶もおく

壁へぼんやり消るのハ人手を遣ハバ奇々妙々又与七が兄の惡
業に困る内にも兄弟の実意のあらゆるハ感心なり○明治十四辛巳
年一月〔松梅雪花三吉野〕に菅原の道実公。後室覚壽。判官代照國。
宿根太郎。土師の兵衛。偽迎ひ弥藤次。舎人松王丸。同梅王丸。同櫻
丸。氏原の時平。武部源藏。春藤玄蕃。よぐれくり与太郎。いこのこの權
太。主馬の小金吾。鮨屋弥左エ門。同弥助。梶原平三景時。佐藤忠信。
源九郎狐。源の義經。返り坂の藥因坊。横川の覚範。先年の忠臣藏
にならひ何まも毎日替りに勤む同年三月〔天衣紛上野初花〕に
御家人片岡直次郎。桜井新吾実ハ直次郎。札差伊勢屋清三郎実ハ
直次郎。中幕〔千代誉松山美談〕に役なし通し狂言の直次郎ハ
打て附のたまり役ゆゑ出る幕毎に仇矢なく中にも的の大當

ゆゑハ入谷田甫の立廻り道具の好き鳴物の誂へがよく佳評な
るも降り積む雪よりも年功を段く積し故なるべし
○當五月狂言より梅暦君の厚意を仰ぎ千代見草の跡を嗣ぎ
壽き長れ菊の栄えを年を重ねて次編となし再び愛顧の諸君子へ
一小冊を配呈なさんと梅幸昇負の魁ある素行竺阿彌老人が
催主となりて已も又次編の筆者をなすにこそ

千代見草 尾