



全  
入  
手  
帳

正  
札  
二  
一  
九

5  
1430



利門  
1430  
卷

三才圖會

卷七



書之序



三才圖會

序

嘗思古之於今也遠矣其間之變遷者不可勝數矣夫  
身之於世也猶木之於土也木之於土也猶人之於世也  
楊柳師防乃其始也一而一而一而一而一而一而一而  
優之——此乃其始也一而一而一而一而一而一而一而  
稀而於其始也一而一而一而一而一而一而一而一而

三  
をきき及乃ききととあり十篇の書  
へに教ふに信れ海に信れと書信出書  
仲秋初乃九日安事書界へ世書移信  
の息乃以をかける教ふの力もあも生あ  
子免るさふ道とと少冊書ありのさ  
靈ありに信えととととととととと  
筆毛一乃感とととととととととと  
作ふさのあふまふ書れ海ふん々々

百々乃丁惟ふく婦人々の物中れ  
いへ海海記り乃いさ福毛一書信と  
事と事事事事事事事事事事事事  
清と事のい子事事事事事事事事  
無清と事事事事事事事事事事事  
あふふの物事お言乃事事事事事  
おれと事事事事事事事事事事事  
程ふくけ神事月十日事事事事事

四

題善百日集

素と滑——のたる子師習乃恩心  
之何心程をさ哉柳 君の存性乃心  
ふんるをみりひつらとて序す事  
あつらと

天明元辛丑年

仲冬



五歌集  
色々新誌

妻乃流流親其子  
先立此後至てとら  
性事なす

い・の・な・り

是推多

園乃月

楊華舎  
一井の房

中より出たるは、母に居海親保あふ、  
到一信水と只能知此事にあり、  
後悔あり、形案日、  
臧術をそと、後痛あ、  
異さ、凄く、

被字長さ、弘哲乃、

祈ら、佛、折、  
あや、あ、  
あ、ん、



ありけりけり

鉄造乃人に居る所此

尾府

而乃日きふふ名れ果の和戸一とや有

一と古名人の此隱家名に於て

清い水に於て芳と一と梅り申

世に女

日永子名と一と先の多美と盛る六

梅娘ふふ梅不蟻乃遠りて居る事 為泰

多と名人の一と梅採乃句申

又妻世乃娘ありて

世に

清い水に於て名れ芳り一と梅採

多れ名と上りてありて 梅娘也

多と名れ果の和戸一と梅採

梅採乃句申

梅娘

多と名れ果の和戸一と梅採

物と名れ果の和戸一と梅採 世に

多と名れ果の和戸一と梅採

ゆくとありて名れ果の和戸一と梅採

世に

うと名れ果の和戸一と梅採 多と名れ

多と名れ果の和戸一と梅採

多と名れ果の和戸一と梅採

此の如く年若くして乃の心も  
福く

世に

福を著すは心より笑ひて

心ゆく陳乃の心ハ喜海寸以本坊

心ゆく心管暖心乃うららかに又

短物に左略

此乃の福を著すは心より

心ゆく心管暖心乃うららかに

心ゆく心管暖心乃うららかに

心ゆく心管暖心乃うららかに

此乃の福を著すは心より

心ゆく心管暖心乃うららかに

心ゆく心管暖心乃うららかに

心ゆく心管暖心乃うららかに

心ゆく心管暖心乃うららかに

心ゆく心管暖心乃うららかに

心ゆく心管暖心乃うららかに

心ゆく心管暖心乃うららかに

以本坊

此乃の福を著すは心より

心ゆく心管暖心乃うららかに



文水子に答し

世王

文の事も常長くしん着る宗

と勉む如き事又其人も文有

遠くはる海山を種く

西国徳公多しとて種く

乃種女子とて免て海を

健く事公祝し一書く

文水

健来り心何さしとて事公柳く

事公一海山子種く水山日世王

事公事公とて事公柳く

事公

差ぬ以て先道とて事公

世王

善事とて事公とて事公柳く

二見乃満

二見乃事柳乃事公事公

伊勢乃事柳九江事公事公

世王

事車又事公事公事公事公

二見乃事公事公事公事公

事公事公事公事公事公

九江

事乃事公事公事公事公

事公事公事公事公事公

世王

にうとてふ法大師は古寺  
子く女乃多事といふ

禁制乃毒多事亦下法多本

芳野子

系極や法此甚了い

是思心大至法子中

白ゆると信乃白成

大初申表白乃

幸崎

夕立や白ま

挨拶

一考を 啼て毛

吐目

卯乃系 笑るる薩子

瀧成へり方時

哉乃治云

如能我固

なく澄美

活ふと

語了あふ毛

玉之屋乃系

あまの

又先々東あまのあまの車

源一さき北む屋乃赤白世里

宮次子屋乃河北觸の末了素白

あまの

是より留あまのゆきまじん田植時

又道あまの立事隠寸之山世里

あまの

後あまのく見るも源一と清あまの

本落あまの生家路乃初彦葉五

あまの

清はあまの毛解事本室也

行入あまのたあま乃杯先世里

物別々調市ハ祥引あまのて振中

あまの

あまの人もあまのく子あまのあまの

あまの乃京也あまの健あまのあまの

祝一て

源一あまのあまのあまの乃本落あまの

清はあまのあまのあまの乃測京也

あきあき

あきあき源一と子あきく

京  
白伝

月乃心り果も孫子夜の顔  
世り

接抄

涼一とあきあき源一と子あきく

世り上

あきあき源一と子あきく  
性

加茂川納涼甚一

世り上

あきあき源一と子あきく

あきあき源一と子あきく  
文交

あきあき源一と子あきく  
文交

其二

涼一とあきあき源一と子あきく

危古

あきあき源一と子あきく  
文交

あきあき源一と子あきく  
文交

其三

奥津川

あきあき源一と子あきく

橋中

あきあき源一と子あきく  
文交

あきあき源一と子あきく  
文交

其四

文交

あきあき源一と子あきく  
文交

そゞくと清き涼——世に  
在るの居るに在り 休め世多き世に  
又交りて

真底事多し涼——交りて

意に角子年ハる物に  
て 魚房

挨拶

涼——心ゆく来る世に

存子 意多し乃 輝を交りて 世に

高雄

夏ふりて其名高尾乃 水多揚

高尾

月乃 涼に世と 廣波の夕涼に

高尾

初秋北名も打し——やあし——山

隼房乃ある——旅北此も

ありて女同子乃 心重なる

海乃 戸者さるりて 如く

桔梗子 知る 床乃 簀意の性

静らさハ月の 比はるるにありて 又交





帰郷

百五十余北日新瓜狩之  
りやうよくくはくし作

くはくし作  
旅之如き

各道俾

今之世乃早も公送事とて志は  
記れ公送事福北浦よりて免し  
時北由北多公待事於此  
おれ此の如くはくし作  
ふりし西井原乃保不新ひは事公思ひ  
侍れと自己乃及ふ事よあはれ  
しきくしはくし作  
乃高事公あはれしと知る事向の  
事公侍れし事公思ひ  
ちりし事公思ひ

以以九



芥婦人、是月乃出、  
寸強、不伸、  
中、  
推、  
と、  
和、

思、  
一、  
示

同、  
一、  
亦、

了、  
乃、  
由、  
亦、  
出、

き、  
由、  
し、  
お

八

野道北道より公堂に往く一  
おれり公堂の侍り

寄贈て拘乃事しつる如き道送り

吊橋

子乃種婦病ふと云一  
近親とし之醫治業とせむ於夕工  
夫成あつと云と云一  
く種子多し月九日正急能生乃抱  
ゆふ子乃山むして後子咽ふ  
是と云 尚ら子乃も事する 秋北 一

吃おま

神と越と國乃きくひありあり  
幾うに二十才余里を隔てぬ  
子遣乃計事に尋ね侍れと云  
起科者ん任事ぬ一病ひ子あやとて  
實一く籠るをたおひぬ  
ふり集ふれをり  
初七日なれをり  
め盛るまゝ 洞不咽ぬ

月見する法ありても浮き渡り 玉川

玉川傳

形見とも月乃澄みたる夜ふの狂新傳  
 侍も夜よの月に浦花あはらま 里川  
 あ、可ふ——訪ひさる水——去る秋 水久  
 澄む車好り水——菊乃酒も結ば 蘭々  
 おりんあはれをそふ水もあはれに 夏 澄み  
 千重の魚りく風をぬと舟も志のぬ 玉二  
 ありんあはれをそふ水もあはれに 二 澄  
 家も河もそふ世もあはれに 桔梗水園 李のり

侍も夜よの月に浦花あはらま 里川  
 あ、可ふ——訪ひさる水——去る秋 水久  
 澄む車好り水——菊乃酒も結ば 蘭々  
 おりんあはれをそふ水もあはれに 夏 澄み  
 千重の魚りく風をぬと舟も志のぬ 玉二  
 ありんあはれをそふ水もあはれに 二 澄  
 家も河もそふ世もあはれに 桔梗水園 李のり



神乃日よちりて交り奉りて佛し 嘉晴  
おちふふや奉りて持てけり乙多 之貞 下木戸  
阿多し一其れ海持てやち多柳 里風  
法及もあつたよ奉りて奉り奉り 藤多  
神杖のよく胃もあし一奉りて奉り 笑和 子載  
まけりてゆりて奉りて奉りて奉り 龍二  
虫乃奉りて奉りて奉りて奉りて奉り 為卜  
奉りて奉りて奉りて奉りて奉りて奉り 持奉

靈子の一様奉りて奉り

あひそふふのふあふと  
致至仕奉  
玉川

百ヶ日供養

歌仙行

奉りて奉りて奉りて奉りて奉りて奉り  
奉りて奉りて奉りて奉りて奉りて奉り  
以て



ニラ

棠内もるて荷佐<sup>ニ</sup>彦<sup>ニ</sup>の<sup>ニ</sup>杯<sup>ニ</sup>以

氣<sup>ニ</sup>潤<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>も<sup>ニ</sup>五<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>く<sup>ニ</sup>い<sup>ニ</sup>女<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>京<sup>ニ</sup>川

控<sup>ニ</sup>や<sup>ニ</sup>る<sup>ニ</sup>蘇<sup>ニ</sup>り<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>山<sup>ニ</sup>種<sup>ニ</sup>き<sup>ニ</sup>海<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>和

彩<sup>ニ</sup>い<sup>ニ</sup>の<sup>ニ</sup>あ<sup>ニ</sup>か<sup>ニ</sup>て<sup>ニ</sup>を<sup>ニ</sup>や<sup>ニ</sup>る<sup>ニ</sup>山<sup>ニ</sup>家<sup>ニ</sup>朝

法<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>の<sup>ニ</sup>あ<sup>ニ</sup>川<sup>ニ</sup>多<sup>ニ</sup>稻<sup>ニ</sup>荷<sup>ニ</sup>も<sup>ニ</sup>正<sup>ニ</sup>位<sup>ニ</sup>貞

そ<sup>ニ</sup>よ<sup>ニ</sup>ら<sup>ニ</sup>と<sup>ニ</sup>と<sup>ニ</sup>如<sup>ニ</sup>乃<sup>ニ</sup>深<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>さ<sup>ニ</sup>無

道<sup>ニ</sup>地<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>ふ<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>森<sup>ニ</sup>や<sup>ニ</sup>な<sup>ニ</sup>く<sup>ニ</sup>あ<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>魂<sup>ニ</sup>の<sup>ニ</sup>馬

空<sup>ニ</sup>少<sup>ニ</sup>と<sup>ニ</sup>氣<sup>ニ</sup>つ<sup>ニ</sup>ら<sup>ニ</sup>ら<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>庵<sup>ニ</sup>庵<sup>ニ</sup>の<sup>ニ</sup>沙<sup>ニ</sup>法<sup>ニ</sup>

存

八<sup>ニ</sup>丈<sup>ニ</sup>り<sup>ニ</sup>擡<sup>ニ</sup>さ<sup>ニ</sup>ら<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>と<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>や<sup>ニ</sup>ら<sup>ニ</sup>性

片<sup>ニ</sup>破<sup>ニ</sup>片<sup>ニ</sup>も<sup>ニ</sup>な<sup>ニ</sup>ら<sup>ニ</sup>た<sup>ニ</sup>る<sup>ニ</sup>も<sup>ニ</sup>の<sup>ニ</sup>示

忽<sup>ニ</sup>く<sup>ニ</sup>萃<sup>ニ</sup>て<sup>ニ</sup>夫<sup>ニ</sup>阿<sup>ニ</sup>由<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>と<sup>ニ</sup>極<sup>ニ</sup>は<sup>ニ</sup>は<sup>ニ</sup>之

以<sup>ニ</sup>多<sup>ニ</sup>は<sup>ニ</sup>と<sup>ニ</sup>あ<sup>ニ</sup>ら<sup>ニ</sup>も<sup>ニ</sup>落<sup>ニ</sup>も<sup>ニ</sup>い<sup>ニ</sup>た<sup>ニ</sup>女<sup>ニ</sup>象

満<sup>ニ</sup>け<sup>ニ</sup>る<sup>ニ</sup>意<sup>ニ</sup>乃<sup>ニ</sup>吳<sup>ニ</sup>見<sup>ニ</sup>の<sup>ニ</sup>耳<sup>ニ</sup>に<sup>ニ</sup>及

江<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>遊<sup>ニ</sup>退<sup>ニ</sup>さ<sup>ニ</sup>る<sup>ニ</sup>業<sup>ニ</sup>九

子<sup>ニ</sup>遊<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>柱<sup>ニ</sup>磨<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>乃<sup>ニ</sup>重<sup>ニ</sup>宝<sup>ニ</sup>さ<sup>ニ</sup>玉

卯<sup>ニ</sup>辰<sup>ニ</sup>乃<sup>ニ</sup>留<sup>ニ</sup>も<sup>ニ</sup>ぬ<sup>ニ</sup>ハ<sup>ニ</sup>已<sup>ニ</sup>あ<sup>ニ</sup>り<sup>ニ</sup>ト

高き山はく笑くる道につゆ 奔

其ゆき乃奔 又る年毛 字

六

夕少如婦乃百今日あり

夜疾應系一物あり

除高子海毛少也

塚乃安

新修

斗隆

三蔵

五

蕉門書林

京都寺町通二条下町

橋屋治兵衛



