



非語世道自條

松永貞徳先生
日傳以後止傳

全

~ 5
233



明治四年七月十日
横部 贈

御相付の... 新式追加...
小直柄お人... 新式追加...
...
御相付の... 新式追加...
...
御相付の... 新式追加...

御相付の... 新式追加...
...
御相付の... 新式追加...
...
御相付の... 新式追加...

Handwritten text in cursive script, likely a letter or a page from a diary. The text is written in a fluid, connected style. There are several lines of text, with some words or phrases underlined in red ink. The text is written on aged, slightly yellowed paper.

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style. There are several lines of text, with some words or phrases underlined in red ink. The text is written on aged, slightly yellowed paper.

和歌集

一 古の歌集の流布の事
一 古の歌集の流布の事
一 古の歌集の流布の事
一 古の歌集の流布の事

和歌集

一言集の及抑々著書序題曲流之類
具雅頌の及抑々著書序題曲流之類
云々 礼文 唐 唐 唐 唐 唐 唐 唐 唐
云々 礼文 唐 唐 唐 唐 唐 唐 唐 唐

人々も其地をよきしむるに
風雅の二つをよきしむるに
あつては眼耳鼻舌身意の六根の事
痛むるに眼耳鼻舌身意の六根の事
あつては眼耳鼻舌身意の六根の事
あつては眼耳鼻舌身意の六根の事
あつては眼耳鼻舌身意の六根の事
あつては眼耳鼻舌身意の六根の事

和歌集

是れを和歌集とす

管人の中書

送古前白と... 毎く... 夢く...

一親白... 既白... 又...

又...

既白の... 既白の...

既白... 既白... 既白...

一親白... 既白... 既白...

既白... 既白... 既白...

又...

既白... 既白... 既白...

既白... 既白... 既白...

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It consists of several lines of text, with some words or phrases underlined in red ink. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It consists of several lines of text, with some words or phrases underlined in red ink. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a separate line or section.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous lines.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 4 lines of dense cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 4 lines of dense cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 2 lines of dense cursive writing.

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

いふにあらざるにまじりて

Handwritten text in cursive script, likely a letter or a page from a diary. The text is written in a fluid, connected style. There are several lines of text, with some words or phrases underlined in red ink. The text appears to be a personal communication or a record of events.

第十の巻

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style. There are several lines of text, with some words or phrases underlined in red ink. The text appears to be a personal communication or a record of events.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in black ink on aged paper. It begins with a large initial letter 'A' and continues with several lines of text. There are some red markings and underlines throughout the text.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in black ink on aged paper. It begins with a large initial letter 'A' and continues with several lines of text. There are some red markings and underlines throughout the text.

るまを根も階より同く高相をまきと云はつるに
根よりまきと云はつるの意同根も同くはつる
根利きよと云

年中八箇條

一 根も根と分るる根も根と分るる事

二 根も根と分るる根も根と分るる事
三 根も根と分るる根も根と分るる事

根も根と分るる根も根と分るる事
根も根と分るる根も根と分るる事

是れ根も根と分るる根も根と分るる事
分るる根も根と分るる根も根と分るる事

しるしと云はつる事と云はつる事

根も根と分るる根も根と分るる事

根も根と分るる根も根と分るる事
根も根と分るる根も根と分るる事
根も根と分るる根も根と分るる事

根も根と分るる根も根と分るる事
根も根と分るる根も根と分るる事
根も根と分るる根も根と分るる事
根も根と分るる根も根と分るる事
根も根と分るる根も根と分るる事

中流ののり
あしうり
牛馬のり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり

あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり

あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり
あしうり

第二十五回

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百

ちよひのてんとして元平治元年心持遠藤経朝と云
同九月陽明之文武天皇の命を承けたりと云
まろく上陸國の地部小流と云て年廿と云て
天皇の御心高き事と撰せりとの河に海に
姓をみりてと云て難と云はれりとの海に
と云てつめりてと云てと云てと云てと云て
夢の人を言ひてと云てと云てと云てと云て
世の家を言ひてと云てと云てと云てと云て
の海にと云てと云てと云てと云てと云て
也と云てと云てと云て

白河院治天小西河後院治天重言と云てと云てと云て
平不将者の人言はれりとの平治元年と云てと云て

つとく御教少初と云てと云てと云てと云て
天皇御神石六人言はれりとの御書之神也
系と云て石室言はれり
住吉 玉津嶋 八森宮
少流のいふ也
和守三神小人御と云てと云てと云て
天照大神 菅天子トヒイリ 住吉
御書治の河の國と云てと云てと云て

一宮の御書と云てと云てと云てと云て
御書治の河の國と云てと云てと云て
と云てと云てと云てと云てと云て
と云てと云てと云てと云てと云て
と云てと云てと云てと云てと云て
と云てと云てと云てと云てと云て

三石傳四子



右誹諧七五首條秘奧者花咲翁貞德誹聖之
正傳也拾穗庵季吟先生之高弟從白櫻下木
因先生濃州文垣諸口授口傳上杭瀬川翁候通番一冊奉致傳
授候然上者御種文之通他見他傳御許容被成
下候儀御敬神奉願候穴賢

寔曆七丁丑年二月吉日

九九日旬翁千實氏
南利齋土麻呂
上初

奉傳上

水野甄之公





