



萬葉和歌集

第一

特別
~4
7465
1





萬葉第一與書

本云八

尾山

文永十年八月八日於鎌倉書寫畢

鎌倉時代賴經

此本者正二位前大納言征夷大將軍藤原

後暖

卿始自寬元元年初秋之比仰付李部大夫

源親行按調萬葉集一部為令書本以三箇

證本令比按親行本了同四年正月仙覺又

請取親行本并三箇本重按合畢是則一人

按勘依可有見漏事也三箇證本者忠通公次男基房松殿入



道殿下御本

師能公伊周五代孫
房卿手跡也

光明峯寺入道前

惠通公三男兼宗公孫
道家公

攝政左大臣家御本、鎌倉右大臣家本也、此

外又以兩三本令比較畢、而依多本直付損

字、書入落字畢、寬元四年十二月二十二日、

於相州比企谷新釋迦堂僧坊、以治定本書

寫畢、同五年二月十日、校點畢、又重校畢、今

此萬葉集假名、他本皆漢字、歌一首書畢、假

名哥更書之、常儀也、然而於今本者、為亂和

漢之符合、於漢字右公付假名畢、如此雖令

治定、今又見之、不審文字且千也、仍去弘長

元年夏比、又以松殿御本并兩本、尚書禪門
真觀本、基

內大臣藤能長子
長中納言遂再校糺文理訛謬畢、又同二年

正月、以六条家本比較畢、此本異他、其德甚

多、玆重之、

彼本與書云

承安元年六月十五日、以平三品經威
清盛房本手

平代高倉

自書寫畢件本以二条院御本書寫本也
他本假名別書之而起自
於真名玆書之可秘藏之云云
叡慮被付假名

從三位行備中權守藤原重家

彼御本清輔朝臣點之云云

愚本假名皆以符合水月融即千悅萬感

中山龜山

中山忠親公孫

弘長三年十一月又以忠定卿本比較畢凡
此集既以十本遂校合畢又文永二年間四

月之比以左京兆本

俊成卿孫伊房卿手次也

令比較畢而後

同年五六兩月之間終書寫之功初秋一月
之內令校點之畢

抑先度愚本假名者古次兩點有異說歌者
於漢字左右付假名畢其上猶於有心詞密
曲歌者加新點畢如此異說多種之間其點
勝劣輕以難弁者歟依之去今兩年二箇度
書寫本者不論古點新點取捨其正訓於漢

字右一筋所點下也其內古次兩點詞者撰其秀逸同以墨點之次雖有古次兩點而為心詞參差句者以緝青點之所謂不勘古語之點并手爾乎波之字相違等皆以緝青令點直之也是則先顯有古次兩點且示偏非新點也次新點詞并訓中補闕之句又雖為一字而漏古點之字以朱點之偏是為自身所見點之為他人所用不點之而已

文永三年八月十八日 權律師仙覺

萬葉集卷第一

雜歌

泊瀨朝倉宮御宇天皇代 ハツセアサクラノミヤノミヨ 確

天皇御製歌 アメノミラシロヘメスマラシコトノ

高市崗本宮御宇天皇代 タケチノヲカモノノ 舒明

天皇登香具山望國之時御製歌 テカクヤミノノミメス

天皇遊獵内野之時中皇命使間人連老獻 カリシタマフ ナカウレノミコトシテハシウトルムラシイヲラ

歌并短歌

幸讚岐國安益郡之時イハサノホキミニテヲ軍王見山作歌並短

歌

明日香川原宮御宇天皇代皇極

額田王歌 未詳

後崗本宮御宇天皇代齊明

額田王歌

幸紀伊温泉之時額田王作歌ナカウシノミコトイハス ノイテユニ ノミウタ

中皇命往于紀伊温泉之時御歌三首

中大兄三山御歌一首ナカモホエノミツヤメノ并短歌二首

近江國大津宮御宇天皇代天智

天皇詔内大臣藤原朝臣競憐春山萬花之アラソクアハレムコトヲ

艷秋山千葉之秋時額田王以歌判之歌イロヲ ヌカタノホキミニ スルヲ

額田王下近江國時作歌并戸王和歌カリレタニラ

天皇遊獵蒲生野時額田王作歌ヒツギノミヨノカヘレタニウタ

皇太子吞御歌ノカワタシ
本大明宮御宇天皇トアリ

明日香清御原宮御宇天皇代天武

トヲキノヒメミヨサンフ
十市皇女參赴於伊勢太神宮時見波多橫

ノイハホラフ キノト
山巖吹黃刀自作歌

ヲ三ノオホキミ
麻績王流於伊勢國伊良虞島之時人哀痛

作歌

麻績王聞之感傷和歌

天皇御製歌

或本歌

天皇幸吉野宮時御製歌

藤原宮御宇天皇代

持統

天皇御製歌

過近江荒都時柿本朝臣人磨作歌一首

短歌

高市連古人感傷近江舊堵作歌 或書高

市黑人

幸紀伊國時川島皇子御作歌

阿閉皇女越勢能山時御作歌

幸吉野宮之時柿本朝臣人麿作歌二首 并

短歌二首

幸伊勢國之時留京柿本朝臣人麿作歌三

首

當麻真人麿妻作歌 タケニ

石上大臣從駕作歌 イソノカミノ

輕皇子宿于安騎野時柿本朝臣人麿作歌 カルノ

一首 並 短歌四首

藤原宮之役民作歌 エタスタミノ

從明日香宮遷居藤原宮之後志貴皇子御 レキノ

歌 本
作

藤原宮御井歌一首 并 短歌

大寶元年辛丑秋九月太上天皇幸紀伊國 文武

時歌二首

或本歌

二年壬寅太上天皇幸參河國時歌

長忌寸輿磨一首

高市連黑人一首

譽謝女王作歌

長皇子御歌從駕作歌

舍人娘子從駕作歌

三野連 名關 入唐時春日藏首老作歌

山上臣憶良在大唐時憶本郷作歌

慶雲三年丙午幸難波宮時歌二首

志貴皇子御歌

長皇子御歌

太上天皇幸難波宮時歌四首

置始東人作歌

作主未詳歌 高安大島

身人部王作歌

清江娘子進長皇子歌

太上天皇幸吉野宮時高市連黑人作歌

オサノ...

ヨサノ

ヲトメ

ナラモラセリ

ヤミノ...

シノヒテ

ノヲト...

文武

五字...

タカ...

スミノ...

...

...

大行天皇幸難波宮時歌三首

サカヘノオトニヨク忍坂部乙磨作歌

五字未定作主未詳歌

式部卿藤原宇合

野紀安非
宇稱安日

長皇子御歌

大行天皇幸吉野宮時歌

例是寧樂宮御宇天皇代ト
マニ標スキナリ

或云天皇御製歌

長屋王歌

和銅元年戊申天皇御製歌

御名部皇女奉和御歌

三年庚戌春二月從藤原宮遷于寧樂宮時

ヲトメテカヤノハラニハルカニノミタラ御輿停長屋原迥望古郷御作歌

一書歌

五年壬子夏四月遣長田王伊勢齊宮時山

邊御井作歌三首

此三字誤テミナリ寧樂宮長皇子與志貴皇子宴於佐紀宮歌

長皇子御歌

常哀者
我名抄唐韻云鶴
音空漢語怪鳥也
秋云沼江
痛ハイタキテノ意

大富化天
衣ヲ言テ
ソトイフ

遠境懷國之情顯于
詞甚巧

心乎痛見奴要子鳥ト歎居者珠手次懸乃宜
久遠神吾大王乃行幸能山越風乃獨座吾衣
手爾朝夕爾還比奴禮婆太夫登念有我母草
枕客爾之有者思遣鶴寸乎白土網能浦之海
處女等之燒塩乃念曾所燒吾下情
反歌
山越乃風乎時自見寐夜不落家在妹乎懸而
小竹櫃

伊子風上記云云
一者風木
常哀者
神皇正統記此云伊柯屋
同考
和名抄云雀鳥類也經云
蘇加加鏡似鏡而白
喙者也常名死云斑
和名
上曰此南大尾短者

風記鶴比美トアリ

仙覺梅
右檢日本書紀無幸於讚岐國亦軍王未詳
也但山上憶良大夫類聚歌林日記曰天皇
十一年巳亥冬十二月巳巳朔壬午幸于伊
豫温湯宮云一書云是時宮前在二樹木比
鳥之ニ樹班鳩此米二鳥大集時勅多掛稻穗
而養之乃作歌云若疑從此便幸之歟
明日香川原宮御宇天皇代 天豐財重日足
姫天皇

鳥之ニ樹班鳩此米二鳥大集時勅多掛稻穗
而養之乃作歌云若疑從此便幸之歟
明日香川原宮御宇天皇代 天豐財重日足
姫天皇

高市群
此天皇再ノ即位鳥極蓋宮ニナシテ其年ノ冬其宮ヤケカ
此天皇再ノ即位鳥極蓋宮ニナシテ其年ノ冬其宮ヤケカ
此天皇再ノ即位鳥極蓋宮ニナシテ其年ノ冬其宮ヤケカ

天皇所見以下甲
八字ニ注ミテ是
等ノ意ヲモヒ
得テモノカケルミ
誤ナリ

莫器國憐夫
相孤也

薛林葉集
莫器國憐
ユフクニ
中皇命若是有馬皇
子之毒歎

齒舌禾插代
宣長去其武人誤
所知非ナリ

猶曰作假廬
道宿リ
猶曰作假廬

細益出明太子
出玉之鳥在此國

宮馭宇天皇七年辛酉春正月丁酉朔壬寅

御船而征始就于海路庚戌御船泊于伊豫

焚田津石湯行宮天皇御覽昔日猶存之物

當時忽起感愛之情所以因製歌詠為之哀

傷也即此歌者天皇御製焉但額田王歌者

別有四首

幸于紀溫泉之時額田王作歌

莫器國降之太相七兄瓜謁氣吾瀨子之射立

己下日本紀文

何ノ書トモナケルハナリナラズ
歌林所記亦是一首

為兼五可新何本

大相七兄瓜謁氣
御風 宿禰梅 夫相七兄孤底氣
マニマツコエ

中皇命往于紀伊溫泉之時御歌

君之齒母吾代毛所知哉磐代乃岡之草根乎

去來結手名

吾勢子波借廬作良須草無者小松下乃草乎

荊核

吾欲之野島波見世追底深伎阿胡根能浦乃

珠曾不捨

言今君与吾結草後世若有此草幸不枯則人忘知君与吾未于此也

在卷語種八余令ノ詞

應見

拾

一考曰ホリ。コトニ
元頭ノ字ニ

或頭云吾欲子島羽見遠
此注不用
類聚一説吾欲之ノ歌ノ事ナラサシクハ吾セ子ノ歌人ヨシ

右檢山上憶良大夫類聚歌林日天皇御製

歌云

中大兄 近江宮御宇天皇 三山歌一首

高山波雲根火 雄男志等耳梨與相諍競伎神

代從如此爾有良之古昔母然爾有許曾虛蟬

毛孀乎相格良思吉 相格良思吉

反歌

高山與耳梨山與相之時立見爾來之伊奈美

國波良

渡津海乃豐旗雲爾伊理比沙之今夜乃月夜

清明已曾

右一首歌今案不似反歌也但舊本以此歌

載於反歌故今猶載此

日足姬天皇先四年乙巳立為天皇為皇太子

子

此條或脫數字皇太子下有御歌字而後通

此條或脫數字皇太子下有御歌字而後通

此條或脫數字皇太子下有御歌字而後通

播磨風土記日出雲因
阿耨大神神大和國
火香山耳梨三山相與
此歌諫上未到於此
乃聞爾止而後其
之船而坐故早神集之
形覆
香者雌也臥其
並進也互敬擊香山
婦臥火勇壯而從耳
梨故三山相與也
謂三山歌也

落日之詠也日映海雲
則月清胡言末之詠
改云
文德實錄天安三年
六月有白赤赤皇天
皇良臣坤時人謂
之旗雲
コトニホリノコトニ
大キナラトナリ

為天皇之三子行

日本紀作位

和名抄肥前國松浦郡嘉

三吉野 三吉野トヲナシ

我疑秘語或成誤 欣宜訓身奉志賀 祢尔

卷十六 三吉野ノウケト 三吉野ノウケト

朔乙卯三品麻績王有罪流于因幡一子流

伊豆島一子流血鹿島也是云配于伊勢國

伊良虞島者若疑後人緣歌辭而誤記乎

天皇御製歌

三吉野之耳我嶺爾時無曾雪者落家留間無

曾雨者零計類其雪乃時無如其雨乃間無如

隈毛不落思乍叙來其山道乎

或本歌

位紀

績

所謂水鹿

肥前

紀

天武

此註ヨシイラフ崎三河國ヨリ志ノ國卷志崎ニ海サ出タル端アリ後ノモノナカラ

山隈也

オチス此山ククアラモラサカ見ニテオモヒソク

卷十三此哥ノ同

ナレト金六金高ト

合セテニシラハ後セ

金六ノ山トモ勝

金六ノ山トモ勝

金六ノ山トモ勝

金六ノ山トモ勝

金六ノ山トモ勝

金六ノ山トモ勝

三芳野之耳我山爾時自又曾雪者落等言無
間曾雨者落等言其雪不時如其雨無間如隈
毛不墮思乍叙來其山道乎

右向々相換因此重載焉

天皇幸于吉野宮時御製歌

涿人乃良跡吉見而好常言師芳野吉見與良

人四來三

紀日八年己卯五月庚辰朔甲申幸于吉野

此時諸王盟之時歌也

僻案抄云ヨクミトヨリ

敷敷見

序風合々ツトヨリ

和近江國浦
王孫孫田孫等

樂浪之思賀乃辛崎雖幸有大宮人之船麻知

兼津

左散難彌乃志我能良乃云比大和太與村六友

昔人二亦母相目八毛一云將會跡

高市古人感傷近江舊堵作歌或書云高

市連黑人

古人爾和禮有哉樂浪乃故京乎見者悲寸

樂浪乃國都美神乃浦佐備而荒有京見者

楮一本作都

吾非友而見京都
悲甚矣

毛

幸于紀伊國時川島皇子御作歌或云山

上臣憶良作

白浪乃瀆松之枝乃手向草幾代左右二賀年

乃經去良武一云年者經爾計武

日本紀曰朱鳥四年庚寅秋九月天皇幸紀

伊國也

越勢能山時阿閉皇女御作歌

持統御代

天智皇母
元明持統
草壁妃文武母

朱鳥字疑誤
持統字宣
宣カラ二庚寅八朱鳥五年也

國也二學日記無

後即位稱元明天皇

後人如筆

此也是能倭爾四手者我戀流水路爾有云名
二負勢能山

持統

幸于吉野宮之時柿本朝臣人磨作歌一首短歌
八隅知之吾大王之所聞食天下爾國者思毛
澤二雖有山川之清河內跡御心乎吉野乃國
之花散相秋津乃野邊爾宮桂太敷座波百磯
城乃大宮人者船並且川渡舟競夕河渡此
川乃絕事奈久此山乃彌高良之珠水激瀧之

宮子波見禮跡不飽可聞

激瀧ヲタキトヨミタレト瀧ノ字ニ
タハ激ノ字用ナクミユウニ水ノ
タキテフ例モナシ

反歌

雖見飽奴吉野乃河之常滑乃絕事無久復還

見牟

安見知之吾大王神長柄神佐備世須登芳野
川多藝津河內爾高殿乎高知座而上立國見
乎為波疊有青垣山山神乃奉御調等春部者
花插頭持秋立者黃葉頭刺理加射之遊副

疑有落句遊上恐
脫朝川云之詞

疑有脫文
モミチガ
ユフ

網

カハノカミモオホミケニツカヘシトカミラセニウカハジ
川之神母大御食爾仕奉等上瀬爾鵜川乎立
シモツセニサテサシワタシヤマカハモヨリテツカフルカミノミヨ
下瀬爾小網刺渡山川母依氏奉流神乃御代
鴨カモ

反歌

ヤマカハモヨリテツカフルカミナカラタキツカウキニフナテ
山川毛因而奉流神長柄多藝津河内爾船出
スルカモ
為加母

右日本紀曰三年己丑正月天皇幸吉野
宮八月幸吉野宮四年庚寅二月幸吉野

宮五月幸吉野宮五年辛卯正月幸吉野
宮四月幸吉野宮者未詳知何月從駕作

歌

幸于伊勢國時留京柿本朝臣人磨作歌

嗚呼見乃浦爾船乘為良武嬖孀等之珠裳乃

須十二四寶三都良武香

劍著手節乃崎二今毛可母大官人之玉藻茹

良武

見悲兒字
第四編見之山
第十廿安胡乃字良乃
布奈能里須改年
并等子母等我安可也
能復素尔之保表也
武實。

志上谷志崎

仙覽曰景紀曰五月己丑朔庚午御河胡行宮

行多集
一説潮ハキハキ
為也

潮左爲二五十等兒乃島邊接船荷妹乘良六
鹿荒島回乎

當麻真人磨妻作歌

吾勢枯波何所行良武已津物隱乃山乎今日

香越等六

石上大臣從駕作歌

吾妹子乎去來見乃山乎高三香裳日本能不

所見國遠見可聞

續皇紀卷之五皇慶雲
元年春正月丁亥參宮記
以納言從三位上朝臣
磨爲石上大臣元明知
元年三月丙子香越等
持統上三大臣ハアラ
サトモ極者後ノ
官ヲ以呼ビ元物部
也

○等上日本紀有直廣
參當麻真人智德
直廣肆紀朝臣ヲ
張十七字今ノ夏三

右日本紀曰朱鳥六年壬辰春三月丙寅

朔戊辰以淨廣津廣瀨王等爲留守官於

是中納言三輪朝臣高市磨脫其冠位擊

上於朝重諫曰農作之前車駕未可以動

辛未天皇不從諫遂幸伊勢五月乙丑朔

庚午御阿胡行宮

輕皇子宿于安騎野時柿本朝臣人磨作歌

八隅知之吾大王高照日之皇子神長柄神佐

輕皇子御父雙皇子
御皇元明天皇文武及太子
三ノ心三ノ心三ノ心
古事記及死流能流能
古夜須志新志和如意
富岐券

一首
短歌
四首

隱口疑初瀨
古名

太子知是朝越

手限當作玉吟
限疑靖誤
指須爲寸
穂不出薄也言龍
皮中也皮
必多知名撰
古波木皮也
製曰指日並知皇子權
此野

乃下悲脫野字

葉上悲脫黃字

炎烟也

昔之四方久ヨリ
天下ヲ知シヨク

備世須登太敷爲京乎置而隱口乃泊瀨山者
真木立荒山道乎石根禁樹押靡坂鳥乃朝越
座而玉限夕去來者三雪落阿騎乃大野爾旗
須爲寸四能乎押靡草枕多日夜取世須古昔
念而
短歌
阿騎乃爾宿旅人打靡寐毛宿良自八方古部
念爾

文武天皇ノ父草壁皇子彼アキノ、ヲ好メニテ折フニ行啓有ニ也文武上ニタ
皇子ニテ其跡ヲオボシテワケラセ給ヘル也

真草薊荒野者雖有葉過去君之形見跡曾來
師
東野炎立所見而及見爲者月西渡
日雙斯皇子命乃馬副而御獵立師斯時者來
向

見野火烟而知曉也復望東而見入月西山也

指父日双知皇子

藤原宮之役民作歌

八隅知之吾大王高照日之皇子荒妙乃藤原
我宇倍爾食國乎賣之賜牟登都宮者高所知

持統

高市郡

經宮之時謀殺之民作

輕皇太子天武之皇子

葛ノ意

河圖洛書ノ意ヲ以重代ヲ祝也

武等神長柄所念奈戸二天地毛縁而有許曾
磐走淡海乃國之衣手能田上山之真木佐苦
檜乃孀手乎物乃布能八十氏河爾玉藻成浮
倍流禮其乎取登散和父御民毛家志身毛多
奈不知鴨自物水爾浮居而吾作日之御門爾
不知國依巨勢道從我國者常世爾成牟圖負
留神龜毛新代登泉乃河爾持越流真木乃都
麻手乎百不足五十日太爾作泝須良牟伊蘇

波父見者神隨爾有之

右日本紀曰朱鳥七年癸巳秋八月幸藤

原宮地八年甲午春正月幸藤原宮冬十

二月庚戌朔乙卯遷居藤原宮

從明日香宮遷居藤原宮之後志貴皇子御

作歌

嫁女乃袖吹反明日香風京都乎遠見無用爾

布父

媿

天智天皇御宇
亦有磯城皇太子

據所傳有井四藤
生事上矣故曰藤井

路心跡
日本紀日橫

高疑梨
或疑紀曰山陽
影山陰曰山陽
三十三北ノ御門
ニ當リヌ

藤原宮御井歌

營造之時穿泉自上古有之非矣

八隅知之^ヤ和期大王^{スミレ}高照日之皇子^レ兼妙乃藤^カ
井我原爾^ハ大御門始賜而埴安乃堤上爾在立^カ
之見之賜者日本乃^レ清香具山者日經乃大御^カ
門爾春山路之美佐備立有畝火乃此美豆山^カ
者日緯能大御門爾彌豆山跡山佐備伊座耳^ハ
高之青菅山者背友乃大御門爾宜名倍神佐^カ
備立有名細吉野乃山者影友乃大御門從雲^カ

高知與高敷同
訓高攝也

天歌映此井故三天
之御蔭

哉當作武

居爾曾遠久有家留高知也天之御蔭天知也
日御影乃水許曾波常爾有米御井之清水

短歌

藤原之大宮都加倍安禮衝哉處女之友者之
吉召賀聞

右歌作者未詳

大寶元年辛丑秋九月太上天皇幸于紀伊

國時歌

持統

流漂流於世間之意

契之自天子時嘗
桃之女從車駕
皇子在京思之
而作

右一首高市連黑人

譽謝女王作歌

ナカラフルツクカセノ サムキヨ ニ ワカセ ノ キミハ ヒトリカ ヌラ
流經妻吹風之 寒夜爾吾勢能君者獨香宿良

武

長皇子御歌

ヨヒニアヒテ アサカホナレニ カクレニ カ ケ カキイモカ イホリセリ
暮相而朝面無美隱爾加氣長妹之 廬利為里

計武

舍人娘子從駕作歌

ケニ 大夫之得物矢手挿立向射流圓方波見爾清

潔之

三野連 名關 入唐時春日藏首老作歌

ケニ 在根良對馬乃渡渡中爾幣取向而早還許年

山上臣憶良在大唐時憶本鄉歌

イ ガマコ トモハヤバトモトヘ キホトモノ ミツツノ ハミマツニキコヒ
去來子等早日本邊 大伴乃御津乃濱松待戀

奴良武

慶雲三年丙午幸于難波宮時歌

在根在對馬此山連
而險阻致云荒根
荒山嶽也

大

天孫四皇子母次妃大江皇母

續日本紀卷之六廣瀨皇女皇孫二品那賀親王之母也

伊弉諾山

伊弉諾地名カケテス

一本言信注大正元年正月遣唐使部御栗由真人朝臣以下京下八乘船五艘下高野山從七位下表收連同唐

荒山嶽

大正元年正月遣唐使中無位於憶良為少錄

山上臣憶良在大唐時憶本鄉歌

棋津地名歸船至之地也

目六

言皇子在庭方寒
夜思本郷之祀也
春庭始暮夕之夕字
恐誤當作大皇子

志貴皇子御作歌

アレベ ユクカモノ ハカヒニ シモフリテ サムキユフヘハヤマトシ

念

葦邊行鴨之羽我比爾霜零而寒暮夕和之所

打童相故云我妃代之義

誤字歟

長皇子御歌

脱作字歟

アツレアル アラレ ミツハラスミノエノ オトヒ 姓記 ヲトメトミレ ドアカ

又カモ 撰津國

共見

飽香聞

持統大室三年十二月甲寅崩今載慶雲三年次者非也

太上天皇幸于難波宮時歌

オホトモ 古系 ノ 撰 タカレ ノハミノ ミツカ 子ヲ ミクラチヌ ドカイヘレ レヌ

ニクランニルト 聖

偲由

由ト留ト同韻

言至曾所聞之高師濱風景下言然猶思故鄉

右一首置始東人

タヒニレテモノコヒレキノナクコトモ キコエガリセハ

旅爾之而物戀之伎乃鳴事毛不所聞有世者

右一首高安大島

オホトモノ ミツノハミ 目 ナルワスレカヒイヘニ 目 アルイモヲワスレテ

念哉

オモハヤシガメノ友ヘシ 於毛成无或同

右一首身人部王

續日本紀作六人部

續日本紀卷十天平元年春正月丙酉位六人部王卒

言幸有鶴而思 故鄉

和名抄三黃而細家日

草枕客去君跡知麻世婆岸之埴布爾仁寶播
散麻思乎

右一首清江娘子進長皇子 姓氏未詳

持統 太上天皇幸于吉野宮時高市連黑人作歌

倭爾者鳴而歟來良武呼兒鳥象乃中山呼魯

越奈流 倭爾者鳴而歟來良武呼兒鳥象乃中山呼魯

大行天皇幸于難波宮時歌

倭戀寐之不所宿爾情無此渚崎爾多津鳴倍

讓位之後幸吉野手
月未定而恐後補光
帝所記乎

漢書音義曰吳行者
不在之枕天子崩未有
諡號故云稱大行禮記
注曰行乃循行之行
日本紀天武出册後書
大行天皇

思哉 旅情聞鶴少轉不堪愁而不野情而鳴怨觀之辭

右一首忍坂部乙磨

玉藻薊與敞波不榜敷妙之枕之邊忘可禰津

藻 榜海中則應不聞而榜岸思故 比故鄉之妻之枕之邊云

右一首式部鄉藤原宇合

長皇子御歌

吾妹子乎早見濱風倭有吾松椿不吹有勿勤

大行天星幸于吉野宮時歌

宇合在難波旅館
艱不寐而榜聲
頻聞益不堪思故
鄉聞中之情

宇合
宇合ハ馬長及名
ノキアヒトハ讀メラス

參議兼太宰師正三位聖武帝天平九年八月丙午薨

嘆辭

見吉野乃山下風之寒久爾為當也今夜毛我

獨宿牟

大行 持統

右一首或云天皇御製歌

宇治間山朝風寒之旅爾師手衣應借妹毛有

勿久爾

賦得旅情

天智孫号佐保龙大臣天平二年叛逆被誅

右一首長屋王

和銅元年戊申天皇御製歌

大夫之鞞乃音為奈利物部乃大臣楯立良

慶雲五年正月武藏國秋父郡獻銅因改元

設備武器之為詠依下哥為備武者是也

言天皇勿思事君是神代絕嗣之人也非如吾等凡類

母

神部毛フトモツキケルハ是ハト讀ハ競速日命末ニ大掌會ノトキ

御名部皇女奉和御歌

吾大王物莫御念須賞神乃嗣而賜流吾莫勿

久爾

和銅三年庚戌春二月從藤原宮遷于寧樂

宮時御輿停長屋原迥望古郷御作歌

一書云太上天皇御製

飛鳥明日香能里乎置而伊奈婆君之當者不

持統文武之陵在飛鳥岡

擇當作釋
畏管攝官之命
續日本紀和銅元年
春遷御
今則者承曰尔衆
比言久住馴也
道冠時也言道
之直如梓之直
王者發其時

所見香聞安良武

一云君之當乎不見而香
毛安良牟

或本從藤原京遷于寧樂宮時歌

天皇乃御命畏美柔備爾之家乎擇隱國乃泊
瀬乃川爾舩浮而吾行河乃川隈之八十阿不
落萬段顧為乍玉梓乃道行晚青丹吉猶乃京
師乃佐保川爾伊去至而我宿有衣乃上從朝
月夜清爾見者梓乃穗爾夜之霜落磐床等川
之氷疑冷夜乎息言無又通乍作家爾千代二

手來座多公與吾毛通武

反歌

青丹吉寧樂乃家爾者萬代爾吾母將通忘跡
念勿

右歌作主未詳

和銅五年壬子夏四月遣長田王于伊勢齊

宮時山邊御井作歌三首

山邊乃御井乎見我凶利神風乃伊勢處女等

聖武天皇十九年六月遷位下長田王卒
長屋王之孫

ウラサフコミテハハセバ
ノ意
左麻弥之佐備之也
手不樂ナトカケリ
連安又羅羅不及
流

等五和多名曾訂
意和都布可延
言不知何時歸京見
幸何時越之田山而
至京也

寧樂宮三子疑後
所加巨削去則自大
云宮地

言最之時期又未也

相見鶴鴨

佐比之也麻助詔長流日寒也日佐助詔言四月至此十月猶不返

浦佐夫流情佐麻彌之久堅乃天之四具禮能

流相見者

海底與津白浪立田山何時鹿越奈武妹之當

見武

右二首今案不似御井所作若疑當時詠

之古歌歟

寧樂宮長皇子與志貴皇子於佐紀宮俱宴

歌

秋去者今毛見如妻戀爾鹿將鳴山曾高野原

之字倍

右一首長皇子

萬葉集卷第一終

大和添下郡光仁紀室元九年八月葬高野天皇於大和添下郡佐貴高山

佐貴卿
有光仁帝陵
墓春日山之
近所也

萬葉集卷一

三十一



