



特別
85
3488
5



特
115
3488
5



佛果園悟禪師碧巖錄卷第九

垂示云撓旗奪鼓千聖莫窮坐斷諸訛萬機不到不是

神通妙用亦非本體如然且道憑箇什麼得恁麼奇特

舉僧問藥山平田淺草麋鹿成群如何射得麋中麋

把髻投衙擎頭帶角出來腦後拔箭山云看箭就身

打劫下坡不走快便難逢着僧放身便倒灼然不同

一死更不再活弄精蒐漢山云侍者拖出這死漢據

令而行不勞再勘前箭猶輕後箭深僧便走棺木裏

瞪眼死中得活猶有氣息在山云弄泥團漢有什麼

限可惜許放過據令而行雪上加霜雪竇拈云三步

雖活五步須死一手擡一手擯直饒走百步也須喪

廣雅文志



身失命。復云看箭且道事實意落在什麼處。若是同死同生。藥山直得目瞪口呆。一向似無孔鐵鎚。堪作

何用。

塵音賸直耕切怒
目直視也
呿被遮立加二切張口兒

○這公案洞下謂之借事問。亦謂之辨主問。用明當機。鹿與麀尋常易射。唯有麀中麀是鹿中之王。最是難射。此麀鹿常於崖石上。利其角如鋒鋌。穎利以身護。惜群鹿虎亦不能近傍。這僧亦似惺惺。引來問藥山。用明第一機。山云看箭。作家宗師不妨奇特。如擊石火。似閃電光。豈不見王平初參石鞏。鞏才見來。便作彎弓勢云。看箭王平撥開。曾云。此是殺人箭。箭鞏彈弓。弦三下。王平便禮拜。鞏云。三十年一張弓。兩隻箭。今日只射得半。

箇聖人。便拗折弓箭。王平後舉似大顛。顛云。既是活人。箭為什麼向弓弦上。辨王平無語。顛云。三十年後。要人舉此話也。難得法。燈有頌云。古有石鞏師。架弓矢而坐。如是三十年。知音無一箇。王平中的來。父子相投和。子細返思量。元伊是射鞏。石鞏作略。與藥山一般。王平頂門具眼。向一句下。便中的一。似藥山道看箭。其僧便作塵放身倒。這僧也似作家。只是有頭無尾。既做圈。續要陷藥山。爭奈藥山是作家。一向逼將去。山云。侍者拖出。這死漢。如展陣向前相似。其僧便走也好。是則是爭奈。不脫洒。粘脚粘手。所以藥山云。弄泥團。漢有什麼限。藥山當時若無後語。千古之下。遭人檢點。山云。看箭。這僧

便倒且道是會是不會若道是會藥山因什麼却恁麼道弄泥團漢這箇最惡正似僧問德山學人仗鎗鎗劍擬取師頭時如何山引頸近前云因僧云師頭落也德山低頭歸方丈又巖頭問僧什麼處來僧云西京來巖頭云黃巢過後曾收得劍麼僧云收得巖頭引頸近前云因僧云師頭落也巖頭呵呵大笑這般公案都是陷虎之機正類此恰是藥山不管他只為識得破只管逼將去雪竇云這僧三步雖活五步須死這僧雖甚解看箭便放身倒山云侍者拖出這死漢僧便走雪竇道只恐三步外不活當時若跳出五步外天下人便不奈他何作家相見須是賓主始終互換無有間斷方有自由

自在分這僧當時既不能始終所以遭雪竇檢點後面亦自用他語頌云

○塵中塵高着眼看擎頭戴角去也君看取何似生第

二頭走要射便射看作什麼下一箭中也須知藥山

好手走三步活鱖鱖地只得三步死了多時五步若

活作什麼跳百步忽有箇死中得活時如何成群趁

虎二俱並須與他倒退始得天下初僧放他出頭

也只在草窠裏正眼從來付獵人爭奈藥山未肯承

當這話藥山則故是雪竇又作廢生也不干藥山事

也不干雪竇事也不干山僧事也不干上座事雪竇

高聲云看箭一狀領過也須與他倒退始得打云已

塞却你咽喉了也

塵中塵君看取衲僧家須是具塵中塵底眼有塵中塵底頭角有機關有作略任是插翼猛虎戴角大蟲也只得全身遠害這僧當時放身便倒自道我是塵下一箭走三步山云看箭僧便倒山云侍者拖出這死漢這僧便走也甚好爭柰只走得三步五步若活成群趁虎雪竇道只恐五步須死當時若跳得出五步外活時便能成羣去趁虎其塵中塵角利如鎗虎見亦畏之而走塵為鹿中王常引羣鹿趁虎入別山雪竇後面頌藥山亦有當機出身處正眼從來付獵人藥山如能射獵人其僧如塵雪竇是時因上堂舉此語束為一團話高聲道

一句云看箭坐者立者一時起不得

垂示云竿頭絲線具眼方知格外之機作家方辨且道作麼生是竿頭絲線格外之機試舉看

舉僧問木龍色身敗壞如何是堅固法身詰作兩舉

分開也好龍云山花開似錦澗水湛如藍無孔笛子

撞着豨拍杓渾崙擊不破人從陳州來却在許州去

此事若向言語上覓一如掉棒打月且得沒交涉古人分明道欲得親切莫將問來問何故問在答處答在問處這僧擔一擔葷換一擔鷄突致箇問端敗缺不少若不是木龍爭得蓋天蓋地他恁麼問木龍恁麼答一合相更不移易一絲毫頭一似見兔放鷹看孔著楔三

乘十二分教，還有這箇時節麼？也不妨奇特，只是言語無味，杜塞人口。是故道：一片白雲橫谷口，幾多歸鳥夜迷巢。有者道：只是信口答將去，若恁麼會，盡是滅胡種族。漢殊不知，古人一機一境，敲枷打鎖，一句一言，渾金璞玉。若是衲僧眼腦，有時把住，有時放行，照用同時，人境俱奪，雙放雙收。臨時通變，若無大用，大機爭解恁麼籠天罩地。大似明鏡當臺，胡來胡現，漢來漢現。此公案與花藥欄話一般，然意却不同。這僧問處不明，木龍答處恰好，不見僧問雲門，樹凋葉落時如何。門云：體露金風。此謂之箭鋒相拄。這僧問木龍，色身敗壞如何，是堅固法身。木龍云：山花開似錦，澗水湛如藍。一如君向西

秦我之東魯，他既恁麼行，我却恁麼行，與他雲門一倍相返。那箇恁麼行却易見，這箇却不恁麼行却難見。木龍不妨三寸甚密，雪竇頌云：

○問曾不知，東西不辨，弄物不知名，買帽相頭，答還不

會南北不分，換却鬪體，江南江北，月冷風高，何似生

今日正當這時節，天下人有眼不曾見，有耳不曾聞。

古巖寒檜，不雨時更好，無孔笛子，撞着豔拍板，堪笑

路逢達道人，也須是親到這裏始得，還我拄杖子來。

成群作隊恁麼來，不將語默對，向什麼處見大龍將

箇什麼對他好，手把白玉鞭，一至七，拗折了也，驪珠

盡擊碎，留與後人看，可惜許，不擊碎，放過一着，又恁

麼去增毀類弄泥團作什麼轉見郎當過犯彌天國

有憲章識法者懼朝打三千暮打八百三千條罪只

道得一半在八萬四千無量劫來隨無間業也未還

得一半在

雪竇頌得最有工夫前來頌雲門話却云問既有宗答亦攸同這箇却不恁麼却云問曾不知答還不會大龍答處傍瞥直是奇特分明是誰恁麼問未問已前早納敗缺了也他答處俯能恰好應機宜道山花開似錦澗水湛如藍你諸人如今作麼生會大龍意答處傍瞥直是奇特所以雪竇頌出教人知道月冷風高更撞着古巖寒檜且道他意作麼生會所以適來道無孔笛子撞

着豔拍板只這四句頌了也雪竇又怕人作道理却云堪笑路逢達道人不將語默對此事且不是見聞覺知亦非思量分別所以云有的無兼帶獨運何依賴路逢達道人不將語默對此是香巖頌雪竇引用也不見僧問趙州不將語默對未審將什麼對州云呈漆器這箇便同適來話不落你情塵意想一似什麼手把白玉鞭驪珠盡擊碎是故祖令當行十方坐斷此是劒刃上事須是有恁麼作略若不恁麼總辜負從上諸聖到這裏要無此子事自有好處便是向上人行履處也既不擊碎必增瑕類便見漏逗畢竟是作麼生得是國有憲章三千條罪五刑之屬三千莫大於不孝憲是法章是條

三千條罪一時犯了也何故如此只為不以本分事接人若是大龍必不恁麼也

三舉雲門示眾云古佛與露柱相交是第幾機三千里

外沒交涉七花八裂自代云東家人死西家人助哀

一合相不可得南山起雲乾坤莫觀力研不入北山

下雨點滴不施半河南半河北

雲門大師出八十餘負善知識遷化後七十餘年開塔觀之儼然如故他見地明白機境迅速大凡垂語別語代語直下孤峻只這公案如擊石火似閃電光直是神出鬼沒慶藏主云一大藏教還有這般說話麼如今人多向情解上作活計道佛是三界導師四生慈父既是

古佛為什麼却與露柱相交若恁麼會卒摸索不着有者喚作無中唱出殊不知宗師家說話絕意識絕情量絕生死絕法塵入正位更不存一法你纔作道理計較便纏脚纏手且道他古人意作麼生但只使心境一如好惡是非撼動他不得便說有也得無也得有機也得無機也得到這裏拍拍是令五祖先師道大小雲門元來膽小若是山僧只向他道第**八**機他道古佛與露柱相交是第幾機觀象文卷下一時間且向目前包裹僧問未審意旨如何門云一條條三十文買他有定乾坤底眼既無人會後來自代云南山起雲北山下雨且與後學通箇入路所以雷竇只拈他定乾坤處教人見若纔犯計較露

箇鋒銚則當面蹉過，只要原他雲門宗旨，明他峻機，所以頌出云。

○南山雲 乾坤莫覩，刀斫不入，北山雨，點滴不施，半河南半河北，四七二三面相觀。幾處覓不見，帶累傍人。

露柱掛燈籠，新羅國裏曾上堂。東湧西沒，東行不見西行利，那裏得這消息來。大唐國裏未打鼓，遲一刻還我話頭來，先行不到，末後太過。苦中樂，教阿誰知。

樂中苦 兩重公案，使誰舉，苦便苦，樂便樂，那裏有兩頭三面來。誰道黃金如糞土，具眼者辨，試拂拭看，阿刺刺，可惜許，且道是古佛是露柱。

○南山雲 北山兩雪竇買帽相頭，看風使帆，向劒刃上與

福本禪月送話
首座住院詩云

你下箇注脚，直得四七二三面相觀也。莫錯會此，只頌古佛與露柱相交，是第幾機了也。後面劈開路打葛藤，要見他意，新羅國裏曾上堂，大唐國裏未打鼓，雪竇向電轉星飛處，便道苦中樂，樂中苦，雪竇似堆一堆七珍八寶在這裏了，所以末後有這一句了。云誰道黃金如糞土，此一句是禪月行路難詩，雪竇引來用。禪月云山高海深人不測，古往今來轉青碧，淺近輕浮莫與交，地卑只解生荆棘，誰道黃金如糞土，張耳陳餘斷消息，行路難行路難，君自看，且莫土曠人稀，雲居羅漢垂示云，道是是無，可是言非非無，可非是非已去得失，兩忘淨躑躅，赤灑灑，且道面前背後是箇什麼，或有箇

唐叢九

衲僧也來道。面前是佛殿。三門背後是寢堂。方丈且道。此人還具眼也。無若辨得此人。許你親見古人來。

四舉維摩詰問文殊師利。這漢太煞合開一場。合取口。

何等是菩薩入不二法門。知而故犯。文殊曰。如我意者。道什麼。直得分踈不下。擔枷過狀。把髻投衙。於一

切法。喚什麼作一切法。無言無說。道什麼。無示無識。

瞞別人即得。離諸問答。道什麼。是為入不二法門。用

入作什麼。用許多葛藤作什麼。於是文殊師利問維

摩詰。我等各自說已。仁者當說。何等是菩薩入不二

法門。這一靠莫道。金粟如來。設使三世諸佛也開口。

不得。倒轉鎗頭來也。刺殺一人。中箭還似射人時。事

實云維摩道什麼。咄。萬箭鑽心。替他說道理。復云。勘

破了也。非但當時即今也。恁麼事實也是賊。過後張

弓。雖然為衆竭力。爭奈欄出私門。且道。事實還見得

落處。廢夢也未。夢見說什麼。勘破。驗。金毛獅子也。摸

索不着。

維摩詰令諸大菩薩各說不二法門。時三十二菩薩皆

以二見有為無為。真俗二諦。合為一見。為不二法門。後

問文殊。文殊云。如我意者。於一切法。無言無說。無示無

識。離諸問答。是為入不二法門。蓋為三十二人以言遣

言。文殊以無言遣言。一時掃蕩。總不要。是為入不二法

門。殊不知靈龜曳尾。拂迹成痕。又如掃帚掃塵。相似塵

雖去筵迹猶存未後依前除蹤跡於是文殊却問維摩
詰云我等各自說已仁者當自說何等是菩薩入不二
法門維摩詰默然若是活漢終不去死水裏浸却若作
恁麼見解似狂狗逐塊雪竇亦不說良久亦不說默然
據坐只去急急處云維摩道什麼只如雪竇恁麼道還
見維摩麼夢也未夢見在維摩乃過去古佛亦有眷屬
助佛宣化具不可思議辯才有不可思議境界有不可
思議神通妙用於方丈室中容三萬二千獅子寶座與
八萬大衆亦不寬狹且道是什麼道理喚作神通妙用
得麼且莫錯會若是不二法門雖同得同證方乃相共
證知獨有文殊可與酬對雖然恁麼還免得雪竇檢責

也無雪竇恁麼道也要與這二人相見云維摩道什麼
又云勘破了也你且道是什麼處是勘破處只這些子
不拘得失不落是非如萬仞懸崖向上捨得性命跳得
過去許你親見維摩如捨不得大似羝羊觸藩雪竇故
然是捨得性命底人所以頌出云
除蹤跡一本作餘蹤跡

咄這維摩老咄他作什麼朝打三千暮打八百咄得
不濟事好與三十棒悲生空懊惱悲他作什麼自有

金剛王寶劔為他閑事長無明勞而無功卧疾毗耶
離因誰致得帶累一切人全身太枯槁病則且置為
什麼口似匾擔飯也喫不得喘也喘不得七佛祖師
來客來須看賊來須打成群作隊也須是作家始得

一室且頻掃猶有這箇在元來在鬼窟裏作活計請

問不二門若有可說被他說了也打云和闍黎也尋

不見當時便靠倒天蒼蒼天道什麼不靠倒死中得

活猶有氣息在金毛獅子無處討出還見麼蒼天蒼

天

○雪竇道出這維摩老頭上先下一出作什麼以金剛王
寶劍當頭直截須朝打三千暮打八百始得梵語云維
摩詰此云無垢稱亦云淨名乃過去金粟如來也不見
僧問雲居簡和尚既是金粟如來為什麼却於釋迦如
來會中聽法簡云他不爭人我大解脫人不拘成佛不
成佛若道他修行務成佛道轉沒交涉譬如圓覺經云

以輪迴心生輪迴見入於如來大寂滅海終不能至求
嘉云或是或非人不識逆行順行天莫測若順行則趣
佛果位中若逆行則入衆生境界壽禪師道直饒你磨
鍊得到這田地亦未可順汝意在直待證無漏聖身始
可逆行順行所以雪竇道悲生空懊惱維摩經云為衆
生有病故我亦有病懊惱則悲絕也卧疾毗耶離維摩
示疾於毗耶離城也唐時王玄策使西域過其居遂以
手板縱橫量其室得十笏因名方丈全身太枯槁因以
身疾廣為說法云是身無常無強無力無堅速朽之法
不可信也為苦為惱衆病所集乃至陰界入所其合成
○七佛祖師來文殊是七佛祖師承世尊旨往彼問疾一

室且頻掃方丈內皆除去所有唯留一榻等文殊至請
問不二法門也所以雪竇道請問不二門當時便靠倒
維摩口似匾檐如今禪和子使道無語是靠倒且莫錯
認定盤星雪竇撥到萬仞懸崖上却云不靠倒一手擡
一手搦他有這般手脚直是用得玲瓏此頌前面拈云
維摩道什麼金毛獅子無處討非但當時即今也恁麼
還見維摩老麼盡山河大地草木叢林皆變作金毛獅
子也摸索不着

垂示云把定世界不漏纖毫盡大地人亡鋒結舌是衲

僧正令頂門放光照破四天下是衲僧金剛眼睛點鐵

成金點金成鐵忽擒忽縱是衲僧拄杖子坐斷天下人

舌頭直得無出氣處倒退三千里是衲僧氣宇且道總
不恁麼時畢竟是箇什麼人試舉看

五舉僧到桐峰庵主處便問這裏忽逢大蟲時又作麼

生作家弄影漢草窠裏一箇半箇庵主便作虎聲將

錯就錯却有牙爪同生同死承言須會宗僧便作怕

勢兩箇弄泥團漢見機而作似則也似是則未是庵

主呵呵大笑猶較些子笑中有刀亦能放亦能收僧

云這老賊也須識破敗也兩箇都放行庵主云爭奈

老僧何劈耳便掌可惜放過雪上加霜又一重僧休

去恁麼休去二俱不了蒼天蒼天雪竇云是則是兩

箇惡賊只解掩耳偷鈴言猶在耳遭他雪竇點檢且

道當時合作廢生免得點檢天下衲僧不到

○木雄宗派下出四庵主木梅白雲虎溪桐峰看他兩人
此等至言未詳也夫宗派下上之時一併同之
恁麼眼親手辨且道諸訛在什麼處古人一機一境一
言一句雖然出在臨時若是眼目周正自然活鱖鱖地
雪竇拈教人識邪正辨得失雖然如此在他達人分上
雖處得失却無得失若以得失見他古人則沒交涉如
今人須是各各窮到無得失處然後以得失辨人若一
向去揀擇言句處用心又到幾時得了去不見雲門大
師道行脚漢莫只空遊州獵縣只欲得提擲閑言語待
老和尚口動便問禪問道向上向下如何若何大卷抄
將去望向肚皮裏卜度到處火爐邊三箇五箇聚頭舉

口喃喃地便道這箇是公才語這箇是就身打出語這
箇是事上道底語這箇是體裏語體你屋裏老爺老娘
嚏却飯了只管說夢便道我會佛法了也將知恁麼行
脚驢年得休歇去古人暫時間拈弄豈有勝負得失是
非等見桐峰見臨濟其後在深山卓庵這僧到彼中遂
問這裏忽逢大蟲時又作麼生峯便作虎聲也好就事
便行這僧也會將錯就錯便作怕勢庵主呵呵大笑僧
云這老賊峰云爭柰老僧何是則是二俱不了千古之
下遭人點檢所以雪竇道是則是兩箇惡賊只解掩耳
偷鈴他二人雖皆是賊當機却不用所以掩耳偷鈴此
二老如排百萬軍陣却只鬪掃帚若論此事須是殺人

不取眼底手脚若一向縱而不擒一向殺而不活不免
遭人怪笑雖然如是他古人亦無許多事看他兩箇恁
麼總是見機而作五祖道神通游戲三昧慧炬三昧莊
嚴王三昧自是後人脚跟不點地只去點檢古人便道
有得有失有底道分明是庵主落節且得沒交涉雪竇
道他二人相見皆有放過處其僧道這裏忽逢大蟲時
又作麼生卷之三峯便作虎聲此便是放過處乃至道爭奈老
僧何此亦是放過處着着落在第二機雪竇道要用便
用如今人聞恁麼道便道當時好與行令且莫盲柳瞎
棒只如德山入門便棒臨濟入門便喝且道古人意如
何雪竇後面便只如此頌出且道畢竟作麼生免得掩

耳偷鈴去頌云

見之不取卷之三蹉過了也已是千里萬里思之千里悔不

慎當初蒼天蒼天好箇斑斑關黎自領出去爭奈未

解用在爪牙未備只恐用處不明待爪牙備向你道

君不見大雄山下忽相逢有條攀條無條攀例落落

聲光皆振地這大蟲却恁麼去猶較此子幾箇男兒

是丈夫大丈夫見也無老婆心切若解開眼同生同

死雪竇打葛藤收虎尾兮捋虎鬚忽然突出如何收

收天下大袖僧在這裏忽有箇出來便與一撈若無收

放你三十棒教你轉身吐氣喝打云何不道這老賊

見之不取思之千里正當驗處都不能使等他道爭奈

老僧何好與本分草料當時若下得這手脚他必須有
後語二人只解放不解收見之不取早是白雲萬里更
說什麼思之千里好箇斑斑爪牙未備是則是箇大蟲
也解藏牙伏爪爭奈不解咬人君不見大雄山下忽相
逢落落聲光皆振地百丈一日問黃檗云什麼處來檗
云山下採菌子來丈云還見大蟲麼檗便作虎聲丈於
腰下取斧作斫勢檗約住便掌丈至晚上堂云大雄山
下有一虎汝等諸人出入切須好看老僧今日親遭一
口後來瀉山云問仰山黃檗虎話作麼生仰云和尚尊意
如何瀉山云百丈當時合一斧斫殺因什麼到如此仰
山云不然瀉山云子又作麼生仰山云不唯騎虎頭亦

解收虎尾瀉山云寂子甚有嶮崖之句雪竇引用明前
面公案聲光落落振於大地也這箇此子轉變自在要
句中有出身之路大丈夫見也無還見麼收虎尾兮捋
虎鬚也須是本分任你收虎尾捋虎鬚未免一時穿却
鼻孔

垂示云把定世界不漏絲毫截斷眾流不存滄滴開口
便錯擬議即差且道作麼生是透關底眼試道看

杵舉雲門垂語云人人盡有光明在黑漆桶看時不見

暗昏昏看時瞎作麼生是諸人光明山是山水是水

漆桶裏洗黑汁自代云厨庫三門老婆心切打葛藤

作什麼又云好事不如無自知較一半猶較此子

雲門室中垂語接人，你等諸人脚跟下各各有一段光明輝騰，今古迥絕見知。雖然光明，恰到問着，又不曾。豈不是暗昏昏地？二十年垂示，都無人會他意。香林後來請代語，用云：厨庫三門。又云：好事不如無。尋常代語只一句為什麼，這裏却兩句。前頭一句為你略開一線路，教你見。若是箇漢，聊聞舉着，剔起便行，他怕人滯在此。又云：好事不如無。依前與你掃却。如今人纔聞舉着光明，便去瞠眼云：那裏是厨庫？那裏是三門？且得沒交涉。所以道：識取鉤頭意，莫認定盤星。此事不在眼上，亦不在境上。須是絕知見，忘得失，淨裸裸，赤灑灑，各各當人分上，究取始得。雲門云：日裏來往，日裏辨人，忽然半夜

無日月燈光，曾到處則故是。未曾到處取一件物，還取得麼？參同契云：當明中有暗，勿以暗相觀。當暗中有明，勿以明相遇。若坐斷明暗，且道是箇什麼？所以道：心花發明，照十方刹。盤山云：光非照境，境亦非存。光境俱忘，復是何物？又云：即此見聞，非見聞。無餘聲色，可呈君箇中。若了全無事，體用何妨？分不分，但會取末後一句了。却去前頭游戲，畢竟不在裏頭作活計。古人道：以無住本，立一切法，不得去這裏弄光影，弄精鬼。又不得作無事會。古人道：寧可起有見，如須彌山，不可起無見，如芥子許。二乘人多偏墜此見。雪竇頌云：

自照列孤明，森羅萬象賓。主交參列轉，鼻孔瞎漢作。

什麼為君通一線何止一線十日並照放一線道即

得花謝樹無影打葛藤有什麼了期向什麼處摸索

黑漆桶裏盛黑汁看時誰不見瞎不可認扶籬摸壁

兩瞎三瞎見不見兩頭俱坐斷瞎倒騎牛兮入佛殿

中三門合掌還我話頭來打云向什麼處去也雪竇

也只向鬼窟裏作活計還會麼半夜日頭出日午打

三更

自照列孤明自家脚跟下本有这一段光明只是尋常
用得暗所以雲門大師與你羅列此光明在你面前且
作麼生是諸人光明厨庫三門此是雲門列孤明處也
盤山道心月孤圓光吞萬像這箇便是真常獨露然後

與君通一線亦怕人着在厨庫三門處厨庫三門則且
從却朝花亦謝樹亦無影日又落月又暗盡乾坤大地
黑漫漫地諸人還見麼看時誰不見且道是誰不見到
這裏當明中有暗暗中有明皆如前後步自可見雪竇
道見不見頌好事不如無合見又不見合明又不明倒
騎牛兮入佛殿入黑漆桶裏去也須是你自騎牛入佛
殿看道是箇什麼道理

市裏頭赤灑灑忽若忿怒那吒現三頭六臂忽若日面
月面放普攝慈光於一塵現一切身為隨類人和泥合
水忽若撥着向上竅佛眼也覩不着設使千聖出頭來

也須倒退三千里還有同得同證者麼試舉看

舉雲門示眾云藥病相治一合相不可得盡大地是

藥苦瓠連根苦擺向一邊那箇是自己甜瓜徹蒂甜

那裏得這消息來

治澄之切攻理也音持

○雲門道藥病相治盡大地是藥那箇是自己諸人還有
出身處麼二六時中管取壁立千仞德山棒如雨點臨
濟喝似雷奔則且致釋迦自釋迦彌勒自彌勒未知落
處者徃徃喚作藥病相投會去世尊四十九年三百餘
會應機設教皆是應病與藥如將蜜果換苦葫蘆相似
既淘汝諸人業根令灑灑落落盡大地是藥你向什麼
處插嘴若插得嘴許你有轉身吐氣處便親見雲門你

若回顧躊躇管取插嘴不得雲門在你脚跟底藥病相
治也只是尋常語論你若着有與你說無你若着無與
你說有你若着不有不無與你去糞掃堆上現丈六金
身頭出頭沒只如今盡大地森羅萬象乃至自己一時
是藥當恁麼時却喚那箇是自己你一向喚作藥彌勒
佛下生也未夢見雲門在畢竟如何識取鈎頭意莫認
定盤星文殊一日令善財去採藥云不是藥者採將來
善財徧採無不是藥却來白云無不是藥者文殊云是
藥者採將來善財乃拈一枝草度與文殊文殊提起示
眾云此藥亦能殺人亦能活人此藥病相治話最難看
雲門室中尋常用接人金鵝長老一日訪雪竇他是箇

作家乃臨濟下尊宿與雪竇論此藥病相治話一夜至天光方能盡善到這裏學解思量計較總使不着雪竇後有頌送他道藥病相治見最難萬重閑鎖太無端傘鵝道者來相訪學海波瀾一夜乾雪竇後面頌得最有工夫他意亦在賓亦在主自可見也頌云

盡大地是藥教誰辨的撒沙撒土價高處着古今何

太錯言中有響一筆勾下出閉門不造車大小雪竇

為衆竭力欄出私門坦蕩不掛一絲毫阿誰有閑工

夫向鬼窟裏作活計通途自寥廓脚下便入草上馬

見路信手拈來不妨奇特錯錯雙劍倚空飛一箭落

雙鵬鼻孔遼天亦穿却頭落也打云穿却了也

盡大地是藥古今何太錯你若喚作藥會自古自今一時錯了也雪竇云有般漢不解截斷大梅脚跟只管道貪程太速他解截雲門脚跟為雲門這一句惑亂天下人雲門云拄杖子是浪許你七縱八橫盡大地是浪看你頭出頭沒閉門不造車通途自寥廓雪竇道為你通一線路你若閉門造車出門合轍濟箇甚事我這裏閉門也不造車出門自然寥廓他這裏略露些子縫罅教人見又連忙却道錯錯前頭也錯後頭也錯誰知雪竇開一線路也是錯既然鼻孔遼天為什麼也穿却要會麼且參三十年你有拄杖子我與你拄杖子你若無拄杖子不免被人穿却鼻孔

言在下二古本
是那个未見在

垂示云門庭施設且恁麼破二作三入理深談也須是

七穿八穴帝滿當機敲點擊碎金鎖玄關言亦家書據令而行直得掃

蹤滅跡且道請訛在什麼處具頂門眼者請試舉看

淨舉玄沙示眾云諸方老宿盡道接物利生隨分開箇

鋪席隨家豐儉言亦家書忽遇三種病人來作麼生接打草只

要蛇驚山僧直得目瞪口呆言亦家書管取倒退三千里患盲

者拈鎚豎拂他又不見端的瞎是則接物利生未必

不見在患聾者語言三昧他又聞端的聾是則接

物利生未必聾在是那箇未聞在患啞者教伊說又

說不得端的啞是則接物利生未必啞在是那箇未

說在且作麼生接若接此人不得佛法無靈驗誠哉

是言山僧拱手歸降已接了也便打以打之僧請益雲門也

要諸方共知着雲門云汝禮拜着風行草偈僧禮

拜起這僧拗折拄杖子也雲門以拄杖拄僧退後門

云汝不是患盲端的瞎莫道這僧患盲好復喚近前

來僧近前第二杓惡水澆觀音來也當時好與一喝

門云汝不是患聾端的聾莫道這僧患聾好門乃云

還會麼何不與本分草料當時好莫作聲僧云不會

兩重公案蒼天蒼天門云汝不是患啞端的啞口吧

吧地莫道這僧啞好僧於此有省賤過後張弓討什

麼端瞪持陵切怒目直視也呿去伽切張口兒捏陟栗切音窒撞空也

玄沙參到絕情塵意想淨躑躅赤灑灑地處方解恁麼

道是時諸方列刹相望尋常示衆道諸方老宿盡道接物利生忽遇三種病人來特作麼生接患盲者拈鎚豎拂他又^{此不}不見患聾者語言三昧他又^不不聞患啞者教他說又說不得且作麼生接若接此人不得佛法無靈驗如今人若作盲聾啞會卒摸索不着所以道莫向句中死却須是會他玄沙意始得玄沙常以此語接人有僧久在玄沙處一日上堂僧問和尚云三種病人話還許學人說道理也無玄沙云許僧便珍重下去沙云不是不是這僧會得他玄沙意後來法眼云我聞地藏和尚舉這僧話方會三種病人話若道這僧不會法眼爲什麼却恁麼道若道他會玄沙爲什麼却道不是不是

一日地藏道某甲聞和尚有三種病人話是否沙云是藏云玕琛現有眼耳鼻舌和尚作麼生接玄沙便休去若會得玄沙意豈在言句上他會底自然殊別後有僧舉似雲門門便會他意云汝禮拜着僧禮拜起門以拄杖拄這僧退後門云汝不是患盲復喚近前來僧近前門云汝不是患聾乃云會麼僧云不會門云汝不是患啞其僧於此有省當時若是箇漢等他道禮拜着便與掀倒禪床豈見有許多葛藤且道雲門與玄沙會處是同是別佗兩人會處都只一般看佗古人出來作千萬種方便意在鈎頭上多少苦口只令諸人各各明此一段事五祖老師云一人說得却不會一人却會說不得

二人若來參如何辨得他若辨這兩人不得管取為人
解粘去縛不得在若辨得纔見入門我便着草鞋向你
肚裏走幾遭了也猶自不省討什麼碗出去且莫作盲
聾瘖啞會好若恁麼計較所以道眼見色如盲等耳聞
聲如聾等又道滿眼不視色滿耳不聞聲文殊常觸目
觀音塞耳根到這裏眼見如盲相似耳聞如聾相似方
能與本沙意不爭多諸人還識盲聾瘖啞底漢子落處
麼看取雪竇頌云

盲聾瘖啞已在言前三竅俱明已做一段了也香絕

機宜向什麼處摸索還做計較得麼有什麼交涉天

上天下正理自由我也恁麼堪笑堪悲笑箇什麼悲

箇什麼半明半暗離婁不辨正色瞎漢巧匠不留蹤

端的瞎師曠豈識玄絲聾漢大功不立賞端欣聾爭

如獨坐虛窓下須是恁麼始得莫向鬼窟裏作活計

一時打破漆桶葉落花开自有時即今什麼時節切

不得作無事會今日也從朝至暮明日也從朝至暮

復云還會也無重說偈言無孔鐵鎚自領出去可惜

放過便打離婁莊子天地篇作離朱玄絲一作絃絲

盲聾瘖啞香絕機宜盡你見與不見聞與不聞說與不
說雪竇一時與你掃却了也直得盲聾瘖啞見解機宜
計較一時香絕總用不着這箇向上事可謂真盲真聾
真啞無機無宜天上天下堪笑堪悲雪竇一手擡一手

擗且道笑箇什麼悲箇什麼堪笑是啞却不啞是聾却不聾堪悲明明不盲却盲明明不聾却聾離婁不辨正色不能辨青黃赤白正是瞎離婁黃帝時人百步外能見秋毫之末其目甚明黃帝游於赤水沉珠令離朱尋之不見令喫詬尋之亦不得後令象罔尋之方獲之故云象罔到時光燦爛離婁行虬浪滔天這箇高處一着直是離婁之目亦辨他正色不得師曠豈識玄絲周時絳州晉景公之子師曠字子野一云晉平公之樂太師也善別五音六律隔山聞蟻鬪時晉與楚爭霸師曠唯鼓琴撥動風絃知戰楚必無功雖然如是雪竇道他尚未識玄絲在不聾却是聾底人這箇高處玄音直是師曠亦識不得

雪竇道我亦不作離婁亦不作師曠爭如獨坐虛窓下葉落花開自有時若到此境界雖然見似不見聞似不聞說似不說飢即喫飯困即打眠任他葉落花开葉落時是秋花开時是春各各自有時節雪竇與你一時掃蕩了也又放一線道云還會也無雪竇力盡神疲只道得箇無孔鐵鎚這一句急着眼看方見若擬議又蹉過師舉拂子云還見麼遂敲禪床一下云還聞麼下禪床云還說得麼

象罔

一作罔象

垂示云通身是眼見不到通身是耳聞不及通身是口說不着通身是心鑒不出通身即且止忽若無眼作麼生見無耳作麼生聞無口作麼生說無心作麼生鑒若

向箇裏撥轉得一線道便與古佛同參參則且止且道
參箇什麼人

解舉雲巖問道吾大悲菩薩用許多手眼作什麼當時

好與本分草料你尋常走上走下作什麼聞黎問作

什麼吾云如人夜半背手摸枕子何不用本分草料

一盲引衆盲巖云我會也將錯就錯賺殺一船人同

坑無異土未免傷鋒犯手吾云汝作麼生會何勞更

問也要問過好與一撥巖云徧身是手眼有什麼交

涉鬼窟裏作活計泥裏洗土塊吾云道即太煞道只

道得八成同坑無異土奴見婢慇懃賴兒牽伴巖云

師兄作麼生取人處分爭得也好與一撥吾云通身

是手眼銀跳不出斗換却你眼睛移却舌頭還得十

成也未喚爹作爺

○雲巖與道吾同參藥山四十年脇不着席藥山出曹洞
一宗有三人法道盛行雲巖下洞山道吾下石霜船子
下來山大悲菩薩有八萬四千母陀羅臂大悲有許多
手眼諸人還有也無百丈云一切語言文字俱皆宛轉
歸于自己雲巖常隨道吾咨參決擇一日問他道大悲
菩薩用許多手眼作什麼當初好與他劈脊便棒免見
後有許多葛藤道吾慈悲不能如此却與他說道理意
要教他便會却道如人夜半背手摸枕子當深夜無燈
光時將手摸枕子且道眼在什麼處他便道我會也吾

云汝作麼生會巖云徧身是手眼吾云道即太煞道只道得八成巖云師兄又作麼生吾云通身是手眼且道徧身是底是通身是底是雖似爛泥却脫灑如今人多去作情解道徧身底不是通身底是只管咬他古人言句於古人言下死了殊不知古人意不在言向上此皆是事不獲已而用之如今下注脚立格則道若透得此公案便作罷參會以手摸渾身摸燈籠露柱盡作通身話會若恁麼會壞他古人不少所以道他參活句不參死句須是絕情塵意想淨裸裸赤灑灑地方可見得大悲話不見曹山問僧應物現形本下之如水中月時如何僧云如驢覷井山云道即煞道只道得八成僧云和尚又作

麼生山云如井覷驢便同此意也你若去語上見總出道吾雲巖圈續不得雪竇作家更不向句下死直向頭上行頌云

○徧身是四肢八節未是袖僧極則處通身是頂門上

有半邊猶在窠窠裏瞎拈來猶較十萬里放過則不

可何止十萬里展翅鵬騰六合雲此子境界將謂奇

特點搏風鼓蕩四溟水此子塵埃將謂天下人不柰

你何過是何埃盞兮忽生重為禪人下注脚斬拈却

著那裏那箇毫釐兮未止別別吹散了也截君不見

又恁麼去網珠垂範影重重大小大雪竇作這箇去

就可惜許依舊打葛藤棒頭手眼從何起咄賊過後

張弓放你不得盡大地人無出氣處故得又須喫

又打啣云且道山僧底是雪竇底是啣三喝四喝後

作麼生

塹

於蓋切塵也通作塹

徧身是通身是若道背手摸枕子底便是以手摸身底
便是若作恁麼見解盡向鬼窟裏作活計畢竟徧身通
身都不是若要以情識去見他大悲話直是猶較十萬
里雪竇弄得一句活道拈來猶較十萬里後句頌雲巖
道吾奇特處云展翅鵬騰六合雲搏風鼓蕩四溟水大
鵬吞龍以翼搏風鼓浪其水開三千里遂取龍吞之雪
竇道你若大鵬能搏風鼓浪也太煞雄壯若以大悲千
手眼觀之只是些子塵埃忽生相似又似一毫釐風吹

未止相似雪竇道你若以手摸身用作手眼堪作何用
於此大悲話上直是未在所以道是何埃塹兮忽生那
箇毫釐兮未止雪竇自謂作家一時拂迹了也爭奈後
面依舊漏逗說箇諭子依前只在圈縲裏君不見網珠
垂範影重重雪竇引帝網明珠以用垂範手眼且道落
在什麼處華嚴宗中立四法界一理法界明一味平等
故二事法界明全理成事故三理事無礙法界明理事
相融大小無礙故四事事無礙法界明一事徧入一切
事一切事徧攝一切事同時交參無礙故所以道一塵
纔舉大地全收一一塵含無邊法界一塵既爾諸塵亦
然網珠者乃天帝釋善法堂前以摩尼珠爲網凡一珠

中映現百千珠而百千珠俱現一珠中交映重重主伴無盡此用明事事無礙法界也昔賢首國師立為鏡燈諭圓列十鏡中設一燈若看東鏡則九鏡鏡燈歷然齊現若看南鏡則鏡鏡如然所以世尊初成正覺不離菩提道場而徧昇忉利諸天乃至於一切處七處九會說華嚴經雪竇以帝網珠垂示事事無礙法界然六相義甚明白即總即別即同即異即成即壞舉一相則六相俱該但為眾生日用而不知雪竇拈帝網明珠垂範況此大悲話直是如此你若善能向此珠網中明得拄杖子神通妙用出入無礙方可見得手眼所以雪竇云棒頭手眼從何起教你棒頭取證喝下承當只如德山入

門便棒且道手眼在什麼處臨濟入門便喝且道手眼在什麼處且道雪竇末後為什麼更着箇咄字參垂示云聲前一句千聖不傳面前一絲長時無間淨躡躡赤灑灑頭鬢鬆耳卓朔且道作麼生試舉看

切

舉僧問智門如何是般若體

通身無影象坐斷天下

人舌頭用體作什麼

門云蚌含明月

光吞萬象即且

止棒頭正眼事如何曲不藏直雪上加霜又一重僧

云如何是般若用

倒退三千里要用作什麼

門云兔

子懷胎

發苦瓠連根苦甜瓜徹蒂甜向光影中作活

計不出智門窠窟若有箇出來且道是般若體是般

若用且要土上加泥

○智門道蚌含明月，兔子懷胎。都用中秋意，雖然如此，古人意却不在蚌兔上。他是雲門會下尊宿，一句語須具三句，所謂函蓋乾坤句，截斷衆流句，隨波逐浪句，亦不消安排，自然恰好。便去驗處，答這僧話，略露些子鋒鏑，不妨奇特。雖然恁麼，他古人終不去弄光影，只與你指些路頭教人見。這僧問：如何是般若體？智門云：蚌含明月，漢江出蚌，蚌中有明珠。到中秋月出，蚌於水面浮開，口含月光，感而產珠。合浦珠是也。若中秋有月，則珠多；無月，則珠少。如何是般若用？門云：兔子懷胎。此意亦無異。兔屬陰，中秋月生，開口吞其光，便乃懷胎。口中產兒，亦是有月則多，無月則少。他古人答處，無許多事。他只

借其意而答，般若光也。雖然恁麼，他意不在言句上。自是後人去言句上作活計，不見盤山道心、月孤圓、光吞萬象、光非照境、境亦非存、光境俱亡。復是何物？如今人但瞠眼喚作光，只去情上生解。空裏釘橛，古人道：汝等諸人，六根門頭，晝夜放大光明，照破山河大地，不只止眼根放光，鼻舌身意亦皆放光也。到這裏，直須打疊六根下，無一星事，淨裸裸赤灑灑地，方見此話落處。雪竇正恁麼頌出：

○一片虛凝絕，謂情。

擬心即差，動念即瞞，佛眼也。覷不見。

見人天從此見空生。

須菩提好與三十棒，用這老漢

作什麼，設使須菩提也倒退三千里。

蚌含玄兔深深。

意

也須是當人始得。有什麼意，何須更用深深意。曾

與禪家作戰爭

干戈已息，天下太平，還會麼。打云：關

黎興得多少

○一片虛凝絕，謂情雪竇一句，便頌得好。自然見得古人意，六根湛然，是箇什麼。只這一片虛明凝寂，不消去天上討，也不必向別人求。自然常光現前，是處壁立千仞。謂情即是絕言，謂情塵也。法眼圓成，實性頌云：理極忘情，謂如何得諭齊。到頭霜夜月，任運落前溪。果熟兼猿重，山遙似路迷。舉頭殘照在，元是住居西。所以道：心是根，法是塵，兩種猶如鏡上痕。塵垢盡時光始現，心法雙忘性即真。又道：三間茅屋從來住，一道神光萬境閑。莫

把是非來辨我，浮生穿鑿不相關。只此頌亦見一片虛凝絕，謂情也。人天從此見，半生不見須菩提。巖中宴坐，諸天雨花讚歎。尊者云：空中雨花讚歎，復是何人。天云：我是梵天尊者云：汝云何讚歎。天云：我重尊者善說般。若波羅蜜多尊者云：我於般若未嘗說一字。汝云何讚歎。天云：尊者無說，我乃無聞。無說無聞，是真般若。又復動地雨花，看他須菩提善說般。若且不說體用，若於此見得，便可見智門道。蚌含明月，兔子懷胎。古人意雖不在言句上，爭奈答處有深深之旨。惹得雪竇道：蚌含玄兔深深意，到這裏曾與禪家作戰爭。天下禪和子，鬧浩浩地商量，未嘗有一人夢見在。若要與智門雪竇同參。

也須是自着眼始得

佛果園悟禪師碧巖錄卷第九終

佛果園悟禪師碧巖錄卷第十

垂示云起情離見去縛解粘提起向上宗乘扶豎正法
眼藏也須十方齊應八面玲瓏直到恁麼田地且道還
有同得同證同死同生底麼試舉看

卒舉鹽官一日喚侍者與我將犀牛扇子來打葛藤不

少何以這好箇消息侍者云扇子破也可惜許好箇

消息道什麼官云扇子既破還我犀牛兒來漏逗不

少幽州猶自可最苦是新羅和尚用犀牛兒作什麼

侍者無對果然是箇無孔鐵鎚可惜許投子云不辭

將出恐頭角不全似則以爭柰兩頭三面也是說道

理雷竇拈云我要不全底頭角堪作何用將錯就錯

理字根下... 歷代祖師... 卷之十

石霜云若還和尚即無也道什麼撞着鼻孔雪竇拈

云犀牛兒猶在發洩乎錯認收頭去資福畫一圓相

於中書一牛字草藁不勞拈出弄影漢雪竇拈云適

來為什麼不將出金翰不辨也是草裏漢保福云和

尚年尊別請人好僻地裏罵官人辭辛道苦作什麼

雪竇拈云可惜勞而無功兼身在內也好與三十棒

灼然

鹽官一日喚侍者與我將犀牛扇子來此事雖不在言
句上且要驗人平生意氣作畧又須得如此藉言而顯
於臘月三十日着得力作得主萬境縱然觀之不動可
謂無功之功無力之力鹽官乃齊安禪師古特以犀牛

角為扇時鹽官豈不知犀牛扇子破故問侍者侍者云
扇子破也看他古人十二時中常在裏許撞着磕着鹽
官云扇子既破還我犀牛兒來且道他要犀牛兒作什
麼也只要驗人知得落處也無投子云不辭將去恐頭
角不全雪竇云我要不全底頭角亦向句下便投機石
霜云若還和尚即無也雪竇云犀牛兒猶在資福畫一
圓相於中書一牛字為他承嗣仰山平生愛以境致接
人明此事雪竇云適來為什麼不將出又穿他鼻孔了
也保福云和尚年尊別請人好此語道得穩當前三則
語却易見此一句語有遠意雪竇亦打破了也山僧舊
日在慶藏主處理會道和尚年尊老菴得頭忘尾適來

索扇子如今索犀牛兒難為執侍故云別請人好雪竇云可惜勞而無功此皆是下語格式古人見徹此事各各雖不同道得出來百發百中須有出身之路句句不失血脈如今人問着只管作道理計較所以十二時中要人咬嚼教滴水滴凍求箇證悟處看他雪竇頌一串云

從 七恭切撞也

○犀牛扇子用多時遇夏則涼遇冬則暖人人具足為甚不知阿誰不曾用問着元來總不知知則知會則

不會莫瞞人好也怪別人不得無限清風與頭角在什麼處不向自己上會向什麼處會天上天下頭角重生是什麼無風起浪盡同雲雨去難追蒼天蒼天

也是失錢遭罪雪竇復云若要清風再復頭角重生

人人有箇犀牛扇子十二時中全得他力因什麼問着總不知還道得麼請禪客各下一轉語蓋官猶在

三轉了也問云扇子既破還我犀牛兒來也有一箇

半箇咄也好推倒禪床特有僧出云大衆參堂去

過後張弓被奪却槍前不不村後不迭店雪竇喝云

拋釣釣鯤鯨釣得箇蝦蟇便下座招得他恁麼地賊

過後張弓佛果自微此語云又且問你諸人這僧道

大衆參堂去是會不會若是不會爭解恁麼道若道

會時雪竇又道拋釣釣鯤鯨只釣得箇蝦蟇便下座

且道請訛在什麼處試請參詳看

犀牛扇子用多時問着元來總不知人人有箇犀牛扇子十二時中全得他力爲什麼問着總不知去着侍者投子乃至保福亦總不知且道雪竇還知麼不見無着訪丈殊喫茶次丈殊舉起玻璃盞子云南方還有這箇麼着云無殊云尋常用什麼喫茶着無語若知得這箇公案落處便知得犀牛扇子有無限清風亦見犀牛頭角崢嶸四箇老漢恁麼道如朝雲暮雨一去難追雪竇復云若要清風再復頭角重生請禪客各下一轉語問云扇子既破還我犀牛兒來時有一禪客出云大衆參堂去這僧奪得主家權柄道得也煞道只道得八成若要十成便與掀倒禪床你且道這僧會犀牛兒不會若

不會却解恁麼道若會雪竇因何不肯伊爲什麼道拋釣釣鯤鯨只釣得箇蝦蟇且道畢竟作麼生諸人無事試拈掇看

垂示云動絃別曲千載難逢見兔放鷹一時取俊總一切語言爲一句攝大千沙界爲一塵同死同生七穿八穴還有證據者麼試舉看

舉卅尊一日陞座賓主俱失不是一回漏逗丈殊白

槌云諦觀法王法法王法如是一子親得卅尊便下座愁人莫向愁人說說向愁人愁殺人打鼓弄琵琶相逢兩會家

卅尊未拈花已前早有這箇消息始從鹿野苑終至拔

提河幾曾用着金剛王寶劍當時衆中若有衲僧氣息
底漢釋字綽得去免得他末後拈花一場狼籍世尊良久間
被文殊一撥便下座那時也有這箇消息釋迦掩室淨
名杜口皆似此這箇則已說了也如肅宗問忠國師造
無縫塔話又如外道問佛不問有言不問無言之語看
佗向上人行履幾曾入鬼窟裏作活計有者道意在默
然處有者道在良乂處有言明無言底事無言明有言
底事末嘉道默時說說時默總恁麼會三生六十劫也
未夢見在你若便直下承當得去更不見有凡有聖是
法平等無有高下日日與三世諸佛把手共行後面看
雪竇自然見得頌出

○列聖叢中作者知

莫謗釋迦老子好還佗臨濟德山

千箇萬箇中難得一箇半箇

法王法令不如斯隨他

走底如麻似粟

三頭兩面灼然能有幾人到這裏會

中若有仙陀客

就中難得伶俐人文殊不是作家關

黎定不是

何必文殊下一槌

更下一槌又何妨第二

第三槌總不要當機一句作麼生道驗

○列聖叢中作者知靈山八萬大衆皆是列聖文殊普賢
乃至彌勒主伴同會須是巧中之巧奇中之奇方知他
落處雪竇意謂列聖叢中無一箇人知有若有箇作家
者方知不恁麼何故文殊白槌云諦觀法王法法王法
如是雪竇道法王法令不如斯何故如此當時會中若

有箇漢頂門具眼，肘後有符，向世尊未陞座已前，覩得破更何必。文殊白：「槌涅槃經云：『仙陀婆，一名四寶，一者鹽，二者水，三者器，四者馬。』有一智臣善會四義，王若欲灑洗，要仙陀婆，臣即奉水，食索奉鹽，食訖奉器飲漿，欲出奉馬，隨意應用無差。灼然須是箇伶俐漢，始得只如僧問香巖：『如何是王索仙陀婆？』巖云：『過這邊來。』僧過巖云：『鈍置殺人。』又問趙州：『如何是王索仙陀婆？』州下禪床，曲躬叉手，當時若有箇仙陀婆，向世尊未陞座已前，透去，猶較些子。世尊更陞座，便下去，已是不着便了也。那堪文殊更白：『槌不妨鈍置他。』世尊一上提唱，且作麼生是鈍置處？」

辛舉僧問木光長慶道因齋慶讚意旨如何。重光這婆

桶不妨疑着，不問不知。木光作舞，莫賺殺人，依舊從

前恁麼來。僧禮拜，又恁麼去也。是則是只恐錯會。光

云：『見箇什麼，便禮拜。』也好一撥，須辨過始得。僧作舞，

依樣畫貓兒，果然錯會，弄光影漢。光云：『這野狐精。』此

恩難報，三十二祖只傳這箇。

○西天四七唐土二三，只傳這箇些子。諸人還知落處麼？若知免得此過，若不知依舊只是野狐精。有者道：『是裂轉他鼻孔來瞞人。』若真箇恁麼，成何道理。木光善能為人，他句中有出身之路。大凡宗師，須與人抽釘拔楔，去粘解縛，方謂之善知識。木光作舞，這僧禮拜未後，僧却

作舞木光云這野狐精不是轉這僧畢竟不知的當你
只管作舞逆相恁麼到幾時待休歇去木光道野狐精
此語截斷金牛不妨奇特所以道他參活句不參死句
雪竇只愛他道這野狐精所以頌出且道這野狐精與
藏頭白海頭黑是同是別這漆桶又道好師僧且道是
同是別還知麼觸處逢渠雪竇頌云

○前箭猶輕後箭深

百發百中向什麼處迴避誰云黃

葉是黃金

且作止啼瞞得小兒也無用處

曹溪波浪

如相似

弄泥團漢有什麼限依樣畫貓兒放行一路

無限平人被陸沉

遇着活底人帶累天下衲僧摸索

前箭猶輕後箭深木光作舞是前箭復云這野狐精是
後箭此是從上來爪牙誰云黃葉是黃金仰山示眾云
汝等諸人各自回光返照莫記吾言汝等無始劫來背
明投暗妄想根深卒難頓拔所以假設方便奪汝麈識
如將黃葉止小兒啼如將蜜果換苦葫蘆相似古人權
設方便為人及其啼止黃葉非金世尊說一代時教也
只是止啼之說這野狐精只要換他業識於中也有權
實也有照用方見有衲僧巴鼻若會得如虎插翼曹溪
波浪如相似儻忽四方八面學者只管大家如此作舞
一向恁麼無限平人被陸沉有什麼救處
垂示云聲前一句千聖不傳面前一絲長時無間淨躰

裸赤灑灑露地白牛眼卓胡耳卓胡金毛獅子則且置且道作麼生是露地白牛

碎舉楞嚴經云吾不見時何不見吾不見之處好箇消

息用見作什麼釋迦老子漏逗不少若見不見自然

非彼不見之相咄有甚閑工夫不可教山僧作兩頭

三面去也若不見吾不見之地向什麼處去也釘鐵

概相似咄自然非物按牛頭喫草更說什麼口頭聲

色云何非汝說你說我總沒交涉打云還見釋迦老

子麼爭奈古人不肯承當打云脚跟下自家看取還

會麼

楞嚴經云吾不見時何不見吾不見之處若見不見自

然非彼不見之相若不見吾不見之地自然非物云何非汝雪竇到此引經文不盡全引則可見經云若見是物則汝亦可見吾之見若同見者名為見吾吾不見時何不見吾不見之處若見不見自然非彼不見之相若不見吾不見之地自然非物云何非汝辭多不錄阿難意道世界燈籠露柱皆可有名亦要世尊指出此妙精元明喚作什麼物教我見佛意世尊云我見香臺阿難云我亦見香臺即是佛見世尊云我見香臺則可知我若不見香臺時你作麼生見阿難云我不見香臺時即是見佛佛云我云不見自是我知汝云不見自是汝知他人不見處你如何得知古人云到這裏只可自知與

人說不得只如世尊道吾不見時何不見吾不見之處
若見不見自然非彼不見之相若不見吾不見之地自
然非物云何非汝若道認見為有物未能拂迹吾不見
時如羚羊掛角聲響蹤跡氣息都絕你向什麼處摸索
○經意初縱破後奪破重竇出教眼頌亦不頌物亦不頌
見與不見直只頌見佛也

○全象全牛醫不殊

半邊瞎漢半開半合扶籬摸壁作

什麼一刀兩段

從來作者共名模

西天四七唐土二

三天下老和尚如麻似粟猶自少在

如今要見黃頭

老嚙這老胡瞎漢在你脚跟下

剎剎塵塵在半途

脚跟下蹉過了也更教山僧說什麼驢年還曾夢見麼

○全象全牛醫不殊眾盲摸象各說異端出涅槃經僧問
仰山和尚見人問禪問道便作一圓相於中書牛字意
在於何仰山云這箇也是閑事忽若會得不從外來忽
若不會決定不識我且問你諸方老宿於你身上指出
那箇是你佛性為復語底是默底是莫是不語不默底
是為復總是為復總不是你若認語底是如盲人摸着
象尾若認默底是如盲人摸着象耳若認不語不默底
是如盲人摸着象鼻若道物物都是如盲人摸着象四
足若道總不是拋本象落在空見如是眾盲所見只於
象上名邈差別你要好切莫摸象莫道見覺是亦莫道
不是祖師云菩提本無樹明鏡亦無臺本來無一物爭

得染塵埃又云道本無形相智慧即是道作此見解者是名真般若明眼人見象得其全體如佛見性亦然全牛者出莊子庖丁解牛未嘗見其全牛順理而解游刃自在更不須下手纔舉目時頭角蹄肉一時自解了如是十九年其刃利如新發於硎謂之全牛雖然如此奇特雪竇道縱使得如此全象全牛與眼中醫更不殊從來作者共名摸直是作家也去裏頭摸索不着自從迦葉乃至西天此土祖師天下老和尚皆只是名摸雪竇直截道如今要見黃頭老所以道要見即便見更要尋覓方見則千里萬里也黃頭老乃黃面老子也你如今要見剎剎塵塵在半途尋常道一塵一佛剎一葉一釋

迦盡三千大千世界所有微塵只向一塵中見當恁麼時猶在半途那邊更有半途在且道在什麼處釋迦老子尚自不知教山僧作麼生說得

醫

壹計切目疾

垂示云有佛處不得住住著頭角生無佛處急走過不走過草深一丈直饒淨鞵鞵赤灑灑事外無機機外無事未免守株待兔且道總不恁麼作麼生行履試舉看

碎

舉長慶有時云寧說阿羅漢有三毒焦穀不生芽不

說如來有二種語已是謗釋迦老子了不道如來無

語猶自顛頂早是七穿八穴只是無二種語周由者

也說什麼第三第四種保福云作麼生是如來語好

一撥道什麼慶云聾人爭得聞望空啓告七花八裂

保福云情知你向第二頭道爭瞞得明眼人裂轉鼻

孔何止第二頭慶云作麼生是如來語錯却較些子

保福云喫茶去頌復云還會麼蹉過了也

長慶保福在雪峯會下常互相舉覺商量一日平常如此說話云寧說阿羅漢有三毒不說如來有二種語梵語阿羅漢此云殺賊以功能彰名能斷九九八十一品煩惱諸漏已盡梵行已立此是無學阿羅漢位三毒即是貪嗔癡根本煩惱八十一品尚自斷盡何況三毒長慶道寧說阿羅漢有三毒不說如來有二種語大意要顯如來無不實語法華經云唯此一事實餘二則非真又云唯有一乘法無二亦無三世尊三百餘會觀機逗

教應病與藥萬種千般說法畢竟無二種語他意到這裏諸人作麼生見得佛以一音演說法則不無長慶要且未夢見如來語在何故大似人說食終不能飽保福見他平地上說教遂問作麼生是如來語慶云聾人爭得聞這漢知他幾時在鬼窟裏作活計來也保福云情知你向第二頭道果中其言却問師兄作麼生是如來語福云喫茶去鎗頭倒被別人奪却了也大小長慶失錢遭罪且問諸人如來語還有幾箇須知恁麼見得方見這兩箇漢敗缺子細檢點將來盡合喫棒放一線道與他理會有底云保福道得是長慶道得不是只管隨語生解便道有得有失殊不知古人如擊石火似閃電

光如今人不去他古人轉處看只管去句下走便道長慶當時不使用所以落第二頭保福云喫茶去便是第一頭若只恁麼看到彌勒下生也不見古人意若是作家終不作這般見解跳出這窠窟向上自有一條路你若道聾人爭得聞有什麼不是處保福云喫茶去有什麼是處轉沒交涉是故道他參活句不參死句這因緣與徧身是通身是因緣一般無你計較是非處須是你脚跟下淨裸裸地方見古人相見處五祖老師云如馬前相撲相似須是眼辨手親這箇公案若以正眼觀之俱無得失辨箇得失處分箇親疎長慶也須禮拜保福始得何故這箇些子巧處用得如電轉星飛相似保

處

福不妨牙上生牙爪上生爪頌云

頭兮第一第二 我王庫中無如是事古今榜樣隨邪

逐惡作什麼 卧龍不鑿止水 同道方知無處有月波

澄四海孤舟獨自行徒勞卜度計什麼枕有處無風

浪起嚇殺人還覺寒毛卓豎麼打云來也稜禪客稜

禪客勾賊破家鬧市裏莫出頭失錢遭罪三月禹門

遭點額退已讓入萬中無一只得飲氣吞聲

頭兮第一第二人只管理會第一第二正是死水裏作活計這箇機巧你只作第一第二會且摸索不着在雪竇云卧龍不鑿止水死水裏豈有龍藏若是第一第二正是止水裏作活計須是洪波浩渺白浪滔天處方有

龍藏正似前頭云澄潭不許蒼龍蟠不見道死水不藏
龍又道卧龍長怖碧潭清所以道無龍處有月波澄風
恬浪靜有龍處無風起浪大似保福道喫茶去正是無
風起浪雪竇到這裏一時與你打疊情解頌了也佗有
餘韻教成文理依前就裏頭着一隻眼也不妨奇特却
道後禪客後禪客三月禹門遭點額長慶雖是透龍門
底龍却被保福驀頭一點

卒舉趙州示衆三轉語

道什麼三段不同

趙州示此三轉語了末後却云真佛屋裏坐這一句忒
煞郎當他古人出一隻眼垂手接人略借此語通箇消
息要爲人你若一向正令全提法堂前草深一丈雪竇

嫌他末後一句漏逗所以削去只頌三句泥佛若渡水
則爛却也金佛若渡鑪中則鎔却也木佛若渡火
便燒却也有什麼難會雪竇一百則頌古計較葛藤
唯此三頌直下有衲僧氣息只是這頌也不妨難會你
若透得此三頌便許你罷參

泥佛不渡水

浸爛鼻孔無風起浪

神光照天地干他

什麼事見兔放鷹

立雪如未休

一人傳虛萬人傳實

將錯就錯阿誰曾見你來

何人不雕偽

入寺看額二

六時中走上走下是什麼關黎便是

泥佛不渡水神光照天地這一句頌分明了且道爲什
麼却引神光二祖初生時神光燭室且於霄漢又一夕

神人現謂二祖曰何久于此汝當得道時至宜即南之
二祖以神遇遂名神光久居伊洛博極群書每嘆曰孔
老之教祖述風規近聞達磨大師住少林乃往彼晨夕
參扣達磨端坐面壁莫聞誨勵光自忖曰昔人求道敲
骨出髓刺血濟飢布髮掩泥投崖餉虎古尚若此我又
何如其年十二月九日夜大雪二祖立於砌下遲明積
雪過膝達磨憫之曰汝立雪於此當求何事二祖悲淚
曰惟願慈悲開甘露門廣度羣品達磨曰諸佛妙道曠
劫精勤難行能行非忍而忍豈以小德小智輕心慢心
欲冀真乘無有是處二祖聞誨勵向道益切潛取利刀
自斷左臂致于達磨前磨知是法器遂問曰汝立雪斷

臂當爲何事二祖曰某甲心未安乞師安心磨曰將心
來與汝安祖曰覓心了不可得達磨云與汝安心竟後
達磨爲易其名曰慧可後接得三祖燦大師旣傳法隱
於舒州皖公山屬後周武帝破滅佛法沙汰僧師往來
太湖縣司空山居無常處積十餘載無人知者軍律師
高僧傳載二祖事不詳三祖傳云二祖妙法不傳於世
賴值末後依前悟他當時立雪所以雪竇道立雪如未
休何人不雕僞立雪若未休足恭諂詐之人皆效之一
時只成雕僞則是諂詐之徒也雪竇頌泥佛不渡水爲
什麼却引這因緣來用他參得意根下無一星事淨躡
躡地方頌得如此五祖尋常教人看此三頌豈不見洞

山初和尚有頌示衆云五臺山上雲蒸飯古佛堂前狗尿天刹竿頭上煎鱸子三箇胡孫夜斲錢又杜順和尚道懷州牛喫禾益州馬腹脹天下覓醫人多猪左膊上又傳大士頌云空手把鋤頭步行騎水牛人從橋上過橋流水不流又云石人機似汝也解唱巴歌汝若似石人雪曲應須和若會得此語便會他雪竇頌尺將樹反過也

○金佛不渡鱸燎却眉毛天上天下唯我獨尊人來訪

紫胡又恁麼去也只恐喪身失命牌中數箇字不識

字底貓兒也無話會處天下衲僧挿背不得只恐喪

身失命清風何處無又恁麼去也頭上漫漫脚下漫

漫又云來也

皖 戶版切明兒

○金佛不渡鱸人來訪紫胡此一句亦頌了也為什麼却引人來訪紫胡須是作家鱸始得紫胡和尚山門立一牌牌中有字云紫胡有一狗上取人頭中取人腰下取人脚擬議則喪身失命凡見新到便喝云看狗僧纔回首紫胡便歸方丈且道為什麼却咬趙州不得紫胡又一夕夜深於後架叫云捉賊捉賊黑地逢着一僧攔曾捉住云捉得也捉得也僧云和尚不是某甲胡云是則是只是不肯承當你若會得這話便許你咬殺一切人處處清風凜凜若也未然牌中數箇字決定不奈何若要見他但透得盡方見頌云

○木佛不渡燒却了也唯我能知常思破竈墮東行

西行有何不可，癩兒牽伴，杖子忽擊着，在山僧手裏。
 山僧不用人，阿誰手裏無，方知辜負我，似你相似，摸
 索不着，有什麼用處，蒼天蒼天，三十年後始得，寧可
 永劫沉淪，不求諸聖解脫，若向箇裏薦得，未免辜負，
 作廢生得不辜負去，拄杖子未免在別人手裏。

木佛不渡火，常思破竈墮，此一句亦領了，雪竇因此木
 佛不渡火，常思破竈墮，嵩山破竈墮和尚，不稱姓字，言
 行叵測，隱居嵩山，一日領徒入山塢間，有廟甚靈，殿中
 唯安一竈，遠近祭祀，不輟烹殺物命甚多，師入廟中，以
 拄杖敲竈三下，云：咄！汝本塢土合成，靈從何來？聖從何
 起？恁麼烹殺物命，又乃擊三下，竈乃自傾破墮，落須臾。

有一人青衣我冠，忽然立師前，設拜曰：我乃竈神，久受
 業報，今日蒙師說無生法，已脫此處，生在天中，特來致
 謝。師曰：汝本有之性，非吾強言，神再拜而沒。侍者曰：某
 甲等久參侍和尚，未蒙指示，竈神得何徑旨，便乃生天。
 師曰：我只向伊道，汝本塢土合成，靈從何來，聖從何起。
 侍僧俱無對，師云：會麼？僧云：不會。師云：禮拜着。僧禮拜。
 師云：破也破也，墮也墮也。侍者忽然大悟，後有僧舉似
 安國師，師歎云：此子會盡物我，一如竈神，悟此則故是。
 其僧乃五蘊成身，亦云破也墮也，二俱開悟，且四大五
 蘊與磚瓦泥土，是同是別，既是如此，雪竇為什麼道，杖
 子忽擊着，方知辜負我，因甚却成箇辜負去，只是未得。

挂杖子在且道雪竇頌木佛不渡火爲什麼却引破龜
噴公案老僧直截與你說他意只是絕得失情塵意想
淨鞮鞮地自然見他親切處也

垂示云拈一放一未是作家舉一明三猶乖宗旨直得
天地陡變四方絕唱雷奔電馳雲行雨驟傾湫倒嶽甕
瀉盆傾也未提得一半在還有解轉天關能移地軸底
麼試舉看

舉金剛經云若爲人輕賤放一線道又且何妨是人

先世罪業驢駝馬載應墮惡道陷墮了也以今世人

輕賤故酬本及末只得忍受先世罪業向什麼處摸

索種穀不生豆苗則爲消滅雪上加霜又一重如湯

消水

金剛經云若爲人輕賤是人先世罪業應墮惡道以今
世人輕賤故先世罪業則爲消滅只據平常講究乃經
中常論雪竇拈來頌這意欲打破教家鬼窟裏活計昭
明太子科此一分爲能淨業障教中大意說此經靈驗
如此之人先世造地獄業爲善力強未受以今世人輕
賤故先世罪業則爲消滅此經故能消無量劫來罪業
轉重成輕轉輕不受復得佛果菩提據教家轉此二十
餘張經便喚作持經有什麼交涉有底道經自有靈驗
若恁麼你試將一卷放在閑處看他有感應也無法眼
云證佛地者名持此經經中云一切諸佛及諸佛阿耨

多羅三藐三菩提法皆從此經出且道喚什麼作此經莫是黃卷赤軸底是麼且莫錯認定盤星金剛論於法體堅固故物不能壞利用故能摧一切物擬山則山摧擬海則海竭就論彰名其法亦然此般若有三種一實相般若二觀照般若三文字般若實相般若者即是真智乃諸人脚跟下一段大事輝騰今古迥絕知見淨裸裸赤灑灑者是觀照般若者即是真境二六時中放光動地聞聲見色者是文字般若者即能詮文字即如今說者聽者且道是般若不是般若古人道人人有一卷經又道手不執經卷常轉如是經若據此經靈驗何止轉重令輕轉輕不受設使敵聖功能未爲奇特不見龐

居士聽講金剛經問座主曰俗人敢有小問不知如何主云有疑請問士云無我相無人相既無我人相教阿誰講阿誰聽座主無對却云某甲依文解義不知此意居士乃有頌云無我亦無人作麼有疎親勸君休歷座爭似直求真金剛般若性外絕一纖塵我聞并信受總是假稱名此頌最好分明一時說了也圭峯科四句偈云凡所有相皆是虛妄若見諸相非相即見如來此四句偈義全同證佛地者各持此經又道若以色見我以音聲求我是人行邪道不能見如來此亦是四句偈但中間取其義全者僧問晦堂如何是四句偈晦堂云話墮也不知雪竇於此經上指出若有人持此經者即是

諸人本地風光本來面目若據祖令當行本地風光本來面目亦斬為三段三卅諸佛十二分教不消一捏到這裏設使有萬種功能亦不能管得如今人只管轉經都不知是箇什麼道理只管道我一日轉得多少只認黃卷赤軸巡行數墨殊不知全從自己本心上起這箇唯是轉處些子木珠和尚云向空屋裏堆數函經看他放光麼只以自家一念發底心是功德何故萬法皆出於自心一念是靈既靈即通既通即變古人道青青翠竹盡是真如鬱鬱黃花無非般若若見得徹去即是真如忽未見得且道作麼生喚作真如華嚴經云若人欲了知三卅一切佛應觀法界性一切唯心造你若識得

去逢境遇緣為主為宗若未能明得且伏聽處分軍實出眼頌大槩要明經靈驗也頌云

○明珠在掌

上通霄漢下徹黃泉道什麼四邊諸訛八

面玲瓏

有功者賞

多少分明隨他去也忽若無功時

作麼生賞

胡漢不來

內外絕消息猶較些子

全無伎

倆展轉沒交涉向什麼處摸索打破漆桶來相見伎

倆既無

休去歇去阿誰恁麼道

波旬失途

勘破了也

這外道魔王尋蹤跡不見

瞿曇瞿曇

佛眼覷不見咄

識我也無

咄勘破了也

復云勘破了也

一棒一條痕

已在言前

○明珠在掌有功者賞若有人持得此經有功驗者則以

珠賞之。他得此珠，自然會用。胡來胡現，漢來漢現，萬象森羅，縱橫顯現。此是有功勳。法眼云：證佛地者，名持此經。此兩句頌公案。胡漢不來，全無伎倆。雪竇裂轉鼻孔也。有胡漢來，則教你現。若忽胡漢俱不來時，又且如何到這裏。佛眼也。覩不見，且道是功勳，是罪業，是胡是漢。直似羚羊掛角，莫道聲響蹤跡，氣息也無。向什麼處摸索，至使諸天捧花無路，魔外潛覩無門。是故洞山和尚，一生住院，土地神覓他蹤跡不見。一日厨前拋撒米麩，洞山起心曰：常住物色，何得作踐如此。土地神遂得一見，便禮拜。雪竇道：伎倆既無，若到此無伎倆處，波旬也教失途。世尊以一切眾生為赤子，若有一人發心修

行，波旬宮殿為之振烈。他便來惱亂修行者。雪竇道：直饒波旬恁麼來，也須教失却途路。無近傍處，雪竇更自點習云：瞿曇瞿曇，識我也無。莫是波旬，任是佛來，還識我也無。釋迦老子尚自不見，諸人向什麼處摸索。復云：勘破了也。且道是雪竇勘破，瞿曇勘破，雪竇具眼者，試定當看。

垂示云：一夏嘮嘮打葛藤，幾乎絆倒五湖僧。金剛寶劍當頭截，始覺從來百不能。且道作麼生。是金剛寶劍，是上眉毛。試請露鋒銜者。

碎舉天平和尚行脚時，參西院常云：莫道會佛法，覓箇舉話人也無。漏迤不少，這漢是則是。爭柰靈龜曳尾。

一日西院遙見召云從漪鏡鈞搭索了也平舉頭着

兩重公案西院云錯也須是鑪裏煨過始得劈腹剜

心三要即開朱點牢未容擬議主賓分平行三两步

已是半前落後這漢泥裏洗土塊西院又云錯劈腹

剜心人皆喚作兩重公案殊不知似水入水如金博

金平近前依前不知落處展轉摸索不着西院云適

來這兩錯是西院錯是上座錯前箭猶輕後箭深平

云從漪錯錯認馬鞍橋喚作驢下領以恁麼衲僧打

殺千箇萬箇有什麼罪西院云錯雪上加霜平休去

錯認定盤星果然不知落處軒知你鼻孔在別人手

裏西院云且在這裏過夏待共上座商量這兩錯西

院尋常有深硬似鐵當時何不趕將出去平當時便

行也似衲僧似則似是則未是後住院謂眾云貧兒

思舊債也須是點過我當初行脚時被業風吹到思

明長老處連下兩錯更留我過夏待共我商量我不

道恁麼時錯我發定向南方去時早知道錯了也爭

奈這兩錯何千錯萬錯爭奈沒交涉轉見郎當愁殺

人
猶 於宜切水文也

思明先參木覺後承嗣前寶壽一日問踏破化城來時

如何壽云利劍不斬死漢明云斬壽便打思明十回道

斬壽十回打云這漢着甚死急將箇死屍抵他痛棒遂

喝出其時有一僧問寶壽云適來問話底僧甚有道理

和尚方便接他。寶壽亦打趣出這僧。且道寶壽亦趕這僧。唯當道他說是說非。且別有道理。意作麼生。後來俱承嗣寶壽。思明一日出見南院。院問云。甚處來。明云。許州來。院云。將得什麼來。明云。將得箇江西剃刀。獻與和尚。院云。既從許州來。因甚却有江西剃刀。思明以衣袖拂一拂。院云。侍者收取。明云。阿剌剌。天平曾參焦山主來。爲他到諸方參得此。蘿蔔頭禪。在肚皮裏到處便輕開大口道。我會禪會道。常云。莫道會佛法。覓箇舉話人。也無屎臭氣薰人。只管放輕薄。且如諸佛未出。世祖師未西來。未有問答。未有公案。已前還有禪道麼。古人事不獲已。對機垂示。後人喚作公案。因世尊拈花。迦葉微

笑。後來阿難問迦葉。世尊傳金襴外。別傳何法。迦葉云。阿難。阿難應諾。迦葉云。倒却門前刹竿着。只如未拈花。阿難未問已前。甚處得公案來。只管被諸方冬瓜印子印定了。便道。我會佛法。奇特莫教人知。天平正如此。被西院叫來。連下兩錯。直得周樟惶怖。分疎不下。前不構村。後不迭店。有者道。說箇西來意。早錯了也。殊不知西院這兩錯落處。諸人且道。落在什麼處。所以道。他參活句。不參死句。天平舉頭。已是落二落三了也。西院云。錯。他却不薦得當陽用處。只道我肚皮裏有禪。莫管他。又行三兩步。西院又云。錯。却依舊黑漫漫地。天平近前。西院云。適來兩錯。是西院錯。是上座錯。天平云。從前錯。且

喜沒交涉已是第七第八頭了也西院云且在這裏度夏待共上座商量這兩錯天平當時便行似則也似是則未是也不道他不是只是趕不上雖然如是却有些子衲僧氣息天平後住院謂衆云我當初行脚時被業風吹到思明和尚處連下兩錯更留我度夏待共我商量我不道恁麼時錯我發足向南方去時早知道錯了也這漢也煞道只是落第七第八頭料掉沒交涉如今人聞他道發足向南方去時早知道錯了也便去卜度道未行脚時自無許多佛法禪道及至行脚被諸方熱瞞不可未行脚時喚地作天喚山作水幸無一星事若總恁麼作流俗見解何不買一片帽戴大家過時有什

麼用處佛法不是這箇道理若論此事豈有許多般葛藤你若道我會他不會擔一擔禪遶天下走被明眼人勘破一點也使不着雪竇正如此頌出

○禪家流

漆桶一狀領過

愛輕薄

也有些子呵佛罵祖

如麻似粟

滿肚參來用不着

只宜有用處方木不逗

圓孔關黎與他同參

堪悲堪笑天平老

天下衲僧跳

不出不怕旁人攢眉也得人鈍悶

却謂當初悔行脚

未行脚已前錯了也踏破草鞋堪作何用一筆勾下

錯錯

是什麼雪竇已錯下名言了也

西院清風頓銷

鑠

西院在什麼處何以生莫道西院三世諸佛天下

老和尚亦須倒退三千始得於斯會得許你天下橫

行復云忽有箇衲僧出云錯一狀領過猶較此子雪

竇錯何似天平錯西院又出世據款結案認沒交涉

且道畢竟如何打云錯

○禪家流愛輕薄滿肚參來用不着這漢會則會只是用
不得尋常目視雲霄道他會得多少禪及至向烘鑪裏
纔烹元來一點使不着五祖先師道有一般人參禪如
琉璃瓶裏搗糍糕相似更動轉不得抖擻不出觸着便
破若要活潑潑地但參皮殼漏子禪直向高山上撲將
下來亦不破亦不壞古人道設使言前薦得猶是滯殼
迷封直饒句下精通未免觸途狂見堪悲堪笑天平老
却謂當初悔行脚雪竇道堪悲他對人說不出堪笑他

會一肚皮禪更使些子不着錯錯這兩錯有者道天平
不會是錯又有底道無語底是錯有什麼交涉殊不知
這兩錯如擊石火似閃電光是他向上人行履處如仗
劍斬人直取人咽喉命根方斷若向此劍刃上行得便
七縱八橫若會得兩錯便可以見西院清風頓銷鑠雪
竇上堂上舉此話意道錯我且問你雪竇這兩錯何似
天平錯且參三十年

垂示云龍吟霧起虎嘯風生出世宗猷金玉相振通方
作略箭鋒相拄徧界不藏遠近齊彰古今明辨且道是
什麼人境界試舉看

舉肅宗帝問忠國師如何是十身調御作家君王大

唐天子也。合知恁麼。頭上捲輪冠。脚下無憂履。國師

云。檀越踏毗盧頂上行。須彌那畔把手共行。猶有這

箇在。帝云。寡人不會。何不領話。可惜許。好教不分付。

帝當時便喝。更用會作什麼。國師云。莫認自己清淨

法身。雖然葛藤。却有出身處。醉後郎當愁殺人。

肅宗皇帝在東宮時。已參忠國師。後來即位。敬之愈篤。出入迎送。躬自捧車輦。一日致箇問。端來問國師。云。如何是十身調御。師云。檀越踏毗盧頂上行。國師平生一條脊。梁骨硬如生鐵。及至帝王面前。如爛泥相似。雖然答得廉纖。却有箇好處。他道。你要會得。檀越須是向毗盧頂額上行。始得。他却薦更道。寡人不會。國師後面

忒煞郎當。落草更注頭上底。一句云。莫錯認自己清淨法身。所謂人人具足。箇箇圓成。看他一放一收。八面受敵。不見道。善為師者。應機設教。看風使帆。若只僻守一隅。豈能回互。看佗黃檗老。善能接人。遇着臨濟。三回便痛施六十棒。臨濟當下便會去。及至為裴相國。葛藤忒煞。此豈不是善為人師。忠國師善巧方便。接肅宗帝。蓋為他有八面受敵。底手段。十身調御者。即是十種他受用身。法報化三身。即法身也。何故報化非真佛。亦非說法者。據法身。則一片虛凝。靈明寂照。太原亭上座。在揚州光孝寺。講涅槃經。有游方僧。即夾山典座。在寺但雪。因往聽講。講至三因佛性。三德法身。廣談法身妙理。典

座忽然失笑乎乃目顧講罷令請禪者問云某素智狹劣依文解義適來講次見上人失笑某必有所短之處請上人說典座云座主不問即不敢說座主既問則不可不言某實是笑座主不識法身乎云如此解說何處不是典座云請座主更說一篇乎曰法身之理猶若太虛豎窮三際橫亘十方彌綸八極包括二儀隨緣赴感靡不周徧典座曰不道座主說不是只識得法身量邊事實未識法身在乎曰既然如是禪者當為我說典座曰若如是座主暫輟講旬日於靜室中端然靜慮收心攝念善惡諸緣一時放却自窮究看乎一依所言從初夜至五更聞鼓角鳴忽然契悟便去叩禪者門典座曰

阿誰乎曰某甲典座咄曰教汝傳持大教代佛說法夜半爲什麼醉酒卧街乎曰自來講經將生身父母鼻孔扭捏從今日已後更不敢如是看他奇特漢豈只去認箇昭昭靈靈落在驢前馬後須是打破業識無一絲毫頭可得猶只得一半在古人道不起纖毫修學心無相光中常自在但識常寂滅底莫認聲色但識靈知莫認妄想所以道假使鐵輪頂上旋定慧圓明終不失這麼問二祖汝立雪斷臂當爲何事祖曰某甲心未安乞師安心磨云將心來與汝安祖曰覓心了不可得磨曰與汝安心竟二祖忽然領悟且道正當恁麼時法身在什麼處長沙云學道之人不識真只爲從前認識神無量

劫來生死本癡人，喚作本來人。如今人只認得箇昭昭靈靈，便瞠眼努目弄精鬼，有什麼交涉？只如他道莫認自己清淨法身，且如自己法身，你也未夢見在，更說什麼莫認。教家以清淨法身為極則，為什麼却不教人認不見道，認着依前還不是。咄！好便與棒，會得此意者，始會他道莫認自己清淨法身。雪竇嫌他老婆心切，爭柰爛泥裏有刺，豈不見洞山和尚接人有三路，所謂玄路、鳥道、展手。初機學道，且向此三路行履。僧問師尋常教學人行鳥道，未審如何是鳥道。洞山云：不逢一人。僧云：如何行山云：直須足下無私去。僧云：只如行鳥道，莫便是本來面目否。山云：闍黎因什麼顛倒。僧云：什麼處是

學人顛倒處。山云：若不顛倒，為什麼認奴作郎。僧云：如何是本來面目。山云：不行鳥道，須是見到這般田地，方有少分相應。直下打疊教削迹吞聲，猶是衲僧門下沙彌童行見解在，更須回首塵勞繁興大用，始得雪竇頌

云

足下無私

一作無絲

○國之師亦強名，何必空花水月。風過樹頭搖，南陽

獨許振嘉聲。果然坐斷要津，千箇萬箇中，難得一箇

半箇。大唐扶得真天子，可憐生，接得堪作何用，接得

瞎衲僧，濟什麼事。曾踏毗盧頂上行，一切人何不恁

麼去，直得天上天下，上座作麼生踏。鐵鎚擊碎黃金

骨，暢快平生已在言前。天地之間更何物，茫茫四海

少知音，全身擔荷，撒沙撒土，三千刹海夜沉沉。高着
 眼把定封疆，你待入鬼窟裏去，那不知誰入蒼龍窟。
 三十棒一棒也少不得，拈了也，還會麼，咄，諸人鼻孔
 被雪賣穿了也，莫錯認自己清淨法身。

十國之師亦強名，南陽獨許振嘉聲。此頌一似箇真贊，
 相似不見道，至人無名，喚作國師，亦是強安名了。國師
 之道不可比倫，善能恁麼接人，獨許南陽是箇作家。大
 唐扶得真天子，曾踏毗盧頂上行。若是具眼衲僧，眼腦
 須是向毗盧頂上行，方見此十身調御。佛謂之調御，便
 是十號之一數也。一身化十身，十身化百身，乃至千百
 億身，大綱只是一身。這一頌却易說，後頌他道莫認自

己清淨法身，頌得水灑不着，直是難下口。說鐵鎚擊碎
 黃金骨，此頌莫認自己清淨法身。雪竇忒煞讚歎，佗黃
 金骨一鎚擊碎了也。天地之間更何物，直須淨裸裸赤
 灑灑，更無一物可得。乃是本地風光，一以三千刹海夜
 沉沉，三千大千世界香水海中，有無邊刹，一刹有一海。
 正當夜靜更深時，天地一時澄澄地，且道是什麼。切忌
 作閉目合眼會，若恁麼會，正墮在毒海，不知誰入蒼龍
 窟，展脚縮脚，且道是誰。諸人鼻孔，一時被雪竇穿却了
 也。

沉沉

一作澄澄

垂示云：收因結果，盡始盡終，對面無私，元不曾說。忽有
 箇出來道：一夏請益，爲什麼不曾說。待你悟來，向你道。

且道爲復是當面諱却爲復別有長處試舉看

百舉僧問巴陵如何是吹毛劍斬驗陵云珊瑚枝枝撐

着月光吞萬象四海九州

巴陵不動干戈四海五湖多少人舌頭落地雲門接人
正如此他是雲門的子亦各具箇作略是故道我愛韶
陽新定機一生與人抽釘拔楔這箇話正恁麼地也於
一句中自然具三句函蓋乾坤句截斷衆流句隨波逐
浪句答得也不妨奇特浮山遠錄公云未透底人參句
不如參意透得底人參意不如參句雲門下有三尊宿
答吹毛劍俱云了唯是巴陵答得過於了字此乃得句
也且道了字與珊瑚枝枝撐着月是同是別前來道三

句可辨一鏃遼空要會這話須是絕情塵意想淨盡方
見他道珊瑚枝枝撐着月若更作道理轉見摸索不着
此語是禪月懷友人詩曰厚似鐵圍山上鐵薄似雙成
仙體纈蜀機鳳雛動颺斃珊瑚枝枝撐着月王凱家中
藏難搗顏回飢漢愁天雪古檜筆直雷不抑雪衣石女
蟠桃缺佩入龍宮步遲遲繡簾銀篋何參差即不知驪
龍失珠知不知巴陵於句中取一句答吹毛劍則是快
劍刃上吹毛試之其毛自斷乃利劍謂之吹毛也巴陵
只就他問處便答這僧話頭落也不知頌云

要平不平細若蚍蜉大夫夫漢須是恁麼太巧若拙

不動聲色藏身露影或指或掌看果然這箇不是倚

天照雪，斬觀着則晴。大冶兮磨礪不下，更用煅煉作

什麼。干將莫能來，良工兮拂拭未歇。人莫能行，直饒

干將出來也。倒退三千，別別。咄，有什麼別處。讚歎有

分。珊瑚枝枝撐着月，三更月落影照寒潭。且道向什

麼處去，直得天下太平。醉後郎當愁殺人。

音毗

要平不平，大巧若拙。古有俠客，路見不平，以強凌弱。即
飛劍取強者頭，所以宗師家，眉藏寶劍，袖掛金鎚，以斷
不平之事。大巧若拙，巴陵答處，要平不平之事，為他語
忒煞傷巧，返成拙。相似何故，為佗不當面揮來，却去僻
地裏一截暗取人頭，而人不覺。或指或掌，倚天照雪，會
得則如倚天長劍，凜凜神威。古人道：心月孤圓，光吞萬

象光，非照境，境亦非存。光境俱忘，復是何物。此寶劍或
現在指上，忽現掌中。昔曰慶藏主，說到這裏，豎手云：還
見麼。也不必在手指上，也。雷竇借路經過，教你見古人
意。且道：一切處不可不是吹毛劍也。所以道：三級浪高
魚化龍，癡人猶岸夜塘水。祖庭事苑載孝子傳云：楚王
夫人嘗夏乘涼，抱鐵柱感孕，後產一鐵塊。楚王令干將
鑄為劍，三年乃成。雙劍，一雌一雄。干將寄留雄，以進雌
於楚王。王秘於匣中，常聞悲鳴。王問羣臣，臣曰：劍有雌
雄，鳴者憶雄耳。王大怒，即收干將殺之。干將知其應，乃
以劍藏屋柱中。因囑妻莫耶曰：日出北戶，南山其松，松
生於石，劍在其中。妻後生男，名擘，年十五，問母曰：

父何在母乃述前事又思惟剖柱得劍日夜欲為父報
讎楚王亦募覓其人宣言有得眉間赤邪者厚賞之眉間
赤遂逃俄有客曰子得非眉間赤邪曰然客曰吾聞山
人也能為子報父讎赤曰父昔無辜枉被茶毒君今慧
念何所須邪客曰當得子頭并劍赤乃與劍并頭客得
之進於楚王王大喜客曰願煎油烹之王遂投於鼎中
客詒於王曰其首不爛王方臨視客於後以劍擬王頭
墮鼎中於是二首相齧客恐眉間赤不勝乃自刎以助
之三頭相齧尋亦俱爛川本無此一段雪竇道此劍能倚天
照雪尋常道倚天長劍光能照雪這些子用處直得大
冶兮磨礱不下任是良工拂拭也未歇良工即干將是

也故事自顯雪竇領了末後顯出道別別也不妨奇特
別有好處與尋常劍不同且道如何是別處珊瑚枝枝
撐着月可謂光前絕後獨據寰中更無等匹畢竟如何
諸人頭落也老僧更有一小偈
詒音待欺也齧倪結切
萬斛盈舟信手擎 却因一粒甕吞蛇
拈提百轉舊公案 撒却時人幾眼沙
佛果園悟禪師碧巖錄卷第十終

嶠中張氏
書隱刻梓

後序

雪竇頌古百則叢林學道詮要也其間取譬經論或儒家文史以發明此事非具眼宗匠時為後學擊揚剖析則無以知之

慈雲寺什物

園悟老師在成都時予與諸人請益其說師後住夾山道林復為學徒扣之凡三提宗綱語雖不同其旨一也門人掇而錄之既二十年矣師未嘗過而問焉流傳四方或致踳駁諸方且因其言以其道不能尋繹之而妄有改作則此書遂廢矣學者幸諦其傳焉宣和乙巳春暮上休罕人關友無黨記

慈雲寺

6258

丹州法貴慈雲寺全可

丹波法貴少

慈雲寺什物

