



特別
子12
3643
71(5)



塔

龍
田



龍田

○惟川ヲ降り明神(系)ハト幕上ヲキ見ナフクトウカケル
 ○フシキヤナト身ヲ垂シ歩行也 ○心モナクテワタリスハトウキ向足
 トメ ○神ト人ト正(並)シ ヨクク業ジテトウキ向足トメ
 ○定々モシモヒシタリト歩行也 ○神ノソレモアルゲトウキ向
 ○定々ソハカルコト正面(並)ス ヌルカモ給(渡)リテエカトウキ見テ
 イヤク程モト海豆トメ ○ラシギヤモギト正(並)ス ○モミギノウ
 タハトウキ向 ○龍田川モミギト正(並)ス カサキテカ板ニトウキ向
 カサキテカ板ニトウキ向 氷モト正面向 ニシキ成カト右ツケ
 冬川ニシテ正面(並)ス 紅糸ツトツルリ正面(並)中々エテ引
 ンタシ人ハトウキ向 ササキタ左(廻)リシテ程バニテ正面向
 タ上モ今テ引カシニワキク アサキルニテト右ツケ左右
 出ニ豆メ心ヲ下内(ト)リ他物エ心付トヨリ見アゲテ是コソト降
 龍田ノ明神ニ出(他)トウキ向出他物右角ニ下(居)正面ハク
 サシカ當國ニ輪トウキ向 アリカタマ我國ニテ正面向 ○神サビ心モリ
 心ツト正(並)方ヲ志向ニラヌマウ見 龍田ニシハノウキ見アケ
 在ツク見 川音モ程サエカルト心ツト正(並)心ニテ正面向チ切(ト)ウキ向
 右仕形ナシモ
 河音モ程サエカルトウキ向 ハシメトテトトメ々々正面向
 トウキ向ニシカモ出角九 ハコブアエイト左(廻)リ他物右角
 ニテ正面向 フシキヤナ今(並)ト引 唯(並)キト右ツケ出
 我ハメトハト左(廻)リ神ヲウキ出 立田板ト引 各ノリモア
 ズト正面(並)ナラシナカラ扇ヒラキ正面(並)出フニモ 光リヲ分



チテトマケテ扇ニツクシテナシノ袖ヲ右ニハリ他角ノ向
社櫓ノ戸ヒラキテ扇ヲ押アケル仕形ヲシテ右ノ少廻リ
他角ノ戸ヨリ正面ノ引カニ右トリ他角ノ中入

又老リツバチテ右ニキエトメユラケンツテ向ノニ豆石ヨリノ
テ出 社櫓ノト作りおラ見エケアビラフ扇ヒラキテ
桿ヒラキト向ノヨシセマウニ出正ヒラキテモ

又桿ヒラキト前ノセタル扇ヲ戸ヨヒラリマウニ右ニ豆ツカヒ右ノ
扇ヲノケ見テ正ニ扇タミナカラ 他リ物ノ入リテモ
出端ノ辰 **かやきそあき**

千秋ノミカケ目新カイトワノ向 女切ニ正面向立他角ヨリ左ノ豆
ヨリ出 立田ノ上ノ左ニテヒラウシツ **ミナト** 秋ノト左ヨリ
女正面向出 山モ動ズトヒラキ **海** 浪ノ正面向カシ

マハシ引 秋ノイロトニ豆出 名ユソ龍田ノ左ノウチヨリ引
スエテ拍子ニツフミテモ **シカバ** 代ノト角ノ行たおこハリ
舞臺ノ角ニ 春ハミチテ左リ中ヨリ今テ終ヨリハト正面向

出イロツコキトヒラキ 女目マ花ノト右ニハリ中ニ開キ左右
チ也扇ヒラキ 女左右豆トメ柳子ツフニ **水** ハ子ヲ終トモ
如月ノハト正面向中ニテ出引 龍田川ト正面向下ツカシハシ

引見 イニシハト右ノ廻リ アラウツクシヤト正面向下ツ見テ
ムガシ引見 モミチカサノトサシ角ノ行カガシ豆トズニ
左ノ廻リ他角ノ前ニテ左右シテ出 イカゲ今ハトワキノ向トル

去祀ニ夜林樂ノ儀ナガラ正面向 キ子ガワシモヨリケシ出引
井モモトクヨギ扇タミニ腰ニサシ幣ヲ持正面向太コノイ合
左右左右ニ豆出謹上ト儀ナガラヘイニテ左右ヲハライナガラ左右

ト豆ヲ引 女向ニテサイハイト幣ヲ左右ニ持イタギキ林樂
序アリタビイナシ 女キニツリト扇アケ
ナミノタツ田ノト左右ニテ正面向出チヨリ引 神ノ礼初ニト

此ヲナラシ 千ルハモミチキバト出 スナハチ神ノ又サト引
立田ノ山風ノト正面向角カケテサシワシ引 フルヲトハト女心

サウノト角ノ行ノ三度月ノマウニ扇左リノ女タツマ河ナハ
左リ廻リ ソレゾ白エフトニテ柱ノソバニテ正面向ヒラキ

開カニ行カリテモ 神風松風ト右ウケニ豆出 **フキシダレ**
ト **メチ** キノ扇ニツシテ 角カケテ上ヲ見 面ツカヒ見テ

エフツケドリト右ノ小ウク廻リナカラ扇右ノ丸ヒルガ心外角丸
左ノ袖込ニカギキ 左リノ行ノキテ袖ヲロシ右ニテサシシテ
柱ノソバエサシマカガシ 左リノ小ウク廻リ正面向ヒラキ 神カシ

右ウケ 拍子右ヨリニツ **ほひま**

右清高少年ニ書入有也 **其書ハ清高也**

右

一 囉子方地臨岸ヲ極ニ他ノ物正面向テ出ス
一 口キノ石行際ヲ口キニ舟ト車ノ他ノ物ニテ住ノ先ニ出ス
一 シノ石ノ岸及ニ竹生沿口也

