

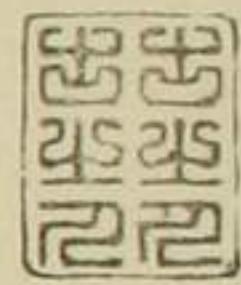
特

門子4
4344
卷

昭和二十八年
五月三日
職

成

道



家

書

京城之花五瓣一萼
与他地同身而紅此紫之
色如膏別彩畫尔然城
中畫人死一四方爭購
所獲各異莫能一說
衆三猶彼遊都賞花
者各窺一兩處不通觀
東西諸境為是畫苑

所以梓行也。觀者以
觀花法。觀之或愛
嵐山或喜仁和或取
禪園長樂。則任其所
評而已。

壬申秋日山陽外史



舟
行
記
一
冊
印

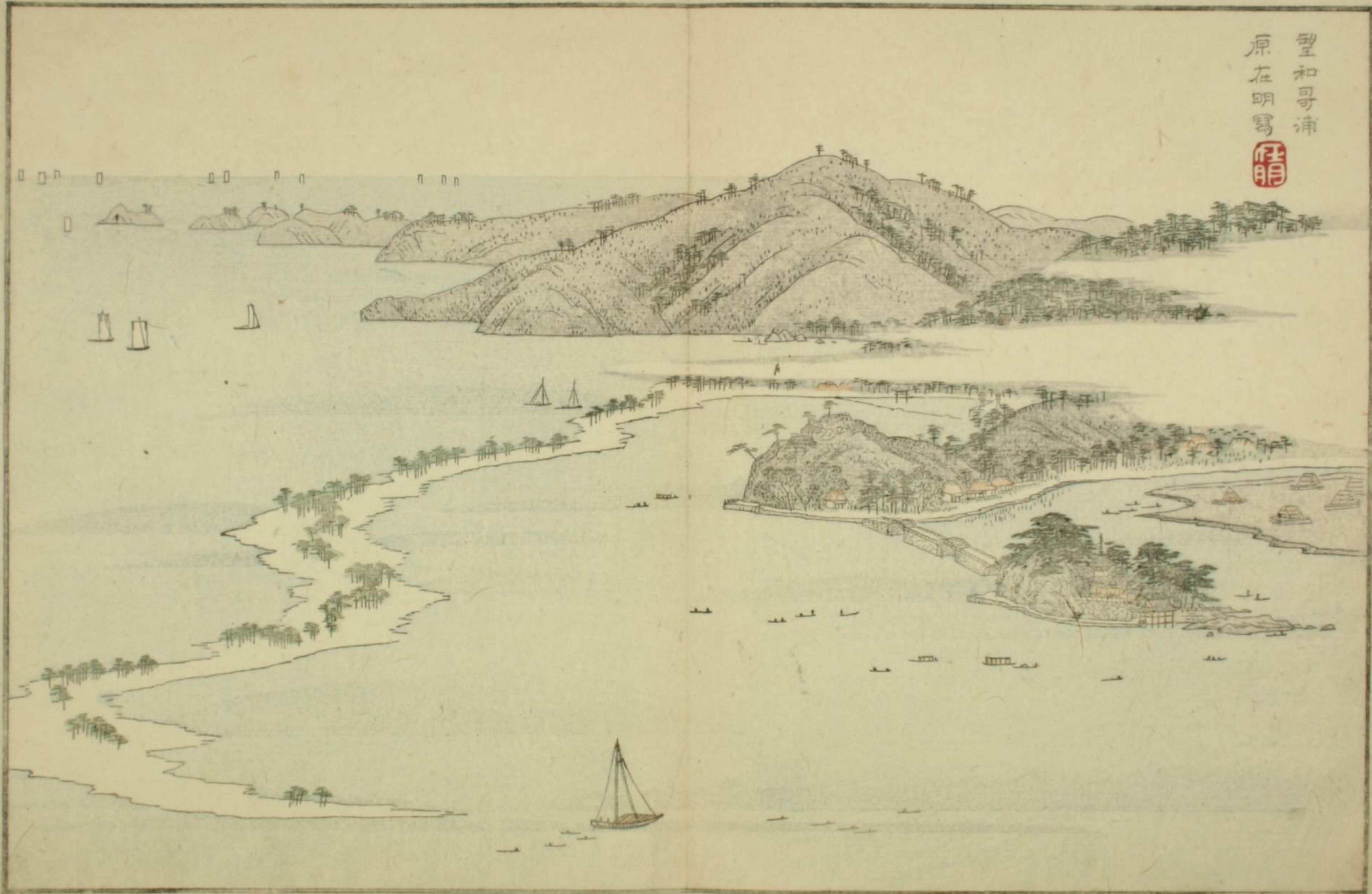




素
絢



聖和哥浦
原在明寫

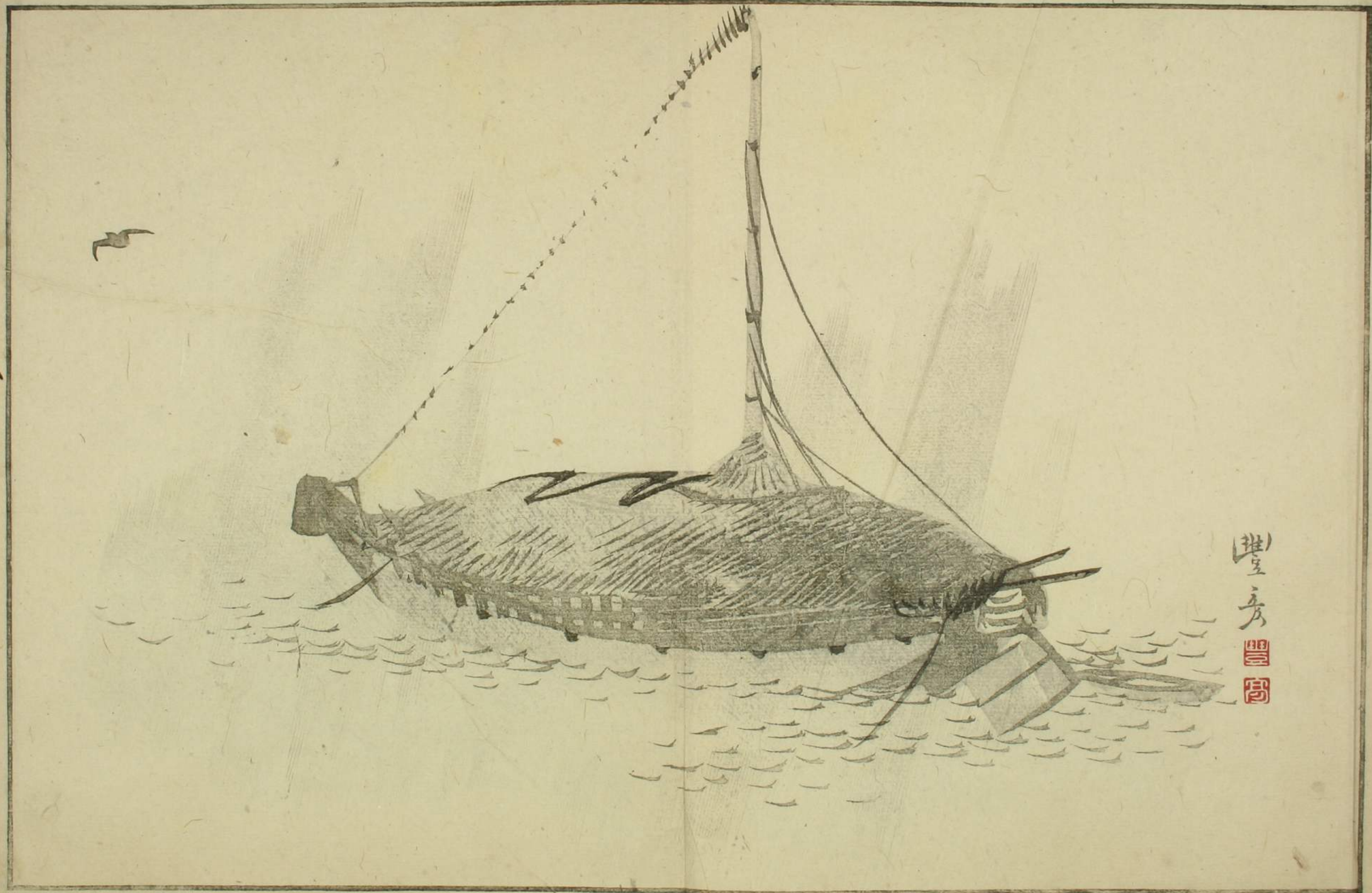




廣

成





豐
亨
豐
國

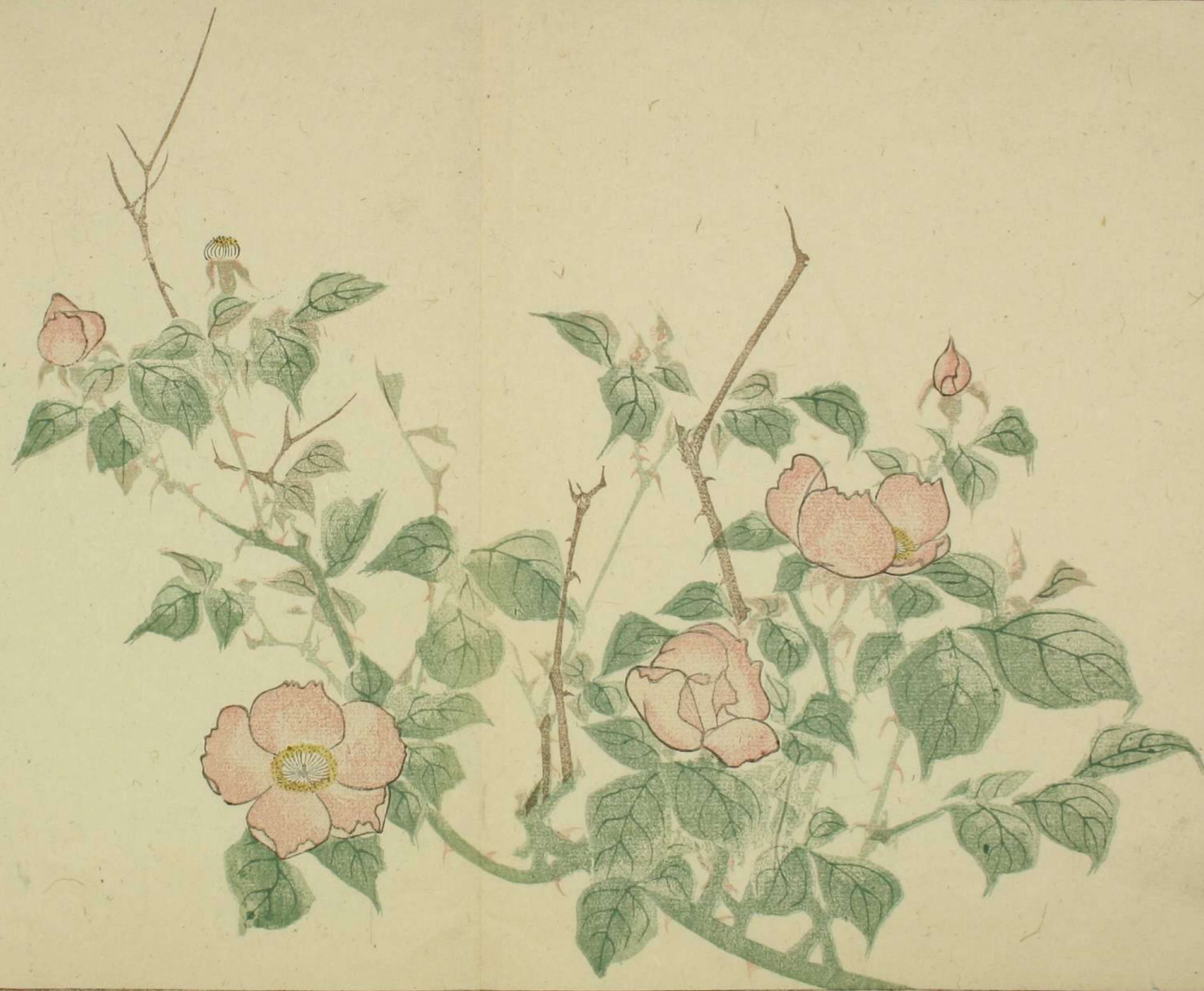


Basket Maker.

東都

江漢司馬嶷寫於
皇都客舍





芳洲





法
德
正
亂





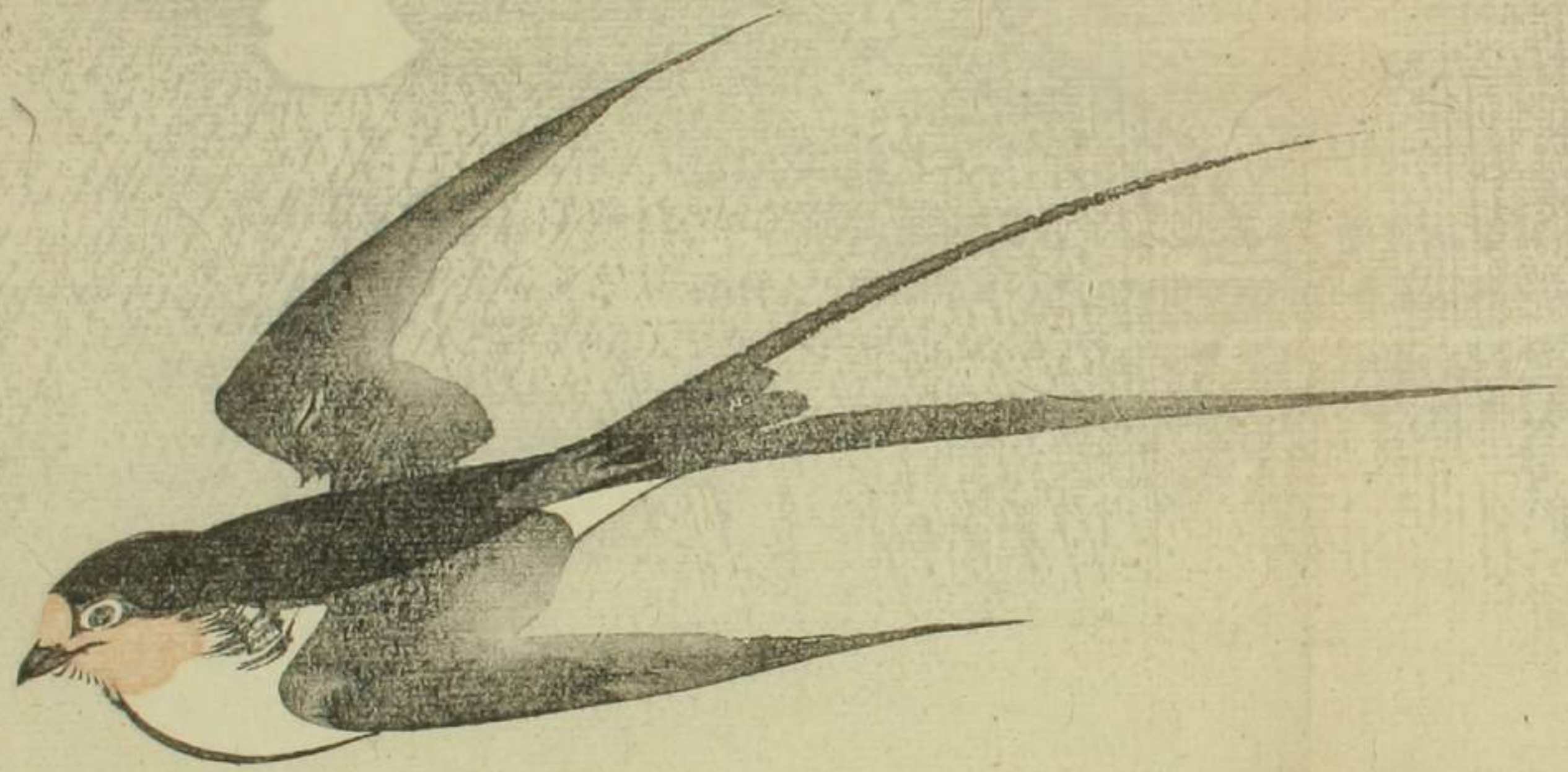
系洋





應受
印





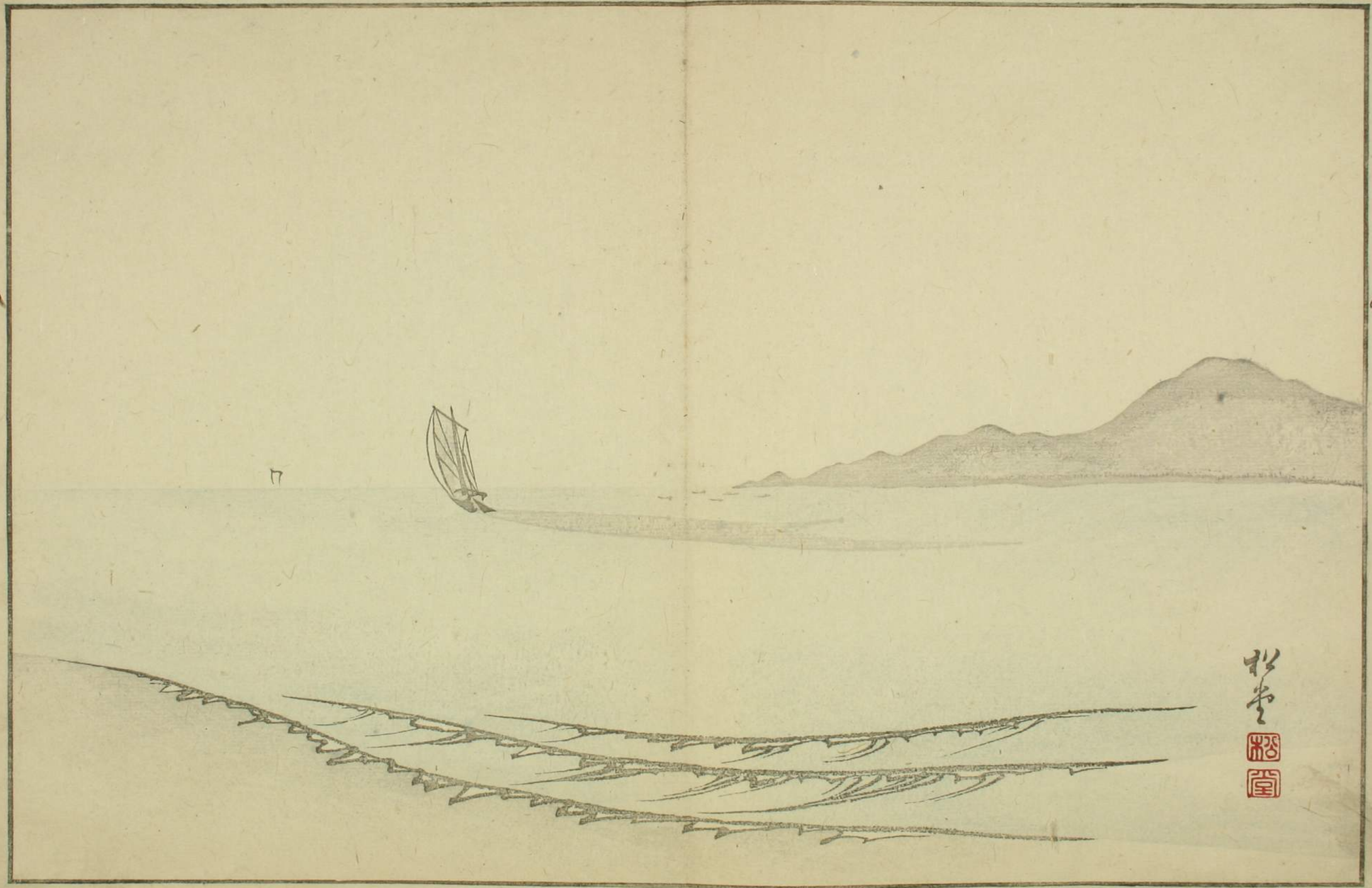
景文





新董勇





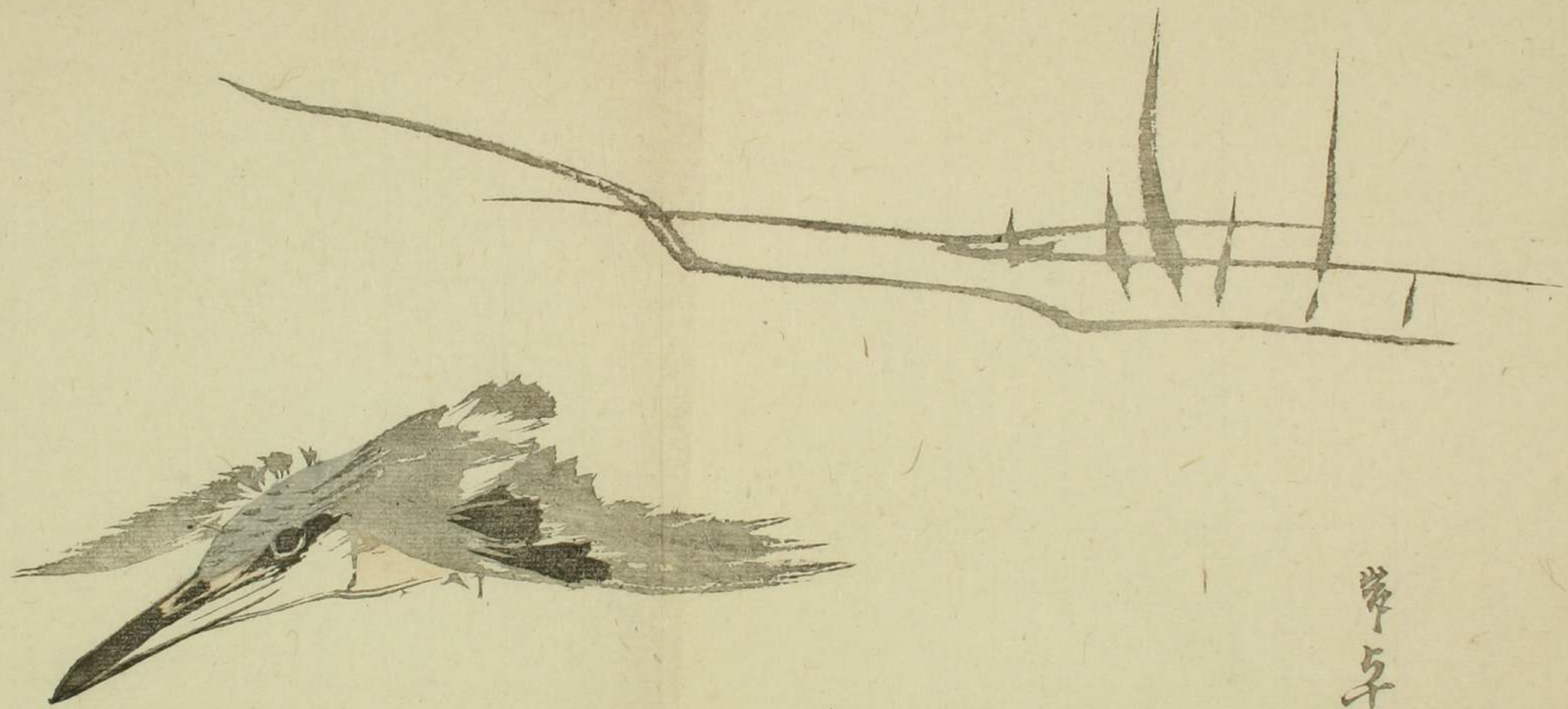
松堂
松堂



坐飲香茶愛此山

野泉烟火白雲間

白
雲
圖



常与堂

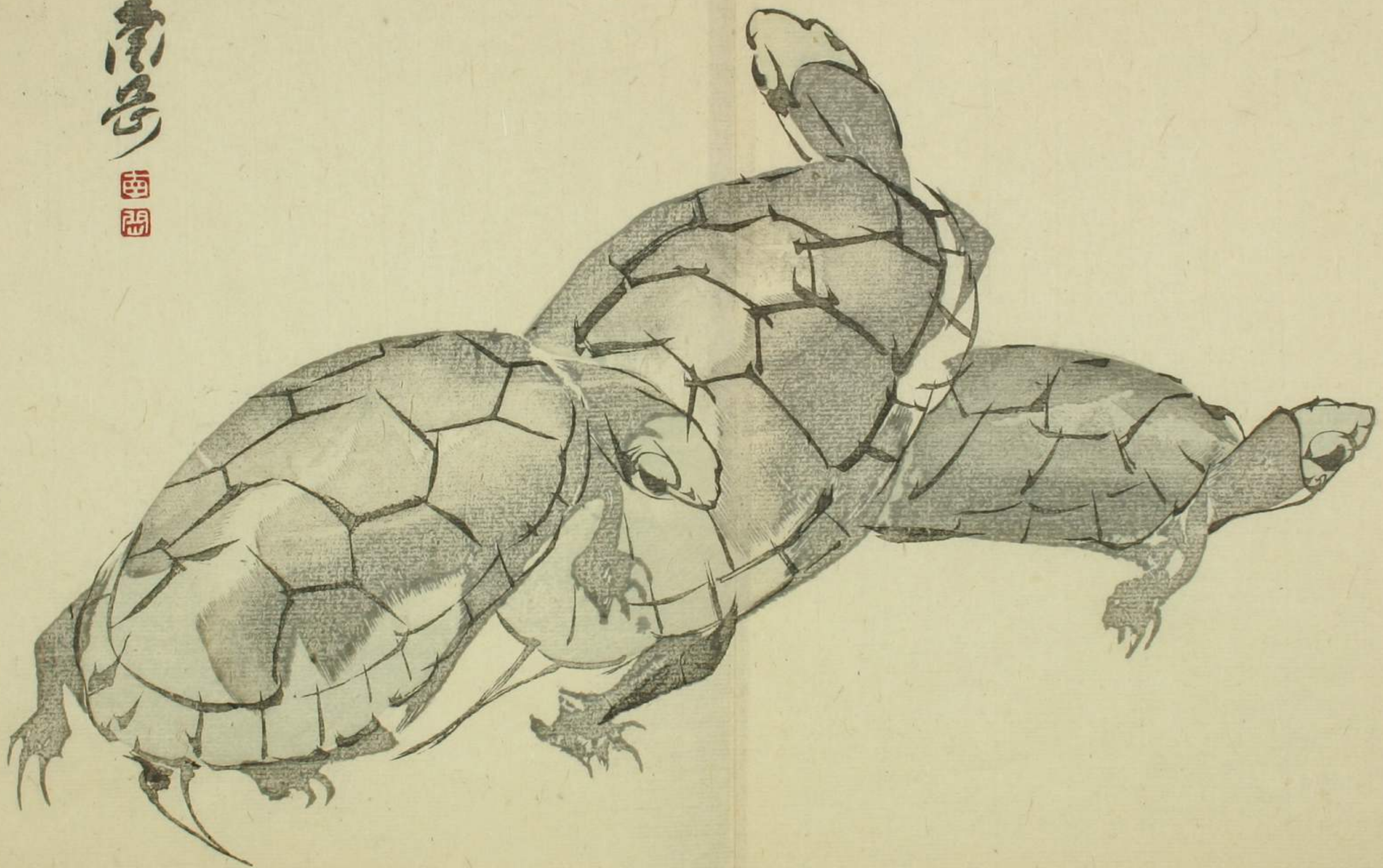




孝敬



Handwritten signature in cursive script, possibly reading '王冕' (Wang Mian), located at the bottom right of the illustration.



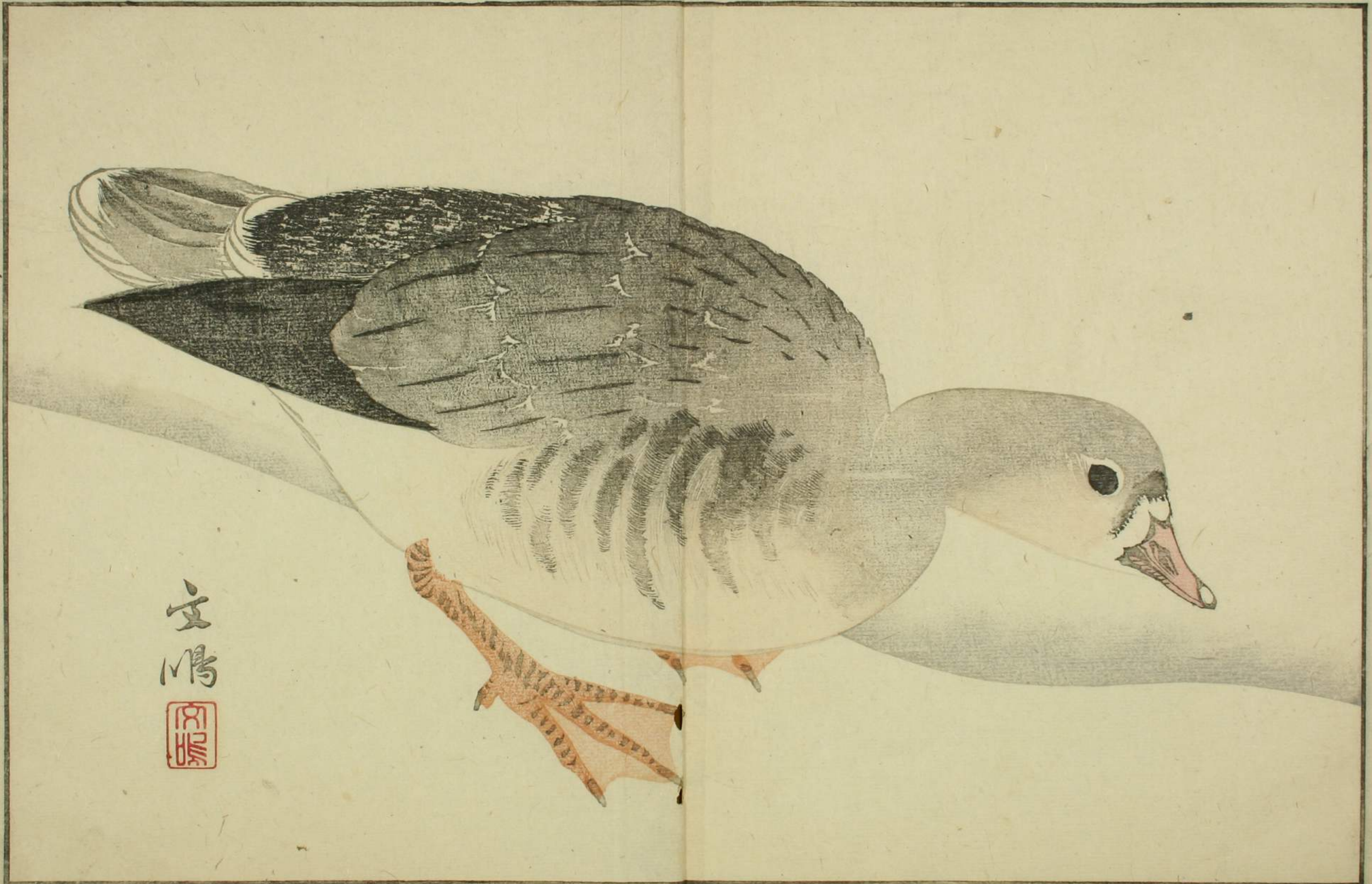
南島





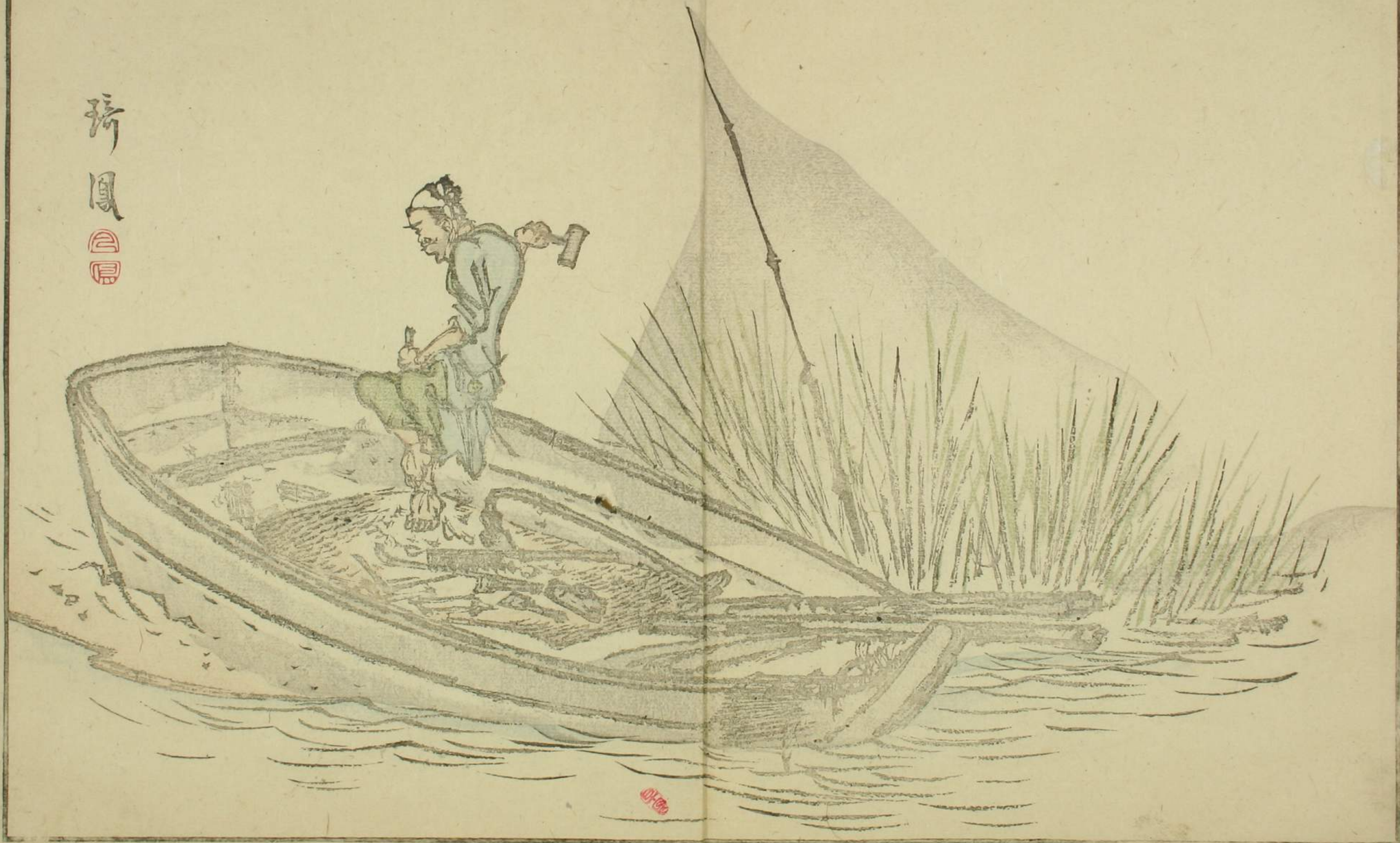
玉冰



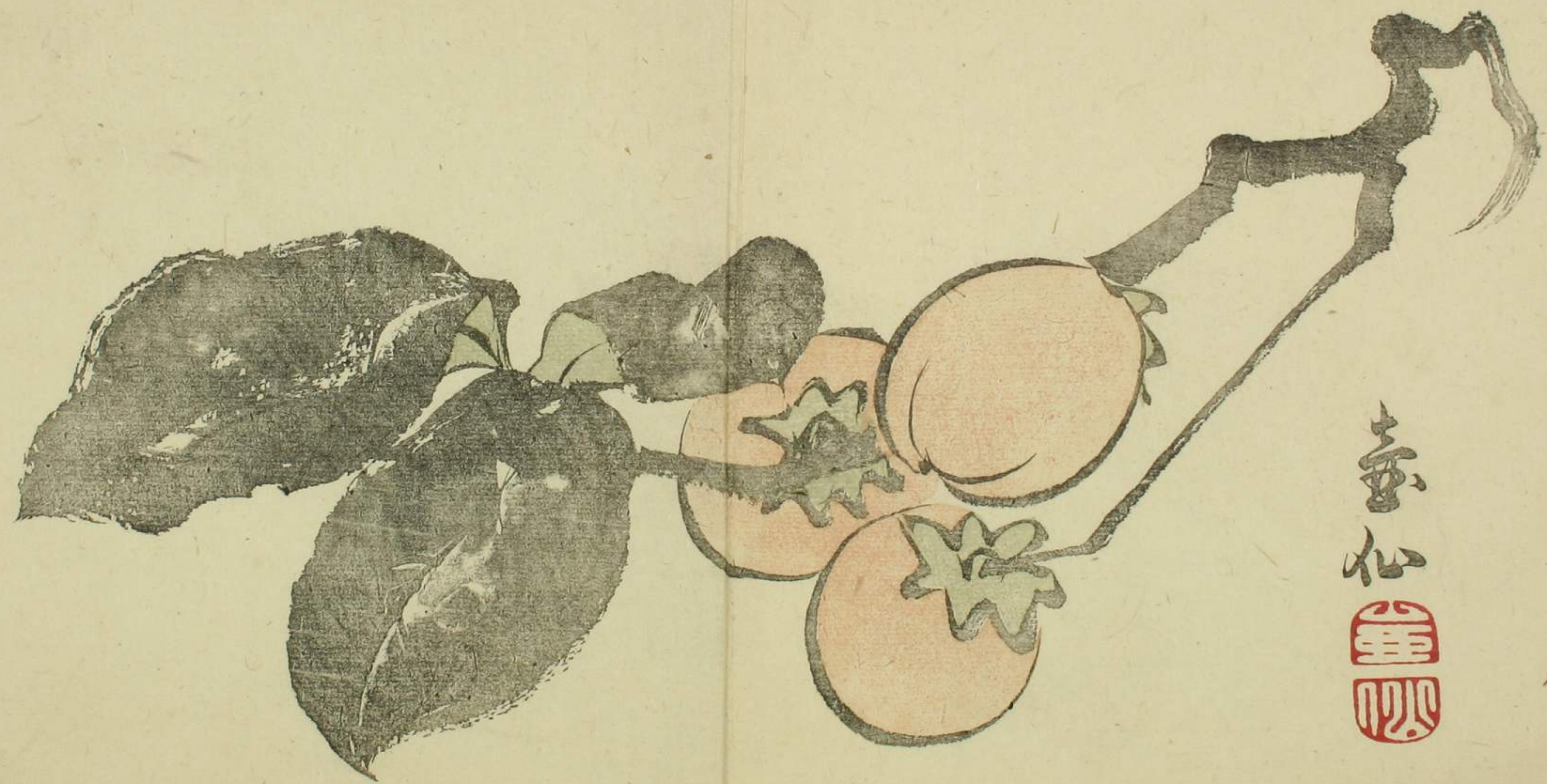


文陽
文陽

荷風
印



印



無仙
無仙



張
和





竹
石
子

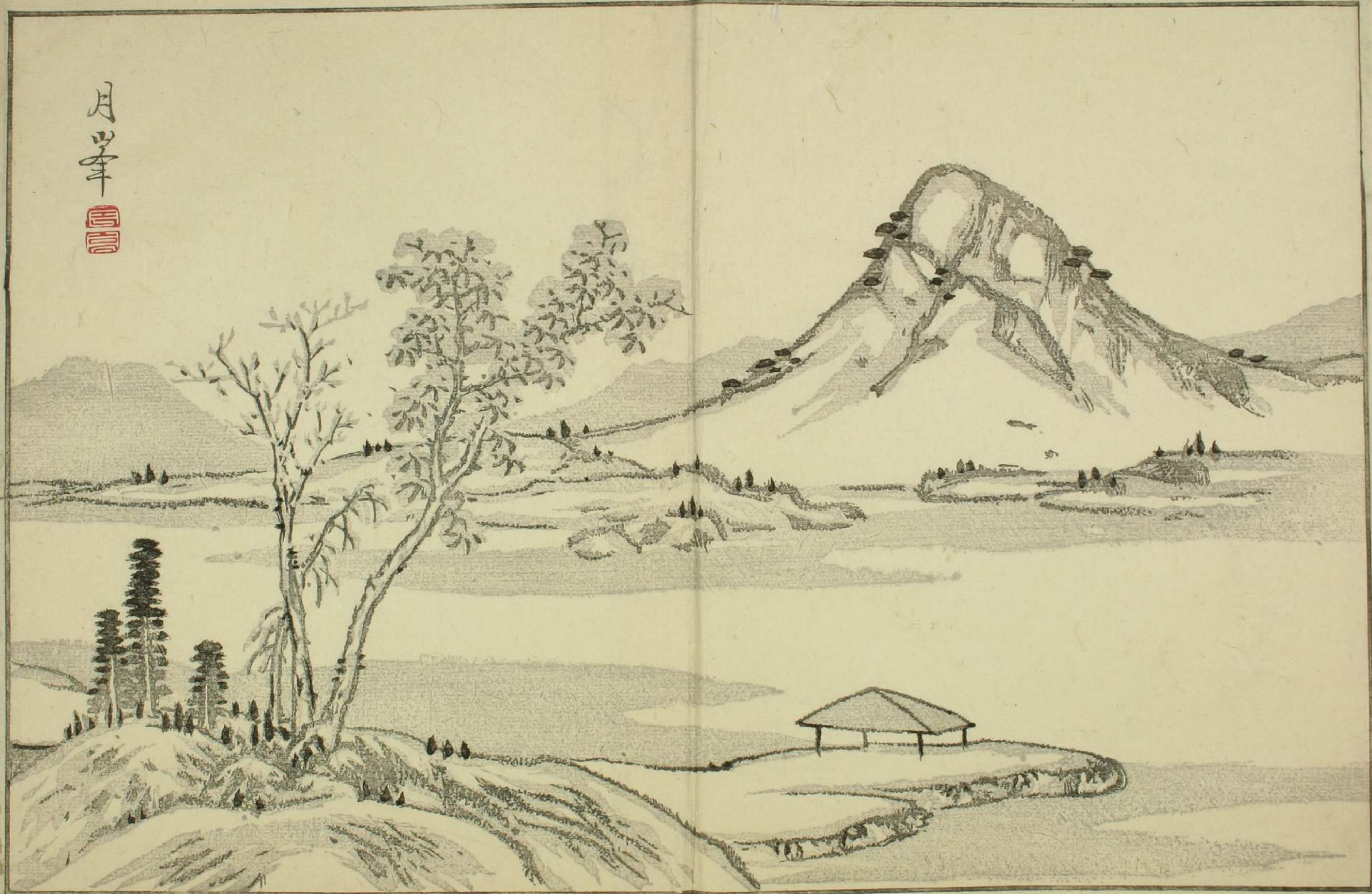




古
舟

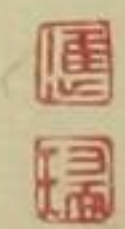


月峯





應瑞



小人不自揣竊有集刻都下諸名工
画之志乞請有年積在筐笥而雕鐫
期精難於卒竣今以其既成者為第
一帖以公于世二帖三帖將以漸出
伏冀四方雲顧君子刮目俟見帖中
諸先生不以存沒為別并刻以完美
觀之者幸勿見尤焉

文徵堂主人 藤茂喬謹識

文化十一年歲次甲戌正月刻成

彫工 井上治兵衛
搨工 堀 喜三郎

平安三條柳埒街東 書林 吉田新兵衛藏板

