



画傳西集牡丹等卉譜

下冊上

子 4

4227

22



門子4
號4227
卷22

青在堂草蟲花卉譜上冊目



芍藥

做易元吉畫
邵康節詩

夜合

做滕昌祐畫
梁宣帝詩

鶯粟

一名麗春做錢舜舉畫
杜少陵詩

僧鞋菊

一名鴛鴦菊一名鸚鵡菊做王般畫
王宓章詞調用菩薩髮

金絲荷葉

做呂紀畫
王安節詩

秋葵

做邊喬畫
陳司封詩

菱花

做劉永年畫
陸單詩

鳳仙

做林良畫
楊誠齋詩

早稻田大學圖書館
25.12.1
陳

蜜萱

做徐崇矩畫
摘沈雄詞句

雞冠

做徐崇嗣畫
鄭鄴詩

蒲公英

做黃居寀畫
王司直題

錦莧雁來紅

做趙喬畫
陳石亭詩

蘋花

做袁山義畫
王必草題

紅蓼

做黃發畫
宋景文詩

西番蓮

做陳仲仁畫
王司直題

蓮花

做黃發畫
張文潛詩

風蘭

做吳秋林畫
楊誠齋詩

蜀葵

做梅行思畫
陳石亭詩

紫雲英

一名荷花紫草
做吳梅溪畫
曹石菴詞

要與牡丹為近侍
鉛華不御學梅粧



曾將苦
孫同酌只
為此名
字是宜男



細看金鳳出花叢費盡司花染作工雪白
色邊分彩色更饒淡淡四邊紅



轉葉任
 杳風
 舒塔影
 流

草蟲花卉譜上





秋風似學
金甲術戲
托殊黃
露酒杯

葉圓排序
耳花弱折
蜂腰



黃花開後霜風肅籬邊
又見僧鞋菊度履向紫
桑訛將慧遠量 同為
白社客染得青蓮色一
隻謾西歸雙鳧還對飛



百中競香華
頭鹿春雁最
鱗





含露白
低垂花
風時儺
仰

一枝濃艷對秋
先露滴風搖倚
砌傷曉景乍看
何所似謝家新
製紫羅囊



黃花名地
丁翠草映
螺青野色
幽堪玩鳴
虫靜可聽



野卉輕黃柔粉能持赤
心况無顏色異以深
刺籠深

草色如猩染
秋光正鴈來
翻塔滕紅藥
繞砌映蒼苔



浮根同
芥藻
聚景
覆魚蝦



葵
紅
穗
紅
結





名號呼蓬子立如
花雖似菊未因秋



平池碧玉秋波
 紫綠雲擁扇
 青搖柄水宮仙子
 闌紅粧輕步凌波
 踏明鏡

健碧續々葉斑々
淺々芳幽香空自
秘風豈秘幽香



封條簇蒂密于葉
深紅淺絳鮮于霞





莫是雲英潛化
 滿地碎瓊琅籍
 惹牧童驚問蜀
 錦甚時鋪得



