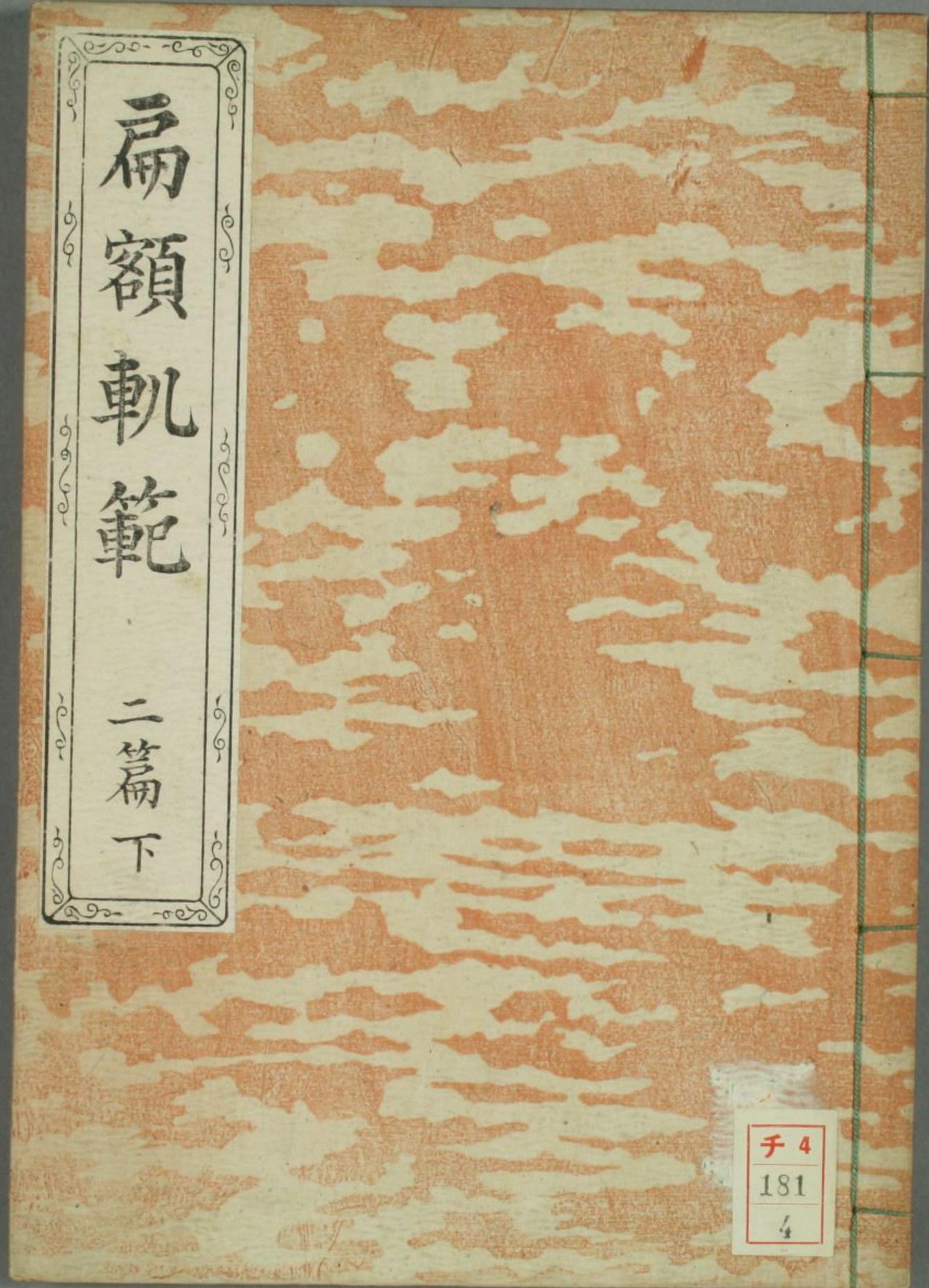


LICENSED PRODUCT

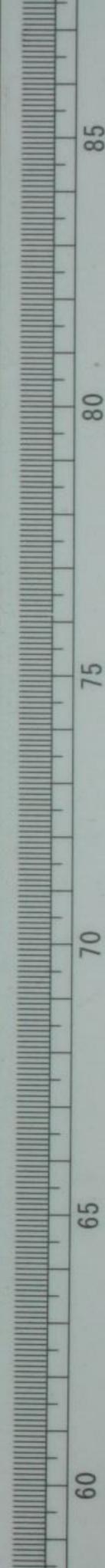
KODAK Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



扁額軌範  
二篇下

子 4  
181  
4



生  
門  
號  
卷  
181  
4

扁額軌範四之卷目錄

扁額軌範四之卷目錄

目錄

大佛殿石曳之圖

清和院 筆者不知

。壁内中横四尺

五郎丸抱止曾我時宗圖

北野

山本理兵衛画

。壁五尺横五尺七寸

卯  
籠

上御靈

鈴木左馬作

馬之圖

清水寺 狩野維成介画

。壁一間横二間

異國人歌舞之圖

清水寺 筆者不知

。壁四尺五寸横五尺

四  
門  
號  
卷  
181  
4

附録

前編扁額軌範小寫出凡あり經馬教品画と專として其傳代闕く今是と補して附録として加ふる古代の人物  
其抄出として好古家の觀小侍一者君子初編を需る者  
合着抄子也

扁額軌範四之卷

○大佛殿石曳之圖

七年以通一乘の北清和院幸堂入

掲ぐ画人妙法

大佛殿を洛東東山の麓にあり。方廣寺と号す

○大同記大佛殿の案に云 四方石植の華蓋をわたりんやうけ

仏法表へ小房でい石をも小からい盜に取に便も安うへしと書か

とてて庫々築造し給り涌生花強守引し石を二間も四も

勢をなす引けり。石をどんとまじりけり。本流のまはり

まふもの。川をい見物りま物押もかうれぬ身く。白川の東より大仏

をり事及七月

○豊臣家清云 林通春作 是年春若沼く東山に旅

けくとい徑長院云以清世指田長来に命とて曰若











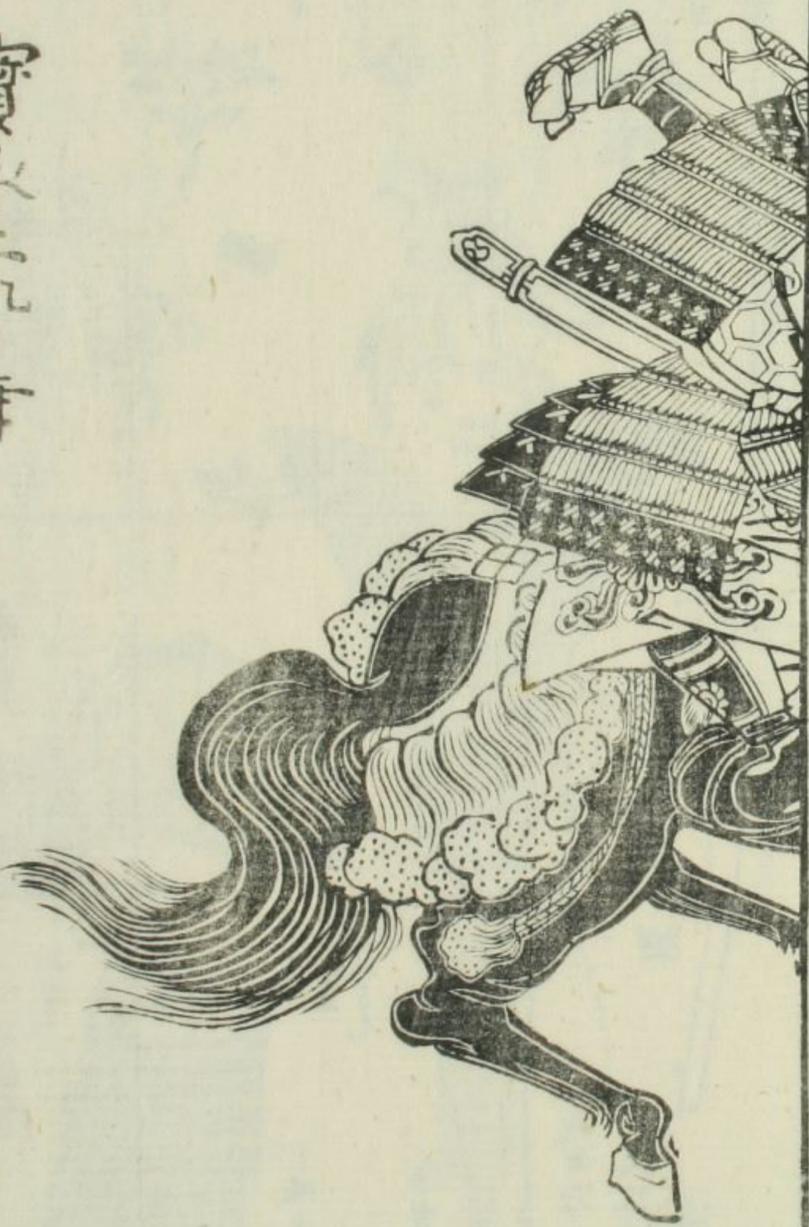








寶永二乙酉年  
 五月吉日  
 宿坊  
 長吏  
 宝光院



前川右衛門  
 願主大坂住  
 京屋









提及義仲祈禱所被甲錦直垂并某甲表指矢納于能美郡  
多太神恭頓年以來平相因混亂四海荼毒萬民故王業一  
日不寧仰願加我于神力上為一人下萬姓以平家族非是  
義仲為身謀榮忝生弓馬之家五常不奎為住惟稱冥慮  
而作源家之天依之就多太八幡宮蝶屋庄十三町永代合  
寄進之者也仍漆狀敬白 壽永二載五月二十一日

源義仲

多太社之神領蝶屋庄十三町之處永代可守之者也

宰官司殿

樋口次郎兼光義之

一泥ハ泥路の一境利ハ各處盛ガ牌ト安以牌陰ハ揮拾揮指の四字あり何ト云々  
と知ハ一年ハ庭前極多乃封内トテ為ト捕其如ハ小牌トテ勤トテハ四ト記付云  
程ハ何の程ハ何の程トテ是トテ身の前トテ又法ハ何トテ者トテ特例トテ  
ト近世トテ

