



高勿佳三言四皆

備

有
記

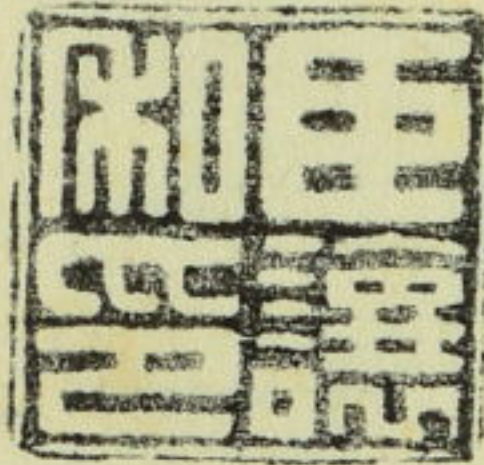
無



神
心

一の目乃

聖徳太子



猿田毘古神

聖徳太子

天神 第七代神

第一 國之常立神



第二 豐雲野神



妹須比地迹神

角杵神

第三



宇比地迹神

妹活杵神

第五



妹大斗乃辨神

湫母陀琉神

意富斗能地神

妹阿夜訶志古泥神

第七



伊邪那岐神

妹伊邪那美神

高物能シ書目



ヒルコ
エビ子



第五
カカヤ
草草草
フキアヘズ
不合命



ダイク
黒

地神五代



第六
アマテラス
天照大御神



第三
ヨシノ
瓊瓊杵



第四
ヒコホホデ
彦火火出見命



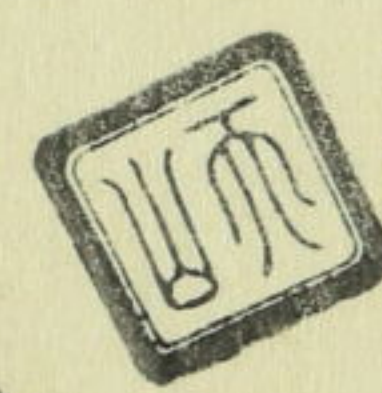
第二
マサカタ
正勝吾勝勝速天之忍穗耳命

萬物能シ書目

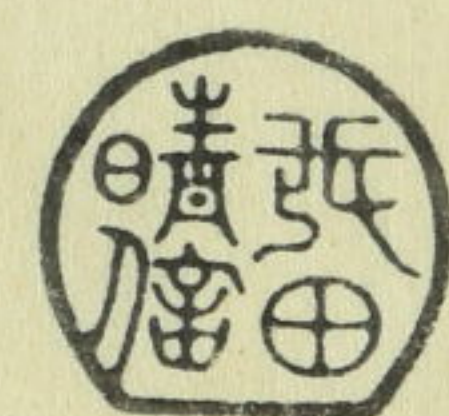
石川文山



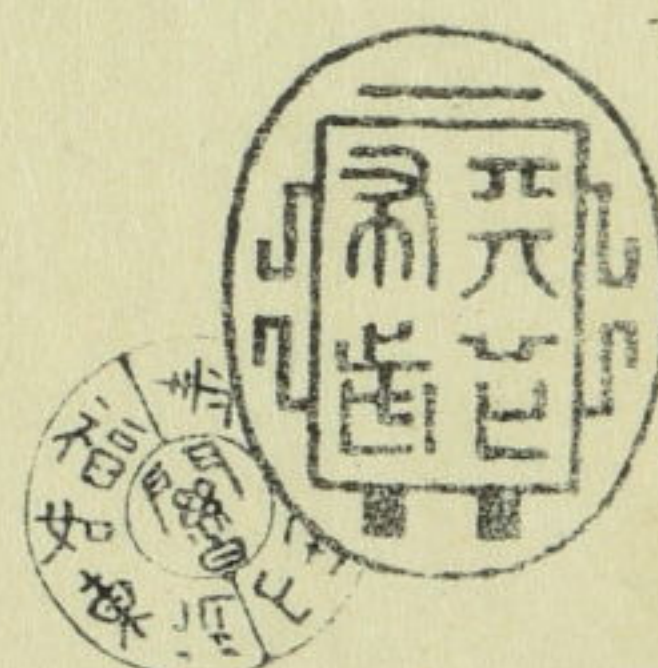
足利義政



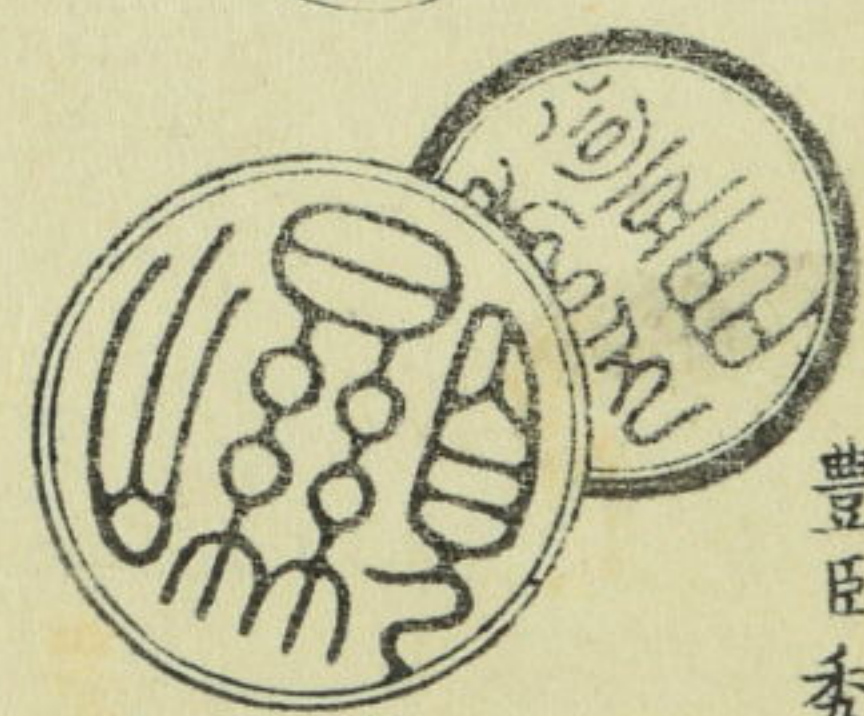
織田信長



豐臣秀吉



豐臣秀治

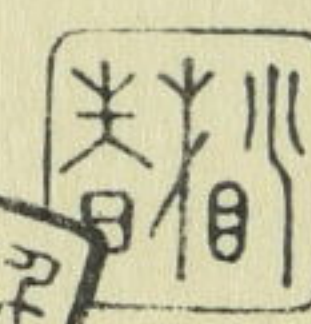


持義利足

瑞方



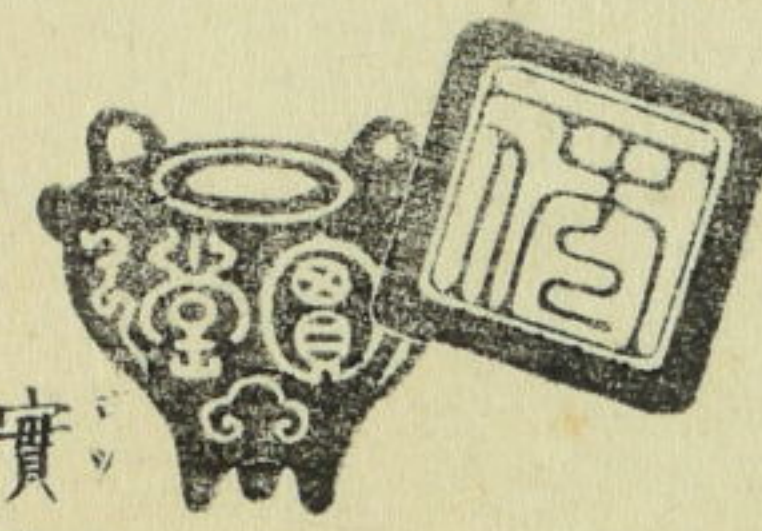
芭蕉



澤庵

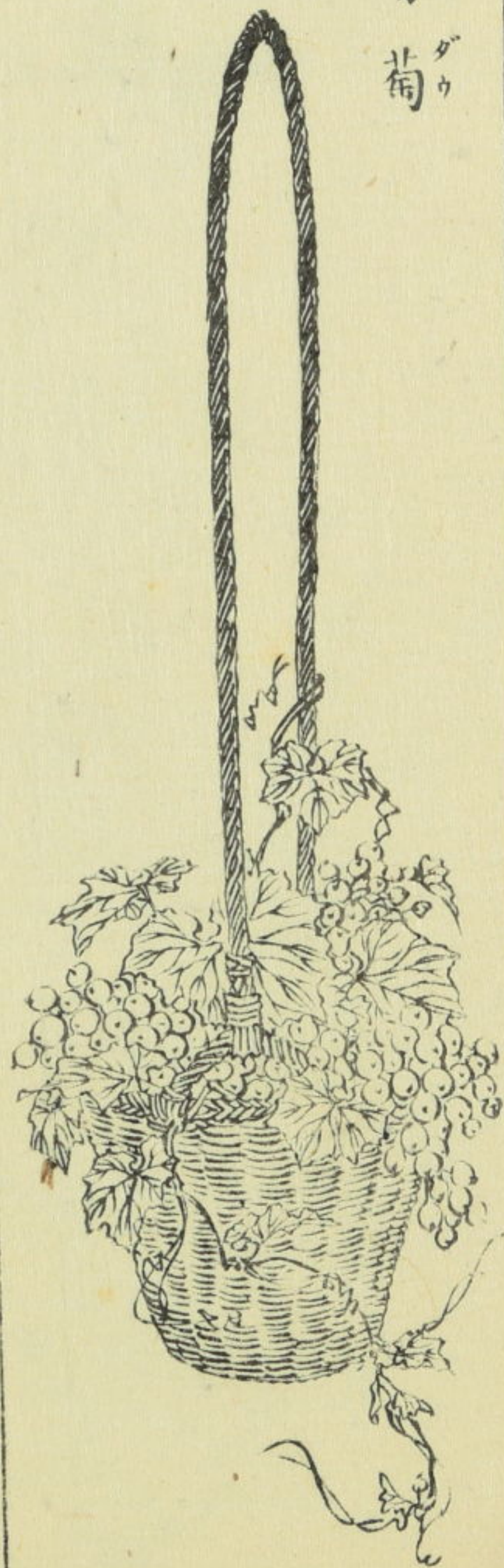


一休



實堂

葡萄



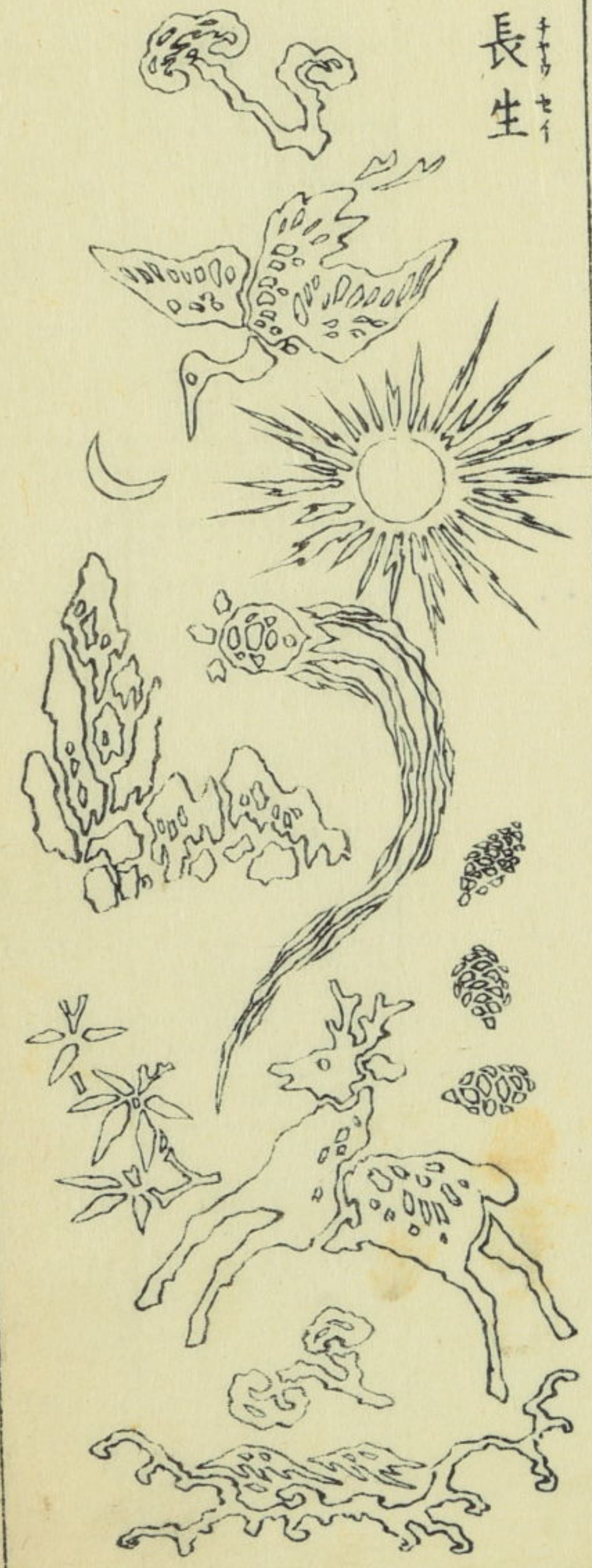
出雲於國

歌舞妓踊ノ圖

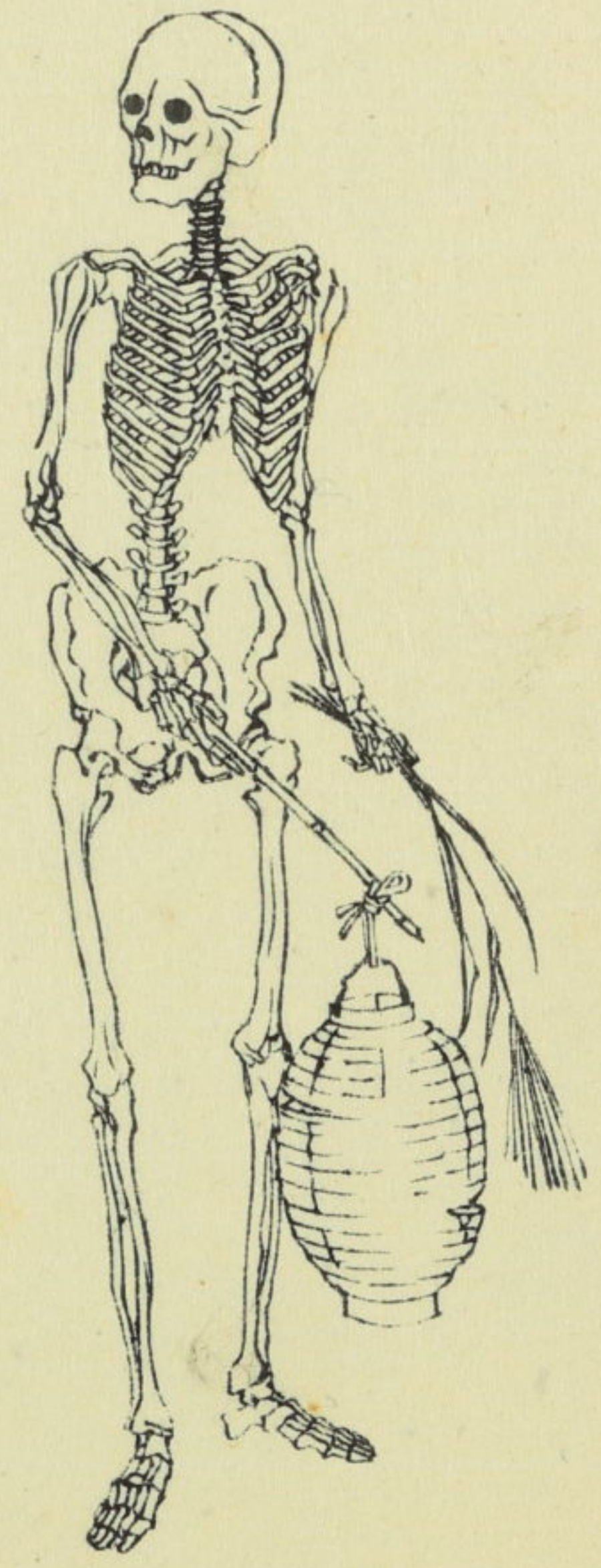


菱川師宣圖

十長生



骸骨



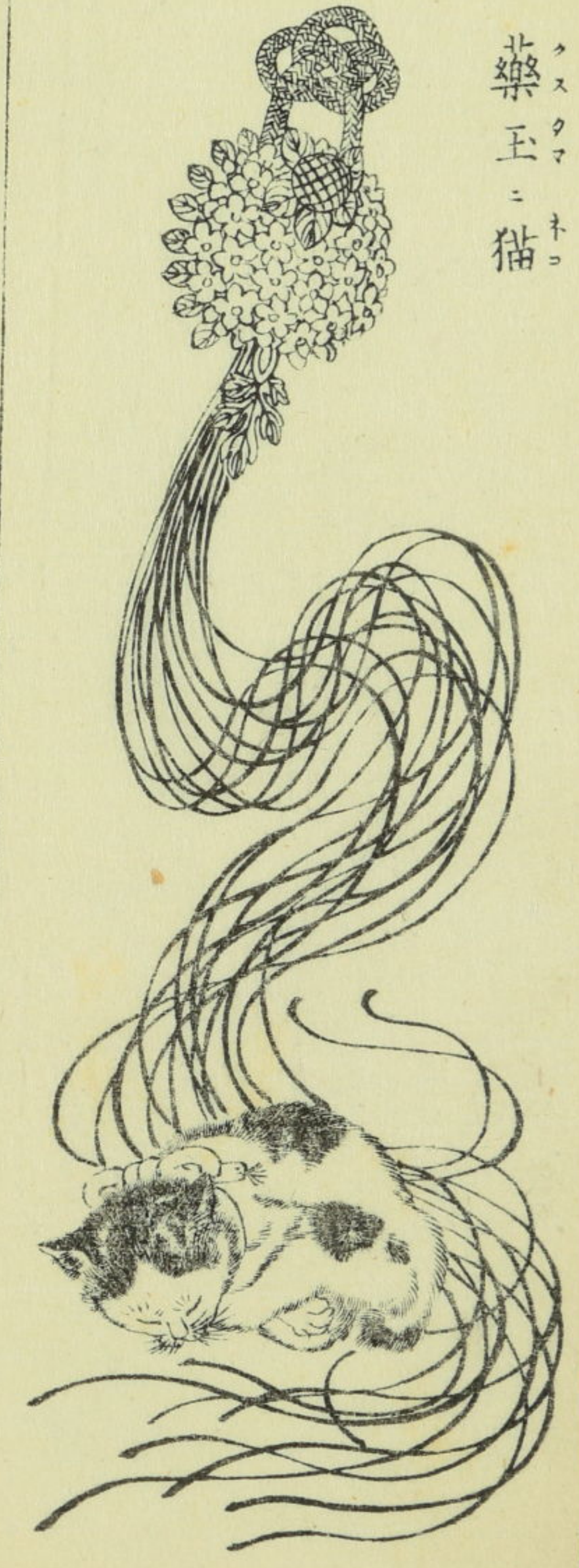
為朝百合 俗ニ山ユリ



達磨



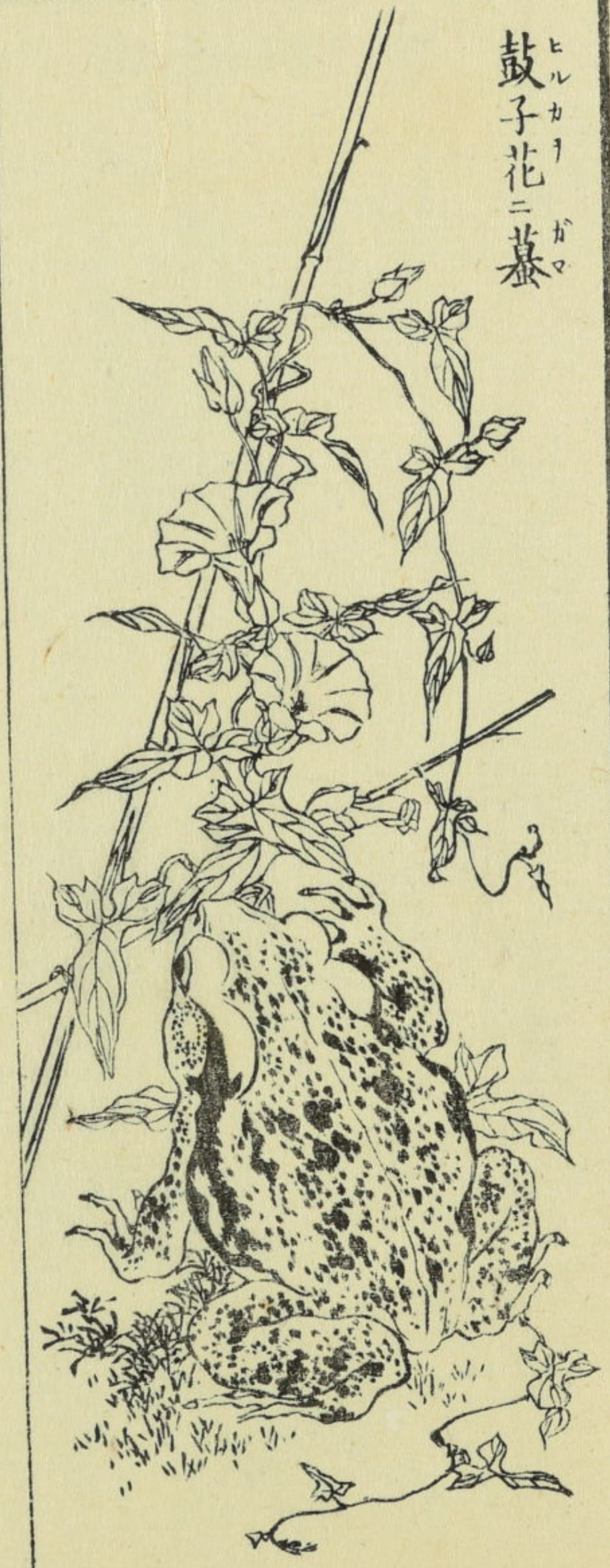
薬玉ニ猫



釣者
俗ニ魚ツリ人

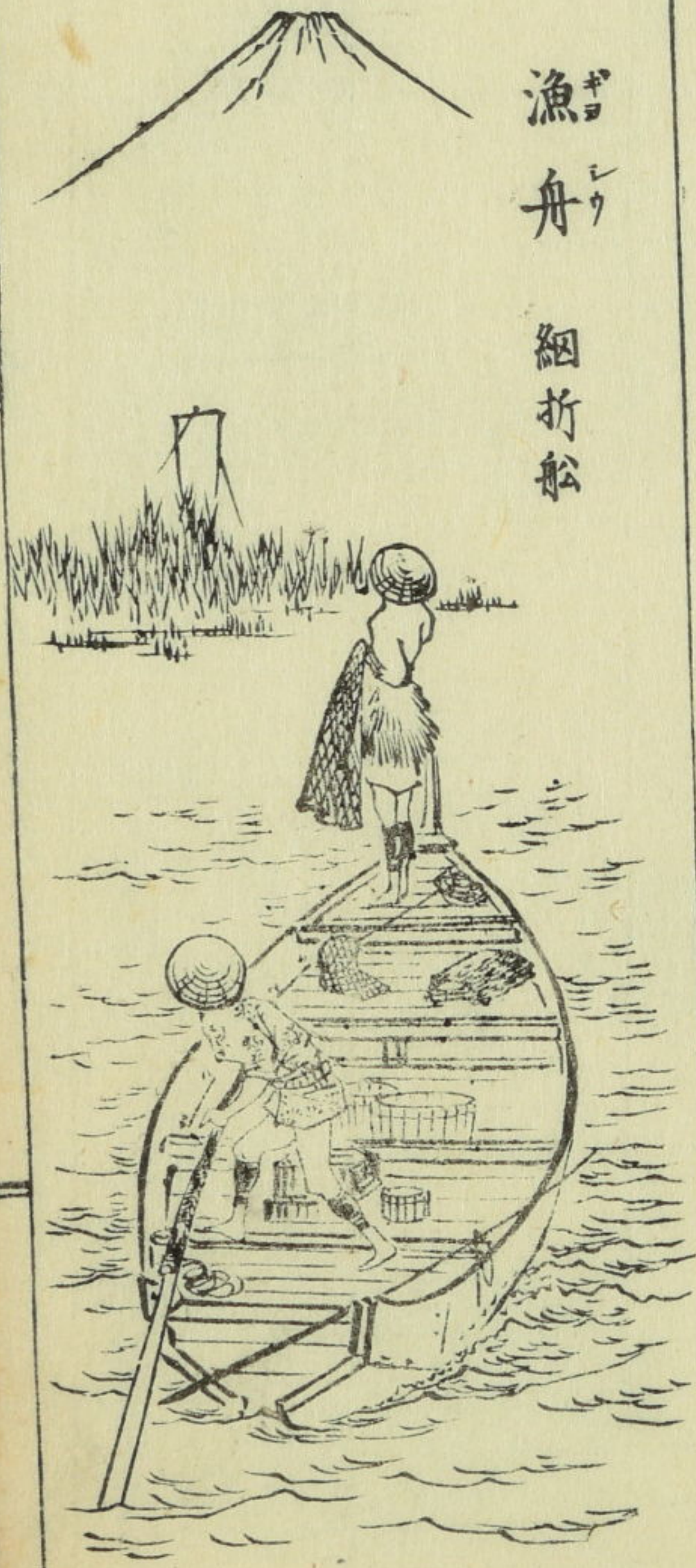


鼓子花ニ慕



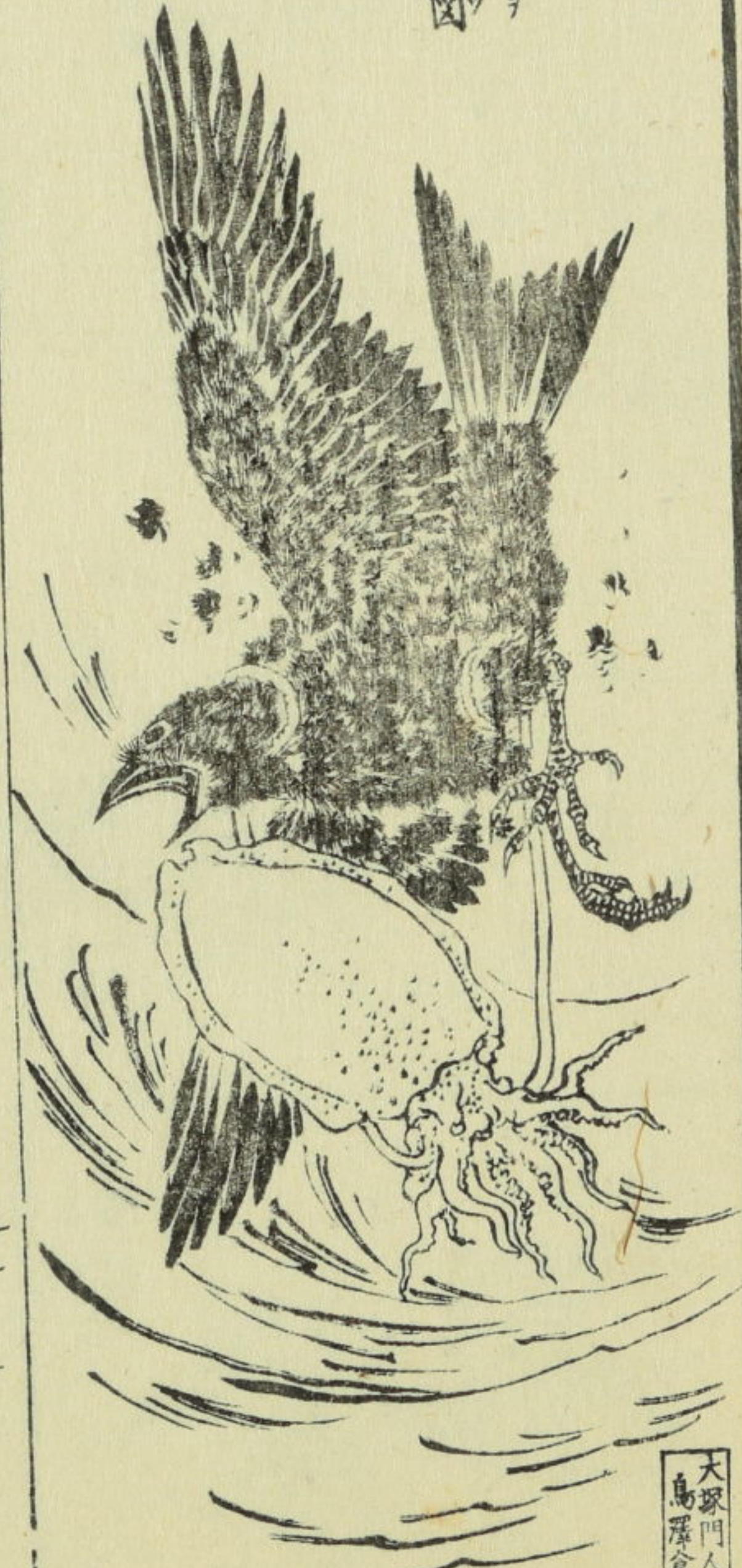
大津繪





漁舟
細折船

鳥賊魚
鳥賊鳥
捕ル



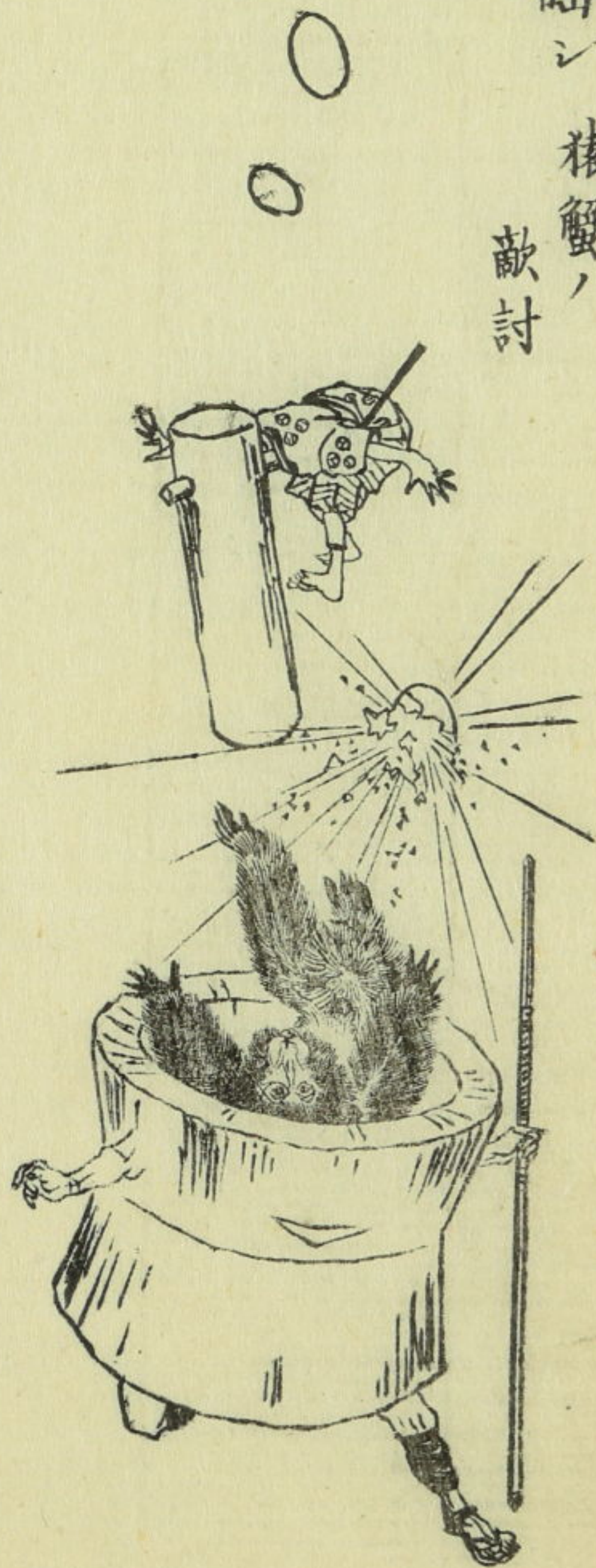
大塚門人
鳥賊魚

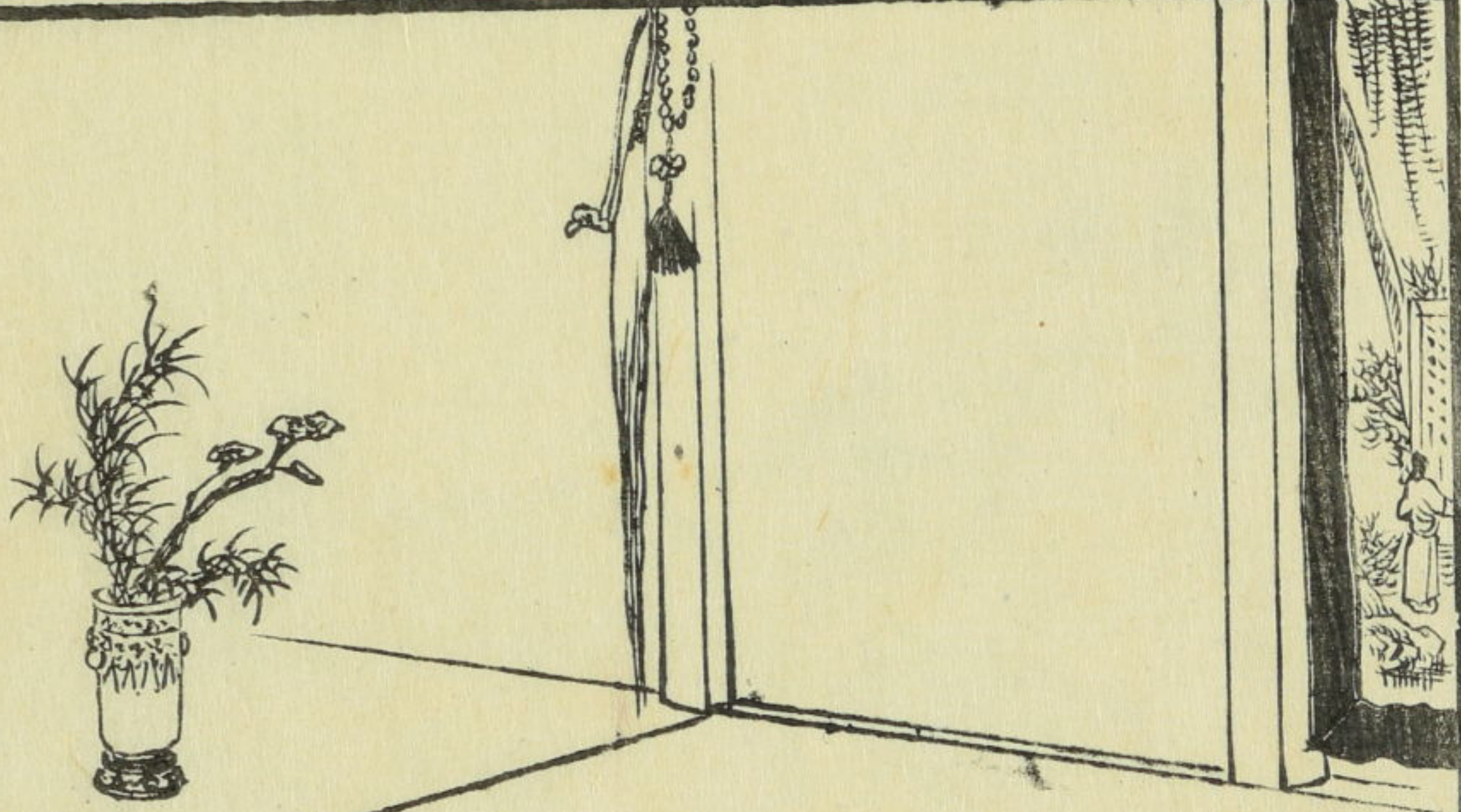
迦釋山出



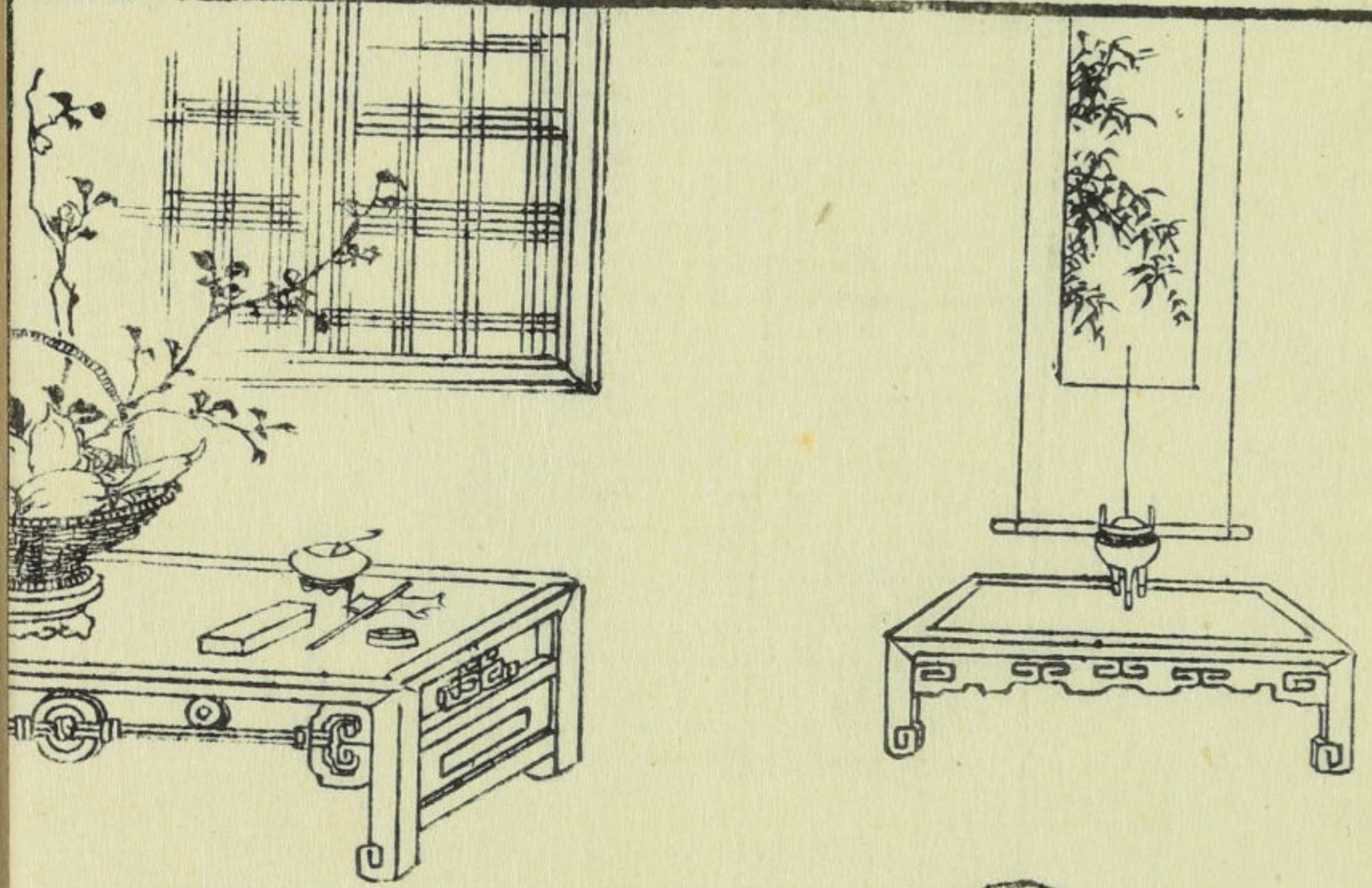
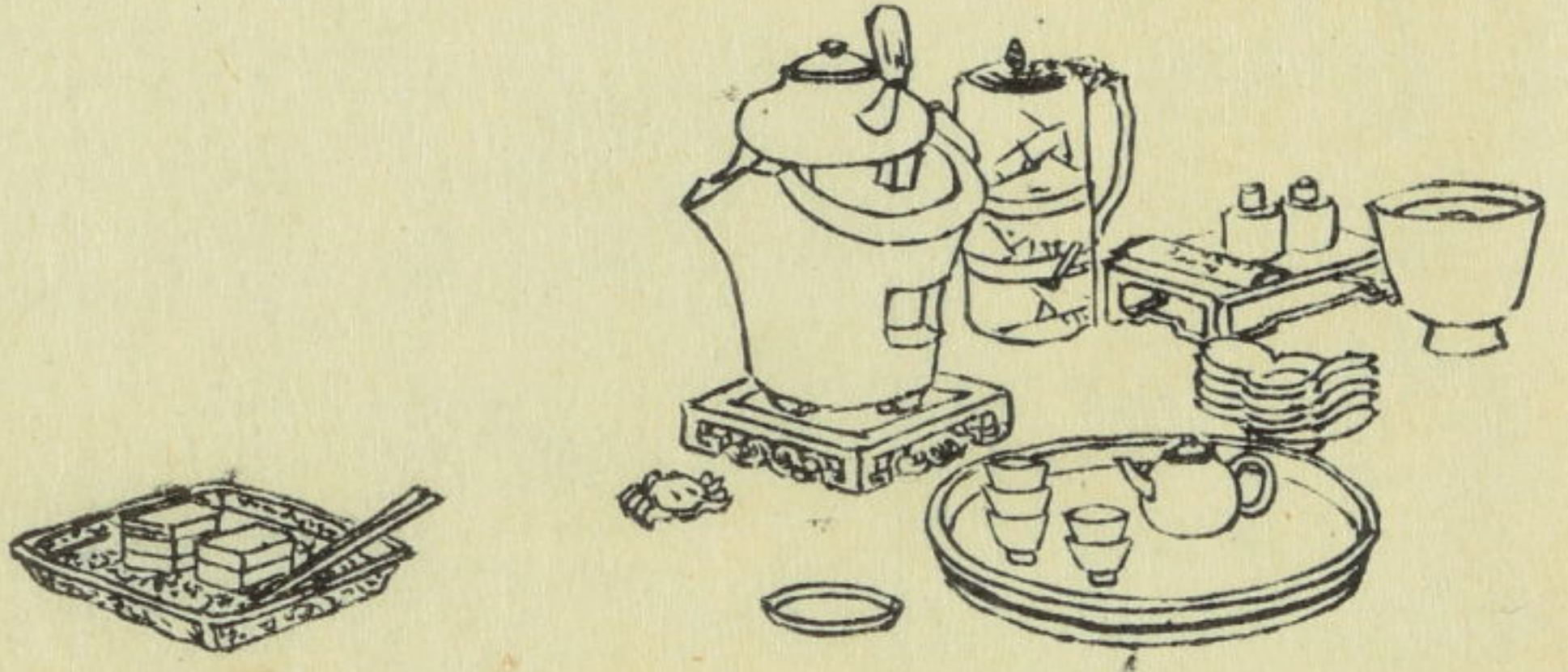
秋原政之助

昔咄
猿蟹
敵討

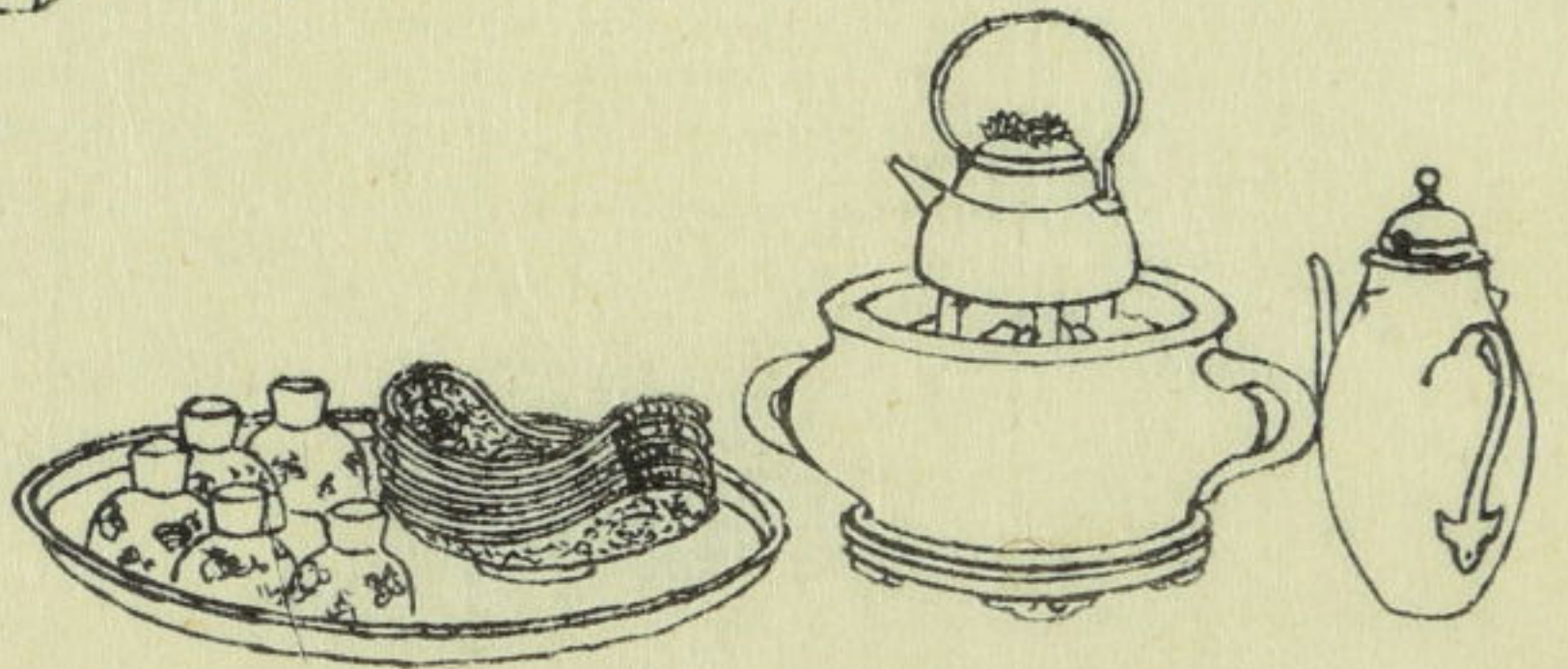




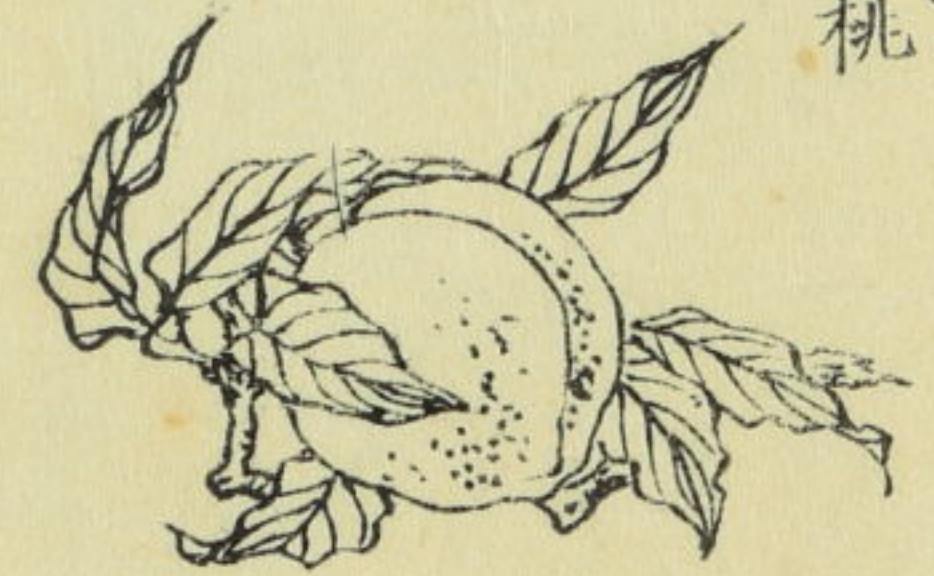
同二ノ席



煎茶席
同器



柑



桃

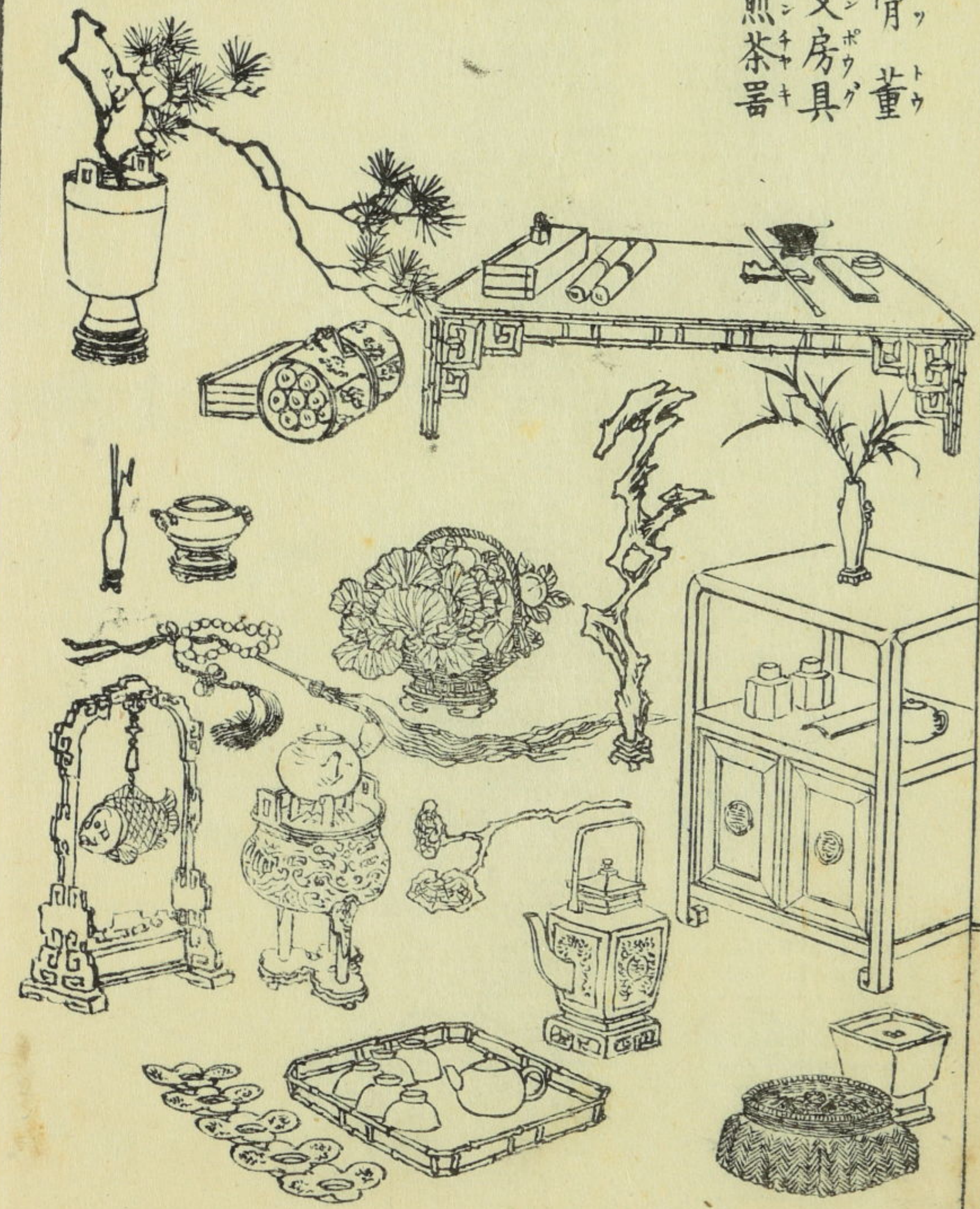


杏子



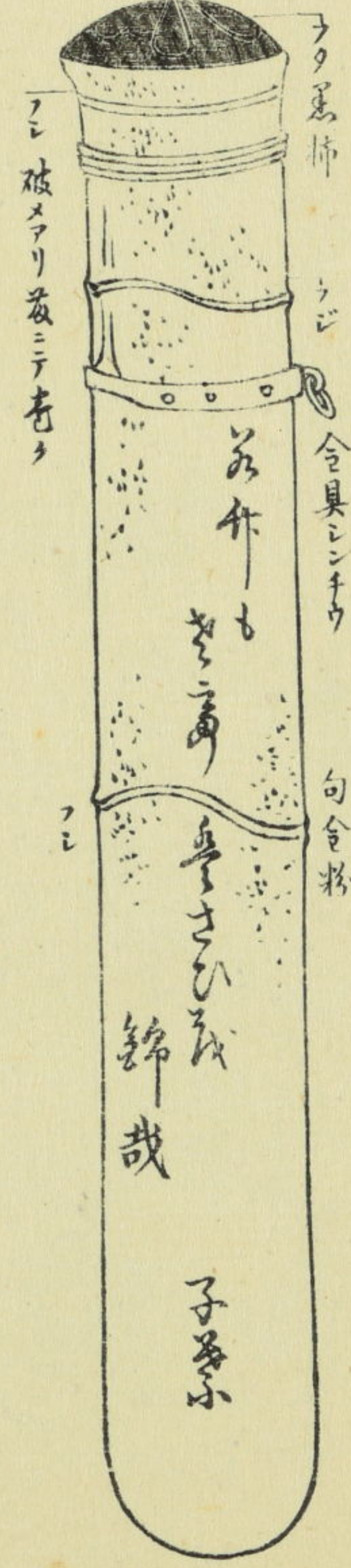
丸拂手柑

骨董
文房具
煎茶器

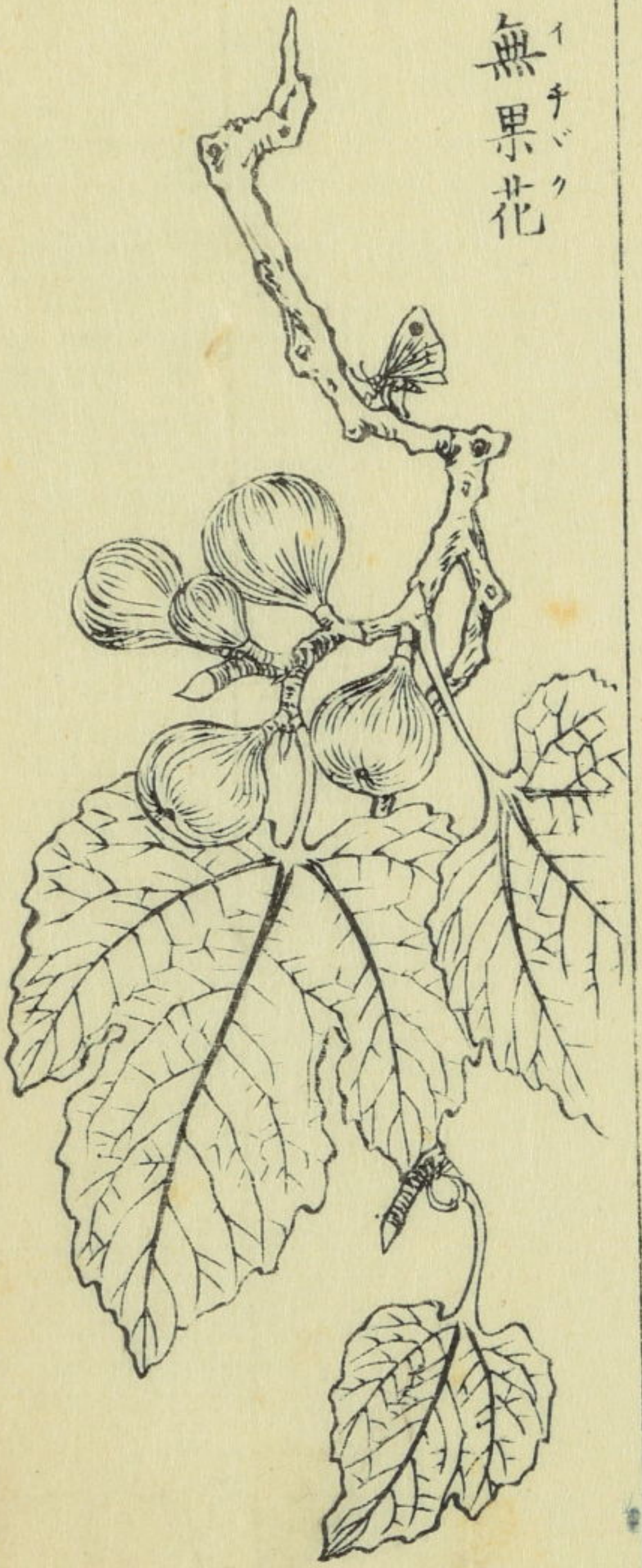


大高子葉烟管筒

胡麻竹長サ八寸 ぬきタリニ寸五ト

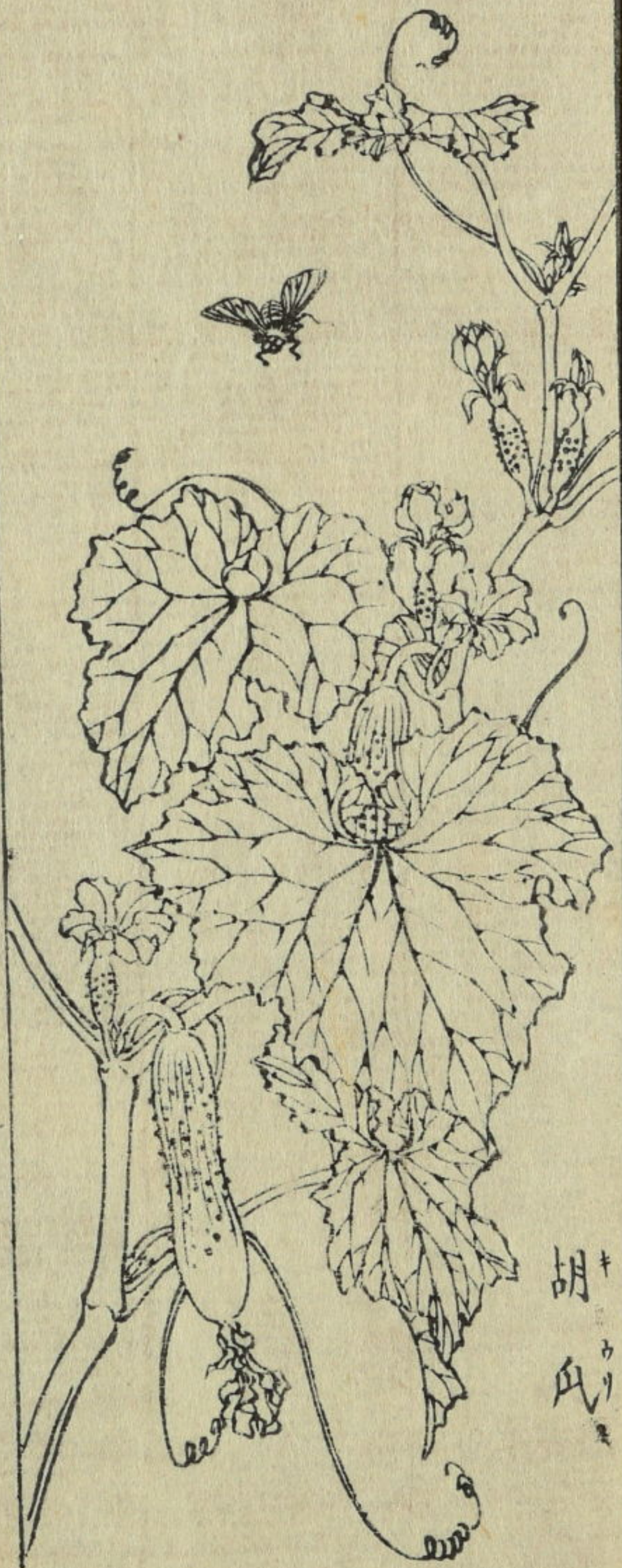


無花果





西行

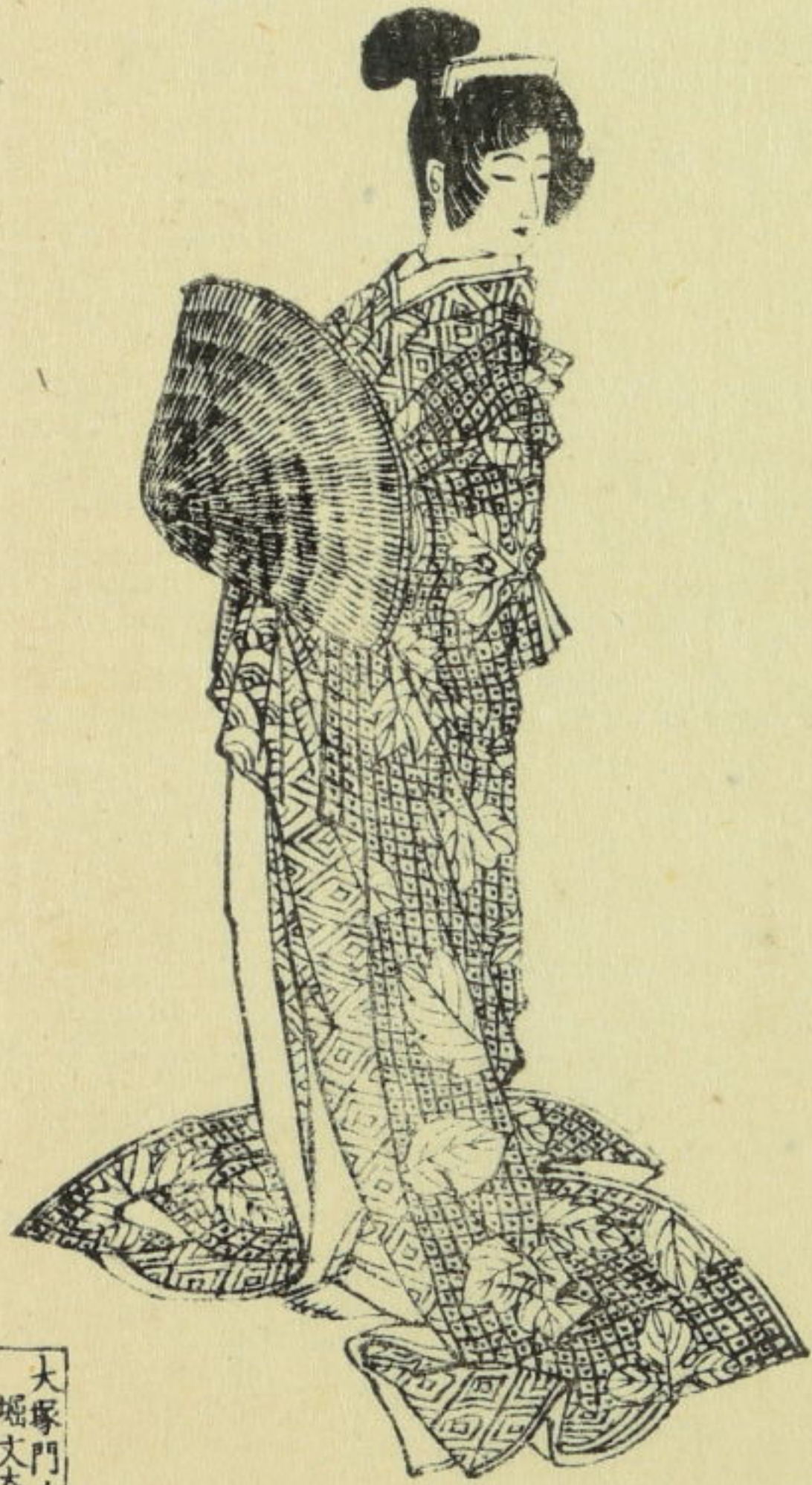


胡瓜

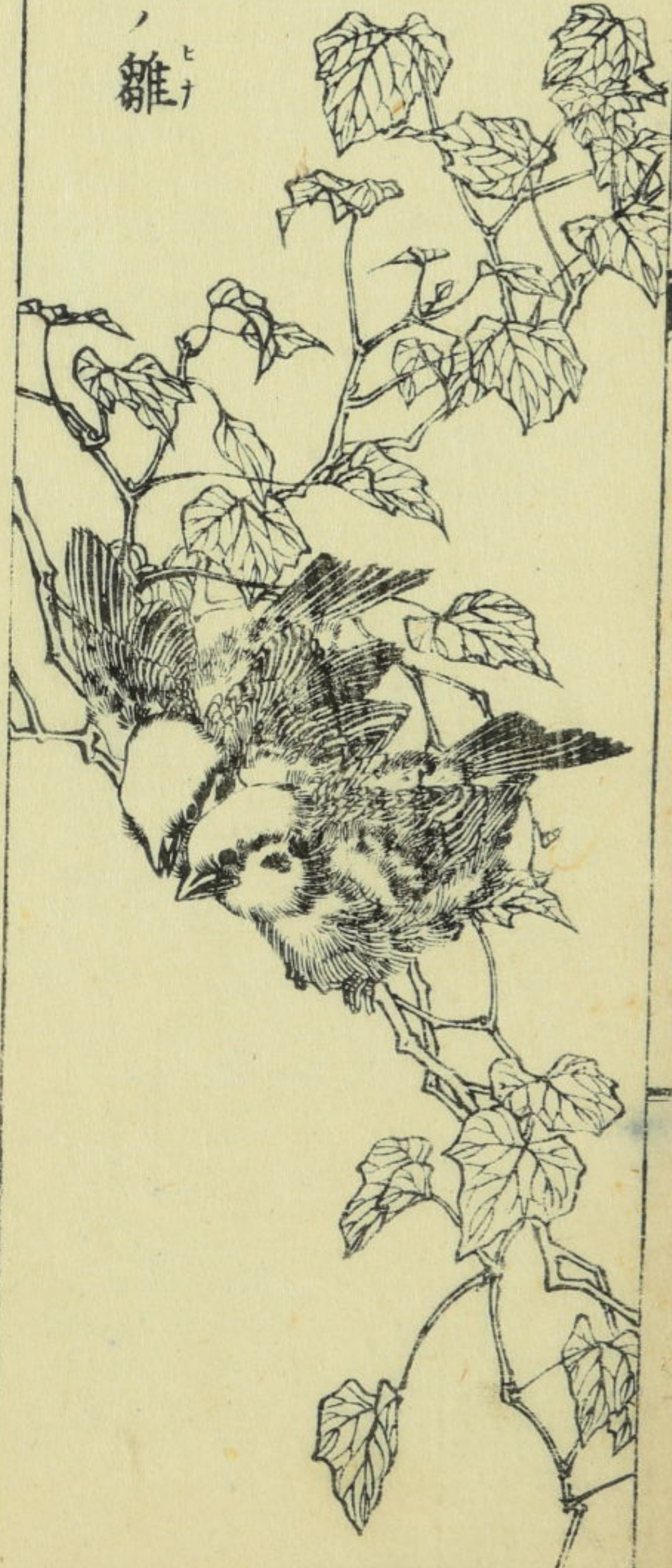
大塚門人
堀大全画

大磯ノ虎

祐成ノ編笠



雀ノ雛





唐兒



蕃僂人



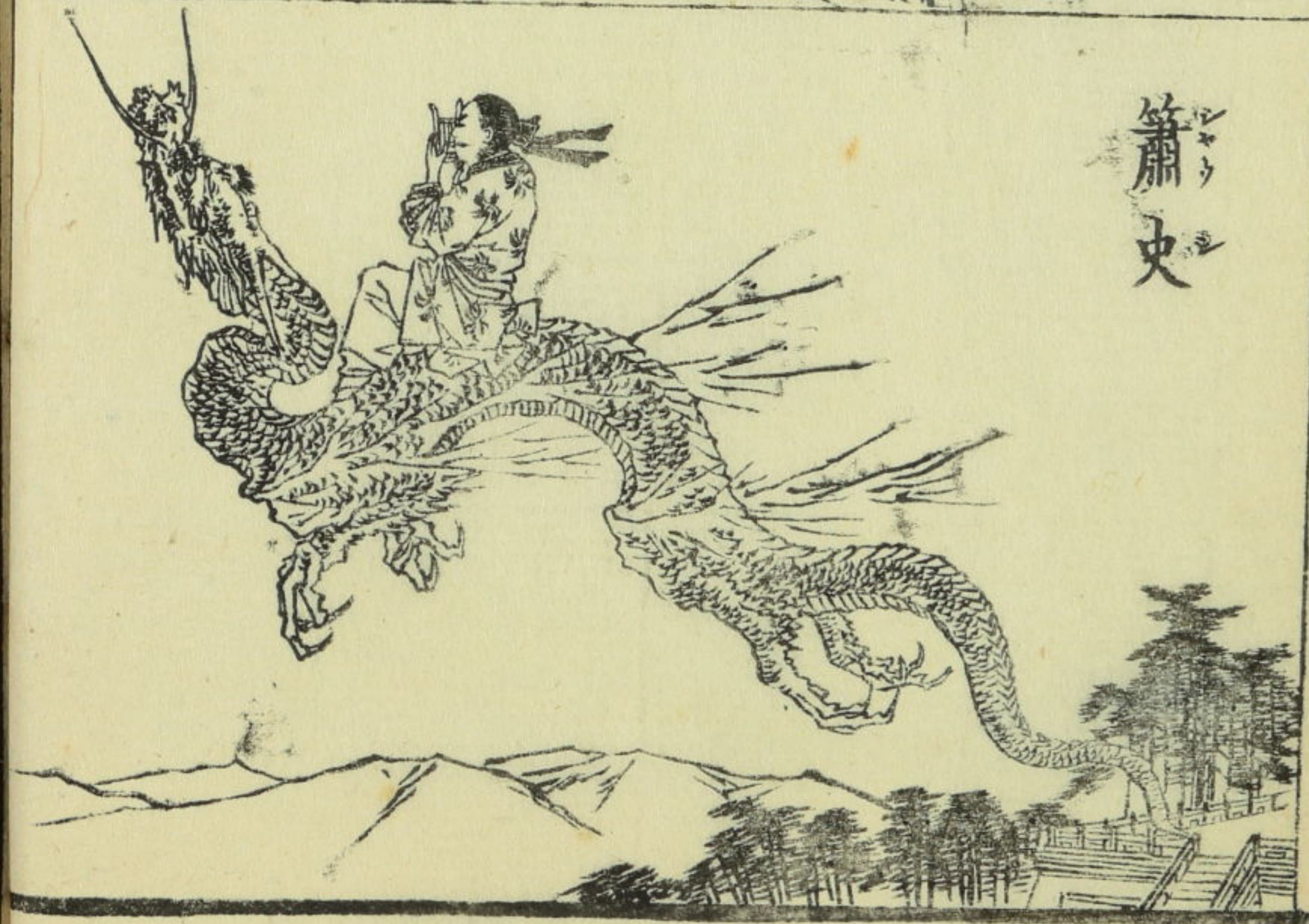
得拾山寒



趙丙



箫史

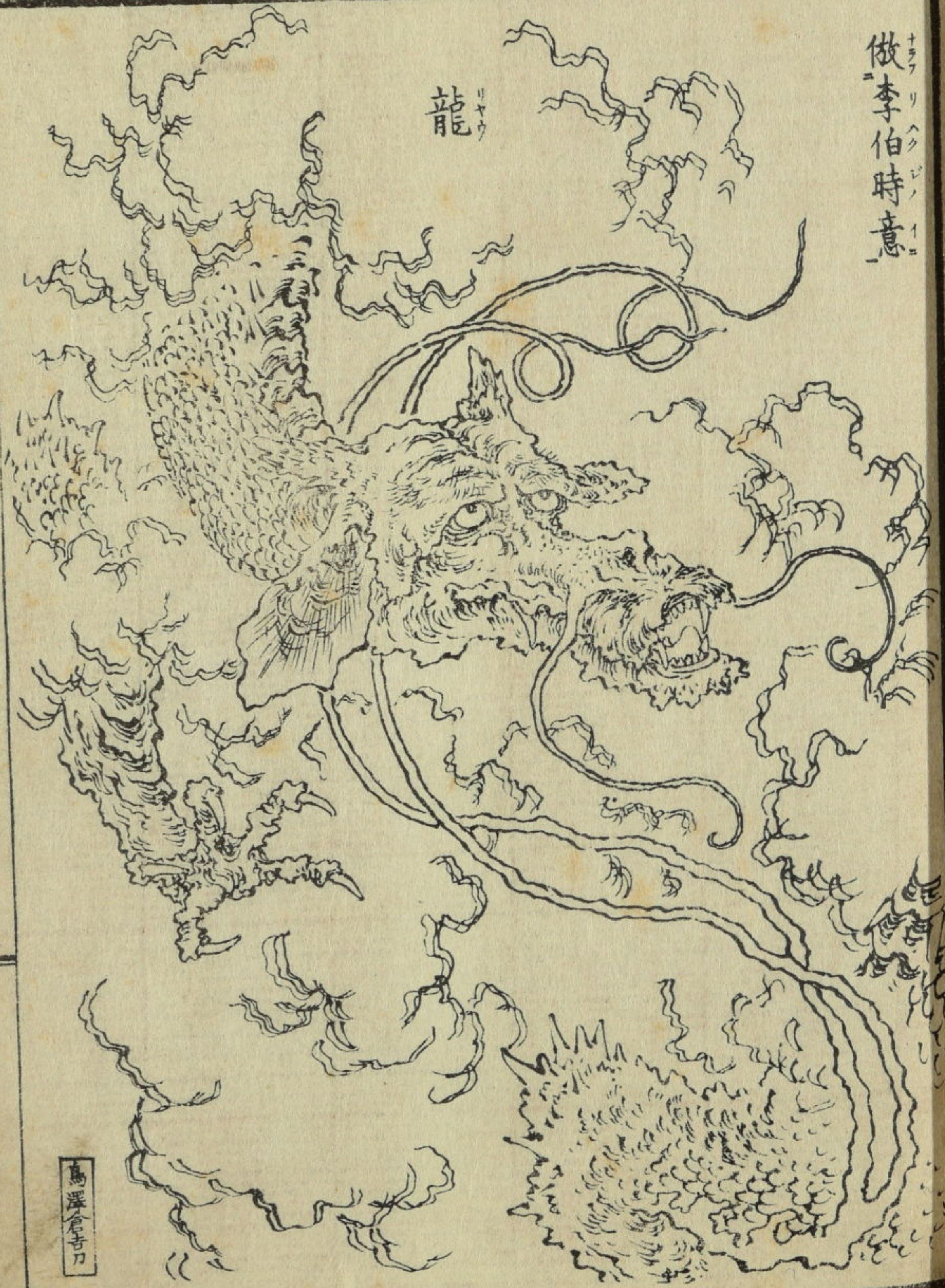




虎

大塚開
國本後所刊

做李伯時意



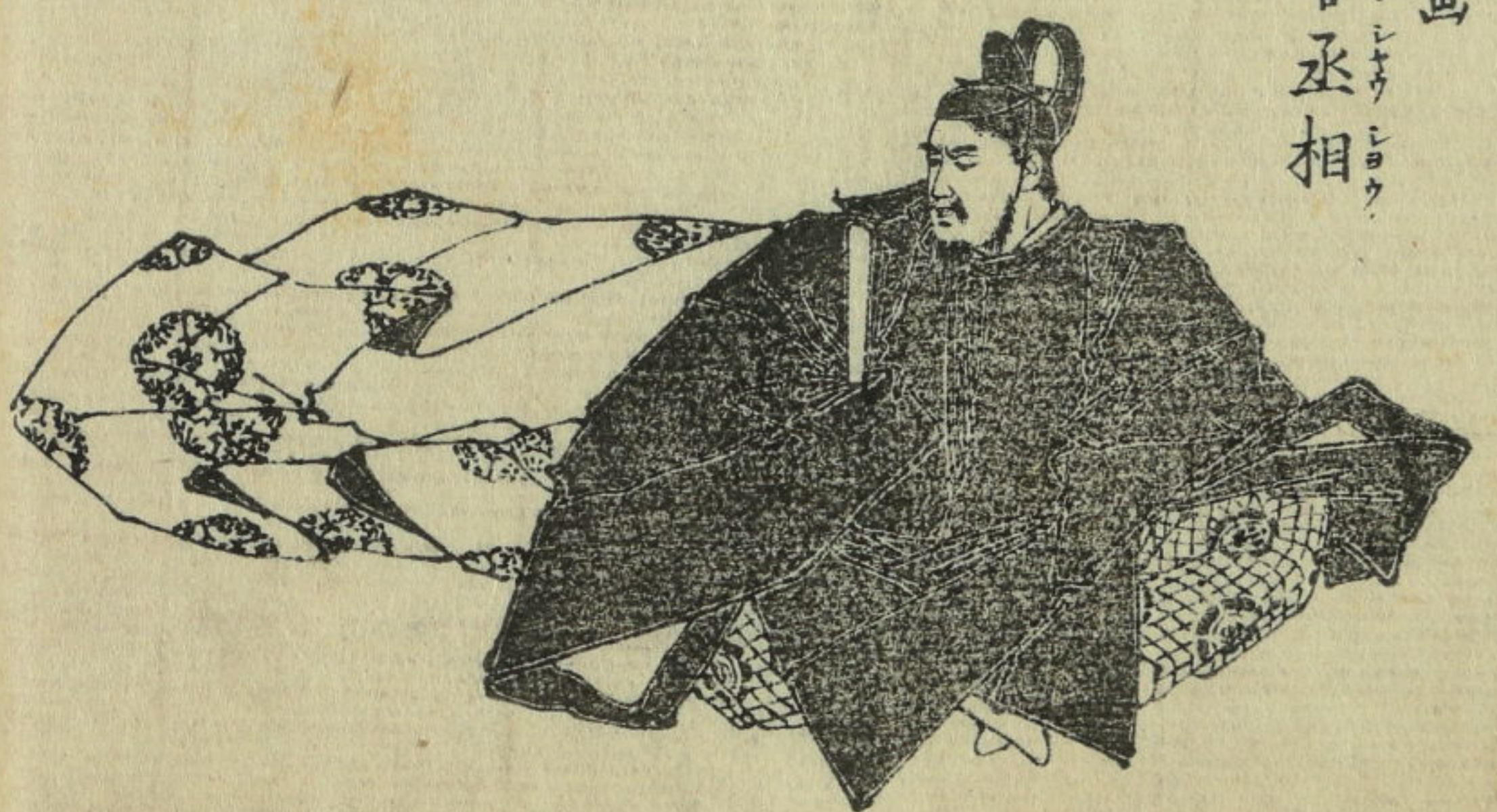
龍

鳥澤全吉刊

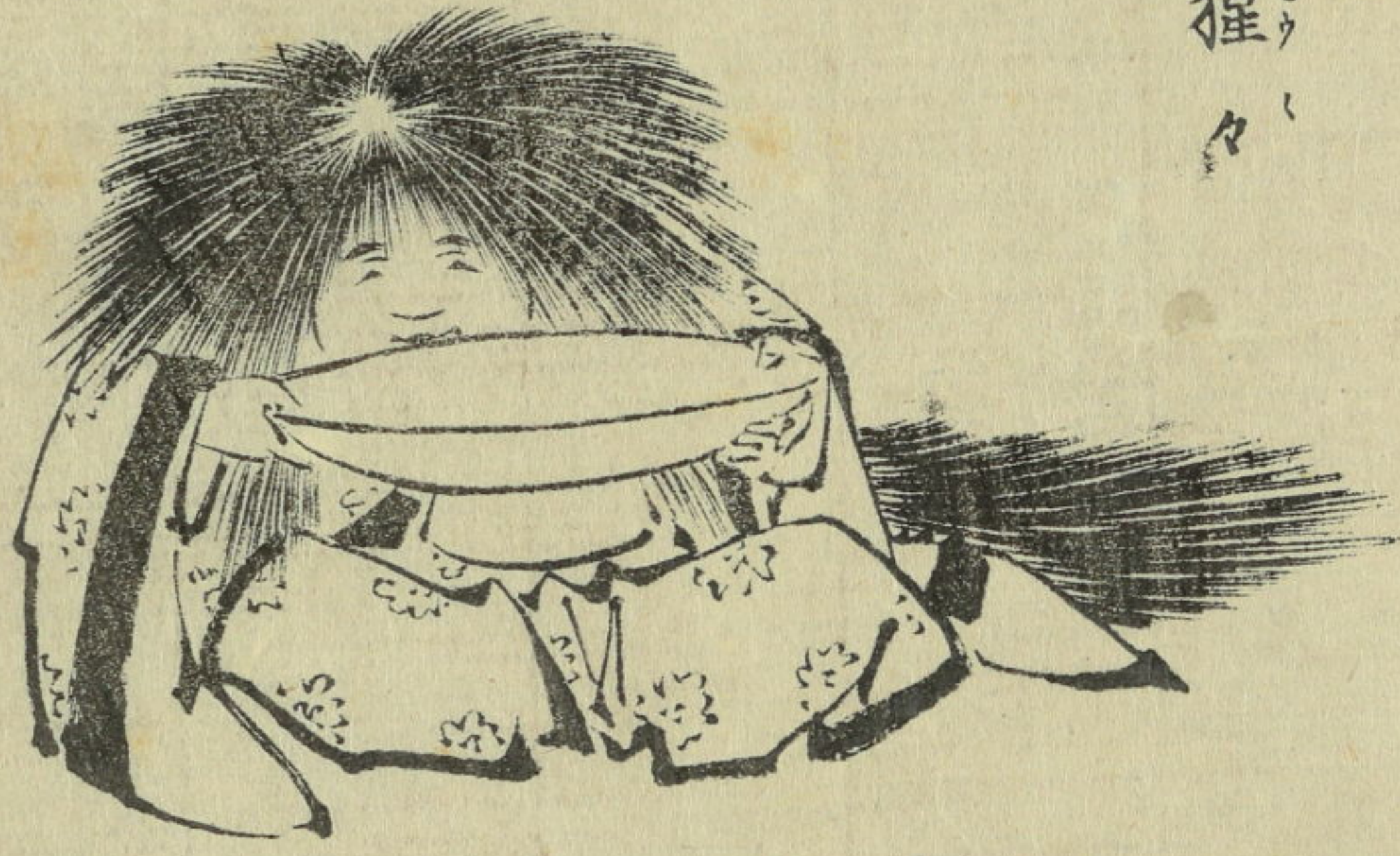
土佐画圖
ハサキロキア
紫式部



同画
ウツシキ
菅丞相



猩々
セウ
ク



白樂天
ハク
ラク
テン



六 大 黑

高物御開言



高物御開言

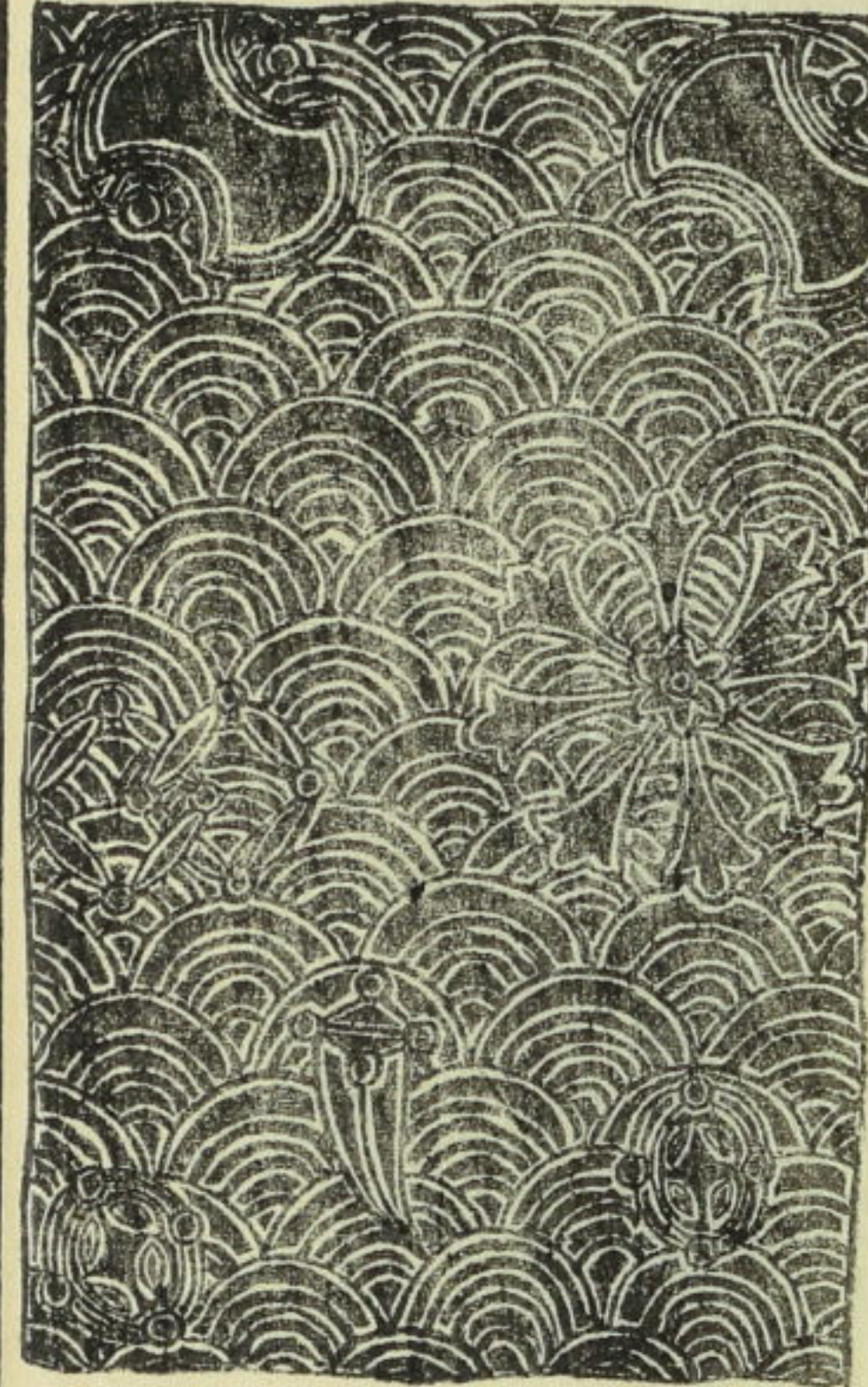


喜多舞開言

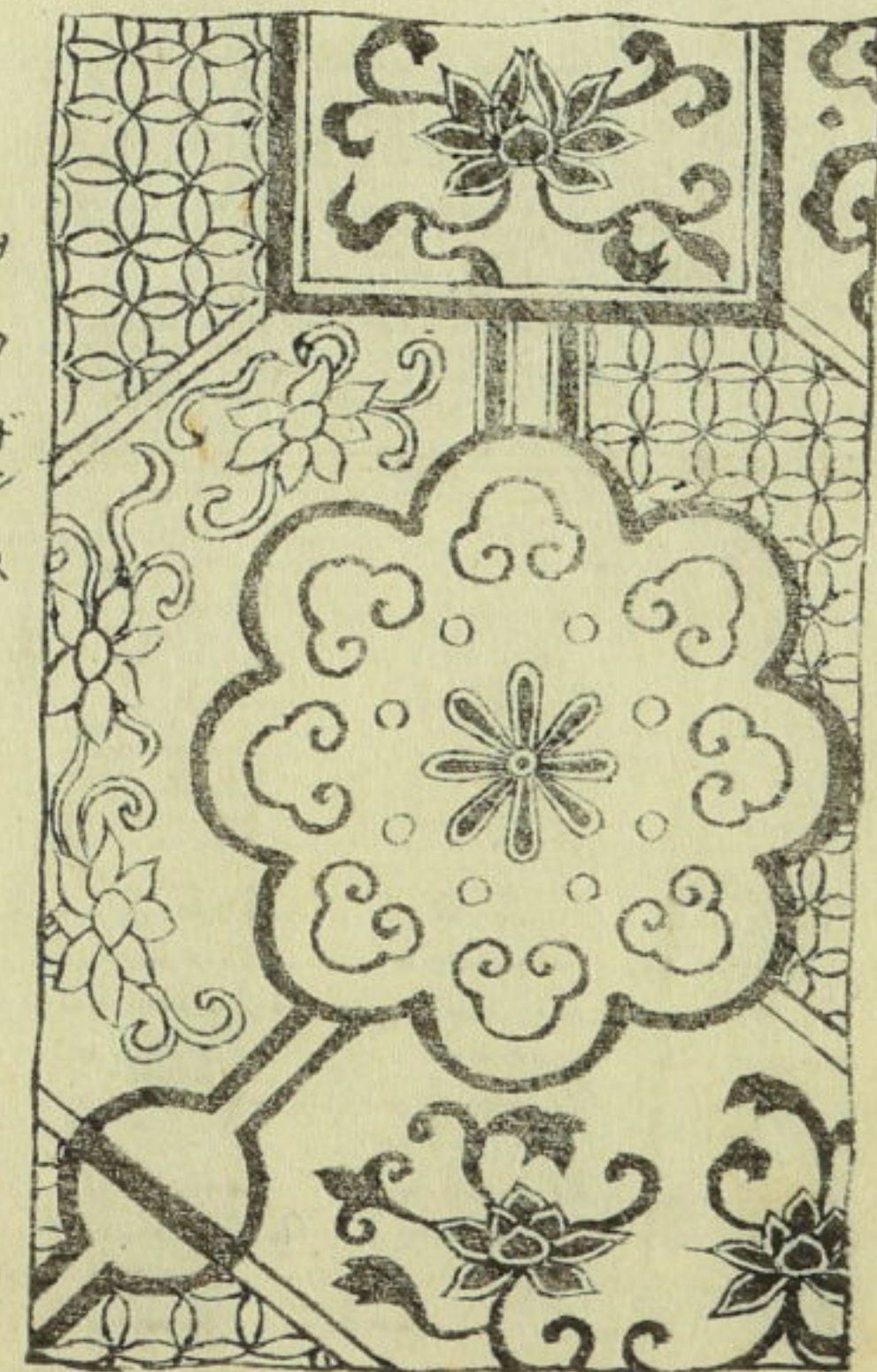
黒舟切



本能寺純子



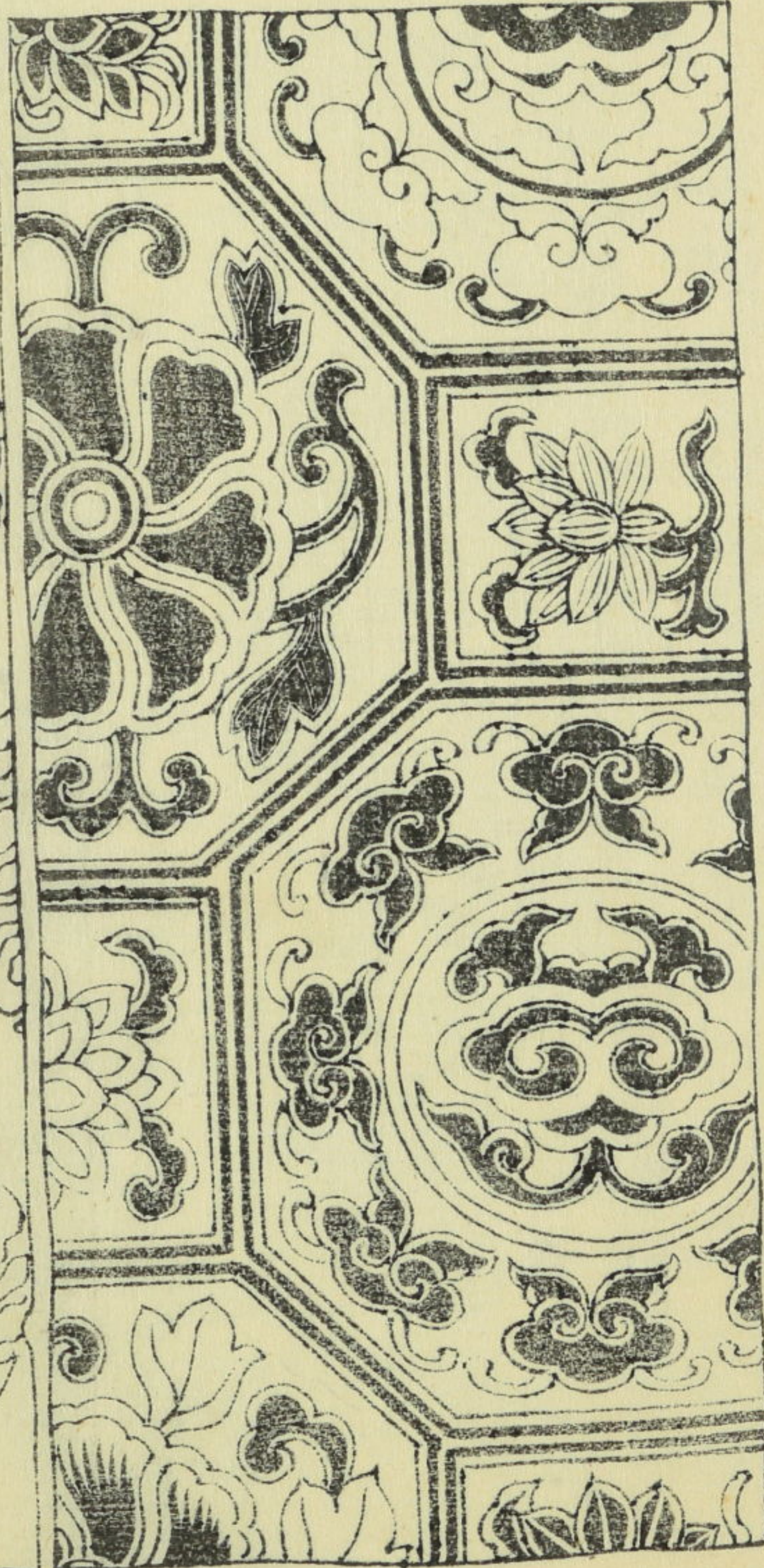
有栖川切



小田純子



紅蜀



欄銀切寺福興



高切佳

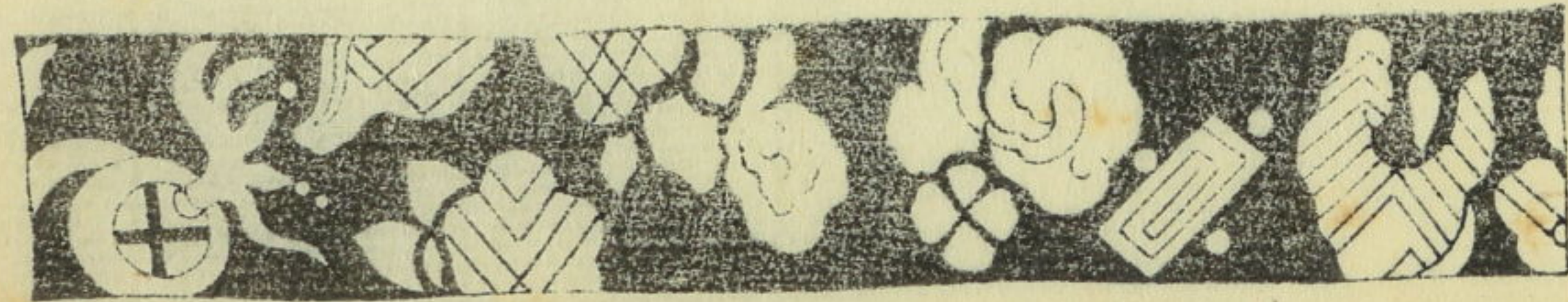


テンス 印金



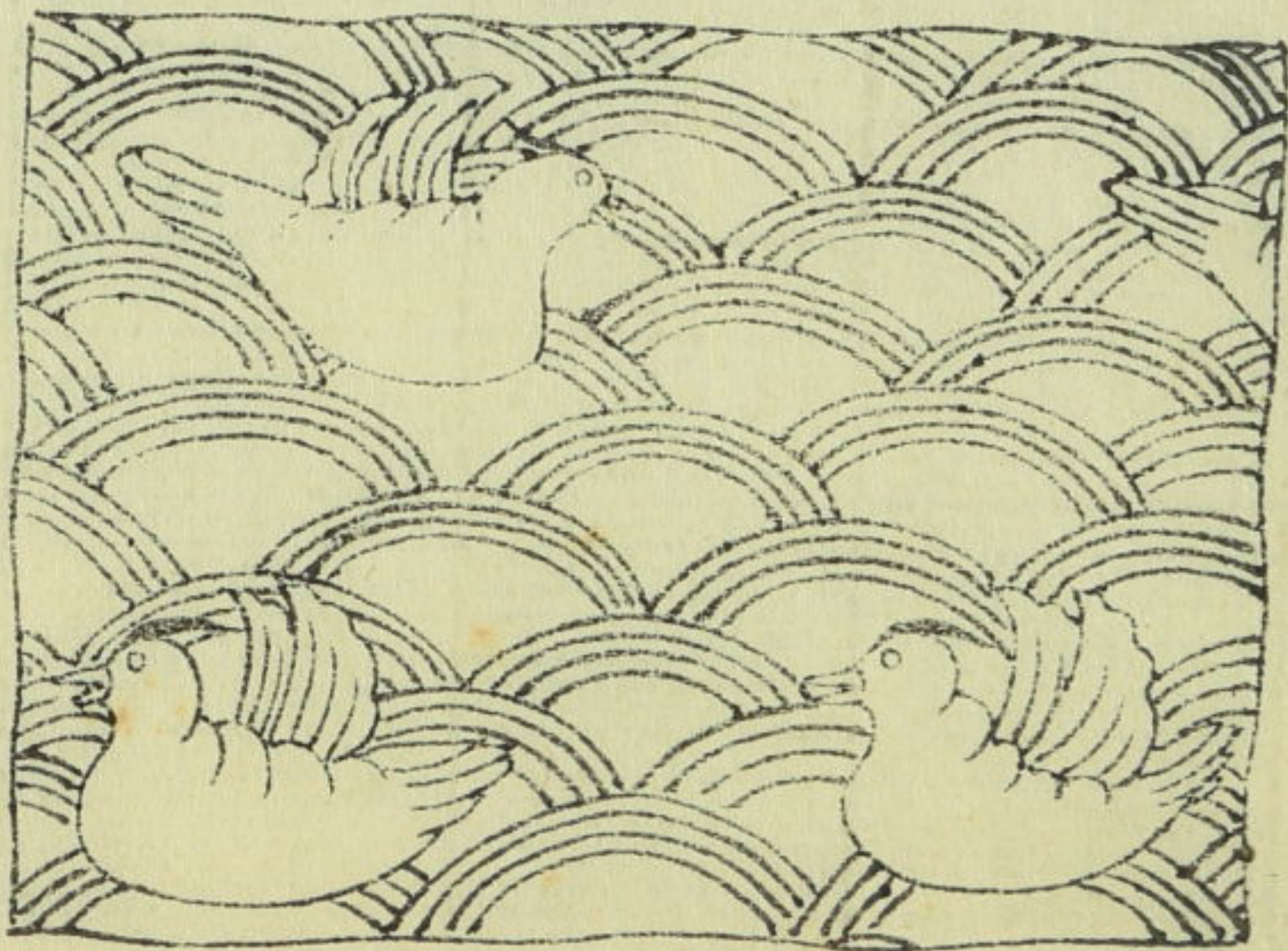
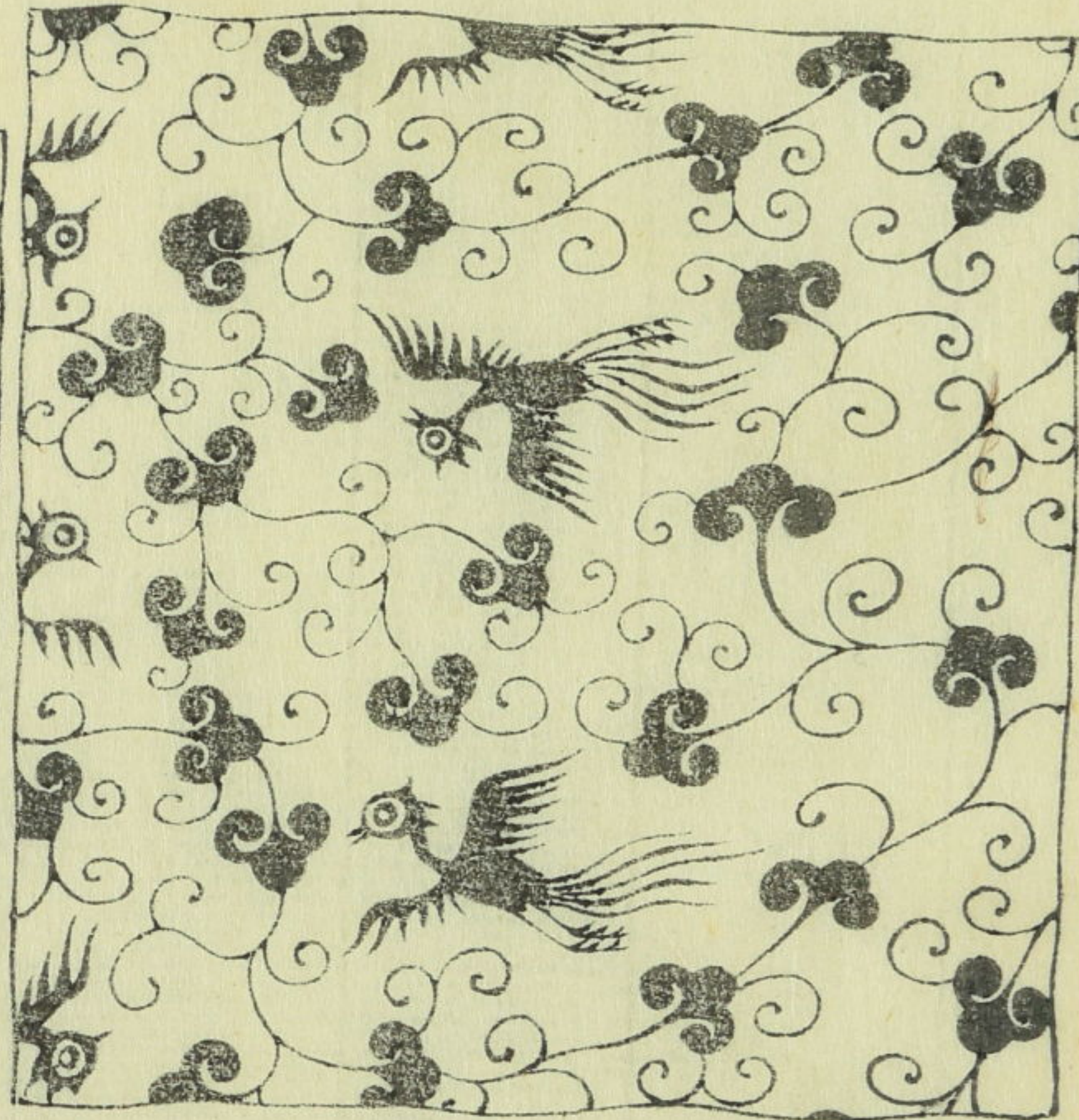
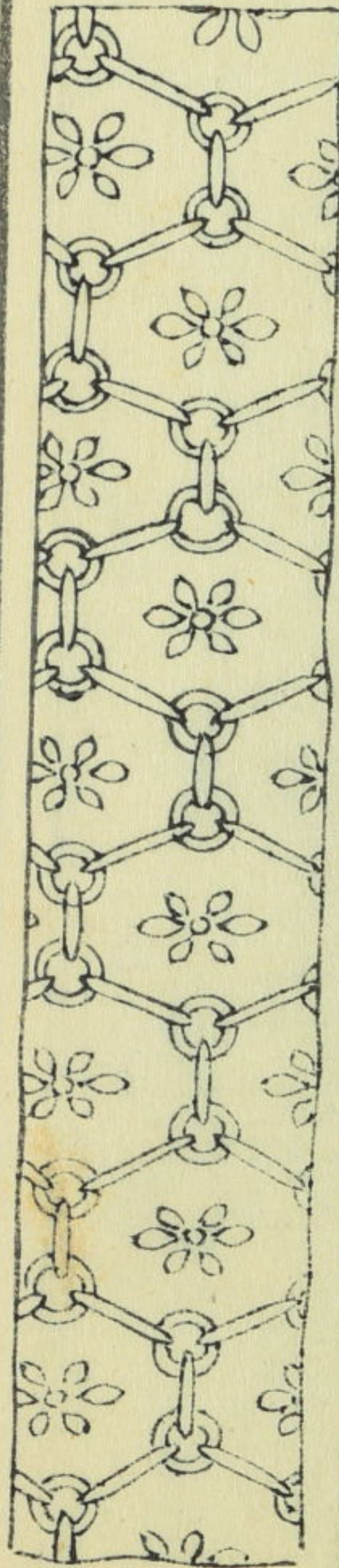
時代純子

時代純子切



子純羊亡

鎖釣



外鳥丸金欄

天女
根付ノ様

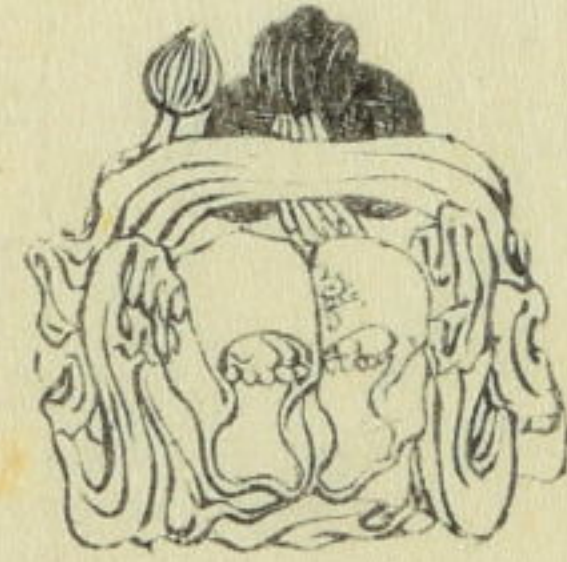


前面



右

左



後面



腹面

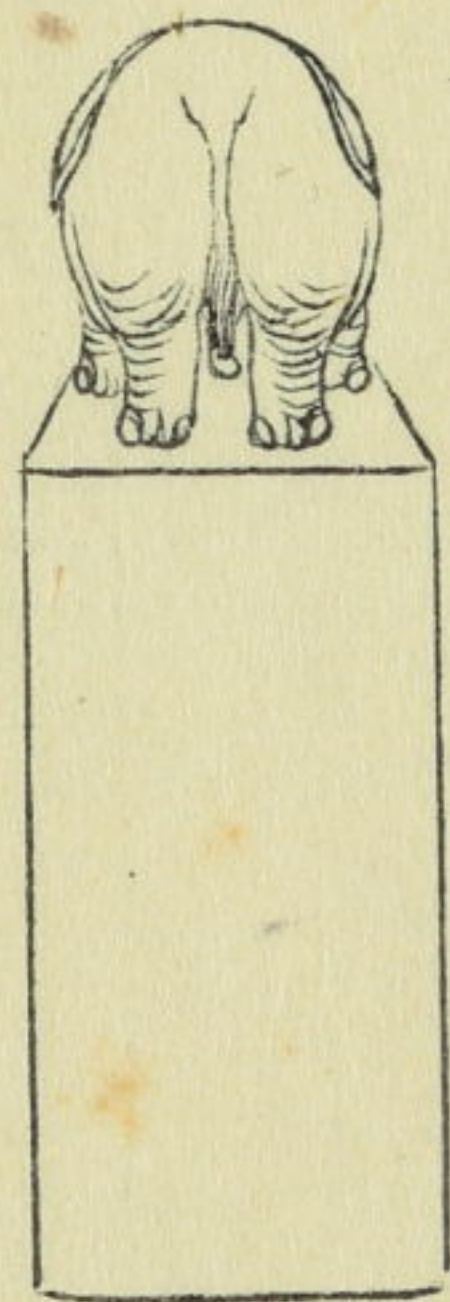
脊面

高砂

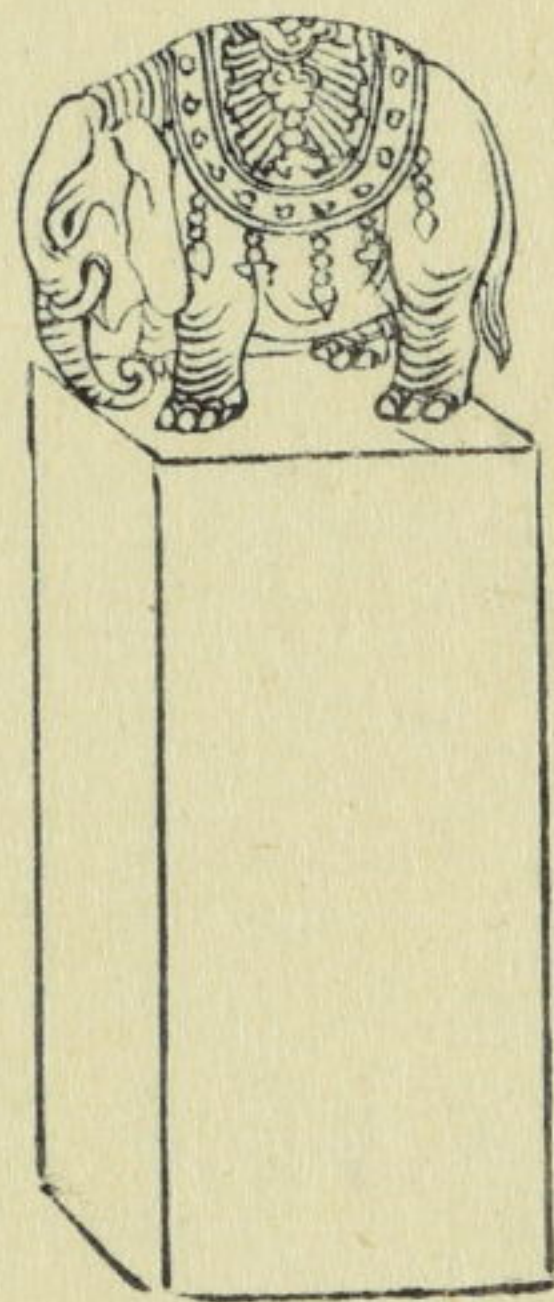




儼鈕



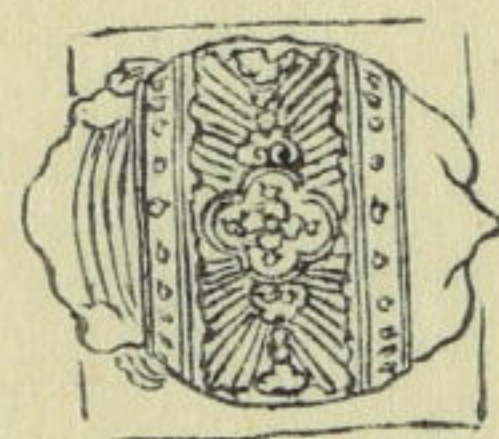
全後向



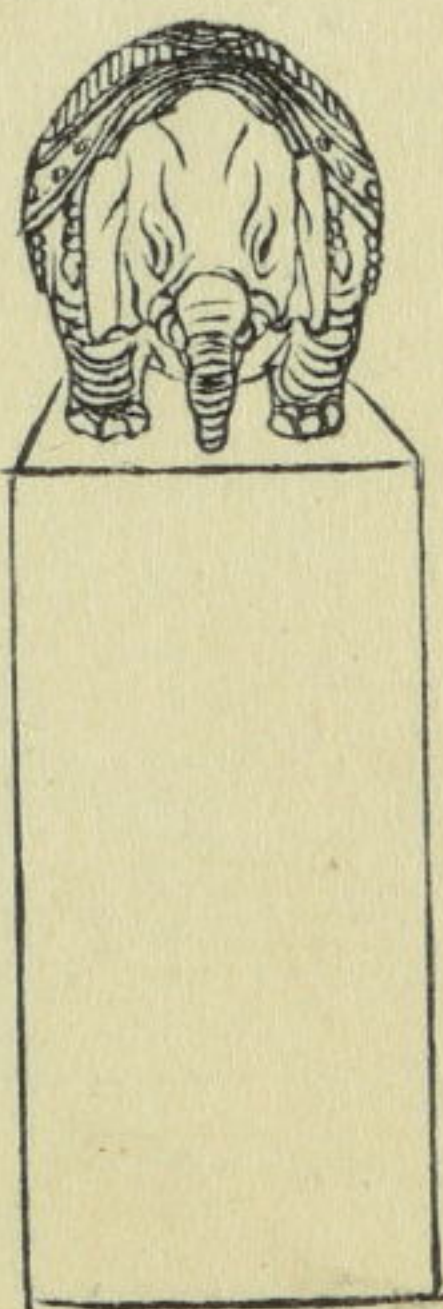
象鈕橫向



同後



全真向

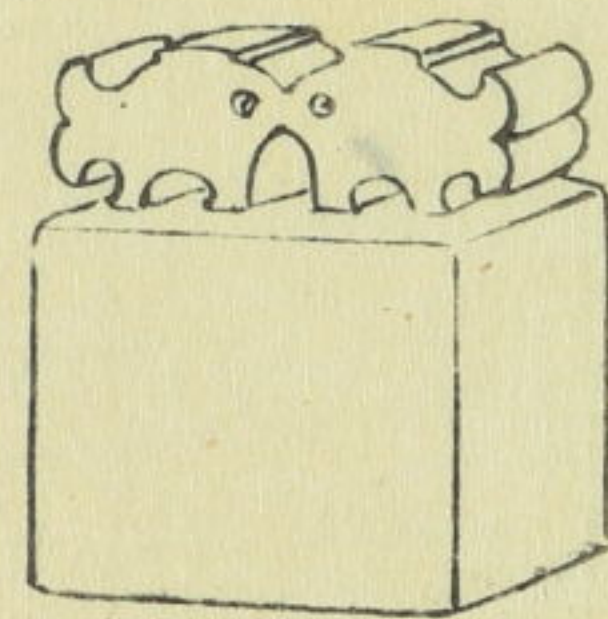


全前向



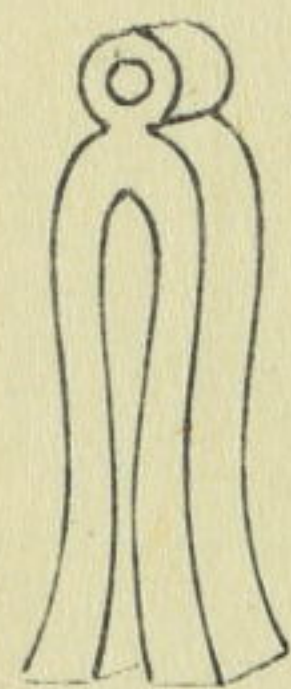
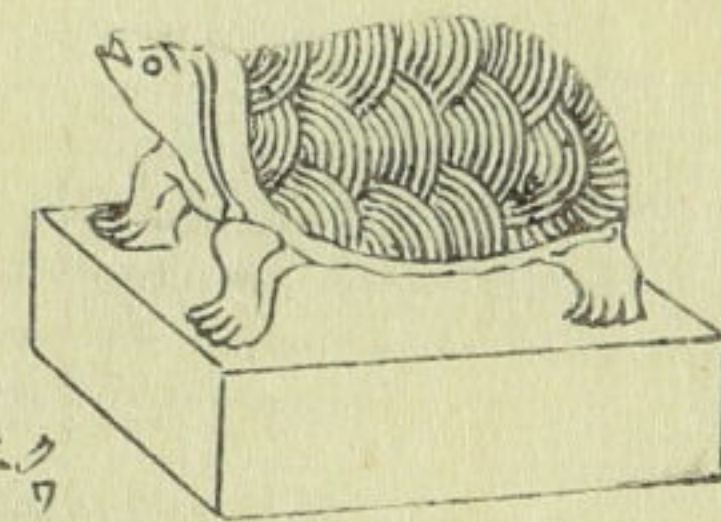
蓮鈕

唐刻印鈕

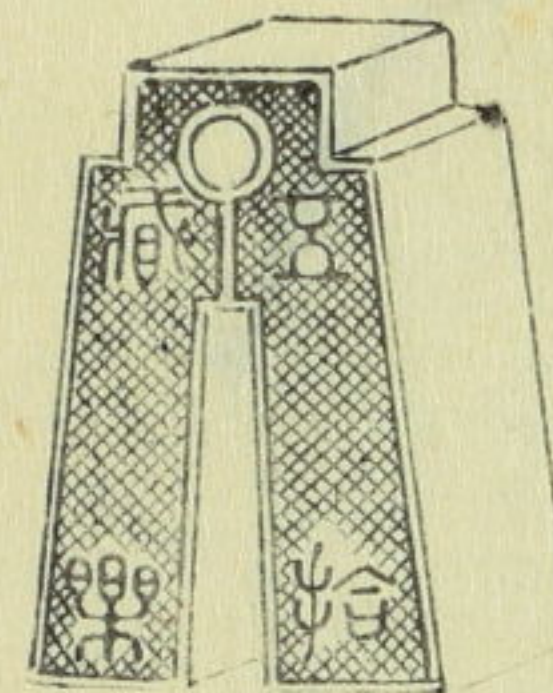


魚鈕

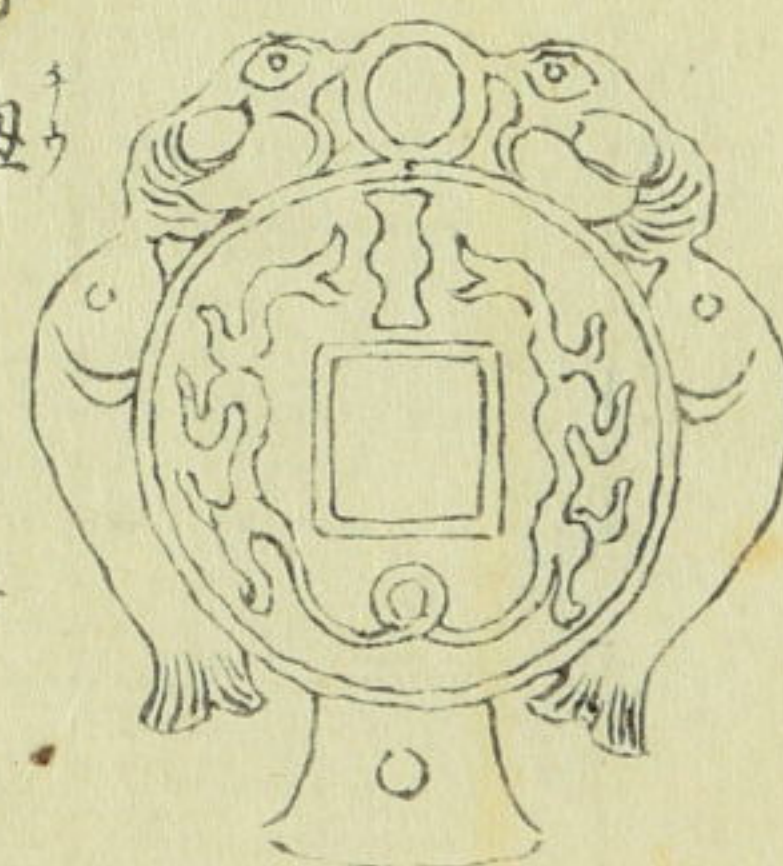
龜鈕



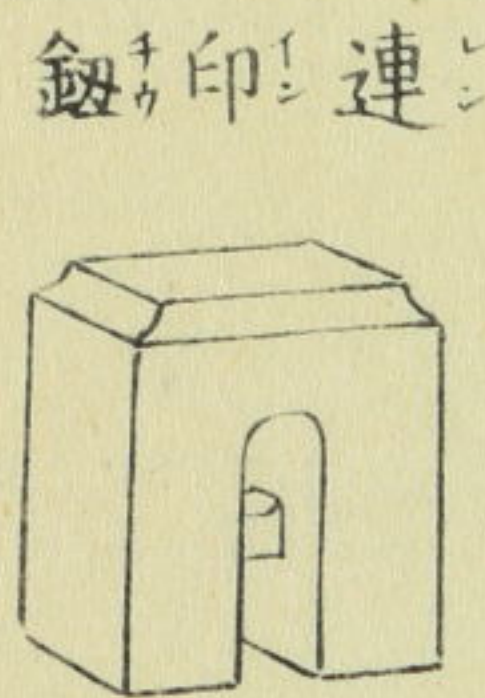
全



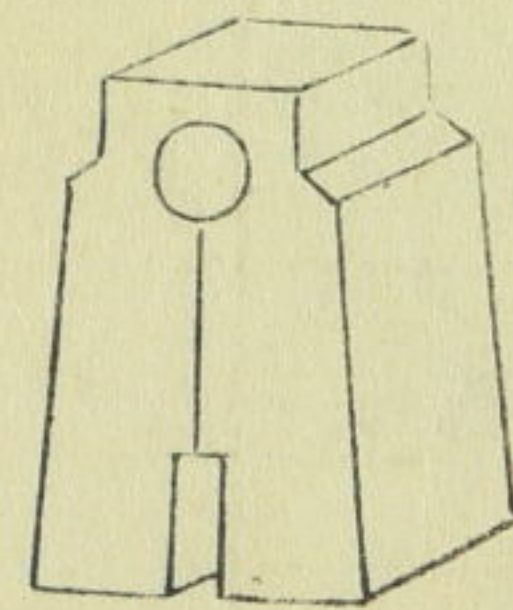
貨布鈕



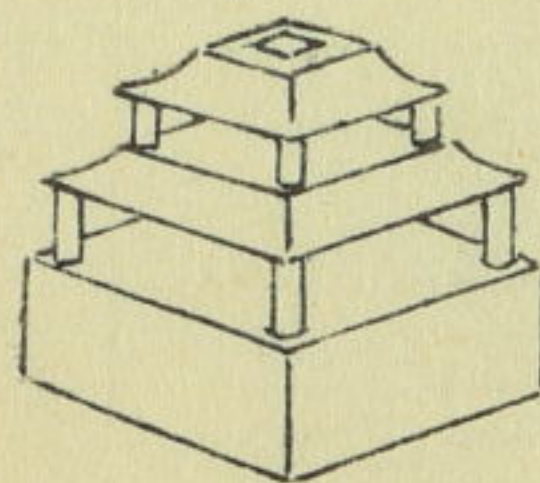
青華錢鈕



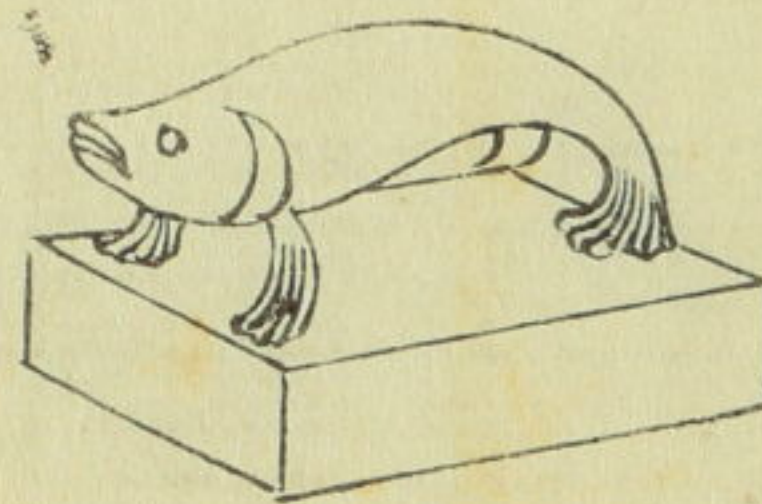
鈕印連



全



亭鈕



魚鈕

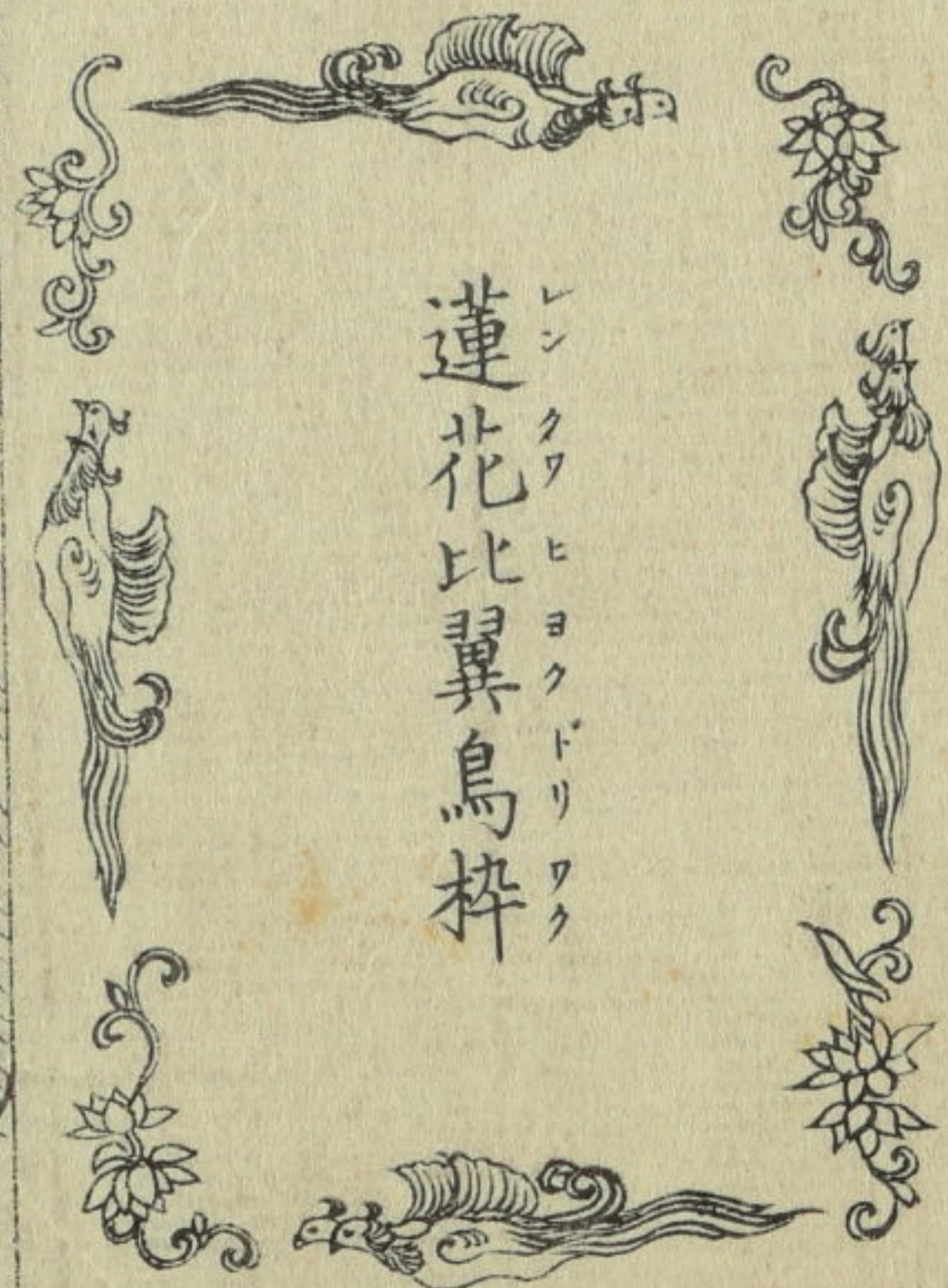
文殊



大島海刀

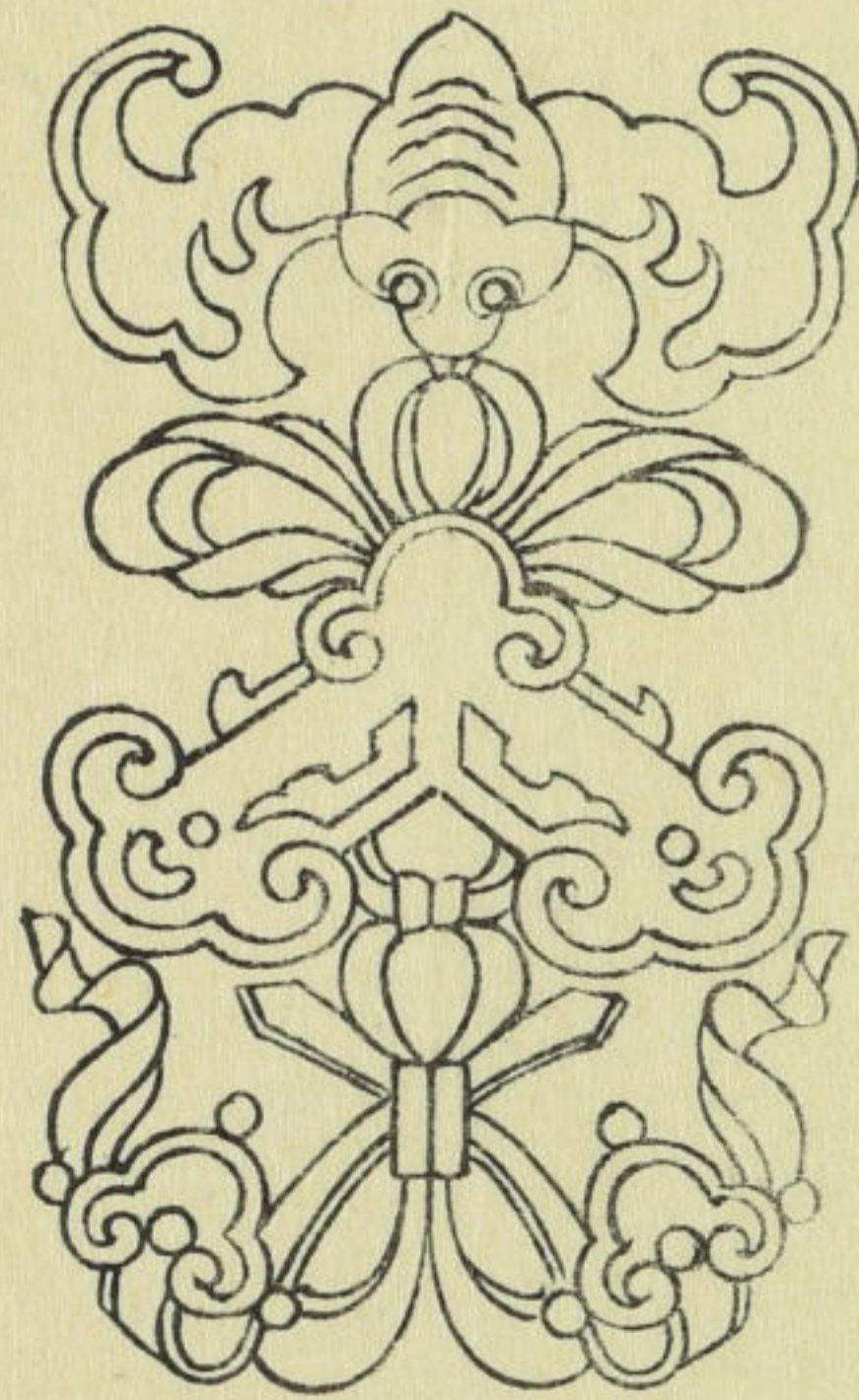


日月星辰

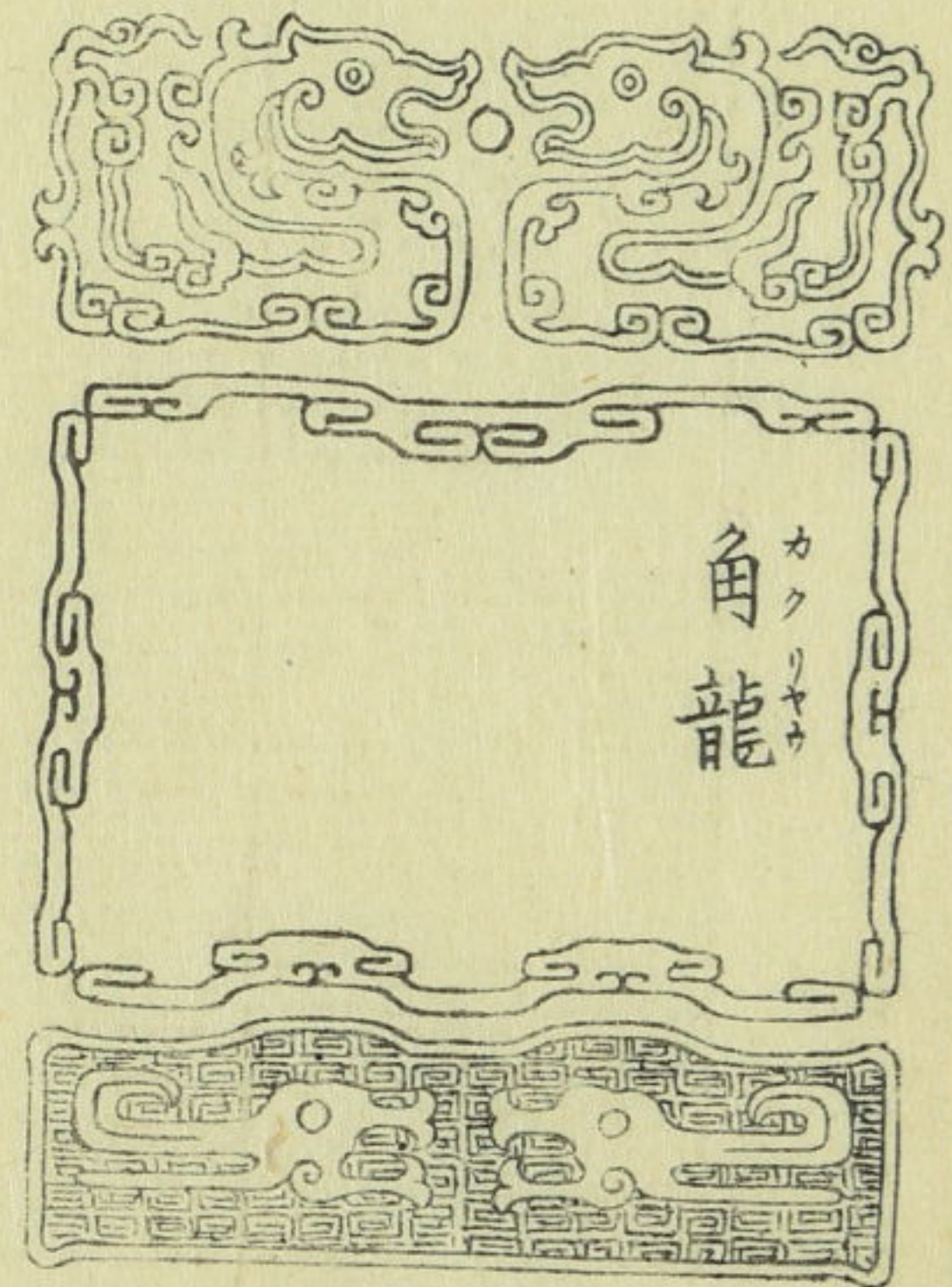


蓮花比翼鳥

蝠蟬意如



梓様摸那支



角龍

寫代墨玉青代古



上同



版權委託

萬物雜形圖譜

四編出版
遂次刻成

鮮齋永濯畫譜

近刻

明治十四年十月八日
同年十二月出版

彫工 大塚鍊五郎刀

東京府平民

編輯 魚江

鮮齋永濯

東京府葛飾郡小梅村
三百三十五番地

江藤喜兵衛

原板主

東京市京橋區彌生町十三番地

武田傳右衛門

書林

東京

