

永耀漫畫

貳編





近きより美術といふものと世にいでより画圖を争うこと意匠と  
 運筆を極め精巧を盡しを美中の美とあすとの  
 美術家の説は因れども今人の巧は古人の教を及ばず昔時の  
 俗趣し現時の雅致を優るとされ唱へかれ傳へ殆ど雷同の  
 嫌ひあるもあらずさて吾士が見るふまは巧妙に其人の  
 存に雅俗の時代を因る今試みは前後四五百年は且も古き  
 名畫の品定めせざばは五百年のものと三百年のの筆を  
 勝れ三百年の百年のあり優れり而て百年の品の品々目の  
 画と見ればよきも自然と品位の高きを見る然れども  
 その時代を追想するに其画の當時はありて俗趣あり  
 或は市氣ありして具眼者の容れざるも知る可しがわれ  
 他にあらず時勢の変遷と人文の推移とも因り眼界は  
 遠近の差を生ずるが故のみされども今時の画に教する百年の

此書は...



鮮齋永濯先生筆

水耀燭畫

第二集

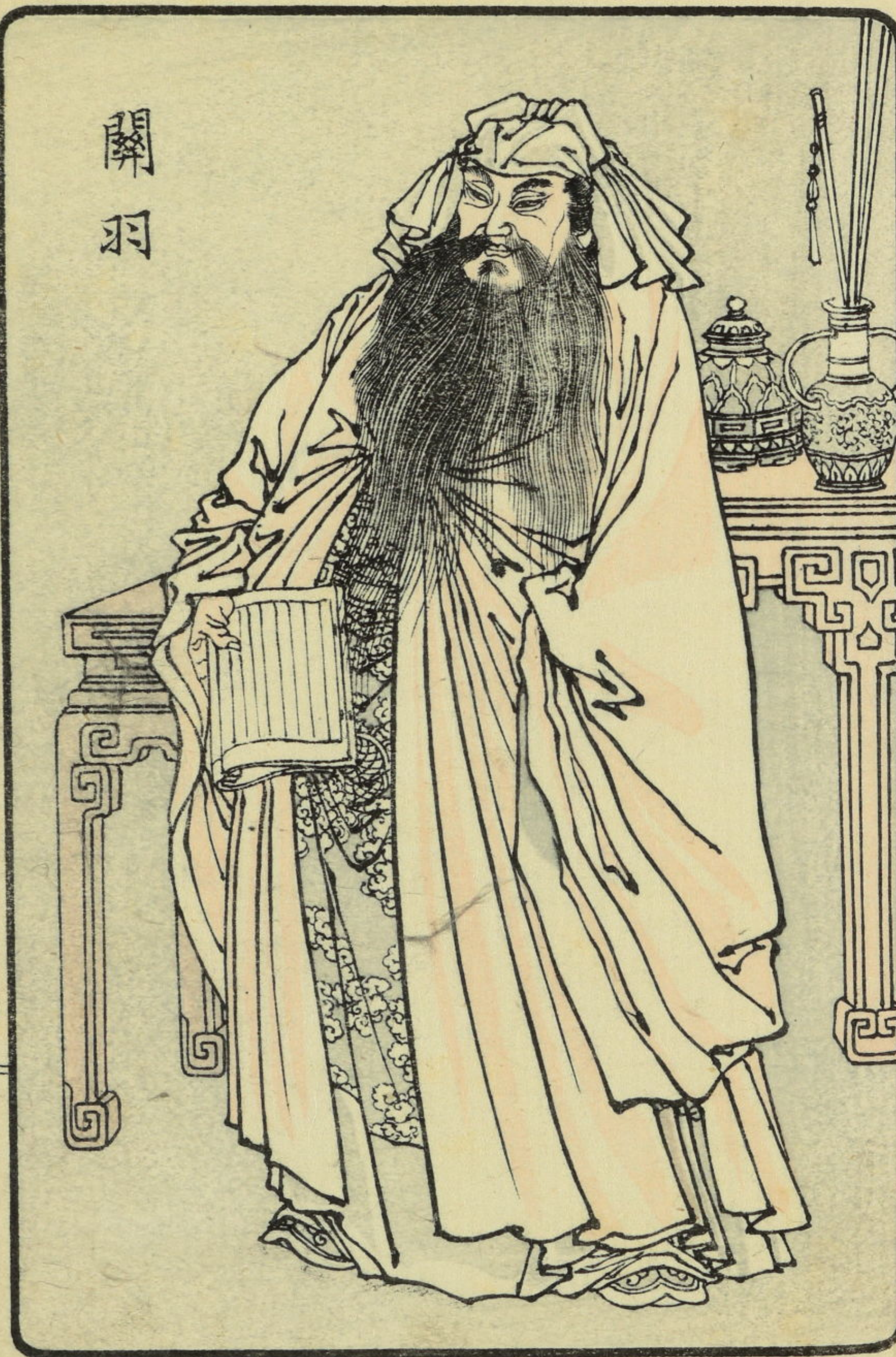
求古堂藏版

市橋樂山



後子至り亦ぞ風致あり筆力ありと獨今人の古人を見よる  
如き想ひありん世の美術は志し画字を修めんとする者  
徒ら子古に汲み今を責むはつともあらずたゞ氣象の高尙  
あるは其心を尚也運筆の自在ふる其腕を研るは我が日東  
美術の伎倆を以て天下後世を傳へんとする者なりかこ  
觀して疑なきとあり

鮮齊永濯子の名を聞くと久し子も亦居士の面影を思ふと入して  
あひあつしたまふありし相逢ふの良縁を得たりとある事  
秋わくろふあこ子ぶ小梅の庵を訪ひ初め相見て談話の  
雅俗論及び子ハ大に居士の説を納る全盛廣富の五月  
來古堂主人の水濯漫画二編の序文を乞はれ別を思ひ  
構ふるまじしありし此論を以て其書めを推せしむるありぬ  
如實居士大槻修

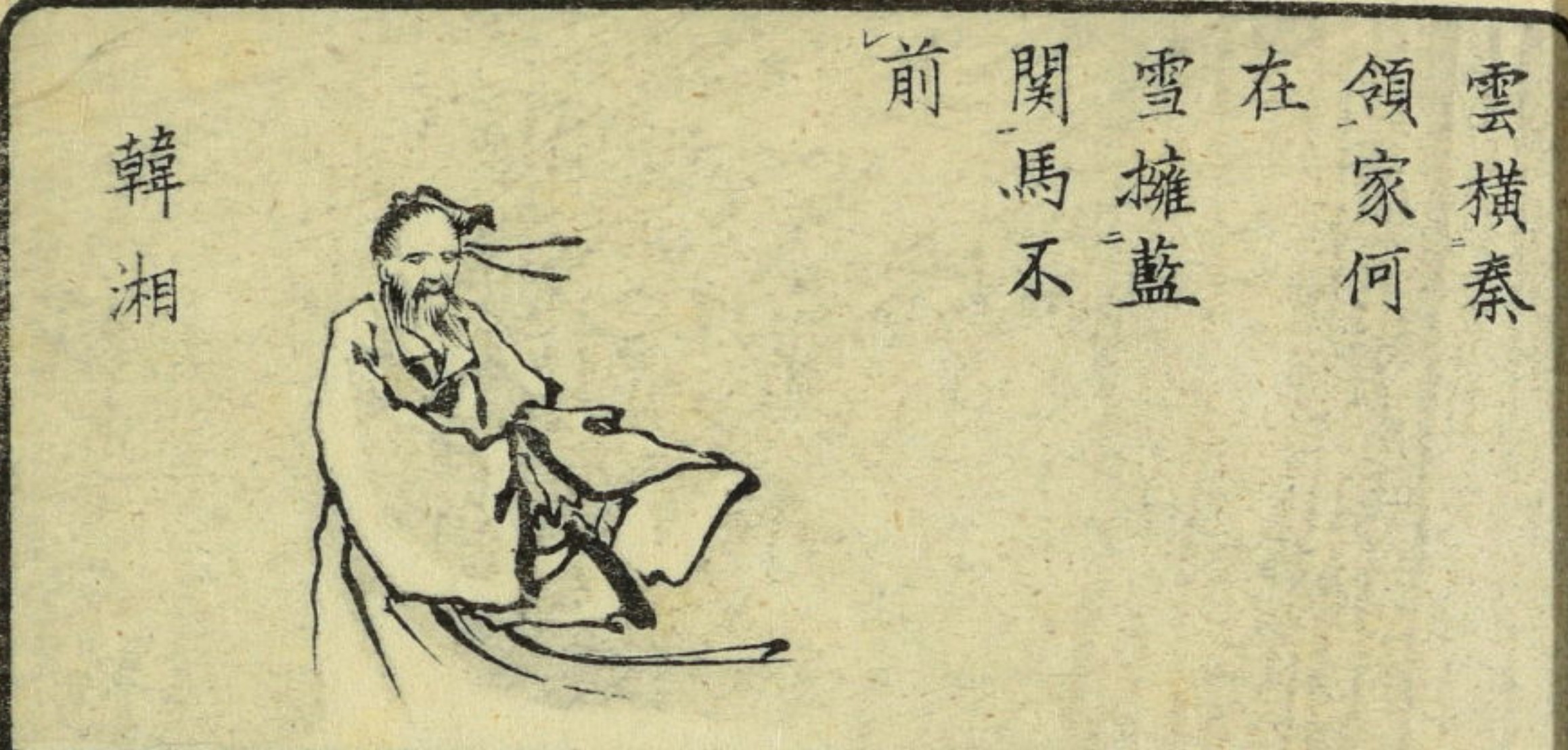


關羽





昌黎朝  
州流サ  
山野ヲ  
跋涉シ  
テ韓湘  
ニ逢フ圖



雲横秦  
領家何  
在  
雪擁藍  
關馬不  
前

韓湘



慈童



列子  
乗風  
ルニ子



王微子字ハ子歆  
雪月ニ興シテ小舟  
ニ掉シ朋友ノ居  
所ニ至ル

心  
聖  
曼  
畫  
二  
篇

巨靈人



巨靈様  
多子  
分破華山  
千萬重

亦  
清  
變  
畫  
二  
紙

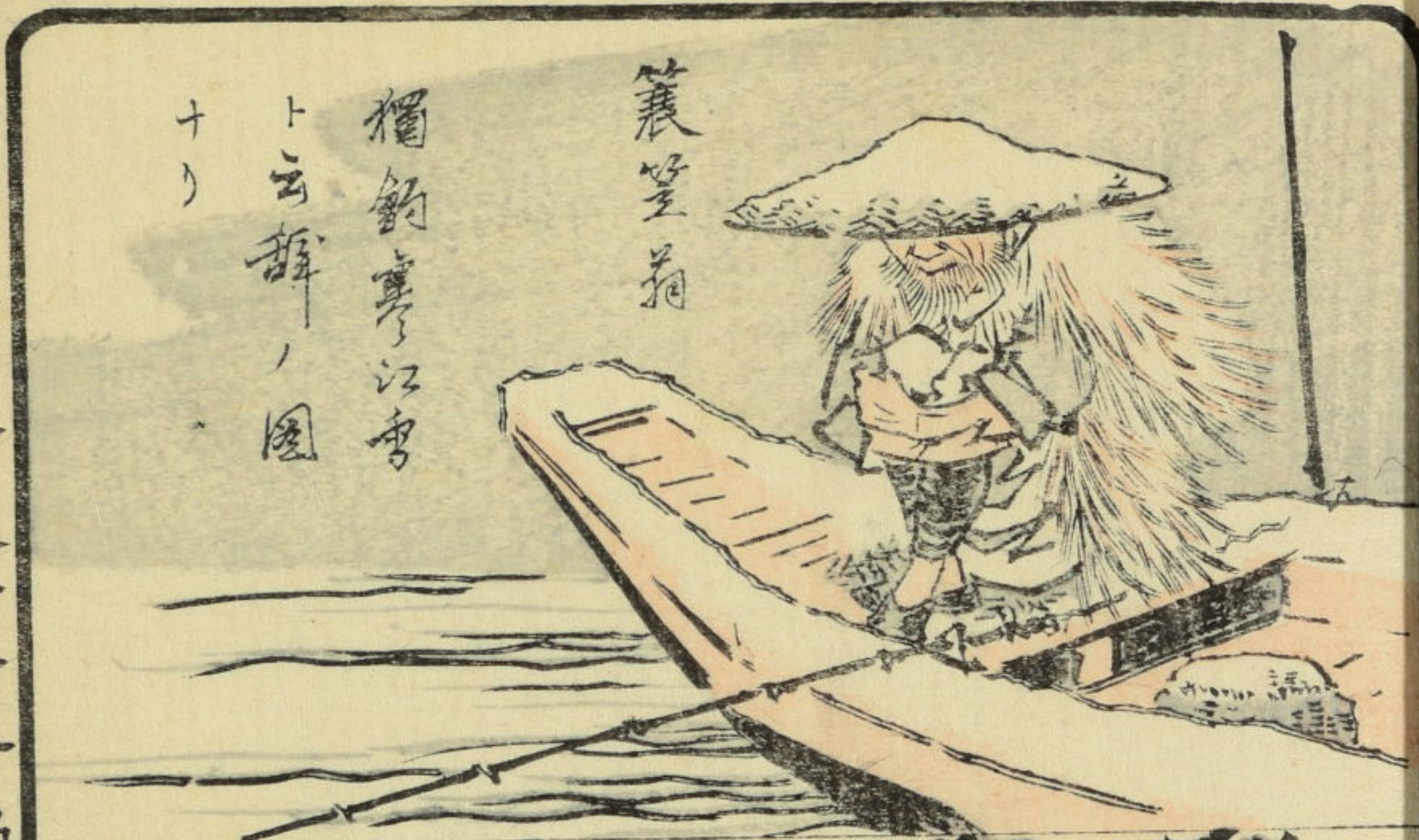


嚴子陵



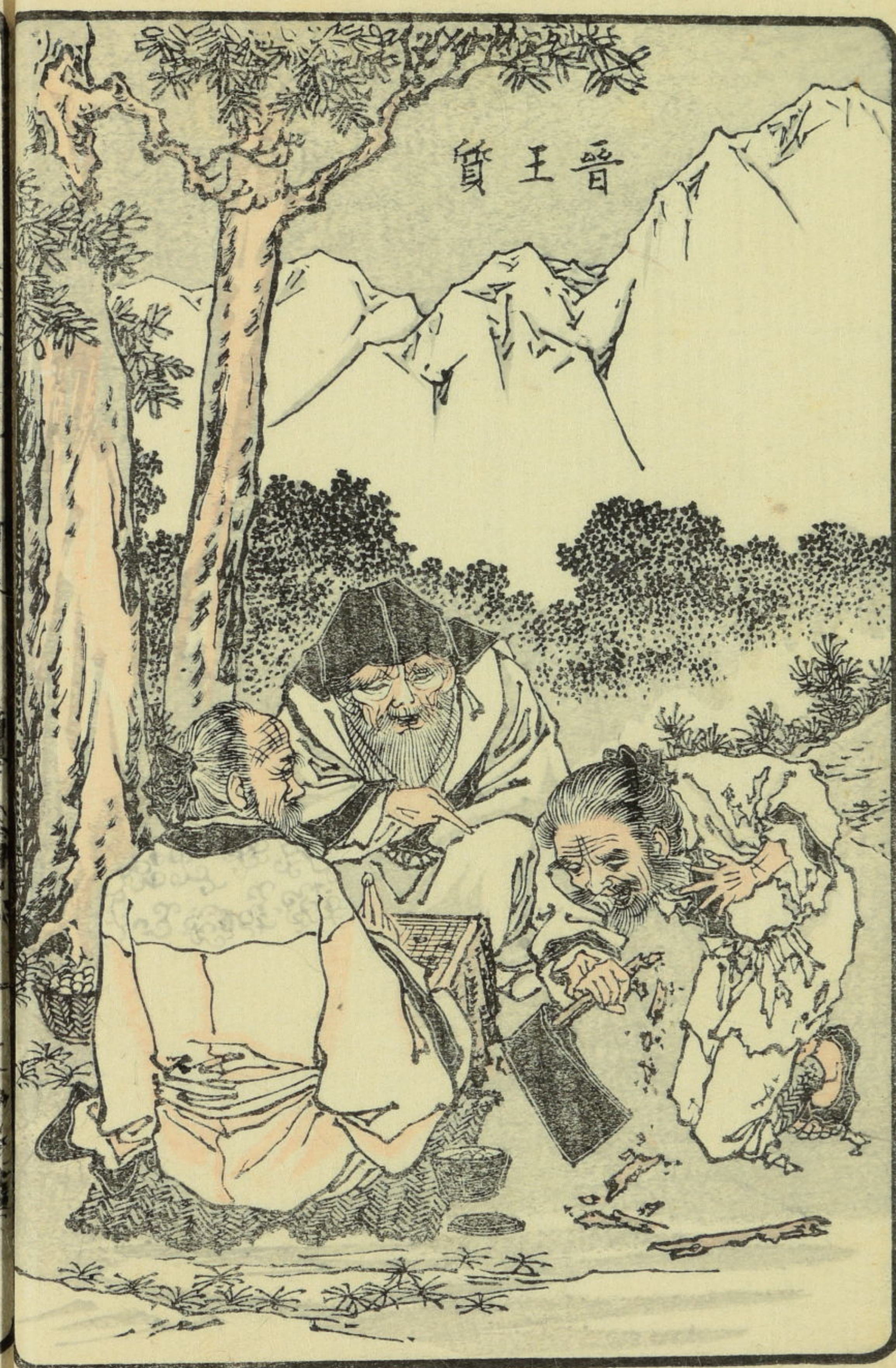
日馬温公

簑笠翁



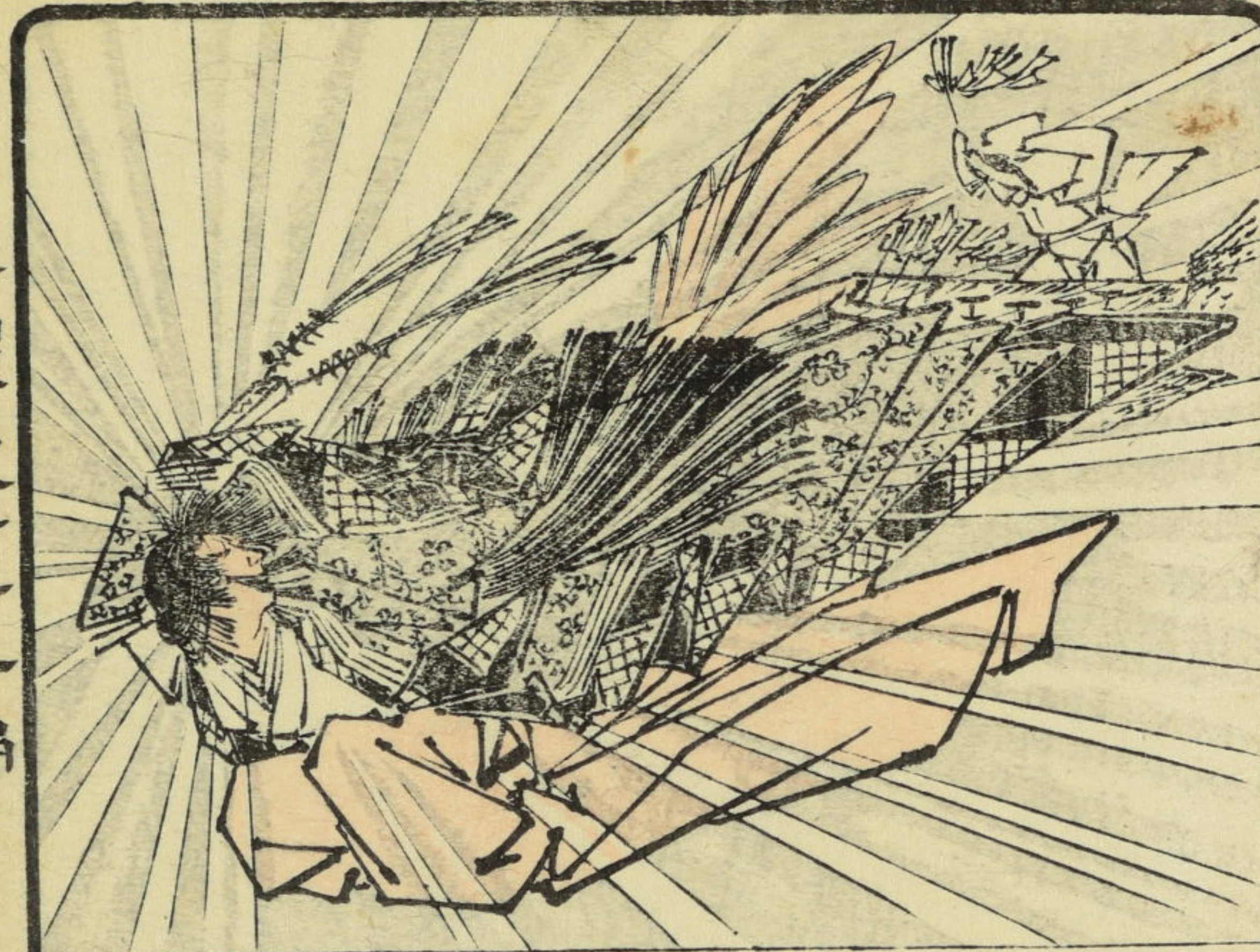
獨釣亭江雪  
十云  
十)



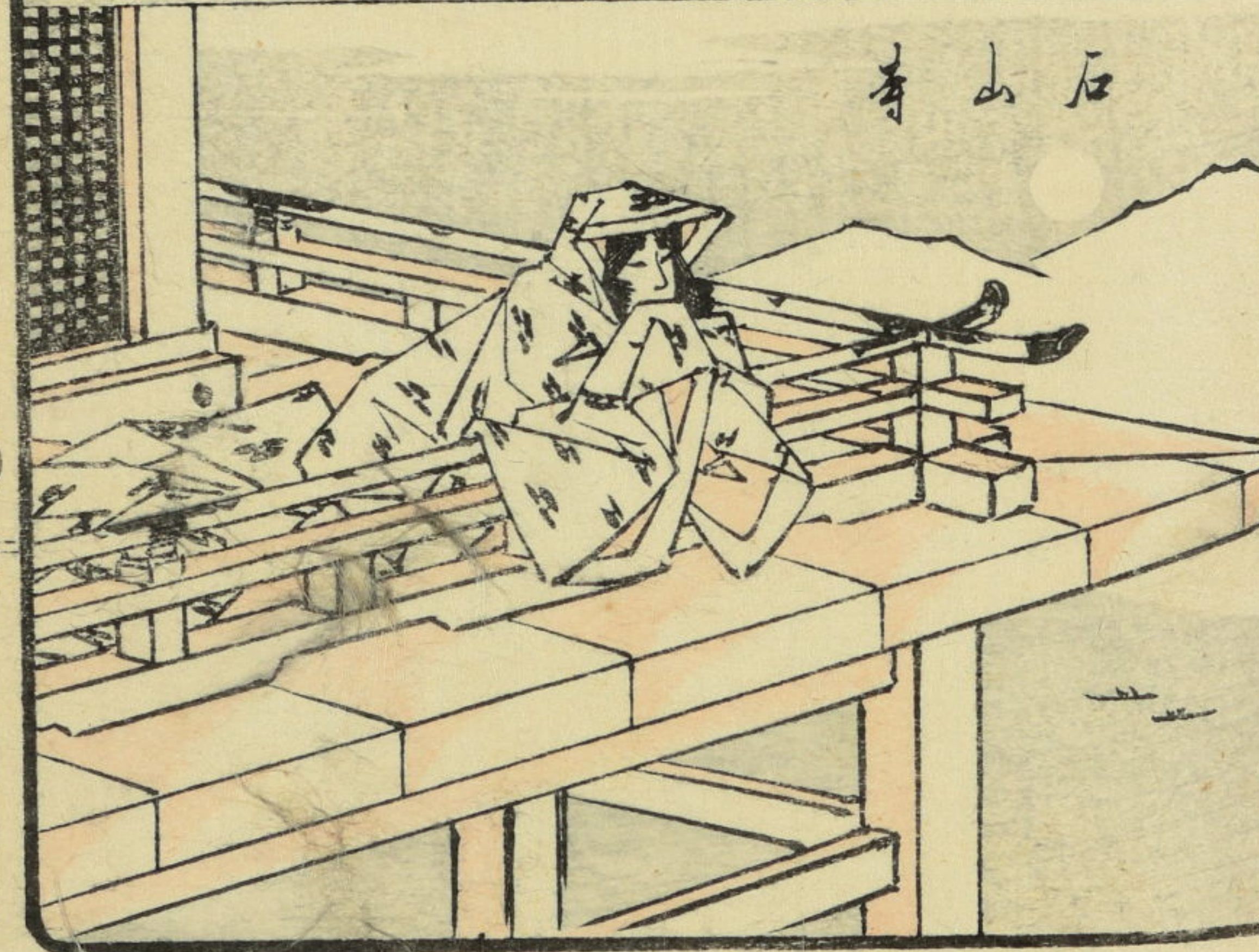




狐尾九



心  
聖  
曼  
曼  
二  
編



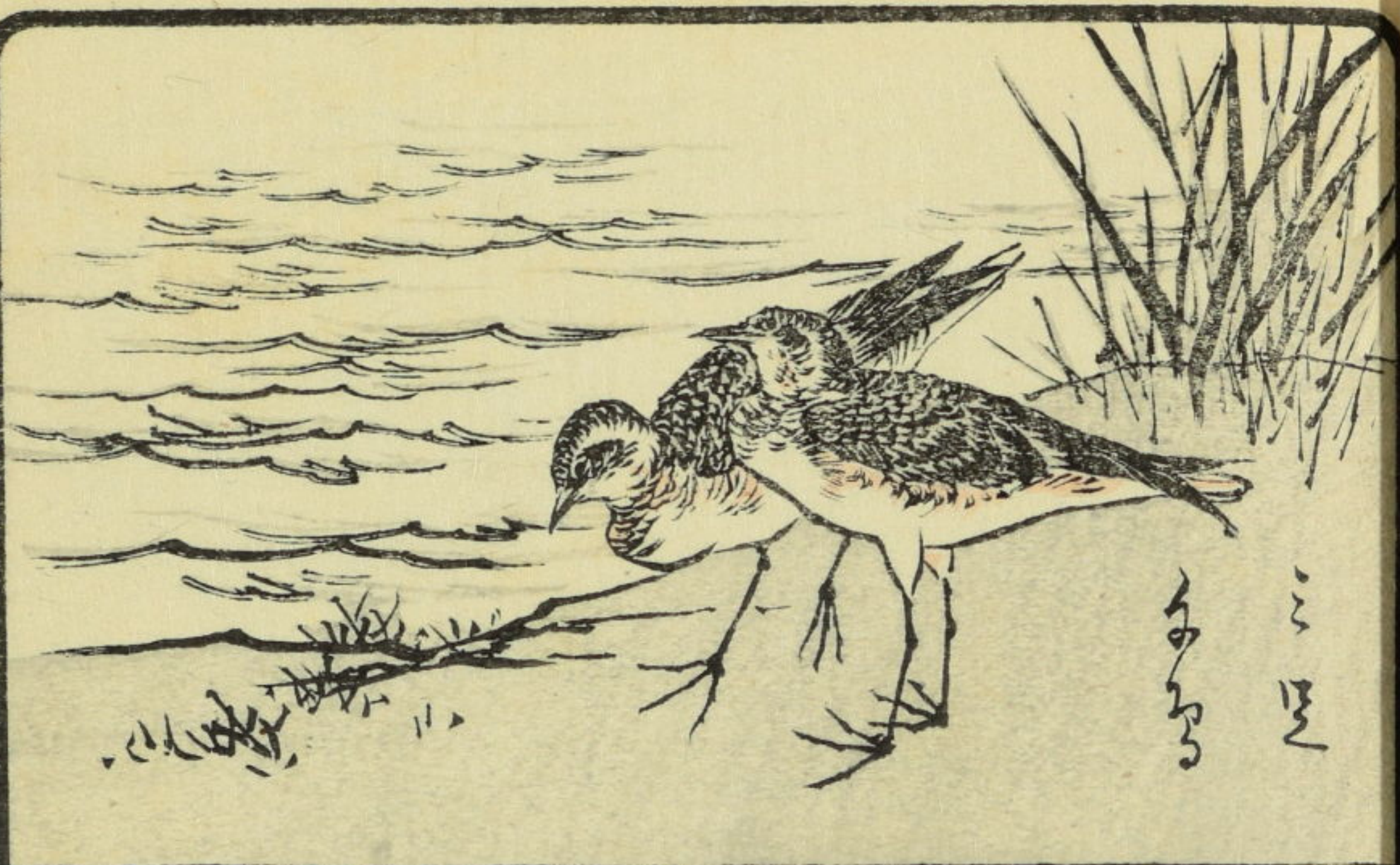
石  
山  
寺

菅  
公  
天  
祥  
山  
祈  
圖



元  
清  
漫  
畫  
二  
編





三趾  
多足



白黃薔薇雞



獅  
多足



辨才天



先結  
年間  
遊女  
風俗

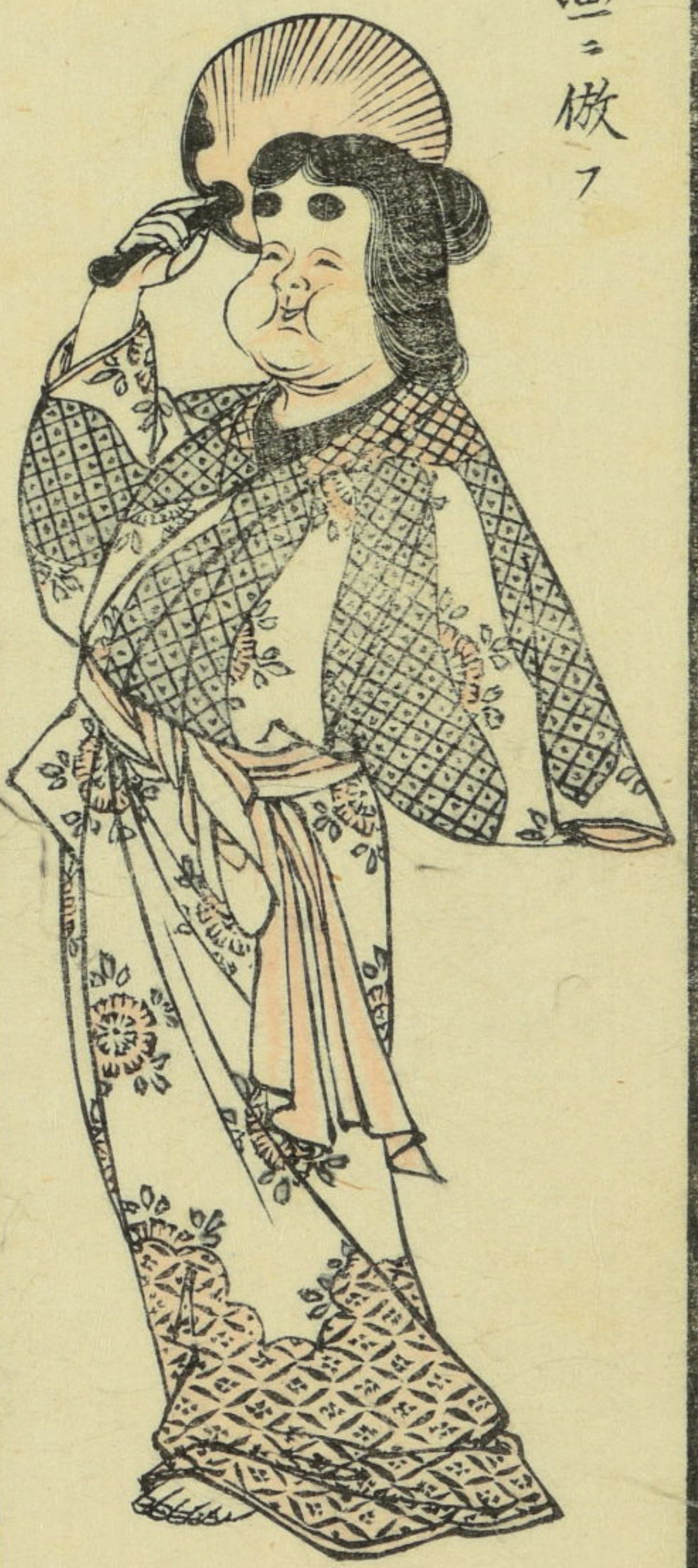


先結  
年間  
遊女  
風俗

尚信ノ圖  
二倣フ



古画ニ倣フ



先結  
年間  
遊女  
風俗





正徳享保  
明令俗



享保頃  
風俗



丹前  
六法  
風俗

七  
羅  
書  
二  
部

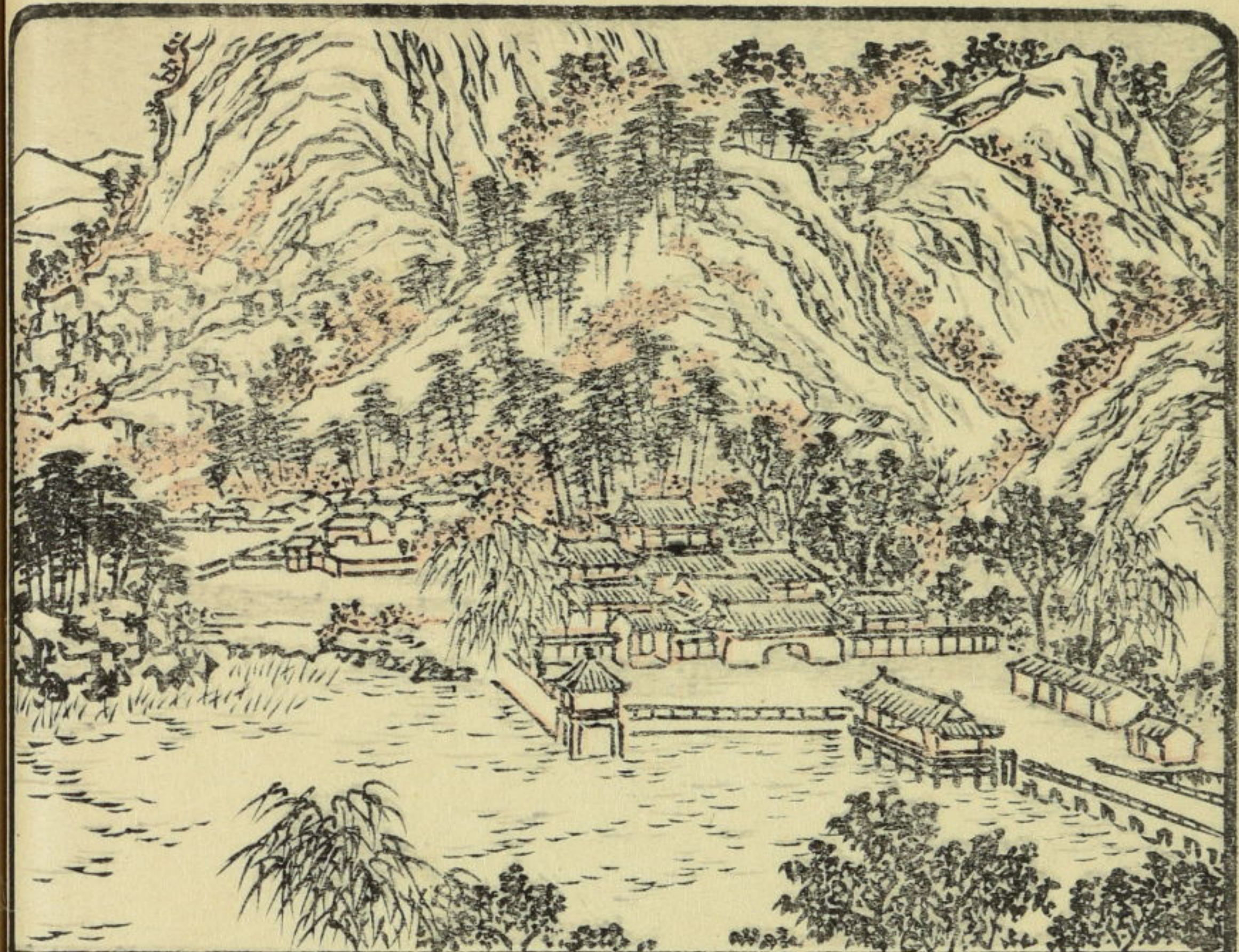
元  
清  
書  
二  
部



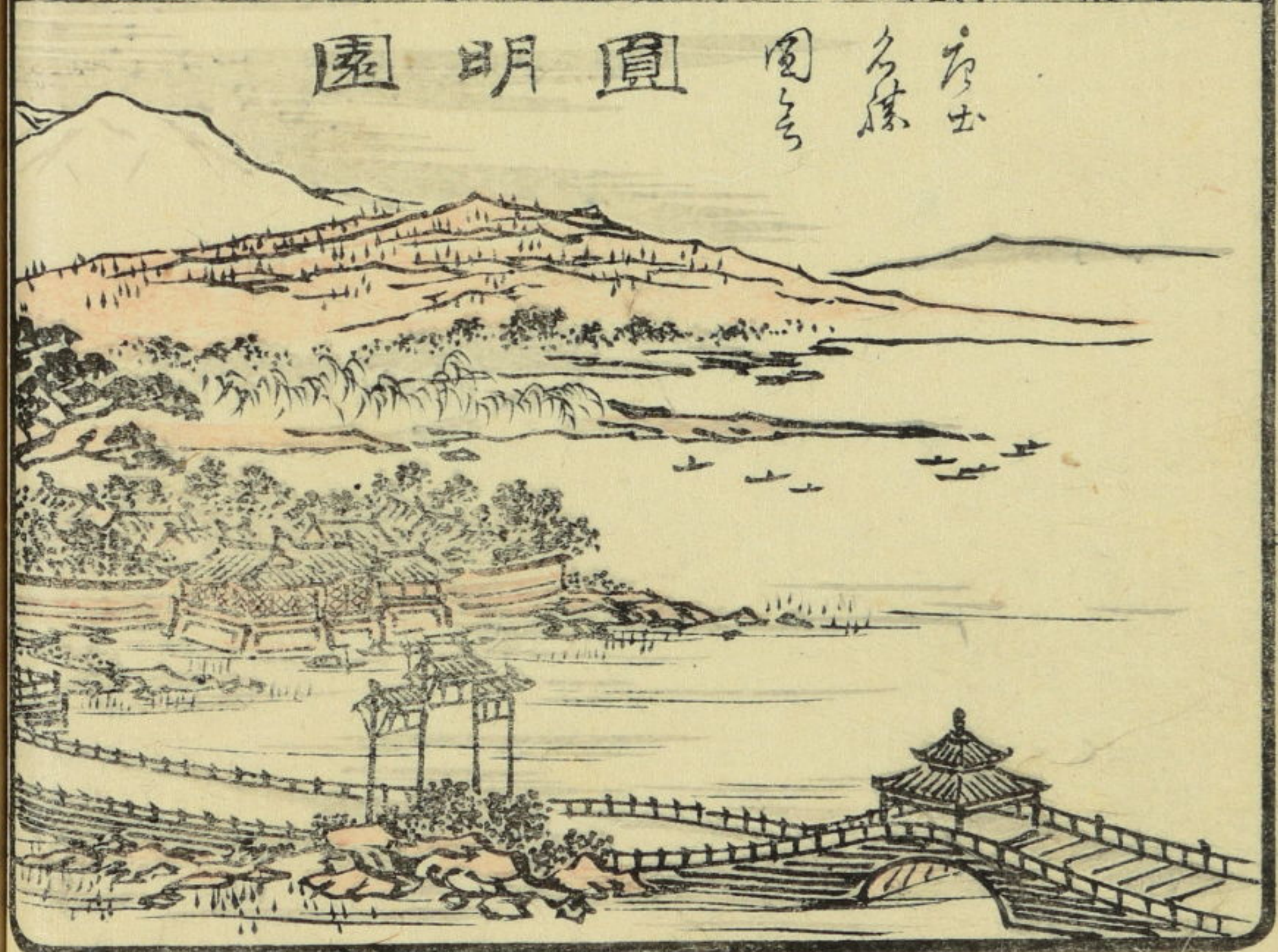
唐士名勝圖  
昆明湖



永  
翟  
曼  
畫  
二  
編

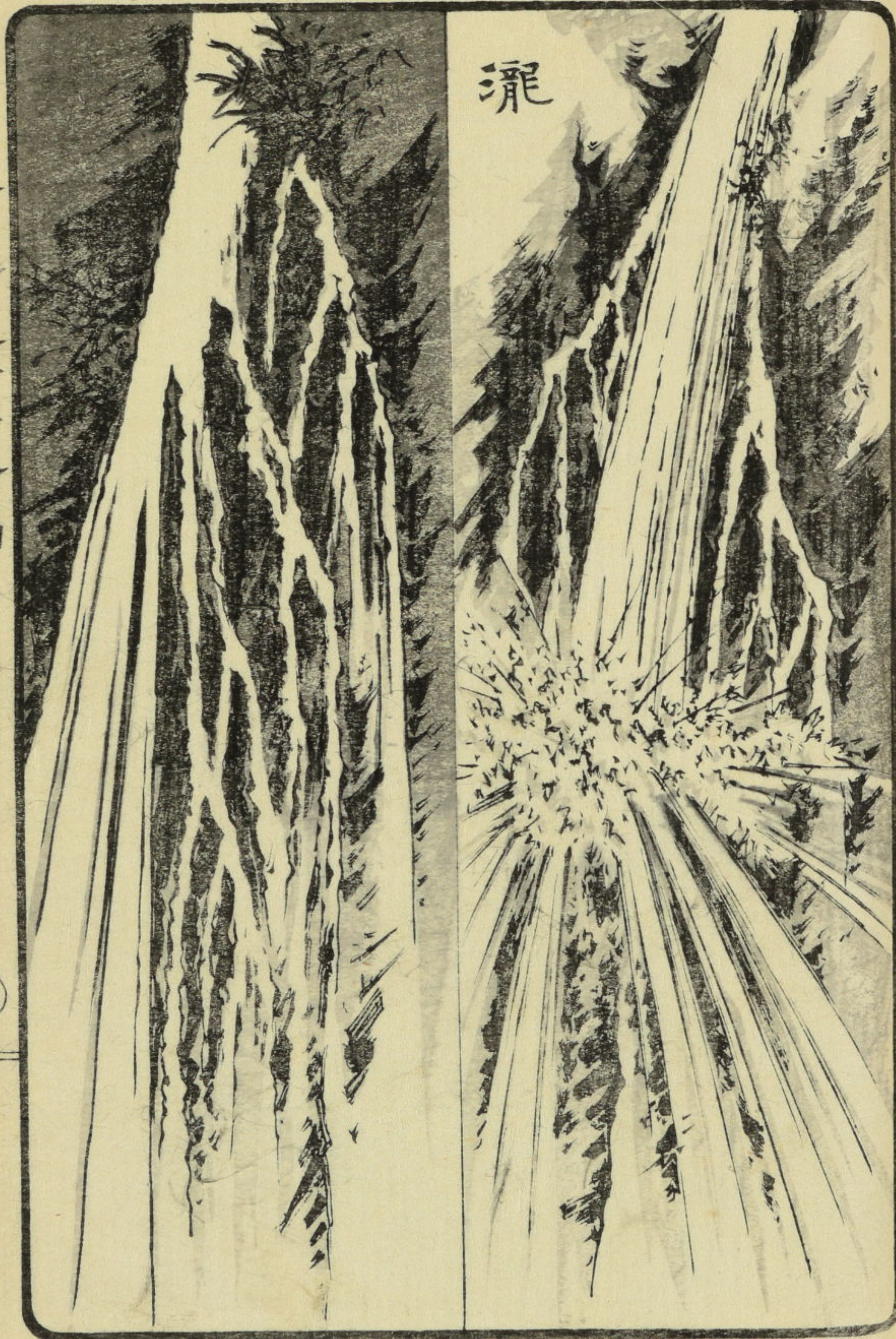


唐士名勝圖  
圓明園



永  
翟  
曼  
畫  
二  
編





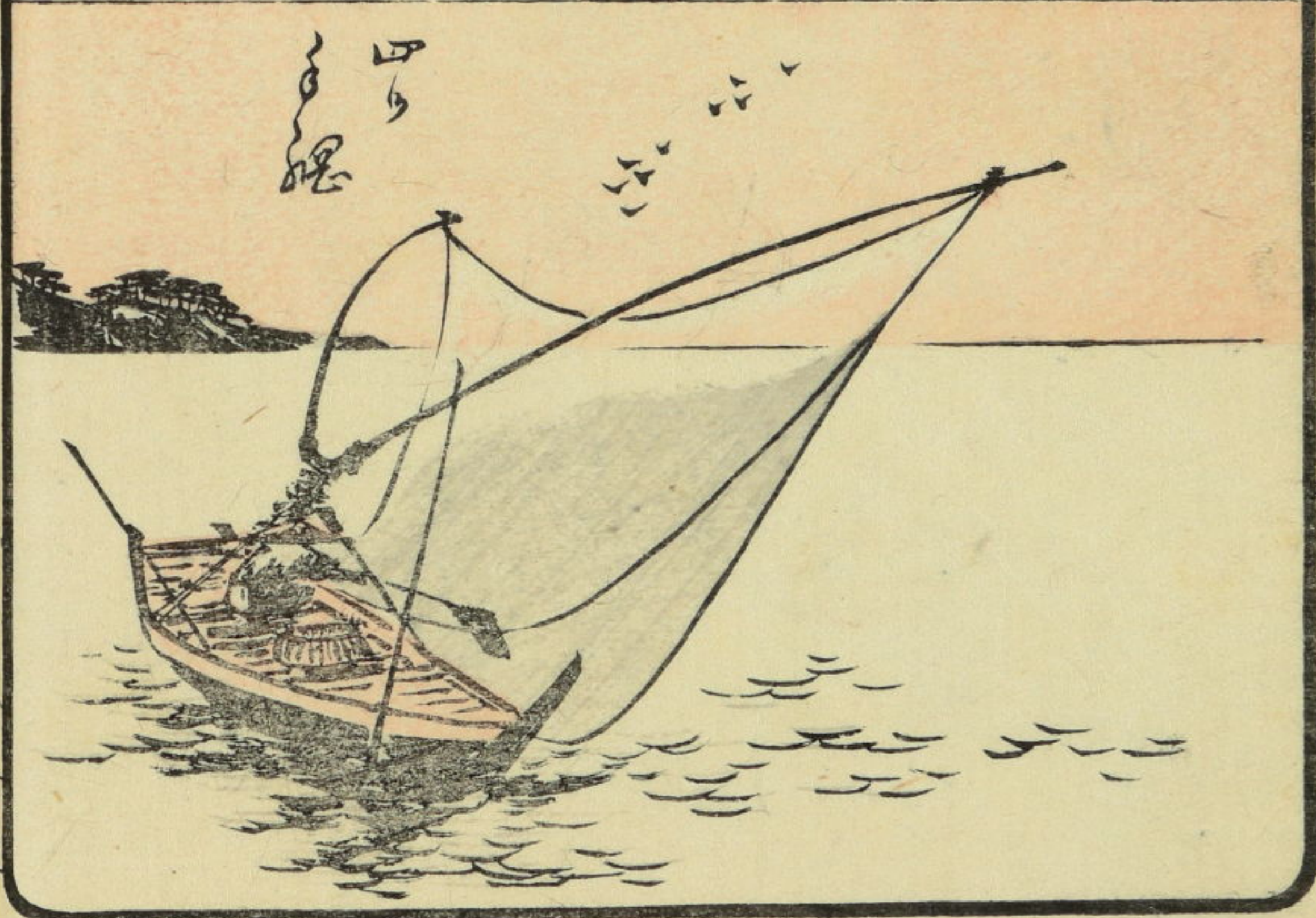
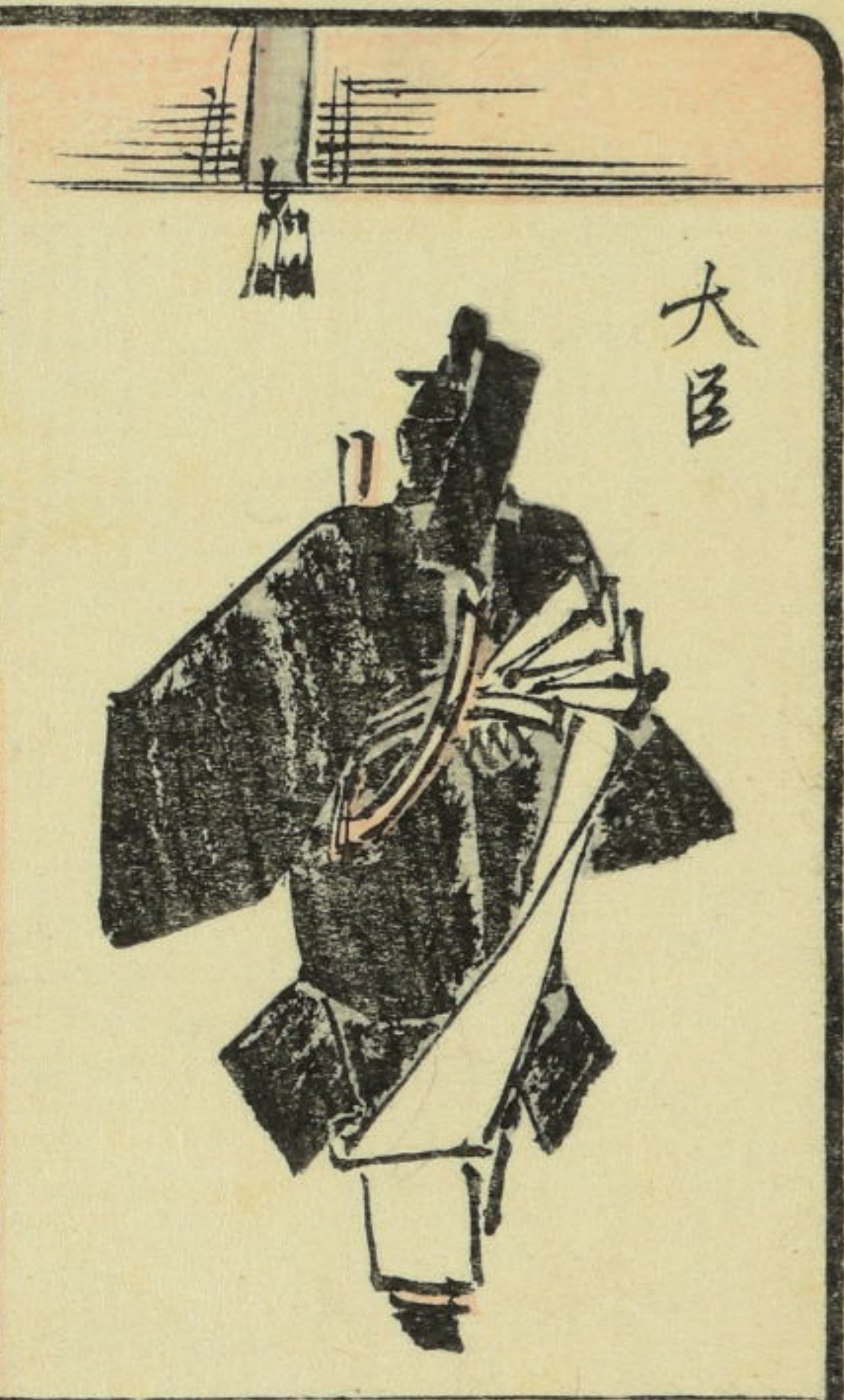
阮咸

七月ニ世俗衣  
服ヲ曬ス事  
アリ阮咸貧  
ニシテ衣服無  
シ憤鼻禪ヲ曬シ  
テ衣服ニ代ル

李母錢  
ヲ掘出  
シタル圖

阮咸  
李母錢  
ヲ掘出  
シタル圖







元禄漫筆二編

同酒ヲ飲ムニ圖



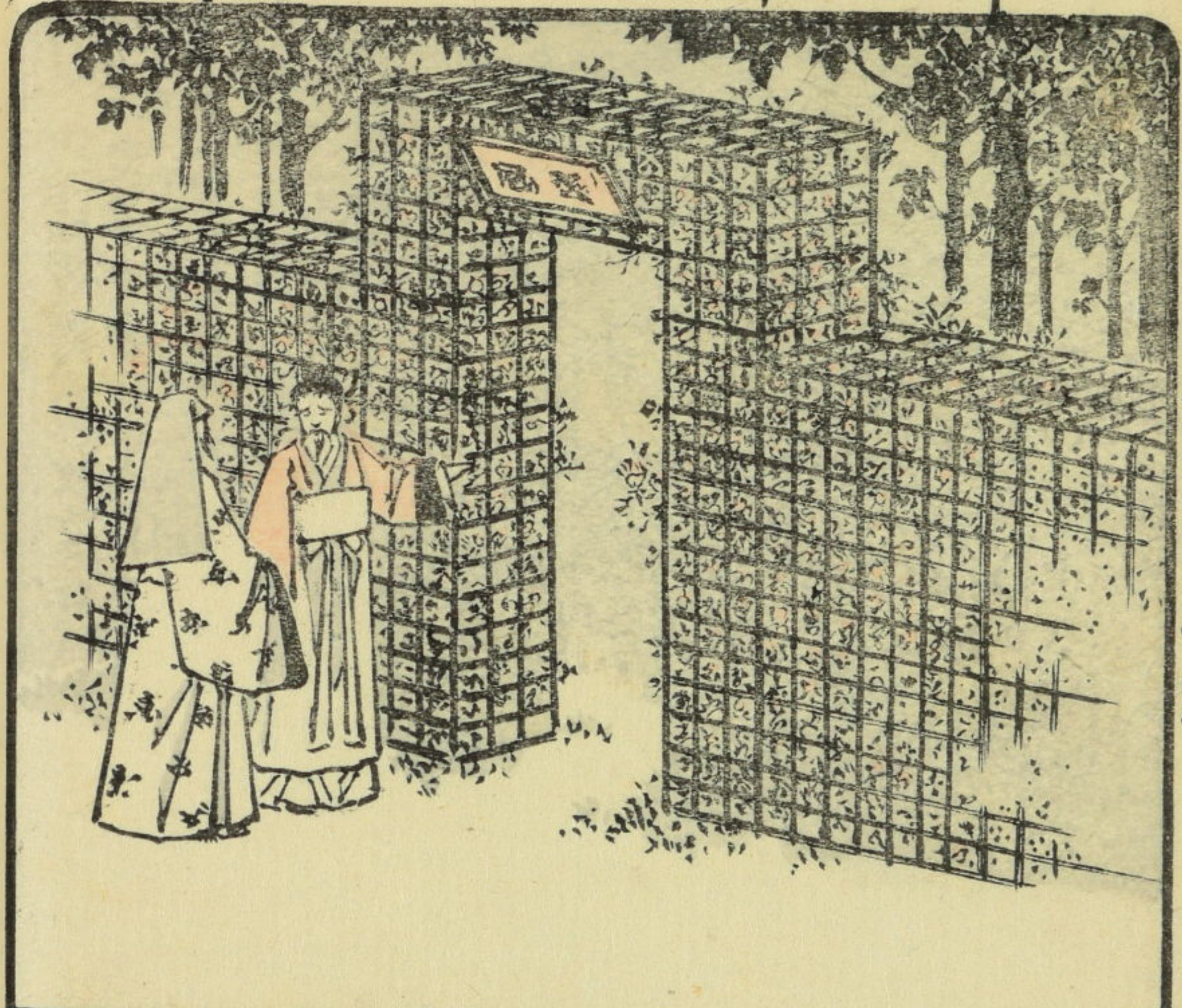
同面部へ入ルタシヲ圖



元禄漫筆二編

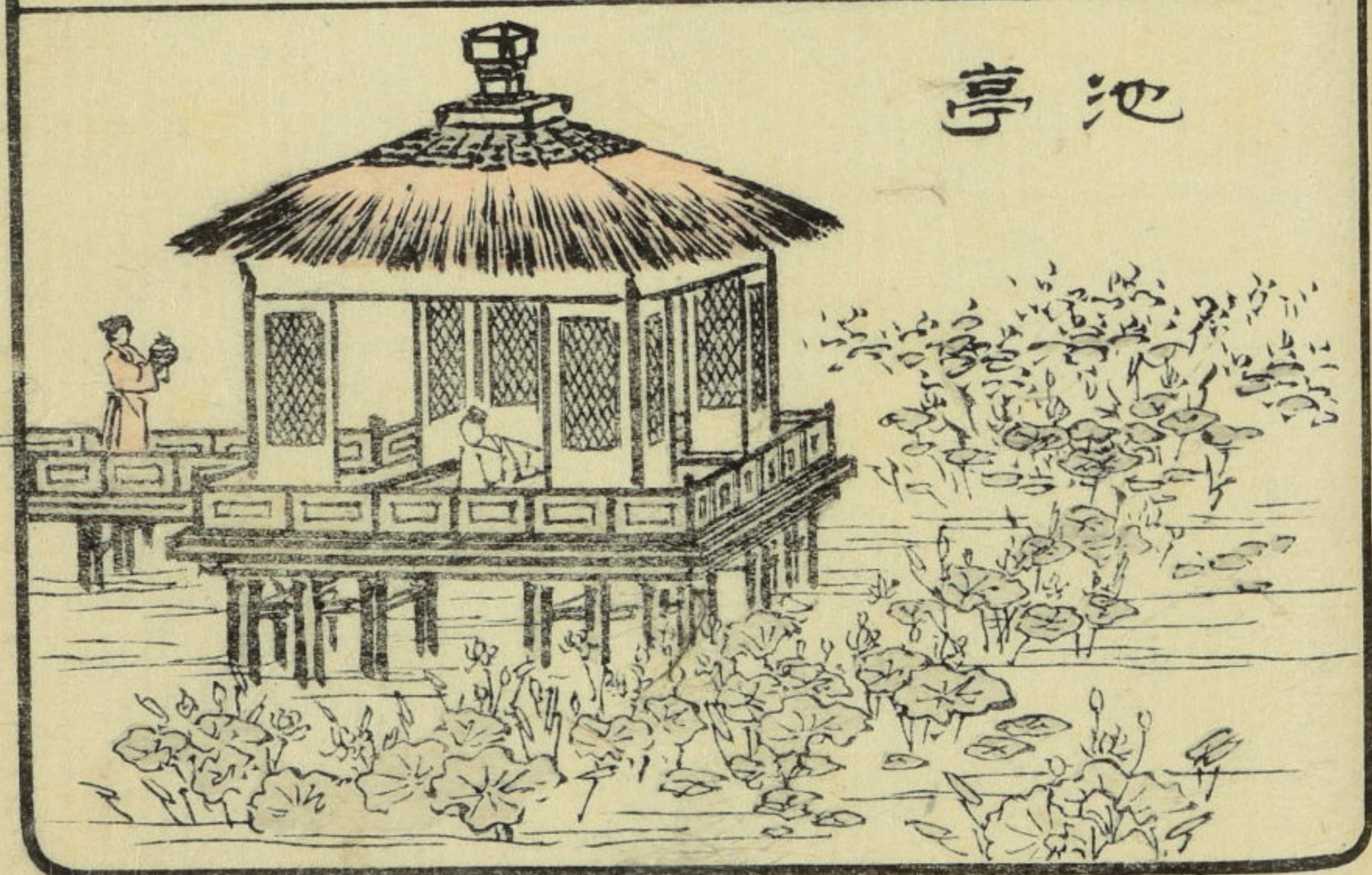


花廊垣圖

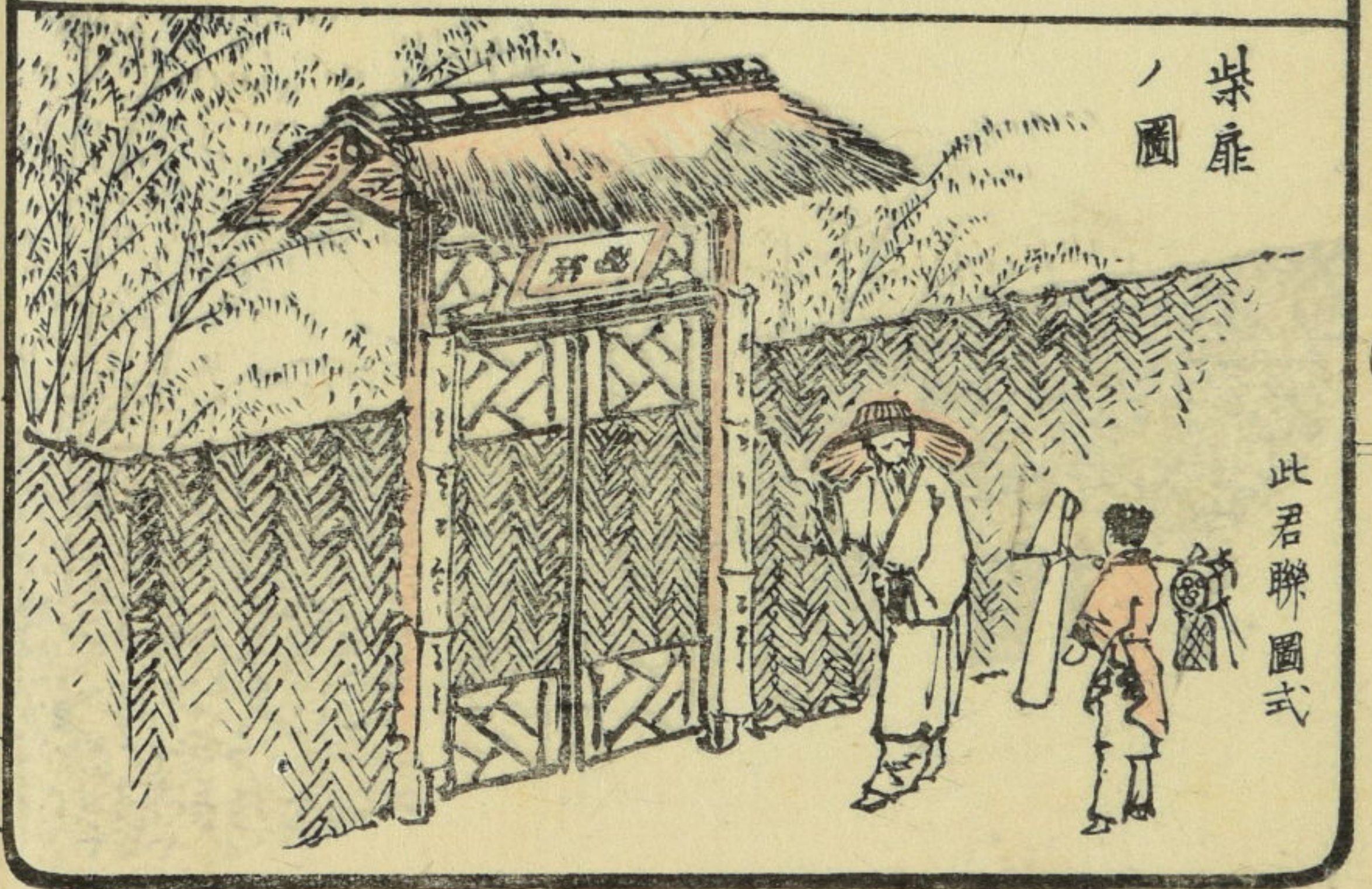


永澤漫畫二編

池亭



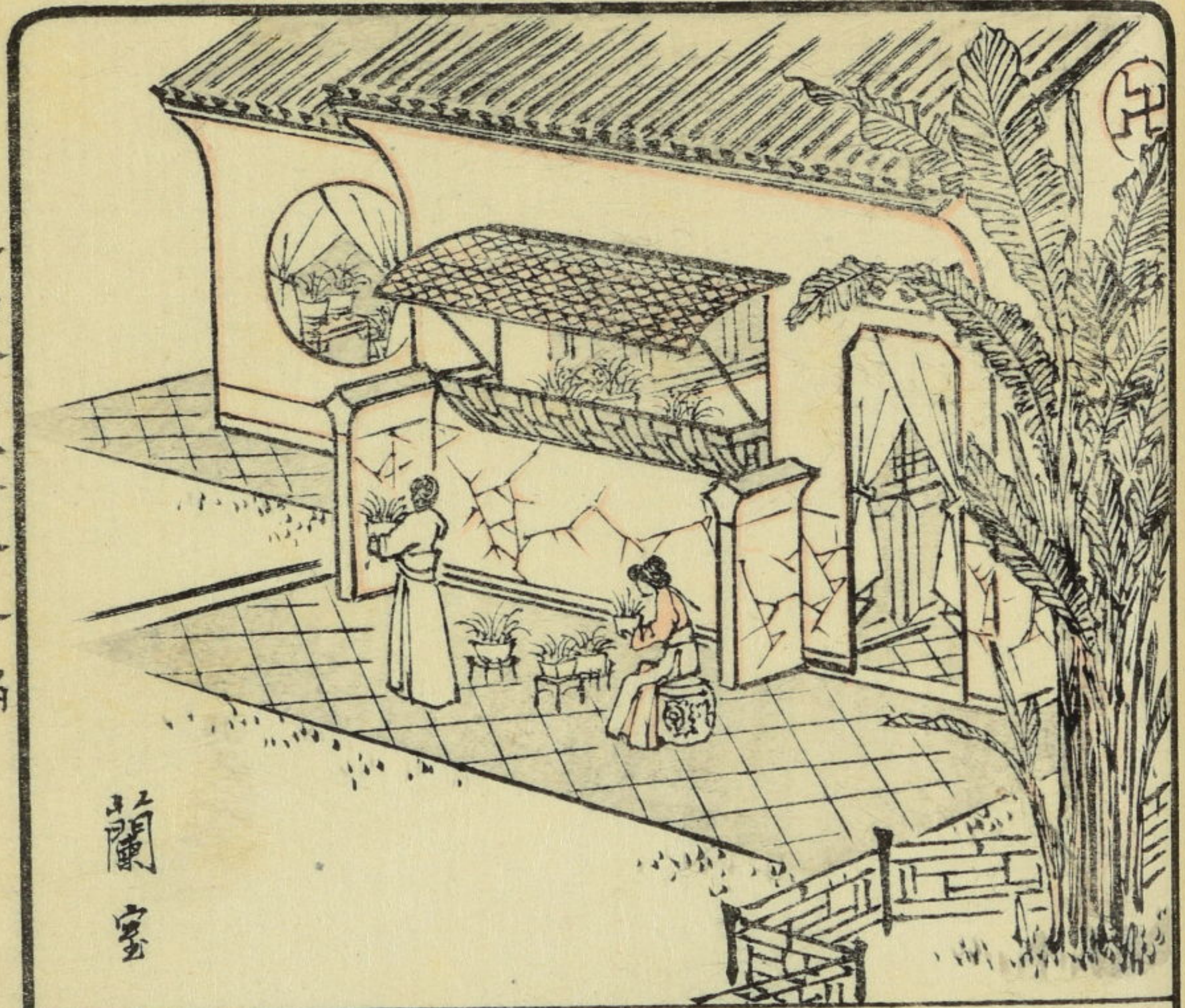
柴扉圖



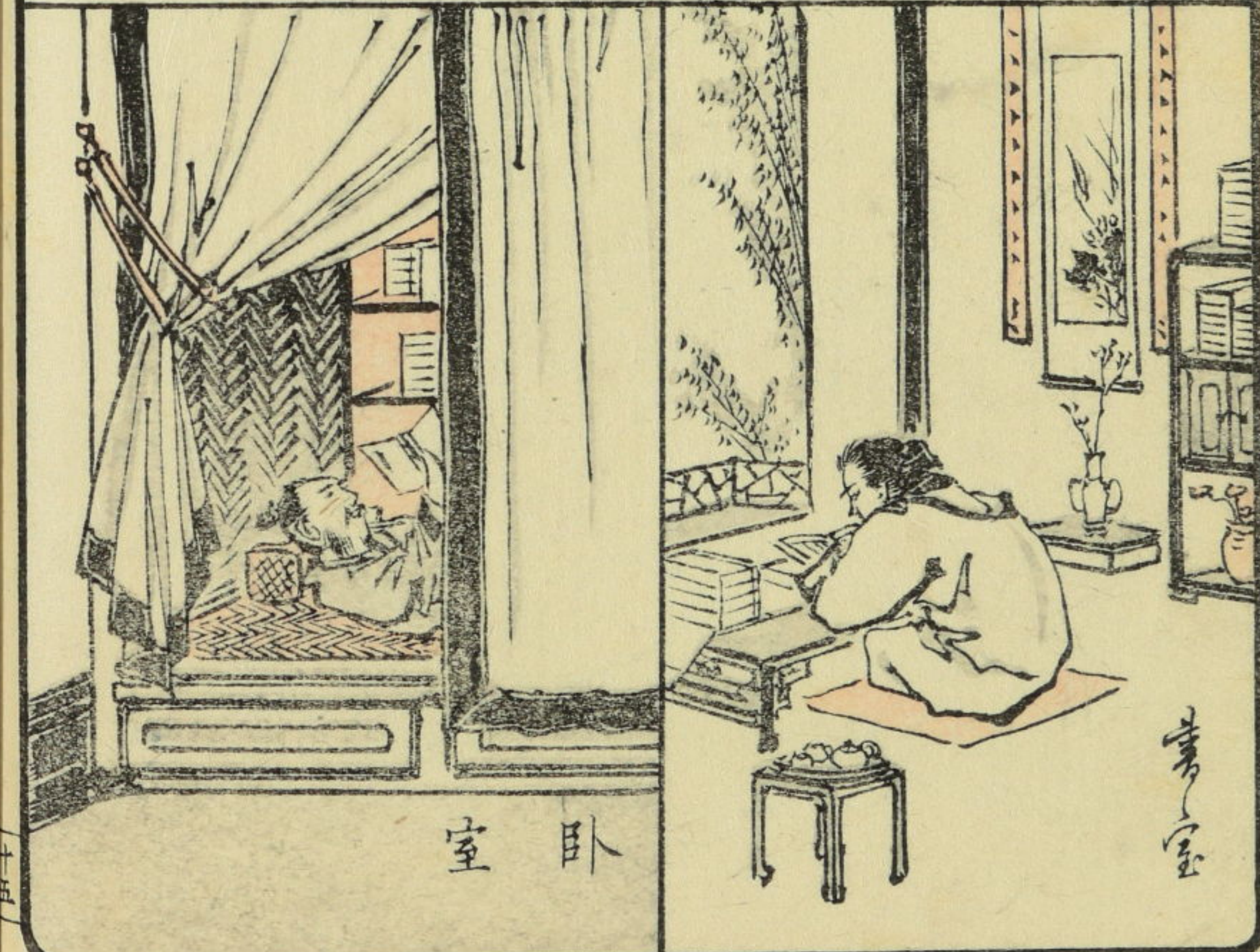
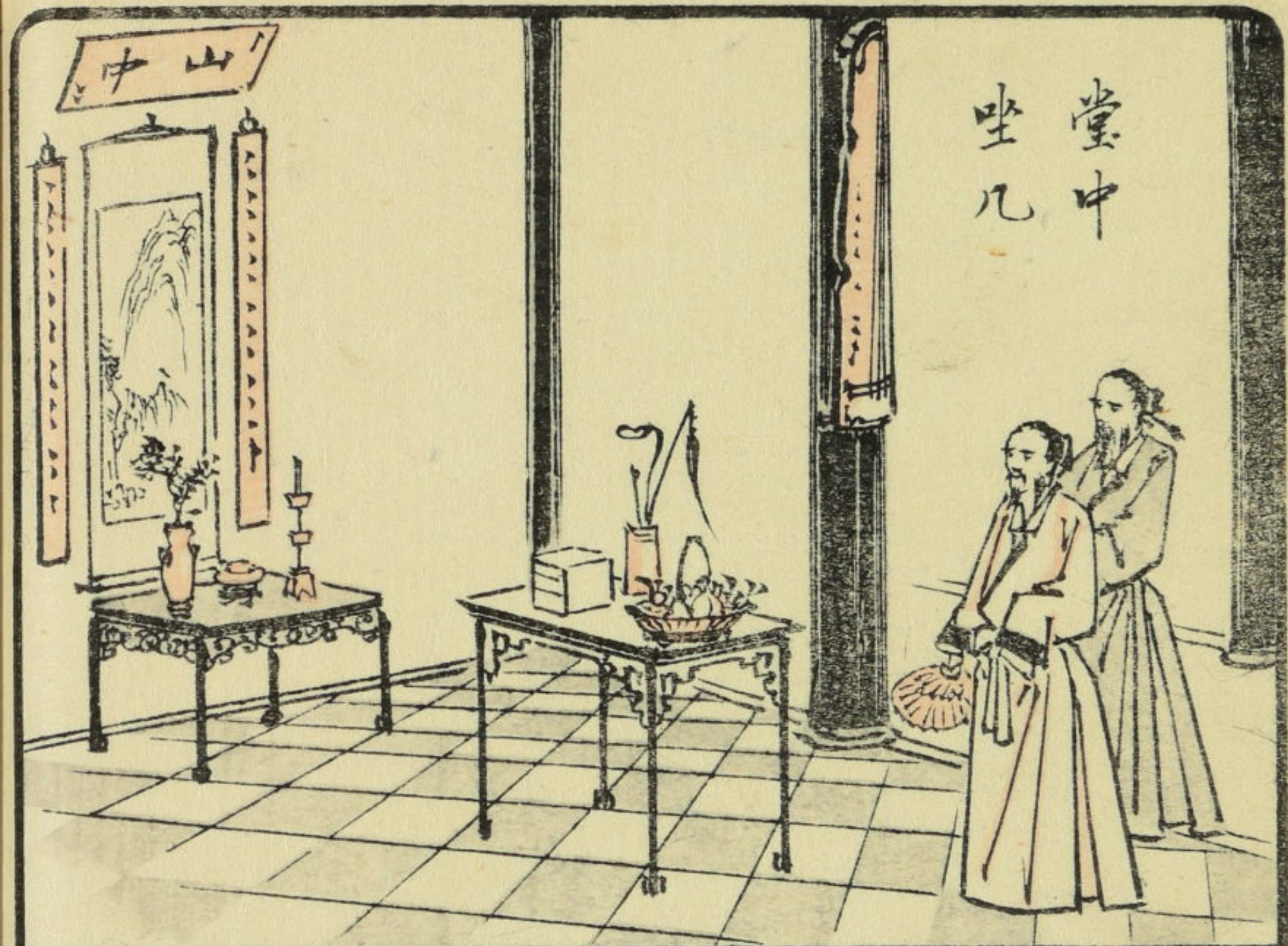
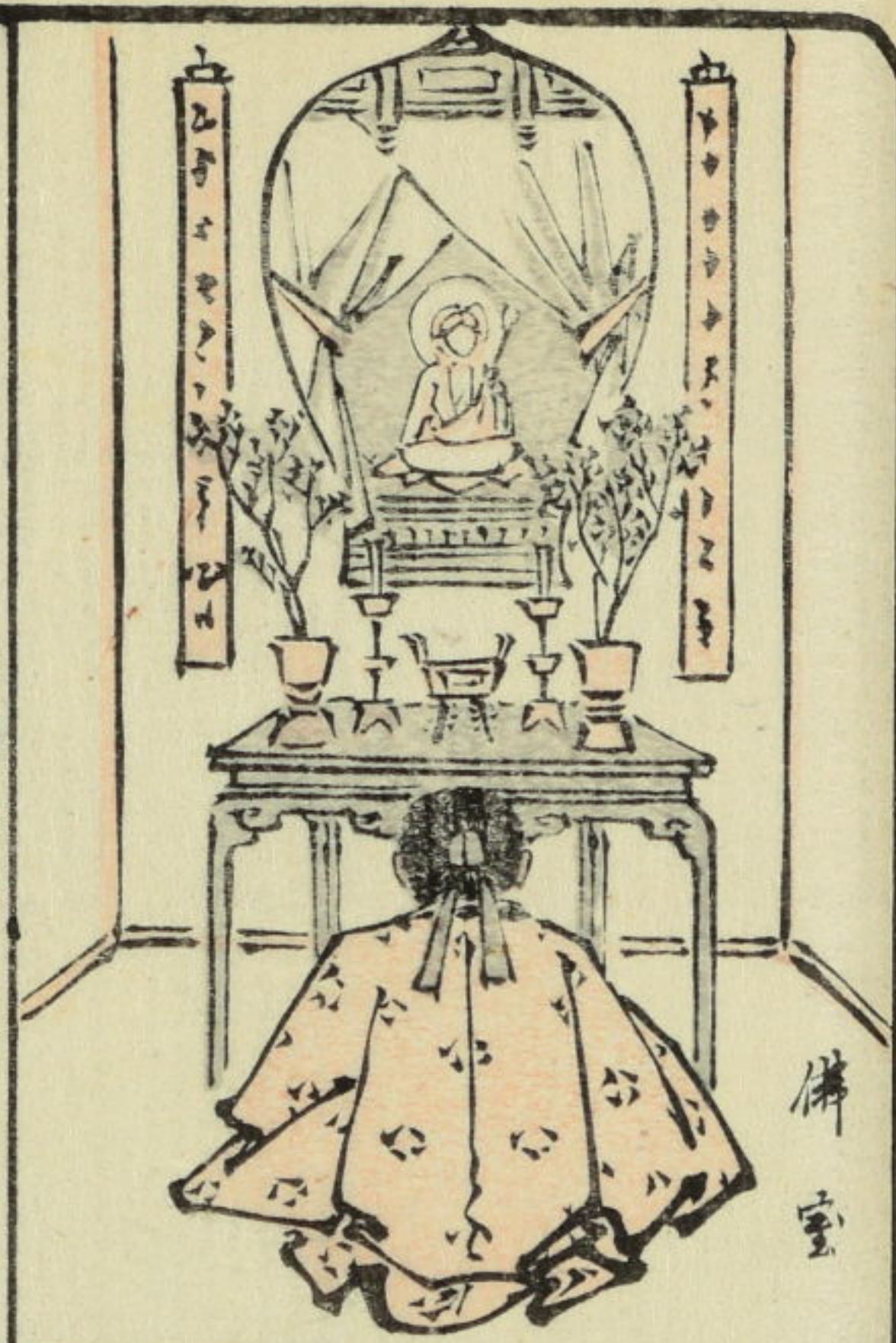
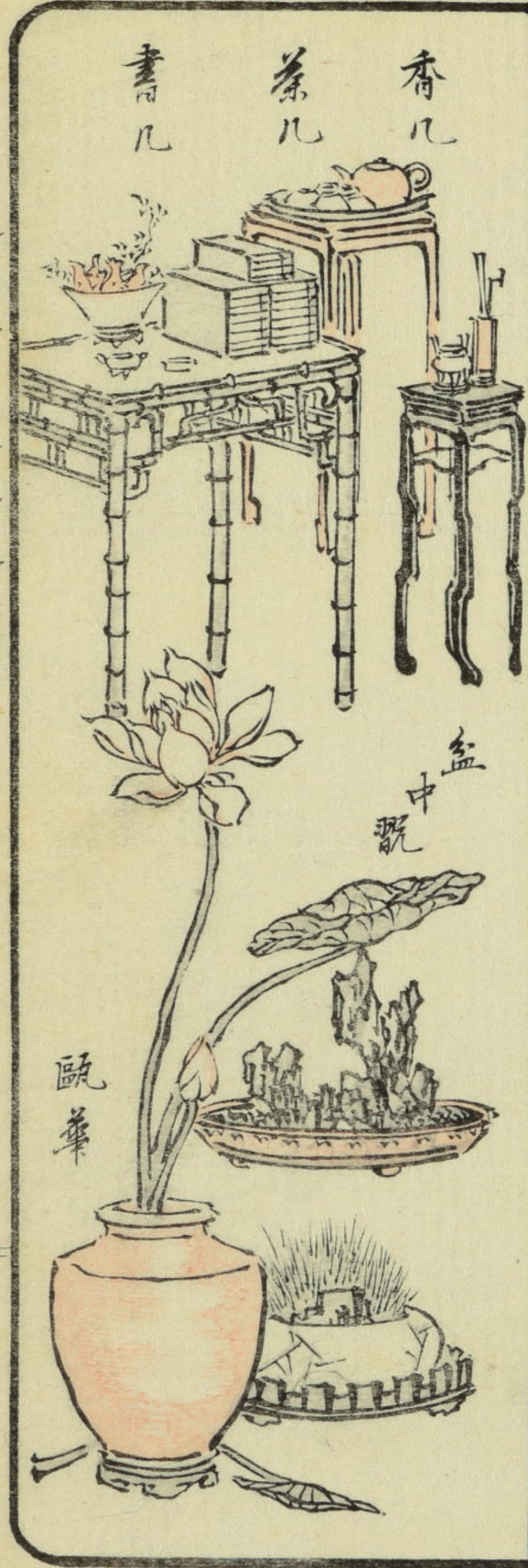
此君聯圖式

永澤漫畫二編

蘭室



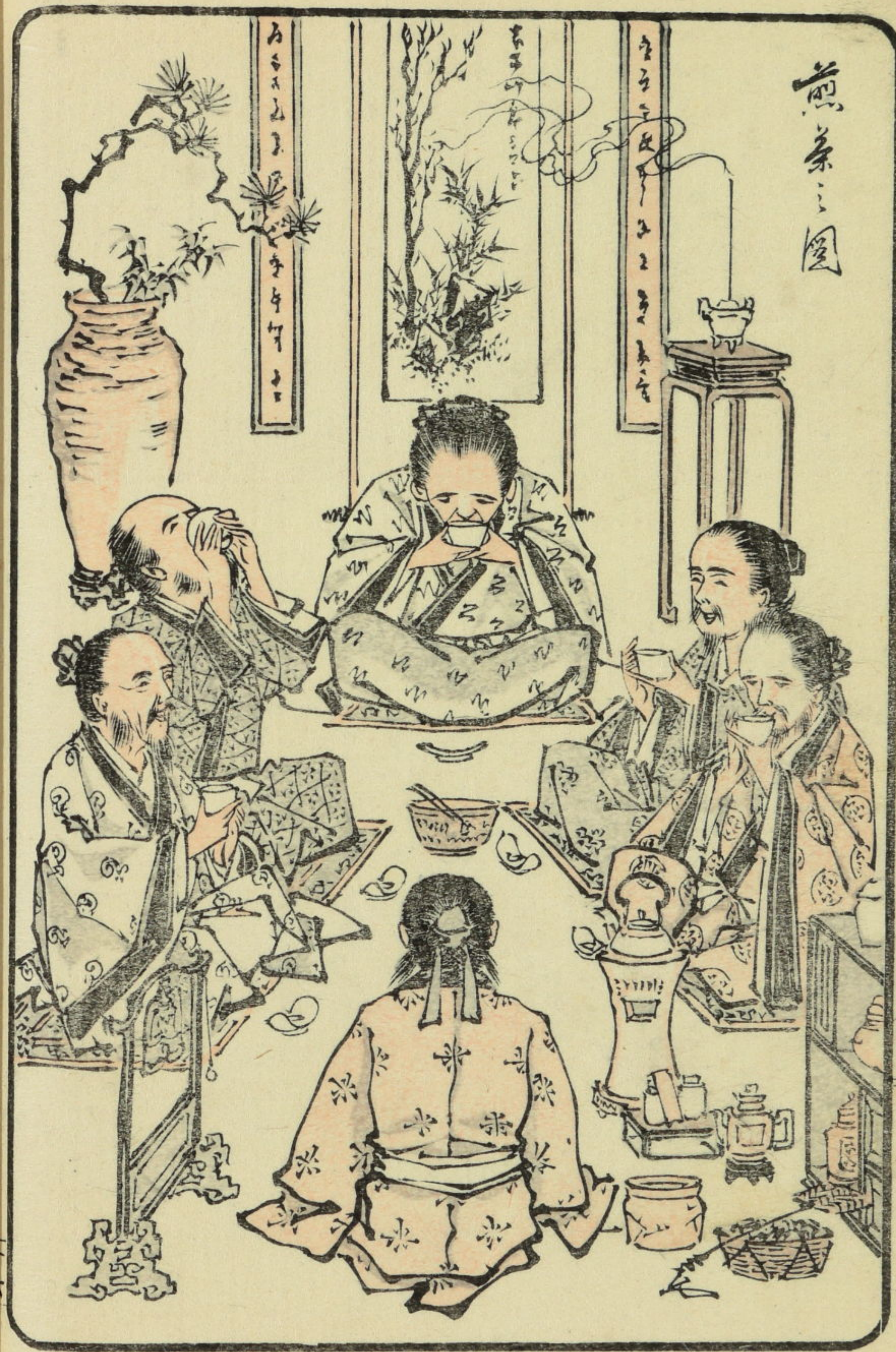






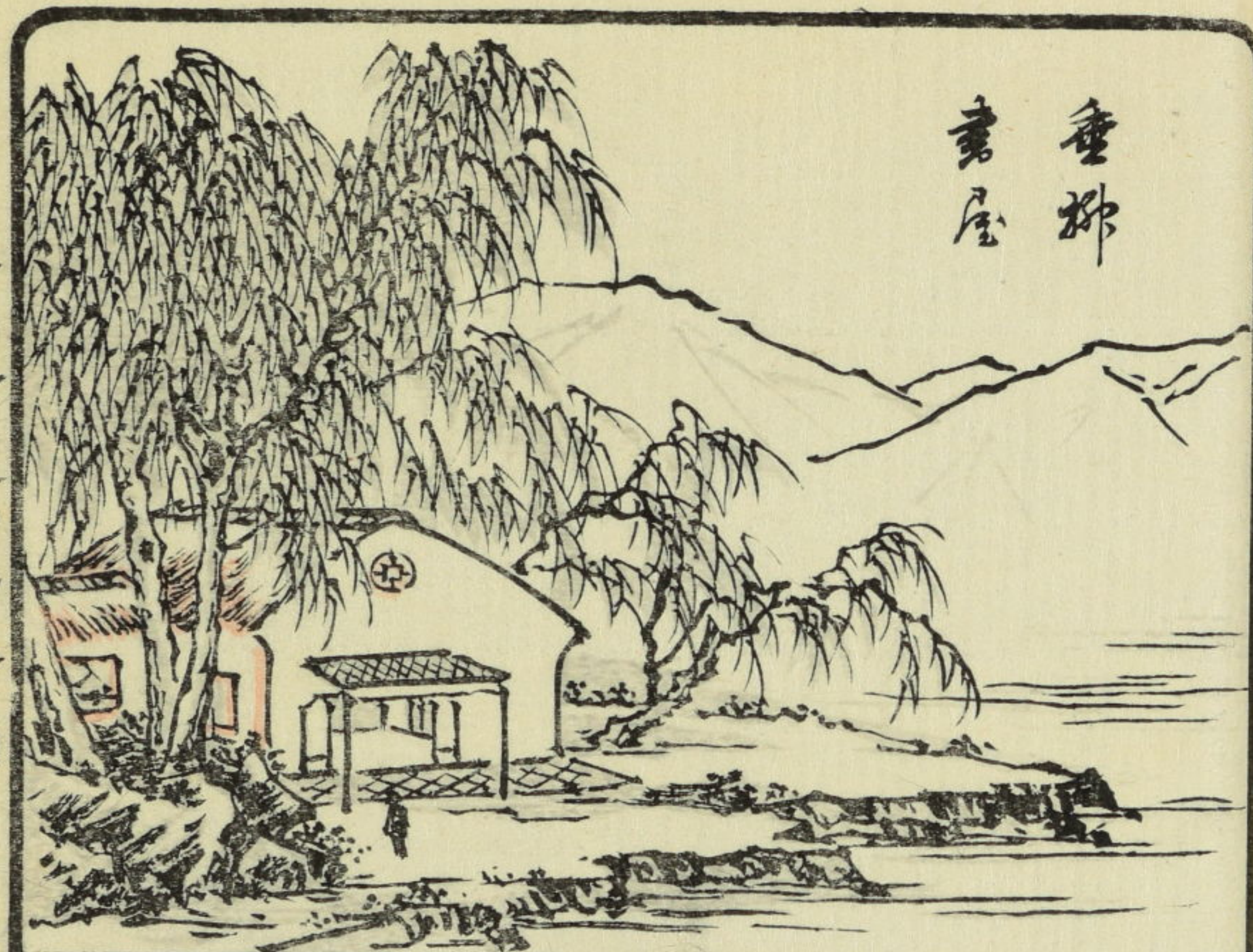


度中煎茶圖

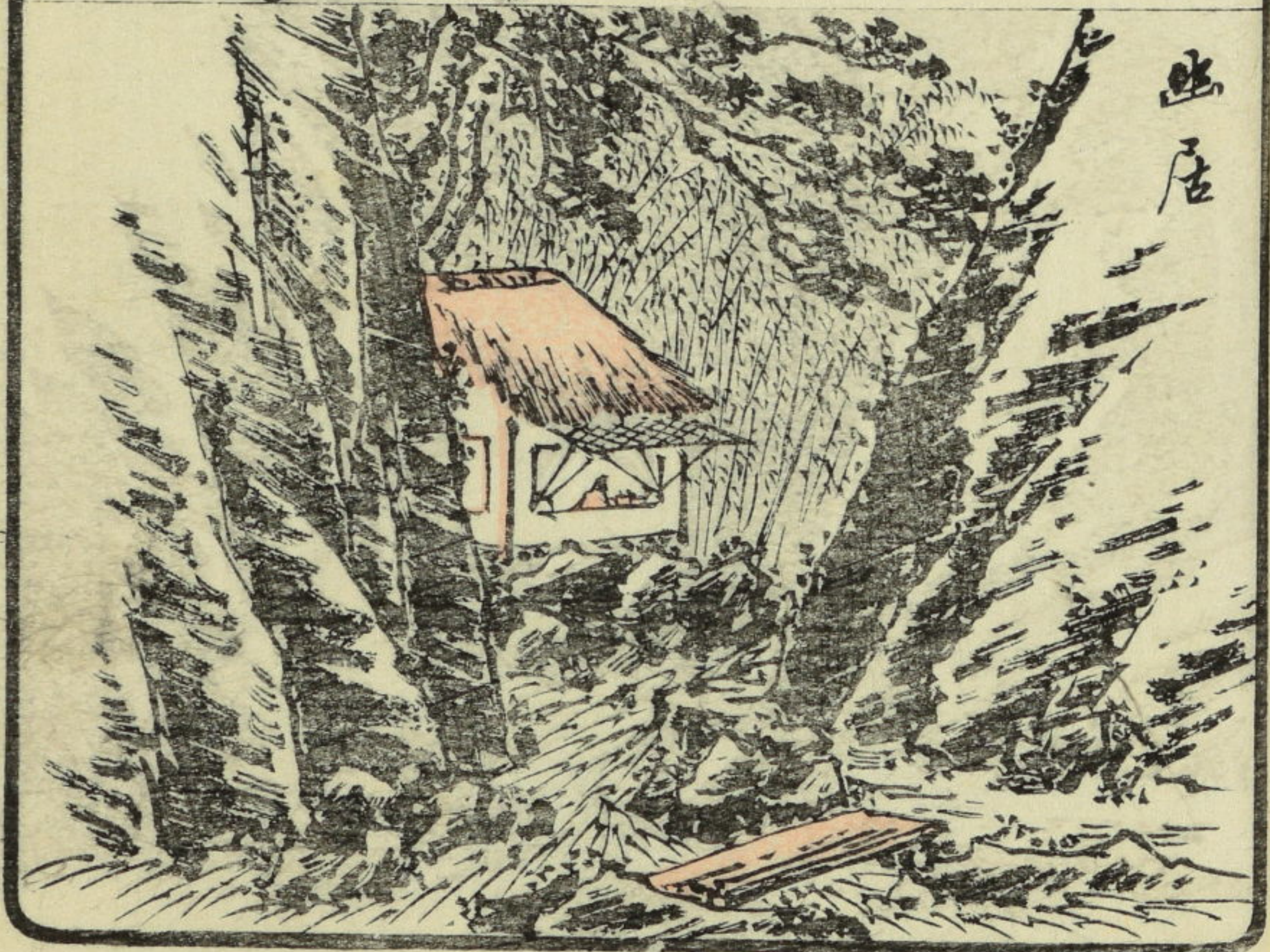


煎茶之圖

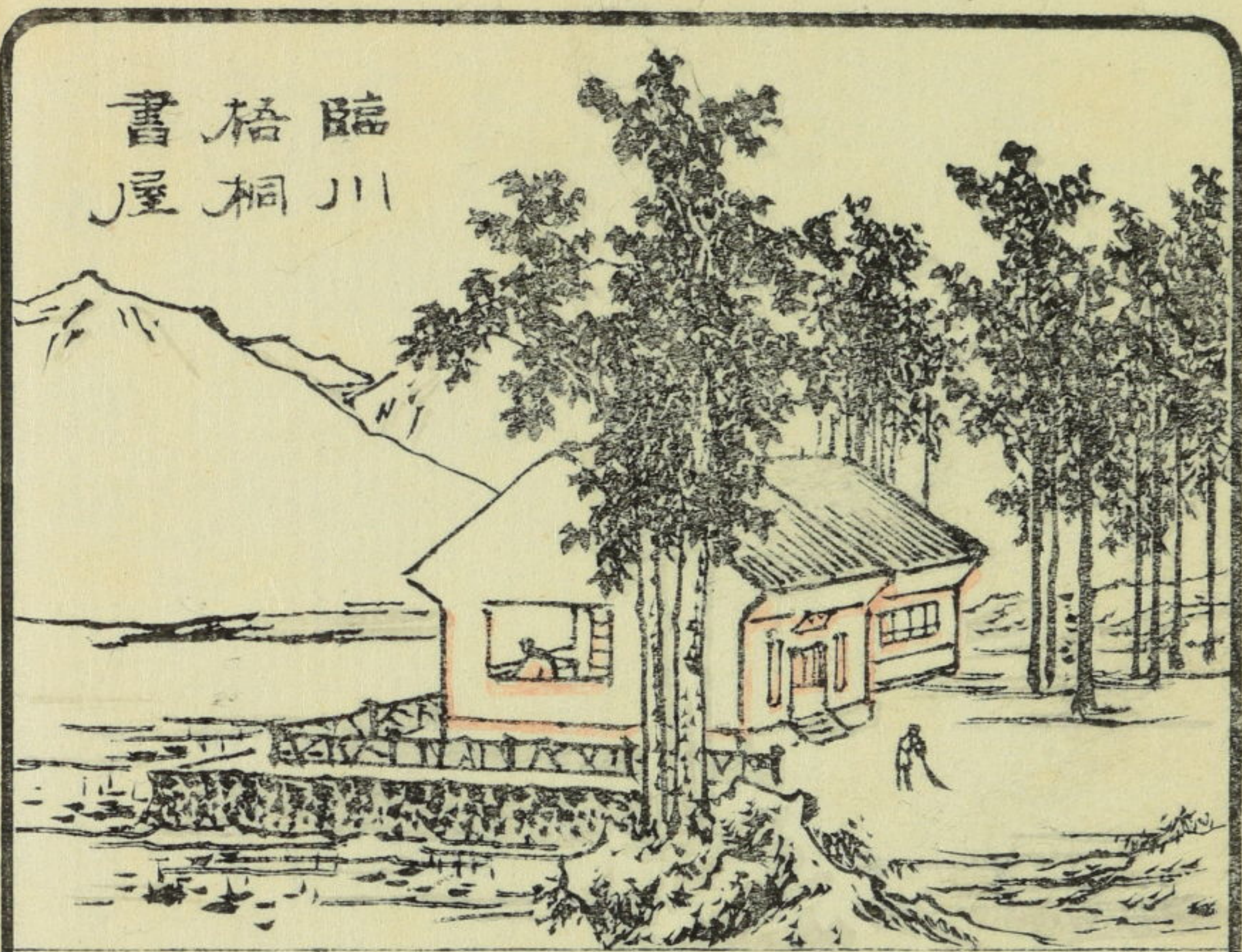




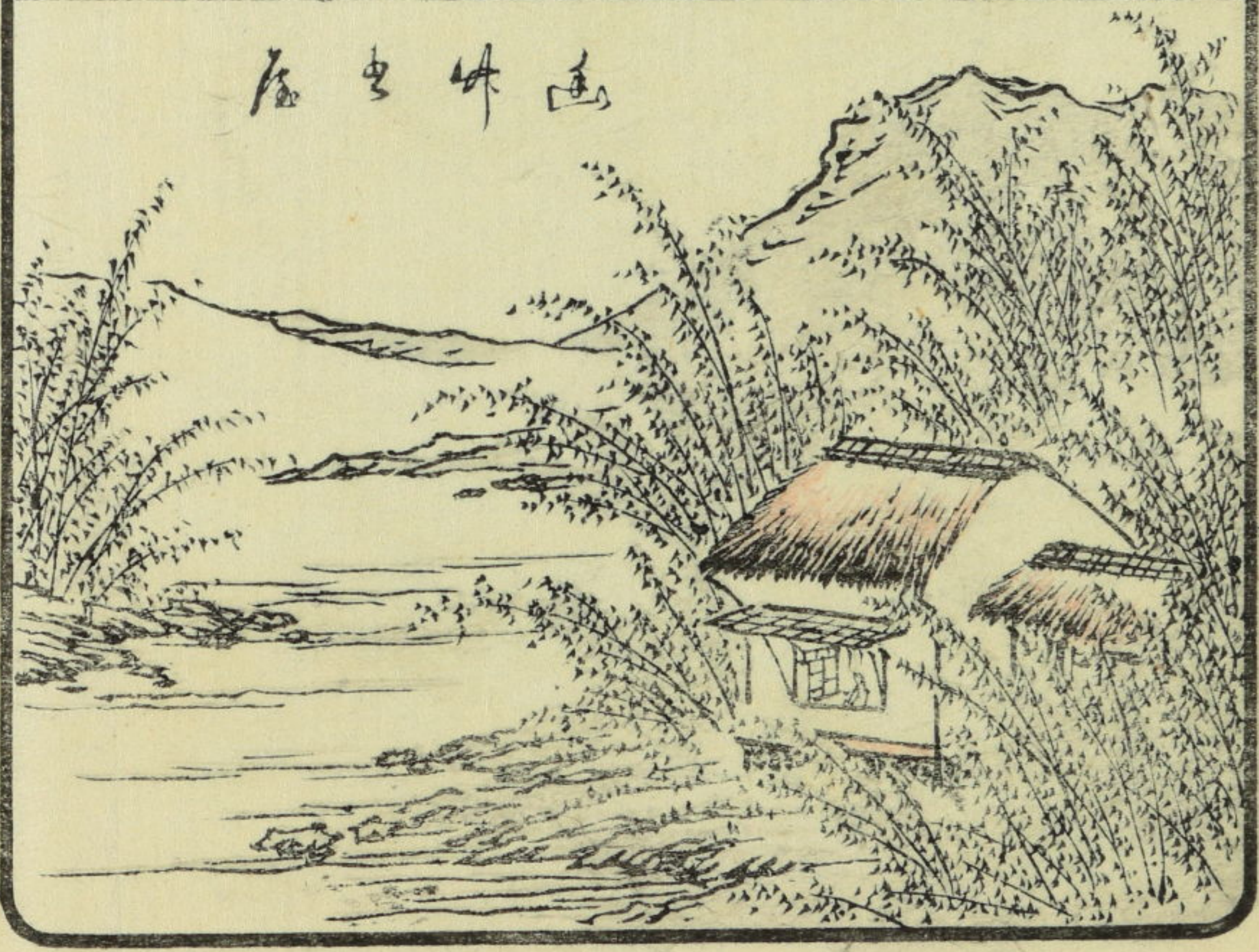
垂柳書屋



幽居



臨川梧桐書屋



幽居



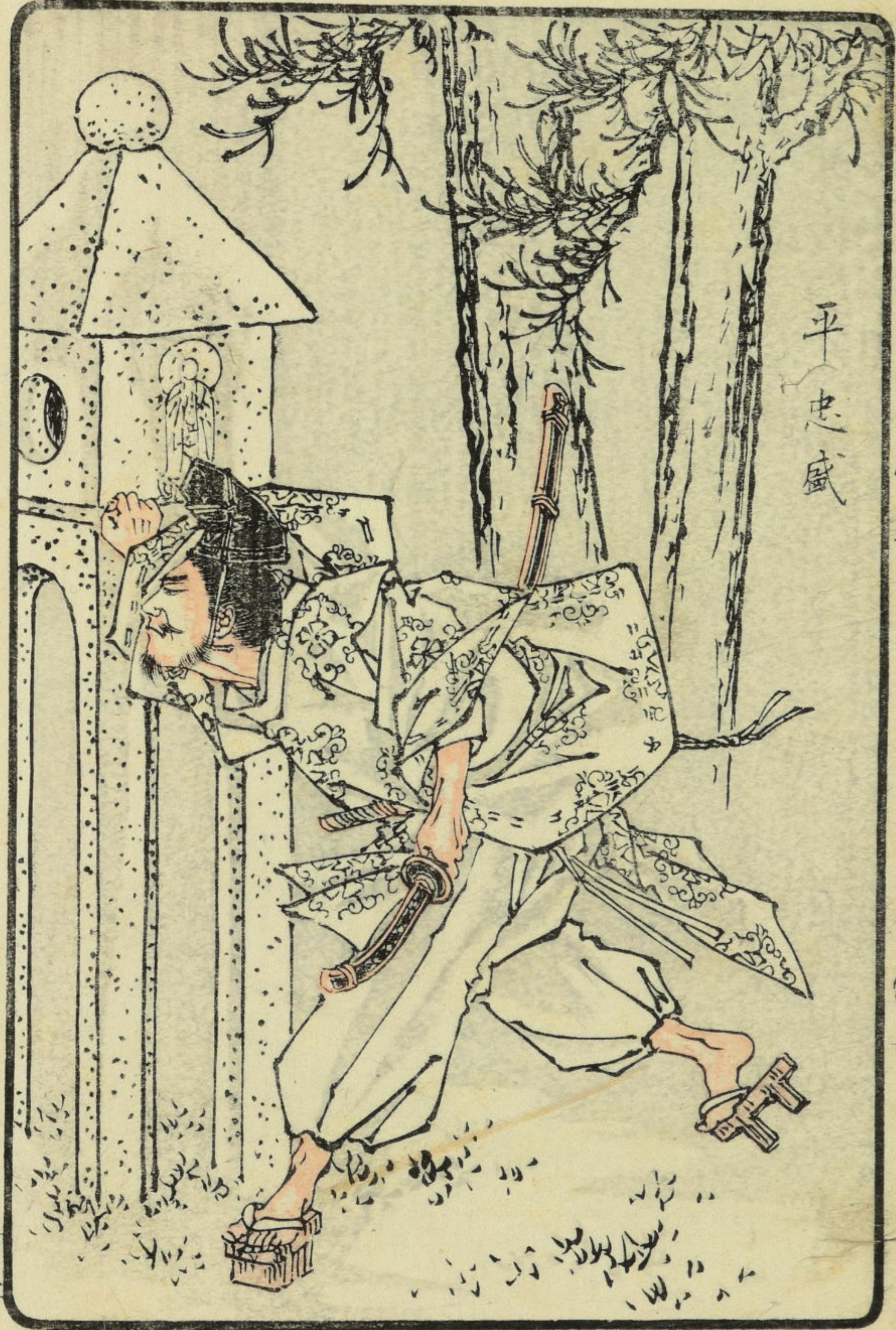
兎島高德



天龍曼曼二篇



平忠盛



天龍曼曼二篇



永澤堂畫二部

觀音



鮮高水澤

十九

温吉年中行事

二冊出版  
近刻

花鳥漫畫

初編出版  
近刻

永濯漫画

全二冊

曉齋醉画

全三冊

諸職画譜

全三冊

画本早海画

全三冊

花鳥画譜

全一冊

潜龍堂画譜

全五冊

萬象写生體形

全二冊

唐草模様雛形

全一冊

求古圖録

彩色入  
全一冊

古代模様集

全三冊

いふは引紋帳

全一冊

近世名家画談

全八冊

明治廿三年九月七日印刷  
今年九月廿九日出版

版權所有  
兼發行

印刷者

東京浅草區須賀町十九番地

松崎半造

全南葛飾郡二百九十三番地

大塚鉄五郎





