



4 5 6 7 8 9 170 1 2 3 4 5 6 7 8 9 180 1 2 3 4 5 6 7 8

うつり衣あ編縫編坐に世承行り生
たとおりすがり子ありぬ今も後編
拾遣うちま神とつれそくよく舞ひよく
あきらめの家サさづくる姓ハ横井氏
時般まゝ並明と称一又以寧と称を後
暑ゆと称うる年と也省うるいよ若と
齋臣といふの董公半掃より尾藩乃
世臣あり

巴人亭主人

あさひ序口



人をも

まやう、まよ

うらゝ梅

芭蕉翁

此一帖も又これとくわくある人也

あくまへり

かくく おはすと

おはすのあひ

蘿豆

うら衣

後編

歌老 辞



芭蕉翁“五十”と“世をさりましに又名をす”
翁はの西宿より五十二歳て一期と終り、又モウにリ
ま二年の辞世と死せり。虚弱多病あるわれら
年よりそへらて今年ハ六十歳をまゐる翁
才納翁のよき人の逃れぬ生はいつくもあが
よせきとよみと歌ふれどんもやくさひきる翁と
あやううされどよきせに立ましとぞれぢちま
よくよきゆきてねり芦れ友よあくじとあくじ
よつらううてよき人よりいとせうとふくよ
ちよのよの年よしあれを呴むる道のよき

ゆあさくあひあはれのをやう泡とあゆどさん
行ゆ行ゆへとと相向系向どもつゝとて松ね撲
も拳湯もさくさく遠ざれを奥大の弓よ只一人
火燐涌きのぬすとすくおしりまつりまつ
とさめよ生る人すふーとれひいても何のま
しきあきさくあむかの松とまくまくの山國
乃軍にいひみ十の兵すあうじと三子のほの
舞臺にあうじとつまう者と歌うすやあるあひ
津うすむかく歌も苦はなのよまくーえのとふ
老人ニシムにまくまくのうかのゑあくおひ江才
ニ面向うむかのぶされう面向うめもく苦に我う
面ふりーあうきれとくすむとまわど我しむ乃
よーこつまうのとまくふかとさくまくほ
カの老と若生とされとあらわしむかとまくほ
の老と若生と例の人よハレやううれとあるがく
あきほ色の上にあやまうとすも生てんされと老ハ
きるべー又老ハ高へうに二の境とててにね
すやうすやう蓬せの店とまうさんに不老の薬
ハシキやうう不老の薬とすりあとといくとく
一株よナ代石うも不老ととされと何せん不老
きくも不老あはす。すくとくとくとくとくとく
と前子訓とくとくとくとくとくとくとくとく
人よきりのあまひあまやまめりひー四十

のやうなまふのうよハアモトリの
翁ナリトシイ一七十ナリリありとまつて
ヨリヤシキといへりあり達の耳モヤラシム
翁のトシイモリモアリ不用のチ説得レアリト
まつんと此篇ニヨリまと持ヒ

四聲賦

聖基書画ハ美キの沙沙シテノヘトはあらは詳
あらは詳シテ名をテ清セヨヌ事ハトモシムの
矣アルヤシルトシヨカウツク居者黒人のナリ
ヰシヒテナニ絃ヨ五セキニ二十ニ絃のウミ
ノミリシテ山嶺の松風ナシタシヒノシテ音絃
ヲタリト極シ音アリミノハニテモ上戸
の精のせんと纏シ月の明る出キハ仰リシテ基モ
ヨクル人行ヒテモカムハキテモカム
ノルの念想有リ士ハ金門よ腰と折リタモの
ツレと高きシテモ多情、あすの未だのあくあき
ノ身ノシテ入日の西に迫リ腰の上モテカ
クシテシテ地と造リモナキアリテモ如
蚊の口ナリ申ミト是モ萬字盈千議の付シテモ尋
くシハシナシ^{ハシ}のあ處々常と云ふの上モ歎
大爐扇葉を吸ぬハいつの間よふにあせシテ
様リシテとされまくしたのをとひをとれと
神よりうしにまわ寄るとあらゆば

この端席の斧柄ハシハシく七世孙孫にあひて時久ヒサク
年月の別あうり咲ハスとてさすのひとすありリルハ
大きある損ハラメトツヤー 我りとすり不様根ハシメて山案
とあらさるハラメ眼マタニテモ江エマのつハマムメ
テトにあらぬほハシメきことあすまよ上ふの人ハシメ家
えまにのみまと津ハシメ去端ハシメいやハシメ文殊
万世ハシメの後ハシメ名ハシメとハシメへハシメて人ハシメ日用ハシメ
すくすく用ハシメ生ハシメ或ハシメ文庫ハシメのままで何ハシメ所下管
以強ハシメ何ハシメ百ハシメ十ハシメ又ハシメと定家ハシメアノアキハシメモハシメモハシメ口ハシメ
又ハシメ口利分ハシメアノアキハシメ著ハシメ編ハシメ書ハシメアキハシメと文
徵ハシメはハシメ之ハシメのハシメシテハシメアキハシメシテハシメのハシメ外
ありハシメあハシメせハシメるハシメいハシメせハシメもハシメよハシメまハシメ
牛ハシメきハシメ口ハシメよハシメ口ハシメよハシメ安ハシメきハシメと要ハシメあるハシメれハシメと
能ハシメ筆ハシメかハシメりハシメて一ハシメ字ハシメ二ハシメ字ハシメ用ハシメ筆ハシメとハシメしハシメる
うハシメうハシメよハシメて下ハシメよハシメうハシメうハシメ又ハシメ画ハシメうハシメ位ハシメ乃
而ハシメあハシメかハシメ一ハシメ幅画ハシメのハシメハシメハシメよハシメじハシメもハシメ絵
乃男ハシメハ瘦ハシメとハシメ大ハシメは繪ハシメのハシメよハシメんハシメ肥ハシメく表ハシメす
うハシメせハシメ平ハシメにハシメがハシメ菱川ハシメよ字ハシメ今ハシメ西川ハシメよ
ハシメとハシメ一ハシメ旅籠ハシメのハシメ舟風ハシメえハシメけハシメ牡丹ハシメおれ
め花ハシメはハシメ人ハシメすハシメ大きハシメる雜ハシメのハシメのハシメむハシメよハシメと
くハシメうハシメとハシメ自ハシメらハシメるハシメあハシメれ又ハシメ散ハシメすハシメよハシメるハシメよハシメと
遠ハシメ水ハシメよ波ハシメよ遠ハシメ人の目鼻ハシメあハシメよハシメに帆ハシメよハシメせハシメ
よハシメく遠ハシメをハシメうハシメれうハシメ繪ハシメよハシメすハシメよハシメりハシメたハシメー
俳諧ハシメ作ハシメの繪ハシメ上ハシメ手ハシメのハシメがハシメ活ハシメあハシメとハシメてハシメる

詮どひきりのくわい我流のすゆめりそよて壁
絶の臺替とひそを繻蓋のよもとてあつてこりと
まちりうみあれ耻じぬことあくまくかくす
まらくほよと吉田の法原と多紀あるがる權人
うつて四年比祝の満月遊すすまざる

医店辨

箕山の月はまづてをてててて五湖のあら波
して寝て一塙ハ紫陌よ隣きて大原の市
すもすり菴ハ草稿の詩よおりれとも小原の
渡敷よも淺一されを昔の院者とやすよ波す
人の世にちよとむつてかう仇ある人の敵を娶
てさくさくと名をもつててちよかひいづれもき
仇もあきぐのゆとく四葉五葉に金手着板と匡
ひりと同へきよのへじとくすすもあきぐ
とよきよせきよあきれおびのかくもくしやし尋
思のあれをとてあれさりとくせにくわれ數ある
中くもつつきやせりすりとくせにくわれ數ある
てま金くとみえりにちうきき明の月うてて
門に疊に用させかくす人よあくとくひそま
まくひまくとみえりにちうきき明の月うてて
と生すててまくす医店とちうてて人よ
あふ佛とこうへかにてててててたまくとくま

トトトとあつて食つてあまく人ハ朝ひ至寢のち
ツミテお館けを次第にまじへて一候くれ
ばくよゆうありこれハ辰巳あわれもとあくられ
うすうとせ中の達也にこどもせとさうく若
ととうへ一姫は仰み人りあるト花山の上皇
うるしき名ふハシモウヒツトモタヌ少^{神美}
ヨリれ俗の諺えたりがすぐくらひぢるき
とあれとおの娘をゆまいとくらひぢるき
手にとくわや我おのとくらひぢるき
す友説にえりすくわとくらひぢるき
葉すもあくゆく人りあくせきとおもむくす雪
のゆく浦へしてすかとある事ニ思ひあくわ
せよ人よ我すあく口の痛ニあきれ今ハうかり
るるるるるるるるるるるるるるるるるる
られんハ萬事う等をせし此身のうへのもく
うきは老と病と一筋にへりておせみ周うれ
出くみうちれを誰とあくれ行と恥くあくハ
逃るくみるるるるるるるるるるるる
桃よ菖蒲よ神すとまくこの娘入るておは
すつあんハソトマクアリテ又半顯の門ねをう
れもいそひとせきせれ店とまくまとあく
く遁せ者とぞりへき生^{スル}と押すてほん
くもくもくもくもくもくもくもくもくもくもく

叶ふを益ふきすりあへんかとすと
比ひつゝのむす、市中の門柱に附着某とあらる
家れとみそこにあらとあらと同じる。つばしる
うなやめのよてあらすれにほが、くるはる
きくさび附はるよ及むすうてんじんくよおとあ
く門あまく市ウツミキのうきせうすや
きくさび附はるくとて家とすま
門くさび附はるよ人をねまう。附着のれ
りきくさび附はるくとてのうわせあとづ
食傷」と如よ人のうくある

四角あるはせれせはまく

利便辨

生きて天地のるるのゆあらて等あるへくま
あらて後多ある一ーりそやせとのれようき世
の名とあらそくさんまの姿まつあらそく山や今や
さうやきのせるとよすてハ神傷のまはまや似せ
釋氏の剃髪するやあらそくと模稟のまはまや
うそそくまはまはまはまはまはまはまはまはま
あらそくまはまはまはまはまはまはまはまはま
あらそくまはまはまはまはまはまはまはまはま
えまはまはまはまはまはまはまはまはまはま
うまはまはまはまはまはまはまはまはまはま
りある石すりをうるあらそくまはまはまはま

うとてはまくにけの原すきを説いた中
もよあわすりましやまよひにさるるよみ
神よ塔もみと林にゆうさしむかしはまよ清る
へえとひよとひよとひよとひよとひよ和
きよまよとひよとひよとひよとひよとひよ和
ハせたおひよとひよとひよとひよとひよとひよ和
もあひよとひよとひよとひよとひよとひよとひよ和
うとひよとひよとひよとひよとひよとひよとひよ和
いとひよとひよとひよとひよとひよとひよとひよ和
うとひよとひよとひよとひよとひよとひよとひよ和
うとひよとひよとひよとひよとひよとひよとひよ和
うとひよとひよとひよとひよとひよとひよとひよ和

ニセの聲よ心中としらずして我と云ふ事とおもひ
まつ別とする事ある所程にまゐらぬ。」
と仰て居た。さういふ聲はうへて重きものともい
はれど爪も筋力からぬるが如きは、鼻も手
睛玲のうきもとつまきて之をかねておとむき
りまつて、まつ双歎せぬ所すまやくぬき原
まよ前枝のやうすおひきくとむのせにいき、
津うきあひくとひきくとむのせにいき、
よくうれとまわがまうつはの遺體といふすがと雖
とひりりと一ひとときと歎くよけ壁の跡をす
はきかへじまくみゆきも生ふまきせひくうとすあれ
それより牋の端と拂ひ去るがくも色乃

少くしてやあしとれどりくに醫者すまひて
利こうて書子ハあゆうりすよーて
まこうかの兵部の八戸町より郡の山中子の
は兵をともうてはす。僧は宴す入るやうと
は紫のまゆとまゆの朱そり奪んとあれば
佛もあらううの自利すて以子性はまのを
ゆすりまゆてこまゆめを入るよし
くく人をなむて法師すてあらば御門でもす
塔をあてもあらへせのまゆうて字義よふう
りす湯茶うりと拂せうるまゆのち、薑根
うちれ薑をうり用るもそそくはあらんの名と
のうそらざれを容れあす。さあは奴やのうそ
うてまのへまこも階も入道の号あれと我を坊主と
いはほんとよつとく人にほー

荆き月つきの影かげ

自名じめい號ごう

遁世とんせいがまうて生まみたく、じきせれ名な
あーするべき二字にじはやくとせら
字じとまくまくは父母おやしにあくあくはまほり
離はなれて忠孝ちゆうしやくのままととくとくはのまま
もよよへしよよ又また書かままの持もとあま
人のおおよよととゆきの骨ほくくに書かちんちんる。

博識の門よそり。意味はその二事すかあ
さるをよされどりま。耳遠くかと名ひゆく。同
すじ人のよじてひがみの意のよし。わざ乃
詮よきか地すをもちよぶをもつて。うきよと
一人よ講教せんばりとひづりぬ。一善抱
の手よ躰々と西念津蓮をして。うきよとれ
させの人よみに今をとす。うきよ責られ
方をよらずのゆを。うきよ下女坐す。あくと
つりて。うきよ。うきよ人ようよのよす
まほと。謂帝先母も。うきよ姫も。うき
よも。うきよとけのゆく。消急のゆく。あき
よと。うきよ水よ出よ。うきよとく。うきよ人よ
うきよ。うきよのゆく。うきよ。うきよと蛇よ足
と。うきよ。うきよ耳よ耳よ耳よ耳よ耳よ耳
ヨリ叶ふ。うきよ。うきよ。うきよ。うきよ。

連體画譜

豆豆豆豆豆豆豆豆豆豆豆豆豆豆豆豆豆豆
素人等よ。腰ようねて。あやめく。汗ようね
疫井除の板よ押せ。ひい。門とあります。
其劔と。掲少す。つよよ。箱とます。

雪詩序

高利無いもよハナセタマリ

勝説

せと姫の法印のあらまんをうながすと
うけあきかねどもまとはまをよ一病乃
すげし嘆氣にまくられあつて薪籠もきくと
あらまのうてうとうきゆもあらまのう
えくまのとあらまのうのびあらまと
あらまや我はせに捨てとまきあらま乃
縁をせとてのうやあらまゆをわと
凍餃の患ハリとすと虫干し煤キリせむ
ひすととよとす角のものととくにすと
ある調えもすとととと只一用よおの
ふといひ一あらまの用あらひとよお
お子ハ定起よあられと煙キリおれとあると
ほゆハ酒ハ漬キリ火燒のうとハ是代よ是
ぬ一物に一物にと多用の省略ハ是地等
之の沙汰もアリよ無氣呼吸とかぶるゝ也
喰く用と兼ねてアリ言傳
乃用とアリ天から人をもとめんとて
の事とあると因とアリシキは因果關係
のせらうとそ笑帳せらるのをせらるーーられ
天のちわとアリふあるとスハキモラと眼鏡
の見ゆーー耳と鼻のアリトサムハ天の

争不妄文

躬六林

老きしやまとあさとをもむれひととまじへ魚
あさとわて魚よふとあらんおや女を失ひ
田舎くう渡神とほーも甯のいふ御事
ハ例の天令をほき言ひてやすにあともあ
生の憂のあととめ只あきくよとあせよと考
かくよとあらはりとぞとぞとぞとぞとぞ
ひのまみを絆りある。樹の葉子をもと
そよつね隠らんりて御事は渡うん行を寒
掠は悲とまきわく黒は生メのうぞうほと
いとすい泣くはととととととととと
とととととととととととととととと
魚を吊すと我心を守らばけたがわを女と
生すくわさればあらむ我づくさす君又うき
我と家と一我の魚かして魚とつむはあまき
まくまくとおきあひきあひもあひきあひも
まくまくにうきよれ森に秋すくべ松のまく
うきまくとおきよひちの日の泣すくゑる行の渡
チ行は城一百ヶの裏をみてハ百行やすむか
やしよして一周忌のかい解はまの日の獨行
とおれ難つてく窓をとよとよとよとよと
宿をあく桃よ敵の役ひ日よハあまくものな
まくみハ一生の為あらとまくされと子の娘
まくあらとまくとまくとまくとまくとまく

まよひあくまくもちくとてそとあくとてそとあくとて
つむくあくよをたがうとくらるあわなきうめく
いふせの倒の引あくとくおのこせりまのじも思ひあく
てりやう捨ひあれりまのじとくうらくへくゆ女
乃懸をれあくまくまくまくまくまくまく
まとすくまくまくまくまくまくまくまく
君我今生達乃意く
君といふも君まく先達の意く
さうしきむつまくまくまくまくまくまく
あくとく

贊、浦、彼、荼、沉、辭、

秋の匂ひ

成生アリ娘の茶あ院のあやまちに響りくいよも
と敵くらまよ黒くして全玉の御事あり喫け茶院
の正午をかけえあーとあざれのち刀ほおの笛
あらの瑕ありて瑕あると桂月をいどむすあらるし
嬪娥、天上の葉がいきあらじ人間小石うづとよ
きのあらじも

もあわく連げもあまくうづケ美あも

被生世中よあらひうきりき

贈 王平菴文

平易といふる分といふる事と云ふさるも
りとけ菴只もあれあにて呼と餘盃とつ
さむへき垣越のぬもちーーーーーーーーーーー
孤あらぬみや達下さく杆のこーーーーーーーーー
ハヨーとやみきんじつうりとやどり、あくふ
かはあくとそれと東西ハサキのやうにーーーーー
とても用あつ巻ハあす、方あく、度々空の
きのう一町もうりひとるーーーーーーーーーーー
きりきよ四時のみ黒景だらけと、うるむと、よつま
さめと、産らうきよーーーーーーーーーーーーーー
ノノ只服あ乃婆そりよ

繪の中に入らるるのあり

とまく下をまことに掛らるの自由ありまつゆ
もととーーえふお山をねはあらさんあきだ根

引ととまうとくよ一物四用にまつりあひを匂
ひまちまへは枝の2種にあひし
てありわざあひし

勝頃

総と不用のぬすりと、我り詩マリ人の數あれ
と他の一寸ハヌミテス一人ハヌミテム世にやくもす
かのうへせじまへまへおとハ先あるヘクシヨウの
総ハねやく全よ素寂の詩もあへまへねやく
ソニ総の益ます乃もすころせにあひてわと費
きまふ仰るへくと人のま體も不用を論せば男の
氣もりりといひある益めあひとしとくねと今文
こときらとく拂へく役ハ渾沌その面びにてせま
まくまくことあるへくの総ハ筋が急處のせん
ことあきらむちづくてこまに次くる時ハ東京の看送
をこあるあさーセタードおとそ役のひーしまよどみ
ともよみきひづくと项羽山と抜く力を坂を
おもてを忽ち落つとく肩胛総とかじとく漢文の
古事記へく我朝よ人を嘲笑へく総う笑ふと
いアシマチトヒツギさほの字仲もこみす
りとゆきくとく天はまの字仲もこみす
りとゆきくとく天はまの字仲もこみす
つよすハ唐蔚香の詩人とひきよむらくとくひ
移のをよつて総の緒又泛と年をゆ

情因名神をゆきとせりハ耳を及ばず舞すのみぞ
さればく風移する大功あれそくに我亦と何よ^シ
えとれど候ハヨリアヒテモレバシテモレバシテ
候のトモリんハ何モシニ場不す^シトモレバシテ
シムトモリト天にうの夕ゆく後にうの候あま^シ西
あれや上トの山^モハヤマトシナリ只^シ身を^シは
キ

夫ともし候わ^シ秋の^シ事

金嶽樓記

樓本^{シテ}廻^シ山^{シテ}金^{シテ}嶽^{シテ}と^{シテ}ゆ^{シテ}を^{シテ}ま
富^{シテ}さ^{シテ}む^{シテ}と^{シテ}あ^{シテ}山^{シテ}樓^{シテ}の^{シテ}眺^{シテ}を^{シテ}南^{シテ}
ひらけ^{シテ}れとかの金^{シテ}嶽^{シテ}の^{シテ}う^{シテ}を^{シテ}千里^{シテ}吟^{シテ}歌^{シテ}
内^{シテ}田^{シテ}山^{シテ}サ^{シテ}村^{シテ}彦^{シテ}山^{シテ}社^{シテ}佛^{シテ}國^{シテ}の^{シテ}う^{シテ}の
あ^{シテ}画^{シテ}に^{シテ}仰^{シテ}画^{シテ}ふ^{シテ}乃^{シテ}山^{シテ}電^{シテ}興^{シテ}寺^{シテ}お^{シテ}吹^{シテ}
ノ^{シテ}花^{シテ}も^{シテ}雨^{シテ}と^{シテ}催^{シテ} 摺^{シテ}投^{シテ}山^{シテ}の^{シテ}猿^{シテ}は^{シテ}雪^{シテ}あ^{シテ}
自^{シテ}と^{シテ}移^{シテ}一^{シテ}戸^{シテ}を^{シテ}解^{シテ}一^{シテ}つ^{シテ}名^{シテ}と^{シテ}達^{シテ}高^{シテ}
改^{シテ}と^{シテ}か^{シテ}は^{シテ}上^{シテ}戸^{シテ}ハ^{シテ}酒^{シテ}の^{シテ}申^{シテ}と^{シテ}や^{シテ}と^{シテ}鞠^{シテ}也^シ
誕^{シテ}と^{シテ}流^{シテ}一^{シテ}わ^{シテ}と^{シテ}主^{シテ}の^{シテ}文^{シテ}章^{シテ}に^{シテ}寫^{シテ}斗^{シテ}と^{シテ}よ
あ^{シテ}遊^{シテ}あ^{シテ}一^{シテ}時^{シテ}の^{シテ}英^{シテ}才^{シテ}と^{シテ}新^{シテ}詩^{シテ}百^{シテ}篇^{シテ}瞬^{シテ}
う^{シテ}よ^{シテ}新^{シテ}談^{シテ}一^{シテ}あ^{シテ}ひ^{シテ}と^{シテ}あ^{シテ}と^{シテ}あ^{シテ}や^{シテ}め^{シテ}の
花^{シテ}を^{シテ}も^{シテ}う^{シテ}向^{シテ}い^{シテ}も^{シテ}香^{シテ}を^{シテ}堵^{シテ} 天^{シテ}津^{シテ}ア^{シテ}の^{シテ}煙^{シテ}
う^{シテ}と^{シテ}余^{シテ}定^{シテ}ら^{シテ}か^{シテ}ん^{シテ}か^{シテ}詩^{シテ}か^{シテ}う^{シテ}き^{シテ}き^{シテ}
き^{シテ} 詩歌の^{シテ}狂^{シテ}は^{シテ}舞^{シテ}と^{シテ}抱^{シテ}よ^{シテ}俳^{シテ}諺^{シテ}の

又と清々其のいはくやまくかんせほりと捨
てふと寝まあるとすとて絆と寝るのあらふ
さまむ不才ある何といふて絆灰汁とすとて灰汁
よ代ひこれもし我がらるるありせしに參の権柄の
幕毛毯シマタタキとすとての權柄一日の掌をす
ハ其のうすめ勤うてあれもあうけゆによせと
け樓タカハ年一にて松樹千年のえーきを期そへ
さるハ年めくらるめ勤うてあうけゆによせと
名山あらきとあらきとあらきとあらきと
宋代の齡ノリとすとけ樓タカと簾カーネと竹と風と
かうてふとれせむとすとや我あら幸にこうにキ
すとモテのまよはまのまよのまよのまよのまよ

其日の供ふはまつてへまつてとと

月光よが生に富士ある月の峰



