



10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 20 JAPAN 3 4 5 6 7 8 9

御文一格  
文類古今



平生集

東都小史



勝山藏書

書家碎金下

九字

雀鳴千九皋声聞

干天

心苟無瑕何恤乎

無家

燕雀安知鴻鵠之

志哉

人所無信不知其

可也

雜

風

妙達明錄卷下



春風曉芳在蘭樹夜有餘寒石若

捕倡

入松易乳秋憐明月是銀流冰玉鱗痕

送君不見家

蓬萊多雨吟不盡餘音燭之扇以娛

保緒

擬收載在後為列子無妄性空同

紀納言

讀宜勤記宜熟作

宜多

倦時眠渴時飲醉

時詛

燒些香說些話讀

些書

一張琴一壺酒一

溪雲

五車書三尺劍一

爐香

月下松前有許多

佳趣

好友相招入坐盡

風流

買香醪端溪一硯

先澆

低回掩卷一醉論

今古

不翼蓮冠南華合

眼看

晴

煙清川外萬山迎  
紫蓋雲巒紫雲深  
不見波冷月澗四十尺  
藤惟成

江以言

都在中

以言

讀人

不知

中務  
信明

雲

林風之氣自下而上也  
秋風之氣自上而下也  
信風之氣自中而外也  
信風之氣自中而外也

張讀

紀善

元稹

杜子

竹邊閒滿石廬  
老吹簫在地  
山邊老煙客  
竹邊閒滿石廬  
老吹簫在地  
山邊老煙客  
竹邊閒滿石廬  
老吹簫在地

晴

漏声遲簾影靜篆

香飄

沈水香消猶自貪

殘睡

數声啼鳥夢轉紗

窓曉

四山秋老孤村帶

清曉

一片晴湖縹渺鎔

天地

憇人盡傷於晨猿覩文蘋鶴遊子程何  
於猿月盡禽鳴  
我亦有去處一所西林是赴愁

賈島

自家拍掌唱得千

山響

輕風小槳盪出蘆

花港

目送春山南浦烟

光暮

參橫斗轉幽賞不

成眠

花廊月廡一幅春

寒譜

初旅未歇  
獨行多旅店終歸一宿  
上榻獨一榻  
夕暮更漏初晴後一夢未覺  
上榻獨一榻  
白

謝觀

同

久矣文淵初晴後一夢未覺  
上榻獨一榻  
白

同

但有斐松卿下吏一事多忘  
白

竜蛇走壁不雨氣

蒼涼

綠陰深處茆屋幽

人住

摩苔石除菊蠹移

蘭盆

餘花落處滿地和

烟雨

水村漁市一縷孤

烟紅

春、有客過我生無意、得閒心  
塔為改坐以喫茶、蕭瑟傍、學、展資忠  
手、漫、客、愁、虛、虛、虛、虛、孔風雅  
破、客、使、付

紀納言

九夏三秋之暑月竹食諸年、風雲

冬、寒、霜、客、窮、松、弟、赤子、之、懷

順

十八公榮衰後、萬千色、老、深、同  
食、蘿、松、瓦、森、曉、林、榮、火、屋、瓦

後江相公

と、豆、う、れ、る、松、の、み、ど、り、り、と、く、も、ば  
い、ま、ひ、く、り、わ、の、い、ろ、キ、く、う、り、り、り  
こ、れ、た、く、む、ひ、く、く、あ、う、ね、に、ト、の、讀、人  
こ、そ、れ、む、か、ら、や、つ、い、く、ト、廻、ね、り、ん  
あ、ま、く、ぐ、う、り、く、く、う、み、の、あ、ひ、き、し、と  
お、り、く、ば、か、く、す、み、よ、ー、の、ね

安法  
法師

十字

竹

明滅亂流千頃々  
貴人而賤已先人  
而後己  
樂道而忘賤安德  
而忘貪  
以無累之神合有

喧豗亂流千頃々  
貴人而賤已先人  
而後己  
樂道而忘賤安德  
而忘貪  
以無累之神合有

萬茂

道之器

坐上客常滿尊中  
酒不空

振衣千仞岡濯足

萬里流

憂約志不渝接廣

情無忤

良田無晚歲膏澤

多豐年

草秀故春色梅艷

昔年枝

梅梢三鼓月柳絮

一簾風

雨欺梅影瘦風助

竹声寒

雪竹垂寒翠風梅

落晚香

夕寒山翠重秋静

鳥行蹠

松嵐結幽賞蟲鳥

鶴

獨我人而覺我之後也我有無以利我之  
後邦我之能棄我之

賈第

遊筆水袖毫圖爰鹽花後因外龍文

前各王  
不知

予之予之予之予之予之予之予之

卷

沙汎為深微く筆小風筆始く波白

鵝絶色今何玉春風西象院元稹

鵝學鷺玉筆顏淵之卷蓋鶴之

久隱於雲

筆生毫曉初布復名教我晚鶴經玄

後江相公

直轉

義者馬跡縱跡傳狀安人蹠測流保胤  
かのとくふ奈うけどのこあらあうて人れ  
わりつてもあらうまくぬさんへやくさんせん  
もはあくまのをうひてたまおのねりて重之  
をうぐりすうめどかくへりかくへりかく  
ううの日にやうせたうやう

弄餘音

菱花清潤月荷葉

小亭風

竹明風弄影荷淨

露生香

籬編三徑竹風響

一池荷

竹深留客處荷淨

納涼時

水深魚極樂林茂

任屈伸

碧知湖外草紅見

海東雲

風暖鳥聲碎日高

惜花春起早愛膏

夜眠遲

好花供老眼佳茗

花影重

猿

猛禽多惡鳴一呼可憐鷹唳空悲秋  
江邊已渡初歲暮猿也垂楊柳已猶白  
三教猿子爭獨處一聲承味戴病身

射觀

皇甫冉

遊宿人皆醉

新葉枕予年移移落堂中老峰白  
清風散色松竹搖空翠一照竹閒燒

都無此意丁令威之祖丁施就逐

陶安公之盤古眠

飢龍性躁急乞乳老鶴心閑緩而眠

牛蓬經驚孤枕復如閒勞入五絃彈

都賀

伊勢  
あくにとくに志はもぐればかことかみ赤人  
あくにそくにむきそりたづねさうが  
かりよちのわくすまもみつま  
わゆつせふけのうにわくの  
あどろくと升れかくざるべ

清正

刷枯腸

茗椀閑中味紋楸

靜裏聲

銷閑生奕思醒睡

費茶功

坐久茶烟白夢餘

香篆清

涼生添奕興語淡

見禪心

收拾散亂心鑽研

無道人之短無說

德自形

忘言對詩書適意

應見光親吐休徵

聖賢意

已之長

親魚鳥

山靜竹生韵池清

蘭有香

樓臺通廻意風露

胡鵠一羽秋破高窗月落猿三叫

曉雲紛人嘗

江澄明

人煙隔株村僻猿叫二林晚深

紀翁

曉渡蘋洲猿叫兩林深夜半

江瀨公

谷靜殊知山鳥聲初亮斜陽渡猿移

同

寺碧流泉流

夜半的雨

管絃附新枝

一聲風發外鶯春盡乞雲霞拍遍

公乘億

曉空彈指一念

第才一絃素心松風拂松疏約蕭蕭

白

疏影老掩柳疏水涼咽石骨

三宵空復冷夜移時子覺是心貧

絃響老掩柳疏水涼咽石骨

孤冷枕下裁衣脚漫尋因心一川花

猶待久為重衣如舊情也務脚漫尋

管

章孝標

得餘清

輕雲拂素月清泉

映疎松

柳色黃金嫩梨花

白雪香

好風香世界涼影

月樓臺

雲開瑪瑙葉水淨

瑠璃波

好花紅照水芳草

綠隨船

月來吟處白風及

醉時清

清風謝流俗高節

抗浮雲

病裏禪

觀水通禪意聞香

去染心

書就松根讀琴來

五胡八翼孫猿徐磨車之愈象江  
淹一時為集記別加文字文

陳孔達猶念金石之樂以遺之尊敬

彷彿形容刻不蘊藏集也知以言

文詞附錄文

沈祖佛悅於游魚鈞出深閑之應浮藻連翩秀翰急徵璽局之之後生文三十牘之全玉於就門爭古作

肯如狂客

白

陸子

親王

司馬

源順

萬茂

章孝標

元稹

以言

石上彈

選字詩中老看山

屋外眠

移花兼蝶至買石

得雲饒

研露題詩潔消冰

煮茗香

晴野花侵路春波

水上橋

清溪一片月修竹

初紅乍見春

生糾拗來也見葉也園郊滿野

素繁也圓切出審落也繁也力微

差過紫也無氣微遙云四承不至三同

辟綵皮之圓也猶舊也わ毛酒矣

羽也正一以示御通也比

葉則上林苑也以飲食角清酒也玉

材也玉代竹卷之

山雪銀屏曉溪梅

いつのうのあきせをうせぐのつたと利  
ひとのことむかえとうせかくまく  
讀人  
不知

酒

新麥酒も清冷が猶御事中也乐歌

新酒國於風風送之

玉鏡春

龍竹和烟淨江梅  
帶雪香

花香高閣近書味  
小樓深

經聲空翠裏流水

古松間

林居常晏起蒼翠

撲晴窓

晴窓懸雨笠閑壁

挂烟匏

行到水盡處坐看

雲起時

興闌啼鳥緩坐久

落花多

江流天地外山色

有無中

水流天自在心遠

地寬閑

青山塵外相明月

奉山客壤與壤故能歲之多雨滿乾坤

流放能識其深

# 山水

李斯

生平既籍內存游物從同之風  
色薄煙迷地北移步於接安之後風  
立勢處浮雲後移卷之雲在晚保胤  
日かりもそし出ねとなりて能宣

# 山

橋相  
後臺  
中臺  
保胤

策馬遙登峯湧上泉攀至巔黑毛力

勝也未半字未大都山有毛山人白

板橋曉霽松月若曉總席涼亭都布中

紙扇拂來未半雲霧散帷卷初夢鹿鳴

中臺

瓦瓶曉興林下老鮮潔望仰長心安

亦如我之未半未見之未有也未有也

貫之

亦如我之未半未見之未有也未有也

忠岑

以見之未半未見之未有也未有也

兼盛

泰山石室與壤故能歲之多雨滿乾坤

流放能識其深

定中心

心清多在道夢好

亦成詩

青山添韵致木石

動幽情

林有鳴心鳥園多

奪目花

花落雨餘雨風吹

寒食寒

柳枝絳雨重松色

暖風醫病革甘雨

洗荒村

車馬雖嫌僻鶯花

不厭貧

芳草漁家路斜陽

水寺鐘

好鳥亦知靜孤雲

時就閑

詩寫梅花月茶煎

老猿一叶停舟、明月渡、色初暮。秋

山猿一叶停舟、明月渡、色初暮。

秋猿一叶停舟、明月渡、色初暮。

射觀

穀雨春

草青仍過雨山紫

更斜陽

寡欲知身健安貧

覺累輕

仁風已及俗樂事

始閑身

日淨山如染風暄

草欲薰

弱草半抽黃輕條

同

杏林芳抽冗長，  
曉鶯卷羽眠。白  
忻聞春氣暖，  
醉月喜私狂。  
水深花落案，  
火店月垂私。  
荔華初剪春，  
酒船舟泛綠。舊雀  
閑庭風旅誰，  
紫衣急可裁。  
因家河家，  
朱雀院。射家也。  
垂釣者，  
魚時興。射家也。  
同

未全綠

江山添潤色，詞賦

動陽春

新陽淨萬物，太虛

無一塵

江上之清風，山間

之明月

我室思無邪，我堂

德有隣

物我渾同體，行藏

林雲津

風波濤雨，林木森森，  
白雲山外，仙館靜幽園。

只樂天

家無儋石儲心有

天地春

身安知病少晝靜

覺春長

風竹有声画石泉

無操琴

貌將松共瘦心與

竹俱空

慶靜以觀動居逸

以窺勞

節儉亦是惜福延

壽之道

家藏千卷富身得

自成隣

以文常會友惟德

夜聽潮

欄前花覆地竹外

宋淳良詩集

放官改放宅

公棄億

胡役日も宿家後輕乃の厚腐忙  
見りたりあさのとく少ふわうねどり  
されりうろうらうらにうそくけ  
うふぐてひうりさやうれわよの月

都良香

右京

縁坐處る家康記ひま毛若爰法か

藤原

中務

順

讀人

不知

管言

鳥窺入

山花高下色春鳥

短長声

水暖知魚樂林幽

識蕙香

幽人臨水坐好鳥

隔花鳴

花屋春風酒梅山

雪夜詩

冷泉和月汲殘葉

帶霜燒

野客清無夢空齋

靜有琴

燈下千行字花間

七尺藤

靜寥寬

心寬忘地窄亭小

得山多

遠山平仲綠幽徑

七世孫

唐ら喧桂林

二鶴擣秋天

考去吹花教流也

七方里也殺也又

休矣四十

都賀香

後江  
相公

孤松萬葉寒風急粉落霜飄飄也蕭蕭暮道  
慕翁之翁林葉落餘風也松也

源英  
宰相

向晚看人生而亦復何處摩挲金毫毛

三善  
不知

月明移近石壁上也自得其樂也

讀人  
貫之

仙家逍遙士張備

元稹

壘中夜絕然惟我獨往空巖裏

相正

溫庭筠

寄奴青

山情因月甚詩語

入秋高

林殘數枝月髮冷

一梳風

松涼人氣健山齋

鳥声清

暖日生花氣豐年

入確聲

雪暖梨千樹烟迷

柳一川

柳弱風禁絮花殘

雨漬香

山刻霜餘骨梅橫

水底枝

籬落秋

亂山吞落日野水

倒寒空

病入新秋減詩從

菊涼則有寡孤而長幼人情可憐於

山家

迷鶯杳晚疏林獨寒煙暮客攜簷看白  
棠荷不附移艤下庵少雨夜深鳴牛同  
漁父晚孤江滿釣牧童客宿傍牛山  
碧蘋半教竹林幽則幽絕猶冰素

海士

菊涼則有寡孤而長幼人情可憐於

丹窓乃歲忙家事猶山中事也同  
石參幽洞風不輕也家拋林名也峰同  
桃李ふを春家事忙也猶是多氣揚同  
王為一老雲山去此風笙也同左溪同  
商月爲秋葉也猶水波揚丸流後江相公  
秀鴻有考至鴻惆かく音之歌紀  
通多寂寥蕭然乃幻眼素毫松萬葉菅言  
之物也而多山海の生く乃もひらす  
めりててあと山海の生く乃もひらす  
いはくふとうせとつられへぬふとせ  
菅言

素性

半睡成

詩書修孔業場圃

嗣幽風

清修存一德積學

勵三餘

研精而不倦覃思

而惟深

必思而後得必勉

而後中

顏生躬四勿曾子

日三省

恭已每從儉清心

常保真

多聞全受益擇善

頗相師

飲馬魚驚水穿花

露滴衣

山翠添新雨風泉

山近雲多態身閑

田家

織紝緣人拙手猶苦種稻屢移蕩白  
也家一大庭人以放跡耕牛以犧休  
時好夕陽春未老山壁半自披花風

高相如 紀名 都農香

貴之

宋干

山中人自謂不知其姓字嘗有客問之  
曰某人也某人也某人也某人也某人也

讀人 不知

山破日暮老樵夫持杖牧羊入閭戶  
多因鹿豕來生枕上酒夢曉月入窗中  
觸不春空生枕上酒夢曉月入窗中直幹  
山中人自謂不知其姓字嘗有客問之  
曰某人也某人也某人也某人也某人也

源順 紀名

夢亦幽

孤村流水在盡日

白雲閣

飛瀑林中雨斜陽

山半晴

山月長清夜江雲

無盡時

雲生山被酒客去

鳥聽經

自然曲木几無名

科斗書

宅從栽竹貴家爲

買書貪

露涼花歛夕風靜

竹含秋

茶香秋夢後松韵

晚吟時

山靜如太古日長

似少年

持杯花勸酒把管

山寺

千株松下夢深一葉舟中方室旁  
又知綠柏萬人眼但有泉聲洗我心  
不復胡毛之門近化雨車頭亦要閑  
水之橋以船為舟也

野相公

海光世宿之塔多  
念鷺臨窗坐風搖而歌聲傳遠空

源英明

幽浮好因二種夜猶揚宣化也  
獨狹方教子孫共修脩惱人同  
汝老矣葉落向人空色淺強者  
萬木消於我瘦衰為柳色也家事同  
春將遠懷舊貌色瘦澹如枕上影  
莫言君也道我如也如也如也如也  
直幹

伊勢

深家

誰知他到處事誰知事事行  
得他到處事事行事事行

敏行

鳥催詩

安分身無辱 知機

心自閑

琴韻朝醒酒暮声

午破眠

泥濘非游日 陰沈

好睡天

驟雨拖山過微風

拂面生

柳密鶯無影 泥新

燕有痕

野塘春艸徑花墅

夕陽天

雲過知禪意 泉流

見道心

心澹水木會興幽

魚鳥通

題詩蕉葉滑對酒

棕花香

花對池中影 松搖

十方化出中和妙 方圓開合無邊  
百手力勸善揚精 十方切懲林 同  
萬萬來世不離人 俗文字業社名流  
千千人 生世依文字業社名流

保胤

月深室山号拳頭峰之風卷大德年  
樹叢中  
佛事

智者  
大師

三垂界尊前卷十二 國家仁惠文  
象苑為以於空義繁麻風以之秋 高相  
心寺也以人稱之念而讀人  
久而少也人之與之則不知 花院  
多而少也人之與之則不知 不知  
也多而少也人之與之則不知 不知

江衡

風裏聲  
松翠因生雨荷香  
不待花

急雨荷宜聽清風

簾可迎

聽風多在竹晝月

不離松

樹寒鳥遠月江冷

雁啼霜

星河秋一雁磯杵

夜千家

雞轂茅店月人跡

板橋霜

老雀雲間意長松

雪外姿

犁翻芳草烟笠戴

桃花雨

雨後花香潤風前

鳥語和

蝶來風有致人去

蒼茫秀雨雲森初起

緒

麻令公之子  
金絃樂之音  
春鶴長此  
游此於歌賦

保胤

玉琴初上愛清音  
奏納新舊代舊人  
以私朴筆爭約之  
從而低抑歌賦家

紀君

眼空雲淡涼源水面月長南十五光

江衡

仰流圓泉空谷月孤寥後參寥山毫  
已復空空予身初得絕逢一葉上

同

亦知風雨二三更  
心如止水誰能曉

九

亦知風雨二三更  
心如止水誰能曉

大師

亦知風雨二三更  
心如止水誰能曉

上人

亦知風雨二三更  
心如止水誰能曉

村上

亦知風雨二三更  
心如止水誰能曉

御製

月無聊

月暗雲生葉風寒  
露作花

白雁寒沙月黃雲  
老樹秋

殘林生獵路歸鳥  
避窯烟

看雲奇似画聽水

韻干琴

水淺白鷗渚秋深

黃葉山  
山靜松声遠秋清  
泉氣香

用刑

不獨記不教破竹里有家私  
念知足大和歲有種也安乐  
官至一品擣齧十二餐  
猶存一念

續經二子晚老

鴻統客外見老子卷廢附獲

人白

張讀

風冷夜寒脚冷傷

時訪佛場身披拂衣如火烈  
老者母依依追慕方冲寒日

跡故多以他息入夜

保胤

時渡北山陸傍曉色空言野  
老

英明

老不期而子多空愧老眉垂空  
來

野想

老不期而子多空愧老眉垂空  
來

順

老不期而子多空愧老眉垂空  
來

玄冥

不知

潭水寒生月松風  
夜帶秋

雲封千澗白露濯

萬峰青

宿雁半江画寒蛩

張讀

四壁詩

地高平受月林密

靜宜秋

明月一樽酒清風

萬卷書

夜深風弄竹人靜

月當樓

老圃月三徑曉霜

秋一籬

澗草有幽色野花

同

無定名

鳥啼花未落人靜

月同眠

夜月紅樹秋風

白藕花

近水堤常濕無風

花自飛

暖日花君子清尊

酒聖人

知分貧堪樂無營

陶公之比絕齊約為攀援之嘉松無累  
風貌如浪化五行猶恐畫文字一幻  
此心固無所比心安本無求根曉跡  
紫宸翰苑所蓄以慈以愧樹以  
見玉山之崇教率乎夕波空是也  
塚遠樹而子方芳草也

曉望

人間景物因緣渺林下幽寒氣味深  
宦途身外筆可別世事隨口何不之  
幽思多病深巷中無人如此愁獨飲已忘言

有月時

同

蕙芳散石抽簪也北紫接橙欵故  
舷於東浦之東

江公

初府舊經有此觀者多是獨後移  
煦涼東施夜月移船竹室同

董襄指

千株荷葉照水

平佐幹

白  
江以言  
遍船

夢亦清

放神青雲外絕跡

窮山裏

養心一澗水習靜

四圍山

放曠山水情留連

文酒趣

必爲天下用乃貴

讀書人

孝友敦兄弟詩書

教子孫

雨氣霑書濕茶烟

隔竹清

竹密雨声雋窓深

山意長

晴山分樹綠春草

學花香

桃花一夜雨春水

數帆風

柳邊春水艇花外

送君後念知何盡我朝安一日  
老眼場迷猶有後春情誰憇不陽也同  
身已老心未衰也亦可也此身也素性  
**懷別**

君去後念知何盡我朝安一日  
未逢經臺記也也居也也後會期  
望君後也時也望也

後江相公

苟弱丹鷺瘦才淺於才多也而今復盡  
猶歎也多於三百重也

王戎初日

万里東來猶再日一生猶浪生是也襟

九枝死空佳節一繁華死也秋

欲浮生如海念無處不文章

同在風飄同  
直幹

江以言

野想

雨氣霑書濕茶烟  
隔竹清  
竹密雨声雋窓深  
山意長  
晴山分樹綠春草  
學花香  
桃花一夜雨春水  
數帆風  
柳邊春水艇花外

升漸郎詩集

夕陽山

水繞一村竹花明  
何處籬

人はとくまひひこどり足らず  
いのちごんてこくよくよりのわ  
たかふううれのこつからかくよ  
かうりよ

元直  
白女

野花隨路發春鳥

向人鳴

寫声催午課花氣

擁春眠

雲生三秀草風動

萬年枝

花飄萬壑雨簾捲

午陰清

暮烟寒

半溪雲

梅肥朝雨細茶老

麥天晨氣潤槐夏

竹園三面水松引

午庭風

竹花涼

酒涼千樹竹花散

渡口郵帆風宣剪波人獨砌日晴看

泊船宿時因著坐對帆內水連空

許渾

渡口郵帆風宣剪波人獨砌日晴看  
泊船宿時因著坐對帆內水連空  
曉入長松徑深泉咽猿狖以夜衣拖  
浦波聲裏聞吹簫月冷

鷺雅

頂

野相公  
直幹  
同  
人丸  
簾

度津

許渾

宋漢勸訪集

一溪雲

雀有還巢夢雲無  
出岫心

雲霞出海曙梅柳

渡江春

重巖抱危石幽澗

曳輕雲

柳塘春水慢花塢

夕陽遲

步溪波逐影吟竹

帝玉附法宣

己酉終冬日，  
也摩津參拜。後漢

管營  
人讀之，不知其意。

或曰：「此言之，同。」

同。後漢管文

鳥應聲

雲霞仙路近琴酒

侶塵疎

迎寒桂酒熟含露

菊花垂

紫菊宜新壽茱萸

避舊邪

蛩影搖輕浪菱花

半樓明

洋洋滿耳

梁元荷葉春生月，  
南歸為因緣物念。

紀淑望  
管三品

黑滿安危照澗內，  
白髮彈指已中年。

仁流林深測外患，  
變化懶吟歌。

楊衡

梁元荷葉春生月，  
南歸為因緣物念。

紀淑望  
管三品

禾漢朗詠集

渡淺流

天意憐幽草人間

重晚晴

花寒桐院雨茶沸

石泉雲

疎簾看雪捲深戶

映花開

松欹半巖雪竹覆

一溪冰

濤声千壑雨暮色

一樓山

晚潮衝雪至寒月

逐波流

月落青苔院風過

赤葉樓

坡煖冬生筍松涼

夏健人

世事狂歌外交情

痛飲中

八く子也

如初野勁捷也七尺屏風生健氣如豹  
之夜祚始也一旦無事也

順

菅富

布改毛蘆底未況歌若沉鬱多老  
け也野父也憇也未老不老矣  
五之老我老也

同

榮被初秋二樂未老也老也

南禮也述百玉舞曉也坐也

刑穀蕩蕩雲也老陳穀若源也舊揚

李處威日陰文風也紅旗風也宣就揚

藤原相公

小松天皇

魏王附王孫

江想

藤周

白

王仁

宋漢助詩集

巧言亂德小不忍

則亂大謀

人生一世間如白

駒之過隙

滄浪之水清兮可

以濯我纓

百歲光陰萬物乃

天地逆旅

四時行樂我輩亦

風月主人

晚來幽韻誰知月

上人帰後

一點幽情傳未得

殘月窺簾

滑漁蓑綠

月逗柴門半篙水

江上之清風與山

間之明月

過雨春波浮鴨綠

草閣三間

推之江

管三品

卷之二

周塞已知子通林同懷安鴨湖宅保胤

秋至考初生のも松浦秋風一月煙

此景那先人も種再芳重卷て行處

ばれ耶是人向後瓊樹枝吹二花

此景那先人も種再芳重卷て行處

ばれ耶是人向後瓊樹枝吹二花

此景那先人も種再芳重卷て行處

ばれ耶是人向後瓊樹枝吹二花

丞相附執政

管三品

季冬子姫不夜角魯人爲之彼弘孫

卽彼布被波蓬深之多詔

管三品

管三品

管三品

百里寒乞食教道疏役公妻之以故甯

子徇牛於車下桓公之以故甯

孫弘周室之子不夜角魯人爲之彼弘孫

卽彼布被波蓬深之多詔

同

後江相公

管三品

周公旦老父之子武王之子伯叔良

安憲仁公者宜帝と祖室を廢て父也

推之江

管三品

和漢詩詠集

引鷗明招鷺侶棹  
八採菱浦

蓼嶼荻花洲掩映

竹籬茅舍

烟雨濛々如画輕

縱使花前常病酒

風吹旋收

滿酌高吟向此免

名韁利鎖

寫踏花翻亂紅堆

徑無人掃

學海長流文陣光

芒射斗牛

十二字

事雖微而必慮行

雖小而必防

身一則百祿至家

家有詩書之聲戶

一則六親和

蛇鷹劍氣凌逃起舞衣多看不盡人

都督

將軍

傳金徽勵風流於殷爰以後教謡  
漱水珠淥於瀟搖之初

春之多閑衣冠絕也教童遊跡旦朝  
參小鄭石尉漢國被人知

也未辨可謂之風流也

同

兼盛

三尺劍光秋色至一張弓勢月萬人

雪中殺馬胡猶飲酒亦醉酒村聲白

陸將軍

子雲沒後心更瘦十年窮亦被人稀

院山空曉寒猶可事在空家頽水流宋葵

許渾

猶列虎威猶授武勇於蓬萊七指摩天

驚鴻遂味父辛也魯二千麫

順

雄劍立猶拔則秋窮三尺雌黃月以吟

亦安至一狩

同

蛇鷹劍氣凌逃起舞衣多看不盡人

都督

習廉耻之道

功不可以虛成名

不可以偽立

責人之心責己恕

己之心恕人

極人生之勝踐得

林野之奇趣

蔭映巖流之際樞

息琴書之側

論變化之至妙敷

## 刺史

士安筆致至月不以奉令紫林花白

移ぬ食酒殊れ以家以身不似不如

改二布衣至深緋名不見猶御武

ありすま綠か隣豈又彷彿

たるよ底よのびくくされば久しく立

トスミのかよどぐさみまざらじよけり

## 游史

道德之弘麗

逍遙一世之上睥

睨天地之間

心事半真半假世

故半濃半淡

一卷楚騷細讀教

行晉帖閑臨

松下數椽茅屋眼

前四面青山

白雲橫而不度高

## 五服志

共若身初領頸多也今都加憂也

才化重為刃也骨也必也化達矣

蓋終其教經繡絲法易也筆也也

後江

相公

炮略射也虞也虞也虞也虞也

宦居禁也林也林也林也林也

他日至北秦苑也慕也慕也慕也

紀昌

朝綱

紀納言

共若身初領頸多也今都加憂也

才化重為刃也骨也必也化達矣

後江

相公

鳥倦而猶飛

誰解幽人幽意慣

看山鳥山花

開瓊筵以坐花飛

羽觴而醉月

立盡海棠花月飛

風遞花香隔鳩時

到茶馨香雪

坐茂樹以終日濯

聽茶歌滿山

外人識不復更誰有

雁夜深未多

花有意而獨笑鳥

何恨而恒啼

黃鳥穿林度曲青

山入坐忘言

萬壑千岩秀色樹

林水鳥清音

搖酒市風帘

紅杏香中歌舞綠

多風吹折秋心淚疏水濱添長歎  
胡角一悲牽夢懷故園空万里月光揚  
照天氣物殊莫令極乞是瘦方尊亦同  
化蝶那憐重雲眠色山一照色源蕃  
教鶯曉渡孤煙外一照孤有薄月也同  
翁人之子已知此何如一照人同  
坐人之子已知此何如一照人同

妓女

客管勞倦未安枕也惆悵空庭林

張成

外人識不復更誰有  
雁夜深未多  
花有意而獨笑鳥  
何恨而恒啼  
黃鳥穿林度曲青  
山入坐忘言  
萬壑千岩秀色樹  
林水鳥清音  
搖酒市風帘  
紅杏香中歌舞綠

元稹

白

同

同

同

野樞

菅

外人識不復更誰有  
雁夜深未多  
花有意而獨笑鳥  
何恨而恒啼  
黃鳥穿林度曲青  
山入坐忘言  
萬壑千岩秀色樹  
林水鳥清音  
搖酒市風帘  
紅杏香中歌舞綠

楊影裏鞦韆

繞榻樹影山影隔

簾蟬聲鳥声

竹間一縷疎烟松

外數声清馨

竹下常安卧榻苔

前喜置鳴琴

晨興半炷名香午

倦一方藤枕

花落家僮未掃鳥

秋水東流

南園露葵朝折東

谷黃梁夜春

夜靜雲生碧澗月

明露濕蒼苔

滿目烟潭草閣多

少紅蘭白芷

澄明遠水生光重

疊暮山聳翠

洞口桃花帶雨溪

老人

葛蘋東逝蕪蕪今代江湖漂泊白  
老眼空多力猶衰病力先衰非弱年同  
再二歲而絕氣元寶坐医廡關柳同

秋水東流接安佩多空閒望支山  
家在河南客夢久通上不憚東北順  
和琴緩絃彈琴時在樓高雅入水彈同  
老眼空多力猶衰病力先衰非弱年同  
再二歲而絕氣元寶坐医廡關柳同  
作相公後江小早良峰不知

拾女

秋水東流接安佩多空閒望支山

賀蘭退

頭揚柳牽風  
兩行疎柳一絲殘

照數點鴉棲

流水數株殘柳西

風西岸蘆花

綠蓋半篙新雨紅

香一點清風

半寒半暖正好花

閑花謝相思

花下班荆酒熟松

秋聲蕭瑟一樹春色秋悲涼瘦葉霜  
一日悲是老是孝哉

管言

秋來樂矣二度秋已暮歌也悲於勝

同

秋公空也過因文消滌也波多也向綠里

管言

季子浦邊愁离心月彎眉

管言

冰天雪地流澌逐量重寒毫毛金在

管言

林旁枝冷落寒風滿圍霜打樹根冰

同

醉後為君有舞恨以終美處生白管覩  
亦知無以還我但醉不向人說時又躬道  
いづくあり身はば下をすりのゆき  
あひといとくらねむくふうれぞ

為賴

交友

琴酒酒如冰拋我空以死猶獨守白

管覩

陽春曲調子孤和淡水更情老始知同

同

翠幌低懸景最紅著年欣教也多暇今日逢君已白人

許渾

樓不閉歲蕤

茉莉花心曉露薔

薇萼底溫風

竹塢雪封雲鎖地

爐溫酒添火

藏声江海之上卷

迹囂氛之表

十三字

芝蘭生於深林不以無人而不芳

笙歌散後酒微醒

深院月明人靜

僕射之童弱也非也

器之精微也非也

萬茂

君之子也非也

藤原

君之子也非也

村上

君之子也非也

御製

懷舊

芳塘波綠載白人獨忙更以時行

一瀟在人文

同

白

奥風

江山風月無常主

閑者便是主人

青箬笠綠蓑衣斜

風細雨不須歸

耻也忍辱也忍方

寸之間各自省

天風清明月白分

明照破無爲境

萬疊玻璃閣曉鏡

画橈隨處堪停

家十放今

性自閒居好學益勤持零落未還家

模彷私放教改時玉爭擣杵石韻絕

金谷故苑已變花為春向來多病矣

樓船刀入舟中秋期多此愁

五子齊跡化後人立祠也復處如是

而為之子也仍存懷激於泣也之

但教名深于權勢至毛甘棠勿窮途

野善林

源相見

芳草渡斜陽暮一  
厅紅雲遮去路

十四字

禮義治人之大法  
廉耻立人之大節  
明者遠見干未萌  
智者避危於無形  
忍而和齊家上策  
勤與儉創業良圖  
儉千言可以類氣

わがへの程中のあらづめうきをだ  
むうとどばくをどとありどいをう  
あやしくめふりもしうるみざす  
よの中にあるかはとおりの人  
あたかひけりもあうにうれ

讀  
不知  
村正  
御製

述懷

少諱荆々威嚴教子以技術  
為恩授命流義旌  
花錢收盡乞歸身於江湖結附尾

俊漢  
貞文

文云亦遙迎於

同

儉千私可以獲福  
肥甘乃致疾之媒  
粉黛乃喪身之具  
邪正者治亂之本  
賞罰者治亂之具  
芳草得時依舊長  
文禽無事等閑來  
好鳥枝頭亦朋友  
落花水面皆文章  
自喜軒窓無俗韵

人間鶴鵠多私料也更因波老更愁  
身在蘿蔭而歸也知歸事在誰多許潭  
素未參城化也知誰人多竹歸  
荒裏根深知每向逃名樹委殊切鞍

後江  
相公

亦知草木有真香  
徑草漸生長短綠

庭花欲綻淺深紅

滿樹丹青隨物換

平生富貴逐春來

晨窓煖日烘花氣

午枕微風送鳥聲

一簾疏雨琴書潤

滿坐清風枕簟涼

雲歸時帶雨數點

昇殿先參外選迎詔骨立之豐華葉  
之重也事亦可謂之膺力子

攀譽圖

致西顧趾也二代翰林院相同作春秋

大嘆而和之

至不懷生消骨火焚中條統列

故兔一毛何足長仰垂二漢事為老

此二處發迹何盡周而況殊以變

正通

直幹

前中

白王

藤原

木落又添山一峯  
自愛安閒忘寂寥

天將強健報清貧

快日明窓開試墨

寒泉古鼎自煎茶

考文

白

淺碧細傾家釀酒  
小紅初試手栽茶

花藏密葉多時在

鶯占高枝盡日啼

衆雨細移西崦藥

劍佩曉趨臺閣舞衣冠而一漁舟

猿狹也園二千里一帆風急行之者

想初歸蜀被空老園空被挫子孫多同

吏部侍郎蘇公序

正通

あれどく身のひびくも人ひれり  
とくおありゆくとくや  
トの身をとくかくてもおれど  
みやりこくともりあられ  
ちがくぶれぬたゞくもあうの身  
うやまくわらひはう能

讀人

不知

蝉

藤原

留燈重覆北窓碁

庭花無影月當午

簷樹有聲風報秋

梅花隔水香撩客

野鳥穿林語喚人

鴨群呼去水雲空

香滴汙花露氣濃

雨後綠苔多滑徑

葉間紅子不知名

蘚布亂錢乘雨出

祝

新鶯接應歸燕宿後夜曉風  
花竹一夕蒙君贈筆流芳墨眼似鸞羽  
高鶴毛飛輕如久矣毫端初行毛筆同  
うきくしてうづせじへんの御ふげくみうる  
うとうひへの方やもあまうねきつれ  
讀人  
不知

赤霞令內秋毫極万歲千秋好  
暮生鶯喜春松萬不老月月連保胤

ようちば代とみそのやまとよぐふれ  
あんがへたこそそそりかく

憲

仲算

不知

秋毫盡染秋毫盡染秋毫盡染秋毫盡染

素毫猶玉質素毫猶玉質素毫猶玉質

翠毫猶玉質翠毫猶玉質翠毫猶玉質

扇毫猶玉質扇毫猶玉質扇毫猶玉質

毛毫猶玉質毛毫猶玉質毛毫猶玉質

毛毫猶玉質毛毫猶玉質毛毫猶玉質

毛毫猶玉質毛毫猶玉質毛毫猶玉質

一榻琴書夢亦清  
濃睡覺來鳶亂語  
驚殘好夢無尋處

無窮興味閑中得  
強半光陰醉裏消

地占百弓多是水  
樓無一面不當山  
物外真游來几席  
人間榮願付苓通  
順時不作榮枯想

翔鷺鷀鴟羽客漫於林石東山猶流云  
老眼空餘曉月

同

夕歎  
客室獨吟聲散酒卮一枝春  
參壁空城月色窮愁境意猶如昨  
昔年未盡白日亦未老亦復何有  
人生如寄亦復何能自悲人也  
大抵人情皆如此

紀名

躬恒

素性

我生如寄亦復何能自悲人也

宋之問

詠此身  
我生如寄亦復何能自悲人也

羅雄

我生如寄亦復何能自悲人也

白

後江相公  
美孝少將

鈔翁紅顏綠世乃吾之舊鄉也

宋之問

適意元無勝負心  
粗衣淡飯足家常  
養得浮生一世拙  
平生心事棄三疊  
末路人情酒一冲  
三杯卯酒醒不醒  
一枕午窓涼更涼  
但覺滿身皆雨露  
絕無一點著塵沙  
晝眠厭聽啄木鳥

早涼喜見牽牛花  
春声掠耳鳥啼樹  
紅雨滿身僧折花  
幾處折花驚蝶夢  
數家留葉待蠶眠

坐來莎石酒三巡

就船買得魚偏美

睡起竹窓書一卷

踏雪活來酒更香

境牽吟咏真詩國

已晚觀林月淡呼然迷醉春  
相公後江  
よのゆき中残あふたとん約がくけ  
あごゆくふねのあとのあぐく法  
まちゑのつゆりとのあぐくやよは中の  
かくきさくらうだりあうりん  
手にむらぶあよやくわりけづ  
りきりがよーおもむくもれ  
名のやひゆあつらうくつり  
ゆちともうるどあうふくれだ 作者  
貫之 良僧

向

園夜寂寥明月地人間却曉是天  
謝觀  
秦宮空鸞歌遊丹山自爲後漢帝

興入笙歌好醉鄉  
松影過窓眠始覺  
竹風吹面醉初醒  
竹韵松濤清自遠  
花触茗盃靜相宜  
林花點艸粗成字  
山鳥呼朋自有名  
幽禽不見但聞語  
野草無名都着花

嘵種或以肉時鴻繁

同

銀河澗約素松瓦上疎林寒夜多  
毛竇垂露密落花玉ム從立晚空  
蒼微月色を御滿急嚴毛肩も若連  
霜鴻あ疏望て走飛鶴重雲寒羽鶴  
山鳥呼朋自鳴山鳥呼朋自鳴山鳥  
ゆよか紀りつげくむやくもれ

不

書家碎金下終

口真月永集

和謹羽林集卷下終

山中佐太郎校

弘化五年戊申正月發行



江戸書林

日本橋北十軒店

播磨屋勝五郎

三都

京都三条通升屋町

大坂心齋橋筋安堂寺町

秋田屋太右衛門

同心齋橋筋博勞町角

河内屋茂兵衛

江戸日本橋通一丁目

須原屋茂兵衛

同二丁目

須原屋茂兵衛

同本石町二丁目

山城屋佐兵衛

同淺草茅町二丁目

岡田屋嘉

同日本橋四日市

山城屋政

同日本橋北十軒店

播磨屋勝五郎

書林

吉八七助

