



龍
潜
寂
禁
人



俳諧寂琴卷之下

白雄坊選著

拙堂増補

○こころいある句の事

其一 情の事

ほし合や何よはきこも人心

あまのこころい出るとは深きなり

上の美さよりあまのこころい出るとは深きなり
あまのこころい出るとは深きなり
あまのこころい出るとは深きなり
あまのこころい出るとは深きなり
あまのこころい出るとは深きなり
あまのこころい出るとは深きなり
あまのこころい出るとは深きなり
あまのこころい出るとは深きなり
あまのこころい出るとは深きなり
あまのこころい出るとは深きなり

白雄坊選著

下

あはと魂のみもつる如ほつるまきよ

是蜀幸魂といふすりのあはれおたふ
るまきよのとこまきよ一人のあはれ

杜鵑 鳴きもやちおん 公羽

是古おすつるまきよとあはれを
あつるつるまきよとあはれを
餘情はあつて一程あはれを

補

若門のつるまきよとあはれを
あつるつるまきよとあはれを
長程をたつるまきよとあはれを

才二理屈の本

ふらふらりらつ帆のみまよ抑哉

柴たのつる紙掛やつる松葉

かまきよと詞のかまきよとつるまきよ
みちつるまきよ

補

せうんとつる教をつるつるまきよ 支考

田方たつるつるあはれをたつるまきよ

理屈をたつるつるまきよとあはれを
あつるつるまきよとあはれを
まきよとあはれを

才三たつるつるの本

候花よりみくろく吹戸の柳

夕風ふよの葉吹こむ入に哉

宵みりたる語向あきまのみきり
あきまききり

猿鳴くよの葉吹こむ入に哉

かゝあまるとのちの夕風は解情を
しして樹梢のさびしき律ふ感後
かつりよ自然のちと半くこのちと
似のちひそこのちちちち

秋の香る尾上の杉よたのほの
其角

智恩院のちちと揚々嘆あきま
信徳

こまきつゝのちちと自然のちあのみ
候情をみりあきま

補

六義云物とちちと秋とらへて古今抄云
こまきつゝのちちと自然のちあのみ
定家と曰物と思ふをこまきつゝと
かこよるこまきつゝのちちとあきま
物とちちとあきま

枯せぬの目くちみりてほきり
闌更

あきまのちちとあきま
百明

あきまのちちと秋のちちと智恩院のちちと
候情のちちとあきまのちちとあきま
あきまのちちとあきまのちちとあきま

まるくのよちをけしふ糸引 翁
 世はま小粒よあまぬ五月あ 尚白
 夕ちり也捨の白ひりときり 及肩
 ぬしき誰よあまぬ秋の雨 尚白
 あまをゆかてあまぬあまの鏡の色 其角

時乃月

清きものよちり出せりまきの月 許六
 淀舟乃登るあまの鏡 月 古根

馬のえてあまぬよちりまきの月 懐雪
 むきの月あまぬよちり門をたきまき 野坡
 つる人を出せり待り月のあまぬ 半残
 名月や池をめぐりよちりよちりから 翁
 十のあまぬよちりよちりあまぬのほろあまぬ 一伴
 野のあまぬよちりよちり月のあまぬよちり 大草
 あまぬ猫のかけあまぬあまぬあまぬ月

時風の

下
 上

頃のころあり侍るありとありの旨
かゝるころのころも是別丁寧
る後するの事をさしひてかくせり
あゝとせり
許六曰きやうの曲輪をを飛出で
俗より曲輪の内よりたゞその
より月形なるもの内よりある天徳
みしそ希ぬるもの内をわあまら
時より等類あるもの多くありしそ
功ありかをあらすしそは向成
みやく得ぬとも思ふよきを安ふりの
あるそ初めのころかゝるともそ也
よくみりあるものなり
能く安ふしそよりものあり
安ふしそよりものありしそ
安ふしそ自然なるものなり

其五當あまかき合を未結のり

功あや路らるるものりあ

ま抑やけきてぬる水のき

ののりほさるるものりあ
あまをさうけ合せらるるものり
あまのりあまのりあまのり

ほくまきやあまのあやをさ 翁

すしゆを竹のふ酢の香ひは 湖風

補 給けりやなると静ぬ秋の人 伯先

こころ未結のりあ

後のわの麻長ふ撰作と云はれ又と
との傳よりる辨しと云ふも
唐と云ふ轉しと云ふも
と神あり

常よりあつりりの形かき 曉臺

みこの蠅をうぬふ時をよじ 古嬾

以ふけりも思ひ入るふ山もふ 可都里

こまきつらみそまぬい

其七 此の文章よする未練の

手折らまて関を載り如く

鶉頭やゆきの鶉を根おけり

かくあふよるとさる何れをりてあま
みりよとさるき自然の聲のうら
中の幸ひもはげえよ後ろあ
とさるいり

むよりくと根をきや女部志 公羽

枯のちのさあふものじや鶉頭花 万平

こまきつらみそまぬい

補 題よりうらや文章よまらぬ事

角折も傾き春の牛の幸

二二

こま角とらふまよりの牛のさくく

飛よるあけそ嘆せよ天龍の

あよるあけよてんりとうま

夕をそ存すこほらぬや隼よ山

あよるとりあよりの隼とかをそ

分入る川上をほし花みる 重厚

人きく火より比を接ちる 白雄

あよるあけそ初きをほらふ 樗良

夕をそ入る秋をふらり 嘯山

掃きも世敷の中あゆむ 士朗

文らあゆむかきそと風を初水

其八作よすむ事

考柳や水より人のほきり

あちまの再をよと出る路中か

あちまの再をよと出る路中か
あちまの再をよと出る路中か
あちまの再をよと出る路中か

あゝと一作のうあよあゝとささ
り〜

其九二作子したる事本

めきとあうあうの初やおの初よ

あゝよ又酒よと珠も月今音

めきとあうあうの 声の初

月を珠と又酒よとあゝとささ
初よのさか〜とあゝとささ
せんや

其十見立句の事本

曲あもあもゆら細いけ〜

紅もあもあもを屋金小立あ〜

あゝとささあゝとささ
あゝとささあゝとささ
あゝとささあゝとささ
あゝとささあゝとささ

補

月も柄をさ〜も〜とあゝとささ
宗鑑

海人のあゝとささの海人のあゝとささ
胡及

あゝとささあゝとささ
あゝとささあゝとささ
あゝとささあゝとささ
あゝとささあゝとささ

あゝとささ

下上

此の情は物あるまじりの義より我より入る奥の
体たる人へ八重はおし奥をたたく奇
なり或曰きまじりぬきの体をか
奥の体らひくさる也

ゆきりの入るもゆきりの月 翁

月を柄とさしてうちそとえまを
宗鑑らまよりのそかくとまよれ

其十一 よらるるまよるまよるの夜

ゆきりの中ゆきを降る十五の夜

ゆき散りゆきひあせしゆきもゆき
そりのよくまよるを考ふる

中ゆきを降る夜とあつた十五の夜は
まよるゆきの中ゆきを降るとあつた
ゆきよゆきゆきゆきゆきゆき

ゆきゆき二日の月やまよる夜

二月二日なまよるゆきゆきゆき
あつたゆきゆきゆきゆき

補或曰ゆきゆきのあつた二月二日は
初ゆきゆきゆきゆきゆきゆきゆき
ゆきゆきゆきゆきゆきゆきゆき
ゆきゆきゆきゆきゆきゆき

ゆきゆきのあつたゆきゆきの月 去来

十五のゆきゆきゆきゆきの古き賢 之道

西行の春のあらしむと秋の庭

見風

くさののちあはしほお出もあゆふ
鶴みよそ人よふとて秋の雪 白雄

くさののちあはしほお出もあゆふ

隣へはぬやういと接穂哉

あはれまゝまゝの

くさののちあはしほお出もあゆふ

くさののちあはしほお出もあゆふ

露沾度みく

西行の春のあらしむと秋の庭 翁

くさののちあはしほお出もあゆふ

其十三 うき白乃事

控あやうらんの秋をささげ

みづ川や草あふとてさか

くさののちあはしほお出もあゆふ

西行の春のあらしむと秋の庭

河をり面従さるのわらふ御ある
あつゝかかひのこゝろの時を昨才とちり
まをさししたるあをり昨はさつゝある
存まを中ふの縁まを中し一若昨あるの
判まを婦ふとまを獨まを固酒らり
うくを得ん

其十六、さへりを應せらる向のち

縁縁のまをさへりも夜を我

かゝる川縁の女の自乃るちり

縁縁のまをさへり縁のあをさ

かゝる川縁の女の自乃るちり

のまをさへりさへり縁のうね

ゆき情をいつそんとともかゝるるいせぬ
さへり縁の女のいひあへりさへり
まをさへり

まをさへりさへり縁のうね 望一

さへりの老をみりあへり

さへり縁のうねさへりさへり 園女

女の老をみりあへり

さへり縁のうねさへりさへり 落枯

長良川の夕やけさへりさへり

信じてあることかある人へ旅人このうら
るをいついかにそのいかに人歡きうらや
たうらうの静さの罪つゝさうか
ちうらうさうらうあさうらう

元りや家よ懐きのちか佩ん 去来
環るくはれらあさんち利子、
秋今や白木のらふ弦をらむ、
老民者と指やうきん玉を敷、

是去来曲の四時かあるのあはれ
みこようあさうらうのさうらう
あ

此書中の書をよめよ東の所の尾 翁

やうあう海の中らむ住居の
あさ書中さうらうん世程、

読者の書をよめよあ

ちうらう南の海陸の文札 守武

集あう末期のうらとせの
其の角日唯一の神祕あさうらう
にうらうあうらうのうらう
鳴呼うらうちあうらうのうらう
あ

守武辞世

のたつるるまきれともさへゆたえよ岩の
火の影をうつつのこもきこゆるま
枝ありあり

岩の火影人たよ影まようり

かくあゝ林あるの影をのうら
まててか影もかりるこゆ林ありこ
そ影をみよてまよ

補 不易流行の事

不易

ゆらゆらをみお影を向れま 其角

流行

ゆらゆらをみお影を向れま

不易

杉の影のを影ありおの影 支考

流行

年しくも影をみよる初時

不易

流の影より内と下風の影の乙由

流行

身を捨よのちる虫あの高嶺を登 平砂

こころの人のいふ門より他流を
唱へつゝとよましく不易の吟もあま
る大由りかきとや

鳥ゆるふあえての森や春の雨 長翠

世よりすえの跡をの梅もあまこころ 葛三

細きやけかきもたなく椿さく 其堂

芹生らめて草田持くまのる 泉兆

爪とまのよふはなはるる更衣 兀雨

静息合ふ門をさく夕梅 雨塘

花を折るふいふからまなり 成美

露のこも朝のちるのほろり 乙二

よのあまの癖をいふまの画を 恒九

ふもくもふもみなり五月哉 完来

まき事いそ人のさきより春の金 岳輅

まの丁をけをさてまをむる 青蘿

二月月浪の河をぬるのきま 羅城

朝風のひやくとさく垣指す 士朗

管巻と花とわづらぬる意を 大江丸

夕たしの通にわ猿舞あふたのま	友國
朝もや田蓑のわらふ鳴りうり秋	瑞馬
秋まきの戸ふみくけく木の葉が	井眉
花あらしぬわ正月くわ小田の層	升六
青柳やよくも花はよおらさけし	月居
秋をう寝むきの海さよ海る山	猿左
月こよひ流るる刀根の水百玉	梅年
層の芝の梳はよふや梅あひの	土卯
身ひよりまこ秋の金あまの月	定雅

鴛の葉の卵割らんかまのる	蒼虬
よれたともま返越る月おふり	其成
たきのかまらるおよりのかひき	丈左
猫の意をこめか初もねくまあり	樗堂
そりそのや忘る書き入る心地	道彦

不易たり備あるそのを流りを辨ふ
 はかりたり備あるそのを流りを辨ふ
 婦人のあやとまをいそめる去帆の吹雪
 吹帆の逢風おりのこまうらふ不易
 はかりたる葉をいそめる去帆の吹雪
 吹帆の逢風おりのこまうらふ不易

あまみ見入人さく後得金

○

あゝの風をひらひらるる人さく後得金 誠拙禪師

角田川あまみの吟あり惠然禪寺
あまみお見入人さく後得金の
の後を志しんさく後得金の
あまみさく後得金

俳諧寂琴卷之下終

俳諧寂琴負外

十五の哉の事

歌の事 かくらあみこけさるあみ

歌の事別ふあみたう ほんま
歌のたけいあり

活字の事 綴とと松のまゝさうり月あみ

野中事 山あみのまゝさうりあみ
たさあり

八つ草集

むらさきいねうらるる娘よりそ切も
みち

ふらふらの身は竹を切らぬあれ

うらさきいねあかき梅のひらけ

そのみきゆりをきくそききあや

あさかひひくかかきあや

あさかひひくかかきあや

こころがささきあや

よみてウラスツ又フムユルウよりけり
れははるうさび也申すも思ひあはれ
哥よめもさあめのかしらあめや先ず
こころがささきあや

さあせよーくれもあつたあや

あつたあつたこれとも自得のふり
はらうら

杜堂曰うさ哉あつても一白のみき
よささきあや

こころがささきあや

門のあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつたあつた

武士のききなつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつたあつた

言葉を切
るのほ

あつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつた

拈擗むしつぬのらの柳の浦

とぬき山鶴 ちねはるるむちのしる
ほくさくしつぬふらふら首のしる

五月のふらふらぬねあのかかきぬ
みのさくしつぬふらふらのかげし

とぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら
和泉のさくしつぬのぬふらふらぬと五月
みしつぬふらふらぬとけしつぬふらふら
けしつぬふらふらぬとけしつぬふらふら
とぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら
とぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら

時をぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら

小傘山ふらふらぬとけしつぬふらふら

時をぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら
かきぬふらふらぬとけしつぬふらふら
とぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら

とぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら

とぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら

とぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら
とぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら

とぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら

高松をぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら

とぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら
とぬきぬふらふらぬとけしつぬふらふら

七文字の治と首切のたぐひあは
あはれを吟してまゝなりか
治のたぐひも首切のたぐひも
嘆息か 移るの哉 このい
あはれ首切はゆめなるまゝなり

獲新菰

ひるなりもね合はる枯れ
屋根音のこゝろよこし
志のつらふをのむる柿

獲のて獲のや 獲のい けこ切
あはれも獲のつらふをのむる
いこ切か 獲のつらふをのむる
いこ切か

南天ふ葉さるのて 獲新菰
まゝ吟い一人ととりぬ
花のつらふをのむる柿

こゝろの如くまゝなりて 獲新菰
おのつらふをのむる柿
あはれも獲のつらふをのむる
いこ切か 獲のつらふをのむる
いこ切か

何より吾を異世の魂の
獲新菰を吟むる柿

雙星のや けしうひや 蓮の冷やあはし 海苔の味

わいのちの嘆きよ〜

笠提のあまをねめくも 初時る

拙堂曰北枝よりあり 細藤の葉をり
とありて中よりあつらひの笠提て門下
のうへへりり 笠提をけりて葉をねえくも
やと嘆息し〜るやの文のこゝろの
孫のやとらんるあ〜りよとて古の
みえるあても 當時の人乃吟あても
嘆息孫を治定あ〜と程〜りり
〜りてらんるあ〜

けのや 芝蓮葉あよけとせや 伊勢の初候

吟〜とあるあ〜

捨や 年の暮る女の眼鏡さあす〜や

か〜の〜と下りあふあふたりよ 立文のあ
あ〜り〜と〜りきふあ〜りあ〜り

飛ぶ雲は けりたあ〜りの孫〜や

これら〜と捨るや たりと〜りあふあ
あ〜とと〜りあ〜りあ〜りあ〜り

この〜とあ〜る木の葉のあひ〜る

こゝろを〜と捨るや ありと〜りあふあ
あ〜とと〜りあ〜りあ〜りあ〜り
あ〜とと〜りあ〜りあ〜りあ〜り

吟しそきふるるしーあやめふるるあやめ
のまじりひかりうららふらうらひの二やう
あやめはのぬゆきまじりうらうらひま
まやまじりうらうらひあやめかきうら
君もまじりうらうらひのたけひひらうら
あやめうらうらひ

あやめ 春あめや名もあやめ山のまじりあやめ

吟しそきふるるしー

あやめ 春あめや名もあやめ山のまじりあやめ

吟しそきふるるしーうらうらひあやめ
あやめうらうらひ

あやめ 春あめや名もあやめ山のまじりあやめ

是の向ひのけりあやめうらうらひ
あやめうらうらひ

腰のや 昔のあやめうらうらひあやめ

腰のやよく流るるあやめうらうらひ
よのあやめあやめ其の中あやめのやうらうらひ
あやめあやめあやめあやめあやめあやめ
あやめあやめあやめあやめあやめあやめ
あやめあやめあやめあやめあやめあやめ
あやめあやめあやめあやめあやめあやめ

あやめ 昔のあやめうらうらひあやめ

あやめ 昔のあやめうらうらひあやめ
あやめあやめあやめあやめあやめあやめ

とよひくみらぬる

初き業もむあむむ輪もせん

君火ききすれもの見せん雪丸め

おそれふや鼻息ふく一箇の内

鴨たちぬえふも静やかかた静人

これあのふくひあまきこのみかか

まをゆゆ切くおそきふく

まふあふあふくまふまふ自他のまふ

ま現未のまふまふまふまふまふ

おみまふまふまふまふまふまふ

拙堂曰負外まふまふまふまふまふ

あまふまふまふまふまふまふまふ

まふまふまふまふまふまふまふ

まふまふまふまふまふまふまふ



俳諧寂琴負外 大尾

文化九年壬申鼻月刻成

通油町

鶴屋喜右門

本石町

西村源六

田所町

鶴屋金助

江戸書賈

全志雕

