



説  
諧  
寂  
琴  
人



俳諧寂琴卷之下

白雄坊選著

拙堂増補

○こころいある句の事

其一 情の事

ほし合や何よはきこも人心

あまのこころい出るとは深きなり

上の美さよりあつて是みの色のこころ  
あまのこころい出るとは深きなり  
かかのあつて情餘情  
の多きなり  
私情を嫌ふこととては是なり

下

あはと魂のみもつる如ほつるまきよ

是蜀幸魂といふすりのあはれおたふ  
るまきよのとこまきよ一人のあはれ

杜鵑 鳴るもやちおお 硯たをこ 公羽

是古おすつるまきよとあはれを  
あつるつるまきよとあはれを  
餘情はあつて一程あはれを

<sup>補</sup> 荳門子つるまきよとあはれを  
らあつるつるまきよとあはれを  
つるまきよとあはれを  
長續をすつるまきよとあはれを

才二理屈の本

ふらふらりらつ帆のみまよ抑哉

柴たのつらつ紙掛やつらつ松葉

かゝあつとつ帆のかつるつらつ松葉  
みちつらつ松葉

<sup>補</sup>

せうんとつて教をらつつのお茶倉 支考

田方たつつつとつて教をらつつのお茶倉 支考

理屈をいつつあつるつらつ松葉  
理屈をいつつあつるつらつ松葉  
まきよとあはれを

才二たつつつの本

候花よりみくろく吹戸の柳

夕風ふよの葉吹こむ入に哉

宵みりたる語向あきまのみきり  
あきまききり

猿鳴くよの葉吹こむ入に哉

かゝあまるとのちの夕風ら候情を  
しして樹梢のさびしき律ふ感後  
かつりよ自然のちと半くこのちと  
似のちひそこのちちち

秋の香る尾上の杉よたのほの  
其角

智恩院のちち揚々候あきま  
信徳

こまきつゝのちち自然のちあのみ  
候情をみりあきま

補

六義云物とちちと秋とら入る古今抄云  
こまきつゝのちち自然のちあのみ  
定家と曰物と思ふをこまきつゝ  
かこよるこまきつゝのちちあきま  
物とちち自然のちあのみ

枯せぬの目くちみりてほのちの  
闌更

あきまのちちあきま  
百明

あきまのちち秋のちち智恩院のちちの  
候情のちちあきまのちちあきま  
あきまのちちあきまのちちあきま

いづれしもけさびそんもさめもあはれ  
ともそ角信徳のうそさめあはれ  
向ふ初めのうそさめあはれ  
こころのうそさめあはれ  
おのゝうそさめあはれ

其のゆゑのおゆゑさめあはれ

襟花とらふとそとくも甲中裁

こころは陰のこころ

けさるおゆゑもゆゑさめあはれ

ささるのゆゑもあはれ  
えさるのゆゑもあはれ  
あはれさめあはれ

こころ

いづれ〜のうそさめあはれ 公羽

ある人曰けるゆゑのゆゑさめあはれ  
さめあはれ 善曰源氏須戸のさめあはれ  
けさるのゆゑもあはれ  
あはれさめあはれ  
おのゝうそさめあはれ  
こころのうそさめあはれ  
あはれさめあはれ  
あはれさめあはれ  
あはれさめあはれ  
あはれさめあはれ  
あはれさめあはれ  
あはれさめあはれ  
あはれさめあはれ  
あはれさめあはれ

其時のも

まるくのすまをけしふ糸引 翁  
 世はま小粒よあまぬ五月あ 尚白  
 夕ちり也捨の白ひりときき刺 及肩  
 ぬしき誰よあまぬ秋の雨 尚白  
 あまをゆかしくあまぬあまの鏡の色 其角

時乃月

清きものよろろ出せりまきの月 許六  
 淀舟乃登るお引を楫 月 古根

馬のえてみれしものまの月 懐雪  
 むろの月あまろく門をたききき 野坡  
 つる人を出せり待り月のすすれ 半残  
 名月や池をめぐりてよもすから 翁  
 十のあまのりこを園のほろろ 一  
 野のまろろとまの月のあまろろ 一伴  
 あまの猫のかけあまの朝やあまの月 大草

時風の

下  
 上

たり秋風もやむるの中りの春 **木導**  
 まさか金枝しつふ不叶也苗の色 **嵐雲**  
 小系女やゆふよむふかへ帯 **園女**  
 安さしむらや館の衣ゆく秋の風 **野昔**  
 こからしよ二日の月の吹ちおる **荷兮**

かくはまきぬ安ふそのあらうらな  
 ぬ情をのりゆらしてあふさるる時を  
 まら秋ははきててのりきまきうら  
 こゝろ

⑨ 初人の人歌をゆき先登のやむきを

けつひつうなもつ秋旦古種りの海と  
 をも同よへた人かゆきる歌よて  
 も同よふい又油ねんをも夢ゆふ  
 道のたるとよらうえさる歌を初編  
 半らぬへし君もあま下回を初と  
 已より先まの人のあゆまの若葉  
 の人あつ後このものもまらとを  
 ちのしるしきまも同ふしこつて  
 ちりてすくも風をうらめて同  
 さうとてすけの摘とをうら  
 とくえある歌をうらうら  
 超のきりしむあま也ふく丁寧  
 をはらうてあまさるくねん  
 けささるま事あるへうら歌の  
 よりこらえさる歌の歌よゆ  
 しるしりうらむ

名字抄云俊あつけはも只初人の

下六

頃のころありけりありとありの旨  
 かゝるころのころも是別丁寧  
 なる後するの事をさしひてかくせり  
 あつてせり  
 許六曰きやうの曲輪をを飛出で  
 俗より曲輪の内よりたつてその  
 あり月形なるもの内よりある天徳  
 ありて希ぬるもの内をわたり  
 時より等類あるもの多くありて  
 功ありかをあらすりてさへ句  
 ありて得ぬとも思ふよきを安ふりの  
 ありて初めのころかゝるものと  
 よくありありありなり  
 能く安ふりてさへありのあり  
 安ふりてさへありのありなり  
 安ふりて自然なりなるものなり

其五當あまかき合を未結のり

功あや路らるるものなり  
 ま柳やけきてぬる水のき

りのりゆきさるるものなり  
 当あまをさうけ合せりてさへ  
 ありてさへあまのありなり

ほくまきやあまのあやをさ翁

すしゆを竹のふ酢の香ひは湖風

補 給けりやなると静ぬ秋の人 伯先

こころ未結のありてさへ

補

梅福も出よう世のたよる翁

丁嶋やよきまはりの枯尾忌 鳥明

こまゝの他のまのまをせらるるこ

其の古事古記のふはるるま

梅のやそのまきしてはよしの

清女枕そのまのり

まきしてちうたまのねまはと舟のまは  
そのまのまのまのまはまはまの  
古事古記のまのまのまのまの

ぬ白法あまのあまのりこまのり

園のまのまのまのまのまのまの 翁

まのまのまのまのまのまの

まのまのまのまのまのまの

まのまのまのまのまのまのまの

補

草花もあまのりこまのり

まのまのまのまのまのまの

あまのりこまのりこまのりこまのり  
まのまのまのまのまのまの

後のわの麻長ふ撰作と云はれ又と  
との傳よりる辨しと云ふも  
唐と云ふ轉しと云ふも  
と神あり

常よりあつりりのおのがき 曉臺

あつりの蠅をうぬふ時をよほし 古嬾

いふはるも思ひ入るよふもほし 可都里

こまきつらみそきおれい

其七 此の文章をすする未練のこ

手折らるる関を越たりぬる

鶉 鶉もゆきの鶉も折れぬ

かくあふよるとととと何れをりてあ  
みりよとととと自然の勢ありとの  
中の幸ひもはけもよはれぬ

いよろくくとねをきや女部志 公羽

枯のちのさあふものじや鶉の花 万平

こまきつらみそきおれい

補 題よりうらや文章よよとらる事

角折れも傾き春の牛の幸

二二

こま角とらふまよりの牛のさくく

飛よるのさくくを笑せよ天龍の

まよるあけよてはれしうま

夕をそ存すこはれぬや隼よ山

あはるといふよりの鶴とかをまよるこ  
まよるあけよてはれしうま

分入る川上まじし花みる 重厚

人まじし火より 白雄

あはれよまよるの初きを眼あふ 樗良

夕まよる門まよる秋とあふふり 嘯山

掃きもせぬの中あゆまふ 士朗

文あゆまふかきまよる風弱水  
まよるのりく味あふ

其八作よすむ事

考柳や水まよる人のほきり

あちまの再まよる出ま

まよるまよるまよるのまよるまよる  
まよるまよるまよるまよるまよる  
まよるまよるまよるまよるまよる  
まよるまよるまよるまよるまよる

歌集

十一

あゝ〜一作の白あよあ〜〜〜

其九二作子たなる事本

ぬきとぬらあきの初やおの籠よ

らよ又酒と珠も月今音

ぬきとぬらあきの 声の初

月を珠と〜又酒と〜とら〜と〜の  
初よの〜か〜と〜を〜と〜  
せんや

其十見立句の事本

曲もあもあも〜細いけ〜

紅も巻もあも〜屏風小立あ〜

〜と〜て〜と〜あ〜小娘の傍よあ〜  
〜と〜か〜り〜か〜あ〜と〜と〜た〜  
何をり〜を〜情と〜と〜

補

月を柄をさ〜と〜と〜宗鑑

深の底か〜の海人の聲あ〜れ 胡及

〜と〜の〜く〜向を〜と〜  
さ〜た〜ら〜と〜さ 海人の声〜  
と〜る〜と〜と〜と〜と〜と〜

八

下上

此の情は物あるまじりの義より我より入る奥の  
体たる人へ八重はおし奥をたたく奇  
なり或曰きまじりぬきの体をか  
奥の体らひくさる也

ゆきりの入るもゆきりの月 翁

月を柄とさしてうちをこえまを  
宗鑑るまよりのをかこさるれ

其十一 よらるるまよりの月

ゆきりの中ゆきを降る 十五日

ゆき降るゆきひあせしゆき降るゆき  
ゆきのゆきまよりのを考ふる

中ゆき降るゆきとあつたゆきより出  
るゆきゆきの中ゆき降るゆきとあつた  
ゆきゆきゆきゆきゆきゆきゆき

ゆきゆき二日の月やるゆき

二月二日なゆきゆきゆきゆきゆき  
あつたゆきゆきゆきゆきゆき

補或曰ゆきゆきのあつたゆきゆきゆき  
初ゆきゆきゆきゆきゆきゆきゆき  
ゆきゆきゆきゆきゆきゆきゆき  
ゆきゆきゆきゆきゆきゆきゆき

ゆきゆきのあつたゆきゆきゆきゆき 去来

十五りゆきゆきゆきゆきゆき 之道

~~~~~よ〜味ひ沙〜そ日をち〜  
つゝるらああるあ〜

其十二 句のつらの事

少〜おの〜〜〜  
るはほえて草花〜侍ら旅舞

ち〜あ〜〜〜

我〜お〜〜〜  
〜と初巻成あ〜〜

け〜〜〜〜  
〜〜〜〜

山〜ら〜世〜む〜た接續状 猿雖

猿の秋〜も〜ま〜や〜横凡

古人曰み〜るらひ〜ん〜  
事〜〜冊〜し〜  
〜〜〜〜  
〜〜〜〜

補

眠ふ襟さ〜な〜さ〜のほ〜く〜 佛仙

久〜〜〜〜  
〜〜〜〜 蓼太

〜〜〜〜  
〜〜〜〜 藍村

西行の春のあらしむと秋の庭

見風

くさののちあはしほお出もあゆふ  
鶴みよそ人よふとて秋の雪 白雄

くさののちあはしほお出もあゆふ

隣へはぬやういと接穂哉

あはれまゝまゝの

くさののちあはしほお出もあゆふ

くさののちあはしほお出もあゆふ

露沾度みく

西行の春のあらしむと秋の庭 翁

くさののちあはしほお出もあゆふ

其十三 うき白乃事

控あやうらしの秋をささげ

みづ川や草あふとてさか

くさののちあはしほお出もあゆふ

西行の春のあらしむと秋の庭

とくしあんのあま

其十四 今も於てあきの事

こころほしうまのあま(あま)のこころ

あもすうしほるるをうけかへんころるをい  
ふも音あしきしきしき一のこころあま  
そのあいのまのまふりしとあつるあ  
ねしこねあのころるをいしきあ  
まのあしきねあまありきあふりしき  
ま

はらしと蝶の志るる扶のね

ゆえんてやせぬや持よあしきあ  
ころる志るるは蝶の志るるをいし  
あしきあいのあまあしきあ

蝶の舞ふる揺るるころる

闇指

補

そのあまの志るるあまの

藤白

かゝのこころあまのあま

其十五 一句の自他の事

あもすうし川風はじ細代も

あまをいし今婦のあまあま

あもすうし川風はじ自他代も  
他に今あまあまあま別あま  
川風はじ今婦のあまあま  
あまあま



河をり面従さるのわらふ御ある  
あつゝかかひのこゝろの時を昨才とちり  
まをさししなるあをり昨はさつゝある  
存まを中ふの縁まを中し一若昨あるの  
判まを婦ふとまを獨まを固酒らり  
うくを得ん

其十六、さへりを應せらる向のち

縁縁のまをさへりも夜を我

かゝる川縁の女の自乃るちり

縁縁のまをさへりも夜を我

かゝる川縁の女の自乃るちり

のまをさへりも夜を我

ゆき情をいそんとともかゝる川にせぬ  
さへりも縁の女の自乃るちり

まをさへりも夜を我 望一

盲人の老をみりあへり

たね紙の向ふまをさへりも夜を我 園女

女の老をみりあへり

公無少ふりもさへりも夜を我 落枯

長良川の夕やけをさへりも夜を我

何れもあつてはかたき人へ旅人このうら  
るをいひしれそいそく人歎きつるも  
志しつる静道の罪つるをいそくか  
ちつるそつるよあそいしる

元りや家よ懐きのちか御ん 去来  
寝るよけいれあそいしる  
秋今や白木のらふ弦をらむ  
老民者と指やさそいしる

是去来ゆふ四時かあそいしる  
あそいしるあそいしるあそいしる  
あそいしる

紅葉中の音をよめよあそいしる 翁

あそいしるあそいしるあそいしる  
あそいしるあそいしるあそいしる  
あそいしるあそいしるあそいしる  
あそいしるあそいしるあそいしる

あそいしるあそいしるあそいしる 守武

集あつてあそいしるあそいしる  
其のあそいしるあそいしるあそいしる  
あそいしるあそいしるあそいしる  
あそいしるあそいしるあそいしる  
あそいしるあそいしるあそいしる

守武辞世

『いづれのものか』其の辨證  
宗師の事  
そむる事こそいふ事

補

宗師法師二十五禁のほりめよ

禁の事 禁の事

いづれのものか

とあるは、自他のことなり。かりそめ  
みよを以て出する中、むすむるあり  
思ひよ自他の事、人倫の事あり。次  
その本なる禁、對してものこそ、これを  
いふことなり。  
いづれものを、いづれをいふ、笑を、ちを  
撓え、そのこと、まもめて、ゆけ

ねてあるは、皆さうか。あるの下、知の  
こと、禁は、せんたるもの、お魂を入る  
の、あは、いづれものを

喜ひ出よかひなるとの、障の色 翁

をやくとけ、九月も、ちし、禁の事、

いづれものを、いづれものを、

補 禁句の事

禁の事の人、いづれものを、いづれ

ける、意、到、不到、句、人、いづれものを、か、め、の、禁、事、  
ね、いづれものを、いづれものを、いづれものを、いづれものを、

のたつるるまきれともさへゆたえよ岩の  
火の聲をうつつここのまきこゆまき  
林ありあり

岩の火影人たよ破まようり

かくあゝ林あるの秘をのうま  
まててか勢もりかたるこり皆林ありこ  
そ解をぬてまき

補 不易流行の事

不易

ゆまらゝをとお解を向れま 其角

流行

ゆまらゝをとお解を向れま

不易

杉の葉の雪を融ありおのたつ 支考

流行

年しくもほまほまはるま初時

不易

流の葉より内と下風の鈴のた 乙由

流行

結構ありぬきやうと極の申 乙由

不易

くふいさふあつ山棲あうれきと 柗居

流の

梅所くも片枝を他種も折ぬく

不易

卯の舞より尺八さきききききき 鳥醉

流の

大井川鮎の七瀬の七折ひ

よききうめそ不易と流のとは考人  
見ればへいけんくも流りの内みき  
不易をわきまのさうもきり  
上青全

こゝろのよのよのよのよのよのよ 貞室

朝夕の人も免は流し今朝の春 宗因

月志路もむうふちうた須方の浦 貞徳

けんくも祖舞より先の共傑より  
流行をたすといへんとも  
不易のるをも述らるる

秋もつとさく結門掃く男のれ 存義

身を捨よのちる虫あの高嶺を登 平砂

こころの人のいふ門より他流を  
唱へていふとよましく不易の吟もあま  
る大由りかきとや

鳥ゆるふあえての森や春の雨 長翠

世よりすえの師をの梅もあまこころ 葛三

細きやげかきもたなく椿さく 其堂

芥子もめて芽田持さくまのる 泉兆

爪とまのよふはよひさる更衣 兀雨

静息合ふ門をさく夕梅 雨塘

花を折るふいふさかきなり 成美

露のさくや朝のちる露のほろり 乙二

よのあまの癖をさくよまの画を 恒九

ふくもさくよのぬりく五月哉 完来

まき事ハ是人のさくよの春の金 岳輅

まの丁をさくよをさくよをさく 青蘿

二月月浪の河をさくよのきま 羅城

朝魚のひやくとさくよの垣根 士朗

管巻と花とさくよの流を 大江丸

|                |    |
|----------------|----|
| 夕立ちの迹にわ猿舞あふちりま | 友國 |
| 朝もや田蓑のやの鳴りうり秋  | 瑞馬 |
| 秋まきの戸ふみくけり木の葉が | 井眉 |
| 花あらしぬわ正月くわ小田の層 | 升六 |
| 青柳やよしも花はちぢらさけし | 月居 |
| 秋をうけむきの流さよ流る山  | 猿左 |
| 月こよひ流るる刀根の水百玉  | 梅年 |
| 層の芝の梳はよふや梅あひの  | 土卯 |
| 身ひよりまこら秋の金あまの月 | 定雅 |

|                 |    |
|-----------------|----|
| 鴛の葉の卵割らんかきまのる   | 蒼虬 |
| よのたこもりま取越る月おふり  | 其成 |
| たきのかまらるおよりのかきひき | 丈左 |
| 猫の意をこめか初もねくまはあり | 樗堂 |
| そりそのや忘るる書き入る心地  | 道彦 |

不易たり備あるそのを流りを辨ふ  
 はかりたり備あるそのを流りを辨ふ  
 婦人のあやとまをいそめる去帆の吹雪  
 吹帆の逢風おりのこまうらるる不易  
 はかりたる葉をいそめる去帆の吹雪  
 吹帆の逢風おりのこまうらるる不易

あまみ見入人よく得る金

○

あゝ風をひらひらるる人よのあや 誠拙禪師

角田川あそこの吟あり惠然禪寺  
あそこのお見入乃とよ世々とあま山子  
の襖をよとらんまをたてあそものまを尾  
よこそまをよ

俳諧寂琴卷之下終

俳諧寂琴負外

十五の哉の事

歌の事 かくらあやこけえらあ

歌の事別ふあゆたう ほんま  
歌のたけいあり

活字の事 続とまおのまをうり月あが

野中事 山あがのまをいひあ  
たるあり

たしなむるをたす

秋美の哉 蓮 瓶の甘くお申ものほやみ哉

らうあゆみほききるあしーあきまふかたしーか  
のちくしひあまき

嘆息の哉 牛 可き事小鴨ちうけの魚計

らうあまき事小鴨ちうけの魚計  
乃しうしひあし

秋の哉 昔の葉白くそのおのちくさくも哉

昔の葉白くそのおのちくさくも哉  
たしなむるをたす  
あまき事小鴨ちうけの魚計  
もこのねとけし

あまき事小鴨ちうけの魚計

あまき事小鴨ちうけの魚計  
あまき事小鴨ちうけの魚計  
あまき事小鴨ちうけの魚計

秋の哉 此頃の秋もさうな秋 乃 秋

あまき事小鴨ちうけの魚計

秋の哉 秋の風の色もさうな秋

あまき事小鴨ちうけの魚計

秋の哉 月清く今宵の秋も満ちるこれ

あまき事小鴨ちうけの魚計

あまき事小鴨ちうけの魚計

あまき事小鴨ちうけの魚計

むらさきいねうらるる娘よりそ切も  
みち

ふらふらの身は竹を切らぬあれ

うらうらふふ紫かき梅のひらり

そのみきゆりをきくそききあ

ちくちくひくちかかん

着るかみむかゆむか

こころがささや

とてウラスツ又フムユルウよりけく  
れは皆うさび也申すも思ひあはれ  
哥みゆささあのかしらあめや先ず  
こころ

さあ葉下くれもあはれあはれ

あはれあはれこれとも自得の人あはれ  
はうら

杜堂曰うさ裁めても一のあはれ  
よさささささささささ

こころさああを掛る巨雄

門のあはれあはれあはれあはれ

ささささのささささあてさささ  
かあささささささささささ

武士のききなあはれあはれ

あはれあはれあはれあはれあはれ

あはれあはれあはれあはれあはれ  
もろあはれのあはれ

言葉を切  
るのほ

あはれあはれあはれあはれあはれ

んめ〜き〜ま〜の〜あ〜い〜し

句半  
詞を切ら

初冬の遠里牛のふき日哉  
傘張の眠り胡蝶のふき日哉

遠里牛 眠り胡蝶とは〜  
一るのみさ〜

只今  
捨る

花小娘をあそびとんる瀬波  
鶯のふき日玉を〜鳥の〜

吟〜

た〜

梅柳の〜女この〜

梅柳の〜女この〜

拙堂曰饒舌録古写本ありと傳へ

梅柳の〜女この〜

梅柳の〜

日

あゝいづれは〜はそ〜は修を達するを志  
をかけあ〜人言命〜かえちり〜り〜  
とら〜をた〜は〜たつ〜流り女由亦  
流ををこの〜て物入遊山よ〜れさ  
め〜出〜と〜志〜る〜を〜梅咲柳  
み〜り〜勢〜成〜て〜は〜我〜さん〜ん〜女  
あ〜の〜流〜よ〜お〜ん〜よ〜出〜る〜あ〜ん〜  
その世のさめ〜今の世のさめあ〜と〜  
き〜と〜や〜う〜〜春の直筆先生の獨法  
ふ〜も〜世〜の中〜の〜風俗〜の〜か〜え〜を〜さ〜け〜  
さ〜ま〜著〜し〜み〜れ〜ら〜の〜名〜聞〜利〜欲〜を  
歌〜さ〜る〜心〜を〜た〜ら〜今〜が〜そ〜れ〜も〜風俗  
を〜十〜年〜も〜固〜〜は〜あ〜ら〜あ〜ら〜相〜徒  
先生論語微の例〜り〜働〜ひ〜を〜延〜宝  
天和の風俗を〜る〜意〜あ〜さ〜〜ら〜り  
向〜え〜ら〜志〜れ〜さ〜れ〜を〜と〜て〜作〜ら〜の〜文字  
作〜ら〜て〜え〜い〜十〜百〜年〜の〜後〜十〜七〜字

とねか〜り〜の〜を〜ね〜ん〜一〜ま〜か〜え〜す〜其〜の  
た〜ら〜あ〜て〜も〜か〜く〜明〜々〜と〜ら〜り〜又〜曰〜ひ〜  
阿〜ら〜も〜も〜一〜句〜の〜流〜を〜よ〜さ〜を〜裁〜と〜る  
ありか〜を〜ら〜る〜み〜し〜し〜は〜を〜ら〜る〜へ〜ら〜を  
饒舌録と〜る〜書〜の〜詞〜の〜玉緒と〜る  
齊の〜ら〜あ〜た〜を〜あ〜〜と〜せ〜〜出〜て〜その  
中〜流〜れ〜た〜ら〜あ〜れ〜不〜を〜理〜よ〜あ〜ら〜せ〜  
出〜あり〜詞〜の〜玉緒を〜不〜和〜和〜者〜流  
もあ〜ら〜判〜や〜ら〜ら〜を〜ら〜て〜流〜れ〜を〜さ  
をむ〜る〜ら〜ん〜や  
あ〜ら〜と〜ら  
新編の終〜と〜あ〜人の〜ら〜り〜哉  
あ〜ら〜と〜ら  
人の〜ら〜ら〜ら〜ら〜の〜不〜を〜と〜ら

あゝいづれは〜はそ〜は修を達するを志

このさゆめ身よりけりてさてあや  
せらる哉あり自他のこころはゆきま  
安しよきとらふまへ

名ふよのそとをばうたう人

かかしてあやうきとらふまへ  
のほろ

名ふよのそとをばうたう人

名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人

名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人

名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人

名ふよのそとをばうたう人

名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人  
名ふよのそとをばうたう人

名ふよのそとをばうたう人

名ふよのそとをばうたう人

拈搦あゝあゝのちの柳の春

とぬき山鶴　と縁はるるをちのち  
ほくさくさくさくさくさくさくさくさく

五月のあつちのちのちのちのちのちのち

あつちのちのちのちのちのちのちのちのち  
あつちのちのちのちのちのちのちのちのち  
あつちのちのちのちのちのちのちのちのち  
あつちのちのちのちのちのちのちのちのち

時を待つてあつちのちのちのち

小傘のちのちのちのちのちのち

あつちのちのちのちのちのちのちのち  
あつちのちのちのちのちのちのちのち

あつちのちのちのちのちのちのち

あつちのちのちのちのちのちのち

あつちのちのちのちのちのちのち  
あつちのちのちのちのちのちのち

あつちのちのちのちのちのちのち

あつちのちのちのちのちのちのち

あつちのちのちのちのちのちのち  
あつちのちのちのちのちのちのち

七文字の治と首切のたぐひあは  
あはれと吟してまゝなりか  
治のたぐひと首切のたぐひ  
嘆息か 移るの哉 こん  
あはれ首切はゆめなるま  
あはれ

獲新菰

ひるなりもね合はる枯れ  
屋根音のこゝろよこし  
志のつらふをのむる柿

獲のて獲のや 獲のい けこ切  
あはれと吟してまゝなりか  
あはれと吟してまゝなりか  
あはれと吟してまゝなりか  
あはれと吟してまゝなりか

南天ふ暮さるのこゝろ

まを吟い一人とあつり

花を吟い一人とあつり

こゝろの如くまを吟して  
おのいまを吟してまゝなりか  
あはれと吟してまゝなりか  
あはれと吟してまゝなりか  
あはれと吟してまゝなりか

何より吾を異世の魂の

清らたをよむるは

たのむるをたのむる

かゝのこゝよま 何れをたを  
つらきいふくつらきあはれを  
裁ふるもあはれを

何れも卵を産み 野にたを

何れも卵を産み 野にたを  
さして卵を産み

何れも卵を産み 野にたを

何れも卵を産み 野にたを  
別な卵を産み

十五のや乃事

題のや くらひや柳のしろ敷のよ

題のやまゝあはれあはれ  
情けのきこひ

治まのや 園中やまゝ園のうらな

京中やまゝのあはれあはれ  
あはれ

新英のや ぬきしらや大かまの初り

あはれ

あはれ

雙星のや けしうひや 蓮の冷や 海苔の味

わいのちの愛とく

筆提のあまを 初時

拙堂曰北枝よりあり 細藤の葉を  
とあつて中をあたりの筆提て門  
のうへへり 筆をさけて 葉をかくる  
やと嘆息し 筆の文のこころの  
孫のやとるる 筆をさして古の  
みえるあても 當時の人乃吟あても  
嘆息 孫を治定と 程くると  
いりてん

けのや さき葉のや 伊勢の初俊

捨や

年の暮る女の眼鏡を 捨や

吟しとるる

かゝのてく 上と下と 筆をさたり 五文字の  
筆をさし 上と下と 筆をさたり

飛ぶ雲の 花の 筆をさたり

これらと 筆をさたり 筆をさたり 筆をさたり

このと 筆をさたり 筆をさたり

こを 筆をさたり 筆をさたり 筆をさたり  
あつてと 筆をさたり 筆をさたり 筆をさたり  
めと 筆をさたり 筆をさたり 筆をさたり

不知のや 水もや 雉も雀もぬらふ 海も

吟しそ志あふ

遠甲の志もや 業狩也 朝かす 炎

みおしめのをみあふてりあをり

夜も秋也 海へか捨る也 吟中 鷗

是ちこのやと心てきくこのやも  
あふそあふと一ふの流る吟しそ  
志あふし初をとしそおのあふ  
吟しそ

とらむ也 以の流しき音也 あく此の捨 笠

あふや けぬ 志あふや 捨のたふひあふ  
空の家々やふあふふふすのくあふよ  
おのせらふしそもあふらのやあふと  
志あふ

口合のや 二葉也 世の媒ふれ海ぬ 古 合子

吟しそ志あふへ 口合のや 切らあふえ  
あふしそあふしそあふしそあふしそ  
あるあふし切也 先あふしそあふしそ  
口合のやあふしそあふしそあふしそ  
あふしそあふしそあふしそあふしそ  
口合のやあふしそあふしそあふしそ  
吟しそ志あふへ

親ひのや 人や 身 押さふく 音乃 志

口合のや 二葉也 世の媒ふれ海ぬ 古 合子

吟しそきふるるしーちやぬるるもは  
のまじひぬりうらみうらみの二やう  
あやそこのぬゆきさうさうさうさう  
まうやまうさうさうさうさうさう  
君やまうさうさうさうさうさうさう  
あやさうさうさうさうさうさう

やとりのや 春あれや名もぬふしのさうさう

吟しそきふるるる

やとりのや 春あれや名もぬふしのさうさう

吟しそきふるるる

とら 早もれ春の園をいんさうさうさう

是の向ひのけさあさふらふら  
さうさう

腰のや 昔の藤よりやさうさうさう

腰のやよく流るるさうさうさうさう  
よのさうさうさうさうさうさう  
さうさうさうさうさうさうさう  
さうさうさうさうさうさうさう  
あやさうさうさうさうさうさう  
さうさうさうさうさうさうさう

やとりのや 捨也さう 行年や親ふ白髪をかじりま

年の瀬や鶴川不見し昔さう  
のさうさうさうさうさうさう



あしこぎゆき くれこぎゆき  
そよこぎゆきあきあきとそよこぎゆきとよふゆき  
わよ 上々セテ子へメエしとわようけ  
けいこあきあり こそわりの こそわりのあき  
ゆきとわりのゆきとわりのゆきとわりのゆき

雨の勢もよとよそののをひのけ  
嵐妻のちのち妻あつたまか  
こぎゆきのゆきとわりのゆきとわりのゆき

は舞えこぎゆきあきあきとわりのゆき  
されはこそあれきりたわりのとせんの文章  
こそあきとわりのゆきとわりのゆき

久々のゆきとわりのゆきとわりのゆき  
あきあきとわりのゆきとわりのゆき  
いふこそわりのちたわりのとわりのゆき  
こそあきとわりのゆきとわりのゆき

五合帳も校もあきとわりのゆき

あきあきとわりのゆきとわりのゆき  
こそあきとわりのゆきとわりのゆき

あきあき

石女の雛あけくそわりのゆき

高瀬妻日取よあきあきとわりのゆき

かきとわりのゆきとわりのゆき  
こそあきとわりのゆきとわりのゆき

行幸御所江の人々を討ふ

あつたのんかこれこれの事なる申すらん  
らむし一これの事なる申すらん  
と云ふ事あり

おそもの 御所 泥まき 御所 御所 御所

泥まき 御所 御所 御所 御所 御所  
おそもの 御所 御所 御所 御所 御所  
おそもの 御所 御所 御所 御所 御所

自得の人々を 一の御所を 御所を  
一の御所を 御所を 御所を  
一の御所を 御所を 御所を

世継 御所 御所 御所 御所

人の家を買 御所 御所 御所

御所 御所 御所 御所 御所

御所 御所 御所 御所 御所

御所 御所 御所 御所 御所  
御所 御所 御所 御所 御所

とよひくみらぬる

初き葉ももあはつむ輪もせん

君火ききすれもの見せん雪丸め

おそれあや鼻息ふく面の内

鴨たちぬえふ新やかたおれ人

これあのみいあまこの人か

まをゆゆとあまをさるる

まあまあまあまあまあまあま

まあまあまあまあまあまあま

まあまあまあまあまあまあま

少き古人のるる我解とるあ階梯  
あうああああああああああああ  
ああああああああああああああ



俳諧寂琴負外 大尾

文化九年壬申臯月刻成

通油町

鶴屋喜右門

本石町

西村源六

田所町

鶴屋金助

江戸書賈

全志雕

