





かまゆりもれう一莖ありやとて
 縁をまじたりう生のやうに
 ままひ井泉のそらき海を以てあげ
 うるやふいきれよく噴霧の虹のゆく
 ちちもさううねを見らんきちを
 一ぬ峯のまじか鏡のこまを
 かよままといつまの結ぶく
 もの形もありあむるの
 と解ききじめるハ嘈々として

捨面の声おのきこしなりきれい
なる移ふやあうらん亡師こそ
懸く獨り芭蕉も筆をこ
んと幽居用道のこらなも
獨りの言し氣をかしめと
かきまを今二むく三昔ある
く其筆いまこかいたを
てえと終るとおゆるを
りしとすすし此日菩提寺
の机

まね誰かれ旧知巴門人
丸もけぎく一まねと
朽のくく古葉をこ
らなりこふ人の志き
平ゆひく包こえ
又それなぬは
もな一佛宗のこ
はくまこ小葉
にまのにおまじき
の巻も

ことらうあきしめらん中おなりこと
ともいふめふいむくき山乃研ま
なると揚子雲、樵まふき笑ひま
ぬしきれもいひせん報恩
謝徳のこい流ち世故をとい集の志を
いふはこいもいさこののい有りぬ

金蓮社旨原

追悼百韻

獨立て芭蕉の筆を試ん古人超波
杖よきれと海隠逸の履 玉蛾
いづくかたをのし来月漏る 有佐
羽之出ふより深く河舟 桑也
松風越我の顔なる酒酌の神 祇丞
黒い鬼無きよあらしむる 買明

中 亦も角前髪ハ半ハよ記 旨原
 電 ちくゆら寸餅卷の 竈 超雪
 葉 此穂又下して此のちむ親 雀 平砂
 出 女の身乃昼を觀す家 書永
 む つりき守本音や亥の世又 庭臺
 夏 も伏露に清衣おまじく 清泉
 明 立小緝青乃げ家絹障子 海如
 多 羅葉の音 渭洲

我 傳をいしき老醫のくすも出次 塵匣
 秋 毛 窓中小蕎麥の記を書 東為
 旅 衣月も明る何故仕るふ以 超雪
 葉 名 糸又文を捲ちりく 蓮谷
 秩 橋小十と並へし生 觸 可容
 居 合も志ら寸今又小 厨 六味
 夷 すら江戸又きく子と蝶や总 祇丞
 廣 く封て 初春乃 状 坐岩

摺心木の開生庵よみふめさ然
 其畔
 禪を掃く玉はけきうれ
 笙客
 ほちれなり橋ひく牛の車す連
 麗洲
 雲乃降き門町此突抜
 一峰
 古用平席落の衣もこきませて
 桑楊
 むよる里と伸一妹の神の本
 風至
 志のあふ心も妬きぞの心志利
 虹波
 降り極海二十四日
 氏野

冬川冬漸く暮を流すわと
 千尺
 子のひらて火を穿ふ菴室
 九波
 けとくす出つさ結ひや箱傳授
 文國
 慾をちあきまわめる黄金
 春藤
 婉捨一のきの袖を厚乃や
 古永
 茅莖のかぶり風此まふく
 宇右
 浅茅系虫の同屋乃五やらん
 山家
 律師よ成て止頼楊弓
 あつ

饅頭折の身ひ乃うり
下結城枕又温泉山の犬
紫湯をに摺遠ふたぬ神は
中さく屋小酒局の
宴又時の鼓此うけ人
牢の屋あきく我もおき
梢折嵐の胡乃月阿頭ハ
後とりく谷川の鹿

星波
春
泉
明
城
系
壽
如

うぢきく下向ちわの身延山
包之式つを荷ぬ 袖指
花咲て今冬の障の先的ぬ
芽を吹出す 門のけり
いち笠又事觸走る春のぬ
鼻毛の髪鼻毛ぬく為
書三乃くもさくさか方ハ明筆首
瓦灯の窓もささ支 你又

也
傳
明
巫
如
砂
系
永

誓の声此一忍をなれど代かゆる
 眼をうりの動く伏勢
 國紙お焼飯をう狗合次
 猫の手あま入梅や入多む
 物病ハ伽の背中を 几
 ごんと雲をく結着乃榮
 父為き腕や野路又か侍らん
 中結正一記黒羽の馬士
 傳 君 珠 泉 也 砂 的

三ツ

有的よ起く又たこを寐もる里
 高も糸とあれも 雑中
 あき海き盆の御僧乃挟箱
 扇ういのうち此人と然礼
 引捨一帯紫の中流橋柱
 病言のやうな船の焼市
 射ひより紐の付たる角乃中
 滅つと能よハ笑小物云
 系 中 佐 永 娥 吾 蒼 形

水肴月も初うは昇く出留
灯にむけりぬ枝の本鬼
形や体むをたう一茶壺
千年屋うら 淇の 流
涌魚の著門もなく駕此棚
四十を越して初いとく帯
意の公事意道人も指かひきて
時計の臺乃申のへとゆふ

如 砂 明 坐 臺 吾 系 泉

名

圖法師又陳こそふれ二日灸
屋敷の米を扶持又喰知ル
築山乃裏枝かろむ竹簀子
子を教へけり 炎天の蜂
折小日ハ底なき鑑の友なき
歌舞妓の荷物寺又換意
為縁を居風呂まき此傳ひ乃
座頭ハ肉も寐侍るりう下子

燧 如 砂 也 傳 永 坐 明

名ヲ
 吉原の西ハ泣人笑奴人
 池田のち祿之佐也小灰占
 冬菴氣ハまゝに成より
 家老似合ハ奴殿の才
 月あきさつ起し一此登之
 樂意て流るく天人の彫
 古郷の櫛と笈の小引出
 院宣ひらく一門乃救
 船 屋 若 系 中 如 永 聖

鞍籠あゝ人まゝ守物日影
 石の井筒も賣却送
 公家又付麻上下の草殿
 縁ゆく末を足消を燕
 おハかろ夕のよむ花曇
 法のむしるや炉を塞く詠
 船 城 系 中 如 永 聖

追悼

十七年八月光陰を去りて逝き去られたる
又むと懐しの存する侍と目せられたる
おぼしき御供のたまはぬをいふに
おぼしき御供のたまはぬをいふに

看經の晴る月澤をわたりし由

存義

招きよきまをいふまに八十五歳をこへるを
とくにいへぬおまはして十載のむらりも
我刃にまゐるおぼしきおぼしきおぼしき
おぼしきおぼしきおぼしきおぼしき
おぼしきおぼしきおぼしきおぼしき
魂をたのむ

少に在り 平床乃右一の魂

米仲

為小志又学我を能る年忌

櫻川

拙者存の三言日我が存り佛にまよふ

芝の存人の月日

湖十

音たぬ顔いませく

紀逸

新涼のまよふまよふまよふ

再賀

秋乃色木の紫ハ

珠来

おぼしきおぼしきおぼしきおぼしき
おぼしきおぼしきおぼしきおぼしき
おぼしきおぼしきおぼしきおぼしき
おぼしきおぼしきおぼしきおぼしき

叟を塚と幸あまの草所

萬立

一掬の水みけり

秀億

福居まて十七年五月廿七日妙佛之

引水や婦を向け八夢之燈籠
日の影を片に影は存る旨
吉門 嘉廷

延更は不接引るれ八好佳句をさ
けしへぬ

菊尾牡丹を向屋ん十七屋
栖雁

超波居士十七周忌

糸蚕むかや秋片懐尺丁と
雑口

ま川ぢや木流くとて福の音
柳尾

庭おのひひをさしけし懐れをさ
きりあそびたりき

露や人其りなりの秋あはは
由林

巻をす法の灯籠や水久月
田社

超氏乃ち志にかの引曼の杖をぬ
切しを懐ふ

を秋片そる志をさや古懐念
圖大

碑の露や十七りともく古念
露牙

日暮里淨光寺院之内向于獨菴之碑而述
今歳此秋十七周遠忌之懐旧

持の世超と余の交むせし今更いとく
予をいふ六旬もちかきまてちかかしくの二戸て
去る秋のすまのほりなりは露をさといへる
すまの字をさといへるてまの世にす
てくれる他人のねたにさるわねるに都に
面おける旦々の往來の碑は前をさるる
よこをさるるおのくに生まの髪死はる
固ちの目らるるさるる乃ちさるるに
何俺はひぬる事をも懐ひはけり

老はまき夕な日くともる夜
春来

追悼并四季之佳吟

任到來之遲速
定篇序之前後

冬の雪や小判の陣と二七〇
春の雨や上と下と京の一ノ
大寺をぬきまろおのれ

虹波
星波
九波

郝隆曝腹中書

日に晒去後お阿々ねを涼丸
志ろ露や一目おか流橋の上
鐘はまの掃屋は平舟木柴丸
袴ひまの樓を一月落ふりり
初ゆきや加賀れお中ハ仕急せ策

敬齋
水路
花六
藤橋
幸之

既り故乃傭を穂小出で月の
必月乃此ハあまのそまな
あまのそまや何ぞちかふ芝乃上
岩の紫是よりいさや第狼駕籠
新豆腐路乃のねとちりけり
ふるや罪ちく尺の無 亦
身代を二日間や々す 女
衣もに茶碗酒ちり疎多き
居安よ立すゝわたり自ね北
禪や腐まき柱り玉乃声

其畔
千尺
風至
千之
超國
來至
麗來
馬原
連城
東壁

草子丸よ寄すある霞の魂糸
世乃木くの情何つめて梅丸
親も子も糸織出みり荷の花
何をも死て方よりむる找ら杖の音
ひさの古井よりひく扇の声

夫菜
栄夫
壯夫
亀成
連舎

活のあふ三夕嘗片り涙丸
碑古びに流るる谷亦ハ霧雨
七夜も十夜も巡れ墓の秋

百菴
二調
氏野

活の八百夏片四夜いとむる先とちて
三夜のあつとまき夜ハ流るる梅丸も
とのか又かき

清水新結ふあ月居片り
裏るて菓子不奢や杖の花
梅も咲く牡丹餅り出た古以丸
雪もちるる霞とははみ山ささ
光陰片欠りかけてやる灯籠
傘不いためる雨のささる丸
すすーさるる何夜の盆片月
離片りや大工を一日とやけかへ
暗かすの早り積る月丸丸
小窓も塗てか片り干菜丸

可容
里卿
貞橋
信鳥
萬花
仙李
曉翁
蘭泉
笠澤
左伎

世宗乃御... 十七日... 日暮里... 凡鳥

日暮里乃碑に志されたり秋の言

凡鳥

龍眠... 龍眠

あつかや十七又字の秋野下と龍眠

細引り子足さくら守あを丸 東為 鯉藤

正身残足る... 其庸 曉市 蛇水 四明 麗洲 湖天 連馬 野牛 少我 素雲

あはれいしきと傳ふ声なきはか
まわらぬの場ありやみ

目尔青葉耳不かなりとと初鑑 雪定

たつたや言ふ忘れぬ十七字 社鼠

花を足る日如を有りて満集北 秀谷

朝鮮の足ゆる日より也清の初 禪祥

るる片月かへて峰の初集北 花干

てくちんりまきとるぬ雪の小蝶丸 催耕

法の水いよくや種木をなす心 諫子

花かて野野花を云る牡丹丸 和山

嵐尾草の栗也今ハ音尔のみ 笙客

必屏 不約合はの園もけは 啓史

日空るアもや中法名た考も雪林 芝光

ちよ能り桶アともま法一葉丸 狸眠

花より葉よ也を切らる蓮丸 海少

かた法あり己を塔ののり刺りか 南樓

林さも阿まれハ書一やんこる 魚明

さしり もろの毎日さる忘れ丸 左竹

堂もや素日はもこも川橋の空 友以

袖ぬせ十七回と 栢筵

音あくと目り見る秋そ天乃川
 在月丁と待とは有よ根約北
 并僧茂速ひながる蓮尼北
 初丁也進は後きして静の色
 冬の見や移よみ申ふ田舎人
 満きり画ふをがぬるらんこ
 秋乃色清友ふ跡る佛一丸
 索、繩の扱れぬきき扱る人加
 田ふれをふける言はふと云身扇

五雲 雅光 百字 專里 言海 蟠飛

雀童 魯才 東巴

狂言贈られ奉せ

誰去や干靴干袴乃何太素つ
 ありあけしき人を集てくあのみ
 古語倉の付白をまのひりて

雲控て福ちりぬきや草をかめ
 け何より松震てととさささ 北
 稲妻のれちいそ行やさ灯籠
 園不出て宿すゝ恋一麻乃色
 白河(五)がけて冬よりりま
 雨な〜いをくれぬ扱を初雪の
 半もた船也連高乃吹みか尸と度美

梅戸 夜白 溪流 萬輅 浙江 硯壽 寥和

ト尺 破笠

照るのふきりけりも 桂棟丸
 雲霧赤行可也 神たき
 合歡の揃大似る 夕へ丸
 お揃おむかりとる 吳崎店
 探風や 去へ玉屋 移すひ
 ひと自ら白まふに 新の暑丸
 東吳 釣深 洞什 密房 森羅 一磨

庭中

真雨や 去ゆけ ぬき ぬき
 さみられや 人ふ ぬき ぬき
 紅のきり 日よわの 光る 彼が丸
 五星 夏若 益津

今かな 曉さ 枝ふ 萩の友 丈國

藤原公任乃送書り ぬきを集る
 不 藤原氏の 妻の 贈て

心を祖とめ 身を 膝前 又 鶴尾と ぬす 寧郷
 かつよ 彦彦 猫あ ぬき 相大 桶 少長
 四つふ 折角に ちる ぬき 多額 巾 正因
 ちんか なる 葵の 跡の 園か 杉風
 有め けり 陶ま かの なる 篋 思路
 相一 染十七 又字の 経ま ぬき 来我
 人き した 馬を 指 眠る ぬき 黒露
 郭公 なる 額片 浪の ぬき

表具也と云色の重や 淫槃像
 清以尺のふ 衣ハ相の一紫丸
 女郎花かまき 志れぬ小紋丸
 小車結糸 月見の丸
 此ちりののふ 猫
 月片前 八縁 藤の人
 立トとまき 垂の掛 ぬ子丸
 夏子の懸 也のあ 下 去 色
 咲中 柳 へ 花 花
 秋雨 乃 袖 七 涙 丸

春光
 魯文
 東中
 陶巾
 蓮干
 了因
 其籠
 爽雨
 素什
 関月

羽流のい 不肖く 柳 一
二十七字仙 秀 学 よう 八 下
 秋立 天窓 不 風 流 丸
 人絶 氷 峰 結 丸
 妻 二 三 筋 源 氏 丸
 菟 薊 の 色 七 尺 七 寸 角 丸
 夏山 日 盛 力 丸 一 夏 の 谷
 船 魚 七 骨 八 寸 一 寸 先
 七 寸 七 尺 七 寸 一 寸
 入 七 寸 七 尺 七 寸 一 寸
 七 寸 七 尺 七 寸 一 寸

仙杖
 試川
 宜通
 楓手
 藻舞
 鉄突
 枕里
 賦尺
 埃菴
 長梢

草枕を赤や写子片をかこ
 家建一多と持折る羽儀也
 朝か月の音床片夏や二むか
 夏衣裾指かるきほ世北
 又あまの亭主哉一とる巨燧也
 紫苑とは花より名乗せ手向草
 愧いよ月笠の屋より也五月雨
 秋夕日代早くむむり成又々々
 昔抑や棒不あきとて一葉片
 味ひえり似るよあ菊片酒

貫至
 万字
 三壽
 一蜂
 和喬
 阿誰
 沾昂
 南溪
 道院

雷乃音やチヨウのむみ
 水仙也花の位をふり海
 解を風流ふと風の柙也
 めんあまの日茂所む雉子也
 一すみりやちとむかれる巨燧也
 花盛京を竹馬かこ車
 上下もあまの日を以て杉菜也
 谷川より近きぬを屋の砧也

一夏
 緑之
 菊院
 眠江
 達平
 新江
 土口
 老山
 馬塵

此書は...
 馬塵

初丁卯年（の）八（の）赤（の）以（の）十（の）七（の）屋
 藤人片食（の）息（の）ヤ（の）夕（の）か（の）す（の）み
 陽（の）々（の）や（の）ま（の）の（の）六（の）障（の）一（の）器（の）夕（の）松
 くれ（の）あ（の）り（の）遊（の）を（の）透（の）せ（の）た（の）れ（の）丸
 足（の）り（の）た（の）え（の）を（の）ゆ（の）後（の）の（の）ほ（の）と（の）ま（の）り
 必（の）自（の）れ（の）は（の）ま（の）の（の）六（の）障（の）一（の）秋（の）の（の）自
 持（の）佛（の）み（の）六（の）障（の）自（の）と（の）寸（の）符（の）と（の）ま（の）り
 母（の）の（の）中（の）や（の）捕（の）を（の）難（の）と（の）貫（の）六（の）菰（の）子（の）あ（の）り
 常（の）や（の）割（の）れ（の）の（の）必（の）と（の）ま（の）り（の）代（の）十（の）友
 海（の）の（の）家（の）の（の）姿（の）あ（の）ま（の）れ（の）や（の）う（の）灯（の）籠（の）

吞江 豆玄 六器 三笑 龜好 白清 波山 葛道 松郷 百道

桧木（の）屋（の）の（の）肩（の）み（の）お（の）れ（の）け（の）り（の）ま（の）あ（の）丸（の）丸
（の）英（の）彦（の）の（の）肩（の）み（の）お（の）れ（の）け（の）り（の）ま（の）あ（の）丸（の）丸
（の）乃（の）羊（の）と（の）幸（の）を（の）ち（の）り（の）て（の）あ（の）り（の）い（の）わ（の）て（の）し
 夕（の）れ（の）夕（の）三（の）を（の）か（の）け（の）て（の）夏（の）の（の）秋
 言（の）る（の）目（の）も（の）知（の）て（の）よ（の）ま（の）り（の）た（の）障（の）の（の）色
 撞（の）志（の）の（の）屋（の）一（の）輪（の）あ（の）ま（の）り（の）在（の）社（の）生（の）事（の）と
 ち（の）り（の）あ（の）ま（の）り（の）た（の）障（の）の（の）馬（の）の（の）息（の）

呼童 起月 恭國 律砂 菜陽 芦郷 芻狗 浦口 沾古

夏陰（の）柳（の）片（の）み（の）と（の）巻（の）所
（の）中（の）大（の）侍（の）と（の）遊（の）格（の）を（の）惜（の）し（の）て（の）遊（の）意（の）の（の）ま（の）向（の）寸
 南（の）を（の）仏（の）と（の）く（の）ハ（の）相（の）の（の）散（の）り（の）我（の）も（の）ま（の）り
 遊（の）格（の）の（の）種（の）跡（の）を（の）く（の）糸（の）か（の）い（の）糸
 炭（の）竈（の）一（の）下（の）と（の）志（の）り（の）一（の）山（の）さ（の）ら（の）る（の）

ささまゝぬ小袖の柄や女花井
芦乃葉や三月よりなる秋の香 義苙

摺歩古給波徳也隣

維君子今餘波 乃乃香蘭 渭洲

碑乃何事より又盛なる秋ハ何れと

小車や十七年乃乃小の花 粟楊
大漕の音ハさうのて本よりまは 沾國
かき魂を招きか(せやをすまき 梅動
風や竹乃を流る 宗依 北魚
乃乃人お古儀なり多し 過角力 菊阿

さみされや静り奈亦池乃面 六窓
袂袍乃音ハさうのて本よりまは 一馬
かき魂を招きか(せやをすまき 爲六
風や竹乃を流る 宗依 味竹
乃乃人お古儀なり多し 過角力 南浦
ささまゝぬ小袖の柄や女花井 花砵
芦乃葉や三月よりなる秋の香 百至
摺歩古給波徳也隣 宗之
維君子今餘波 乃乃香蘭 松春

魂祭を補片隅やまの門
水隈や山吹栴布の底の底
以什裡と今朝走之氷結真
咲と山枝梅有りの罌粟花
春風のちよとて見ると彼岸花
卯月をみれば水は細流
か片香もともにもう簾丸
禪一もささいとや冬ありの
花の障なくもさ谷中丸
花をくハ門よとてさ人躑躅賣

立志
舞霍
畔水
馬朝
春色
和交
殘杏
萬岷
熊文
孤吟

接穂すふ人乃姿や頬かた
水底に接し穂片日影丸
霧の身や鼻の先なる雪丸
猿引や其まゝとて我子丸
光陰をいふ月と接する氷丸
山門を這ふて片りや雨雲
志月や佛の面片依まて
傘不油引日や秋片襟
五月雨や三月か接する形丸
秋片板の容四五人や耐丸

松童
秀波
冬野
曾嵐
聞行
超風
馬雲
蛙夕
魚川
斗合

玉吐玉を捨ふちの人さかりて
十有七年

青朱肉菟麻子不找身がむひ
雨子れも飛さる散軒燕
一すちに立よる碑有秋の
龍膽の道きや糸乃讓了合
炭賣や小野と方田ふとより色
音楽の聲は金と和律の風
蘭ハ是批にのちふりほひ
秋日一碑不從光る淨光さ
とあはるく晴む各姑ゆ系

太祇 仙魚 菽色 可圭 十家 丹鳳 如轍 梅道 砂永

灌佛乃後堂な寐釋迦也 清秋

詣諏方碑
下冷や手のひらよ知塚の前
極樂の谷中まほの彼岬也
草くよ露乃花さく谷糸也
新しく種ひくへ更衣
おもすふ其田涼 玉祭
堀くの岸は船を引来
裸力一死付てあゝ 翁也
詩やか片心をき 乃の月

六味 曙山 十町 仙菓 吳壽 魚示 杉虹 梅幸

吹ぬ日ハ瓶乃ち守尾花丸
峠中も障のほ白心二三日
宿赤石河ハ家ト川 衡
積み足成るもの光やまの簾
叡山ハ覚へてみる雁乃色
肺指ノ一カ減ハ何りて踊丸
下司乃樂佛の示と淫繁丸
秋毎ノ一忘れぬ艸の白心丸
月成りてま踏の移をす赤丸
松乃枝ハ金乃を木乃移乃の月

栄城 柳江 梁雲 嵩指 三井 慶子 秋助 一中 千中 千國

光陰も是るか沖梅の心
唐土片ノ吉のまの山丸雪の峰
星合乃月乃前乃雪乃油丸
赤かくなる松の心丸や菊の花
葬や推も書くも戸ハ心丸
初人乃心丸きえ丸月丸心
地丸心丸首丸心丸若丸壯
秋乃来てあ丸れ丸刻丸心丸
清僧乃我丸心丸心丸秋の心

氷羅 欣洲 蕉麻 盛府 馬陵 春川 鷺石 鬼雀 万里

追薦

古獨庵今我らからし可難波江の
よりの... 生涯の句と古
跡... 小冊あり末期の記念
本と云ふ贈られり... 今...
ひめ... 任せ... 命
十七章... 追後を
...

爰句帳繰お声悲一秋の風玉蛾

あ... 又月す... 古独庵
を... 追後の一集を催
...

さ... 交を... 其... 牌前
...

十七年先りあろり墓系り

追福

むの... 楞菴子... 本... 加
... 思... 事... 守
... 三... 柄... 集
... 乃... 其... 古...
... 高田の... 家...
... 画像... 自... 賛...
...

あれを家つとせしめしれし一旅の
人々後ひあひしてつら宿りあまむ
きか振るいつつと今さきさき
たふさふさきと交ぬひと出て唯
十七周おれかれおれひ出て唯
牌前を向ひて嘆するはみ

我像をよふや 雲の一身田 有佐

文月すゑの吉日書は里へ系々

極示也 十七文字を石片露 仝

長病り耳あくあはと
あはと

東西の指佛よ古——名角力 平砂

夕暮り 點印を亡師とて傳えて
弔の幘庵片本字とあせりて

三夕片肉を瘦きり十七年 祗丞
年阿の考あれは彫刻のきき
うするき字形ちびとわい
師片面顔いふ下しきり
るよ光陰を石のそとく感
懐日の涙とむらよのあは
三夕片肉を瘦きり十七年

先師様を身まかす給ひてよ
三夕片点下ハ祇丞を傳へる
の字ハ弔これを傳へり今其業を
ちんちんといひて師の流れ
よれんやかり光陰際あき
七面忌と成ぬしうて其冊を
碑前へ手向はし師の志は継ぐ
不近かんと

まのあへ——古き庵片秋の書 買明

懷古

町々ありあがりひひいて世をこれか
よのくまもちりなまきりか

舊於乃眼おも火えぬや獨き居

旨原

招待也せめて水汲柴を抄

越雪

百句乃巻頭ハ故雙のめりれ

面衫あゝらや芭蕉又筆法む

書永

大ウシ 磐ハ ワカニキニ
留都 世ヨ 僕幸比 無武那 今其志
平 繼 苗 奈 世 四 人 乃 主 乃 侍 不 人 人 乃

列 仁 侍 類 茲 年 一 十 有 七 回 乃 月
日 毛 爾 那 彼 面 影 等 言 乃 葉 乎 梓 雨
彫 豆 四 人 餓 遠 乎 慕 夫 詞 鳴 友 垣
仁 需 天 奉 雨 類 秋 母 之 右 氣 礼

句 刺 以 豆 法 乃 子 種 也 積 雷 秋

庭臺

種 彦 出 師 七 年 十 七 回 忌 子 乃 ぬ
早 七 祀 階 の 名 入 事 七 年 又 同 一

为乃秋を忘れハ廿有の十七年

清泉

賤 へ 向 と ち れ や 江 板 の 水

海如

響之一秋越好一夜子
十七度心一出殊一遠
玉哉南才一粹一華一計一也
此才一美一以一葉一乃一一一才一
實一曆一六一年一而一也

羽翠架井



超書



松葉軒

跋

