

明治新撰泉譜

第二集



成島柳北編

明治新撰泉譜

第二集

松菊莊藏版

序



柳北成島先生。以天縱之才。用力於古錢。有年于茲矣。嚮集錄古錢品目。曰明治新撰泉譜。今又輯第二集。夫周夏邈矣。半兩五銖。去古不遠。銜蓄純古淳厚之氣。是以其質剛堅。而字格適



勁。猶有古之遺風焉。豈可不珍  
惜而愛玩乎。國朝 顯宗帝始  
鑄銀錢。然文字秤量未定其制。  
至 元明朝。則置鑄錢司。更鑄  
銅錢。是為和銅開珍。時中古淳  
樸。是以其體製規模。莊重典雅。  
未必讓周夏矣。世漸降。治有隆

替。政有醇醜。金貨錢幣。從不免  
雜濫。此有識之士。所以觀於泉  
貨而論其世也。宋洪遵泉志。陳  
某公歷代鐘官圖。徑。乾隆欽定  
錢錄。誇多闕靡。識者猶憾其淺  
陋。踈畧。如近時字野。宗明。中谷  
頤山。亦皆以古錢鑑識稱。然安

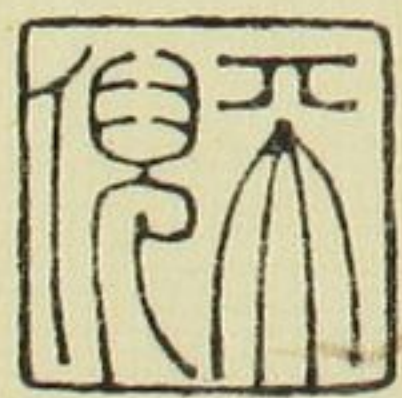
知徽之史乘。以察其廢興。隆替  
哉。此篇則取諸清張崇懿李佐  
賢之言。驗之文質。以別其真偽。  
考之秤量。以折其錙銖。彙之古  
今泉譜。以辨其良窳。視之和漢  
幣誌。以訂其異同。質之朝野先  
民之言。以論其輪郭。內好。審之

歷年親試目驗。以斷其色澤。與  
神趣。博引旁證。考據精確。嗚呼。  
是先生錢癖之所以獨擅其長  
也歟。近年鑑古考證之學大啓。  
周鼎秦璽。古器名品。識世觀風  
之具。陳列於各處。則古錢鑒賞  
之會。亦頗行于世矣。惟世人視

之甚卑。以為玩物雜珎之類。而不復置明於鎔鑄苦心之所在。古先聖王留心於此之旨。豈矣。錢神之靈。豈有待於此篇耶。余於泉貨尤眈。雖然。嘗誦歷代錢史之書。竊知其不可輕忽。故及澈其序。敢辨之卷首。

明治十七年十月

恕軒信夫榮撰



澈山 大澥書



例言

一本集ニ載スル者ハ世ニ存スル所多カラサル諸錢ナリ其中僅々二三品ニ過キサル者有リ其階級ハ一集ト異ニシテ本集ノ第九第十ハ殆ト一集ノ第一第二ニ匹敵スル者ト知ル可シ

一開基勝寶建中通寶皇祐元寶應曆通寶貞祐通寶大朝通寶皇慶通寶延祐元寶天策府寶至正之寶唐國至大ノ折二錢泰和ノ當三唐國ノ當十等四十餘品ハ最モ希覯ノ者ナレハ古刀布ノ舶來希ナル者ト共ニ之ヲ三集ニ載セントス故ニ本集ニ收メス  
一和同富壽長年延喜ノ若キハ一集ニ普通ノモノヲ

載セ本集ニハ初鑄ノモノヲ出タス大泉五十モ亦  
然リ饒益ノ初鑄ハ現存スル者甚罕ナルヲ以テ之  
ヲ三集ニ移ス

一 和同開珎ハ和同開寶ト讀ムカタ正シカル可シ同  
ハ銅ノ略ナレハ珎モ亦寶ノ省文ナリト考フ開珍  
ト云フハ妥當ナラサル語ナリ此ニ記シテ博雅ニ  
質ス

一 天正文祿ノ銀錢ハ座錢ニ非スト謂フ者アリ然レ  
凡華族木下氏ニ傳フル所ノ豐太閤賜與ノモノヲ  
觀レハ其ノ正用品タリシコト明白ナルヲ以テ此  
ニ附載ス銅錢ニ至テハ座錢ト定メ難キカ故ニ除

ク

一 齊法貨ハ貴重ノ物ナリ且ツ真贋ノ至テ覩易キ者  
ナルニ我邦ノ先輩往々之ヲ忽セニ為セリ近年支  
那ヨリ船送スル者數枚皆愛玩ス可キモノナリ明  
刀ハ古來舶來最罕ナリシカ頃年多ク同好ノ手ニ  
落ツ故ニ兩刀ヲ本集ニ載ス

一 古布ノ種類甚多シ中ニ周以前ノ物ト覺シキ者モ  
有リ此ニ載スル安陽宅陽ノ二布ハ春秋列國時代  
ノ通貨ナリ其製作決シテ後世ノ模擬シ得ル能ハ  
サル所有リ此二布舶來セシ列國布ノ中ニ於テ最  
モ多キヲ以テ此ニ収ム

一周ノ寶六貨ハ孔方ノ原始ニシテ藏泉家ノ最モ愛重ス可キモノナリ此錢明治十三年二月支那蘇州ノ張聘棠遺愛ノ古錢數百品ノ中ニ在テ橫濱ニ舶送セリ余囊ヲ傾ケテ之ヲ購フ其後杭州府城河ノ中ヨリ掘出セシモノ數品神戸ニ來タル字體二様有リ皆愛賞ス可キモノナリ此錢ノ文字ニ就テ異說ヲ唱フル者有レト其錢質秦ノ半兩ニ類シテ更ニ古雅ナルヲ見レハ景王ノ錢タル疑無シ且古今錢略古泉匯金石索諸書皆斷シテ周景ノ錢ト為ス其說據ル可キナリ寶四貨モ亦六貨ト同時ニ造ルモノタルコト疑無シ

一垣字錢ハ古人ノ考證一様ナラス今姑ク李佐賢ノ說ニ據テ魏國垣ノ地鑄ル所ト為ス今其錢質ニ就テ考フルニ垣字錢ハ寶六貨ヨリモ時代舊キ様ニ思ハル疑フラクハ周初ノ物ナラン史譜ノ徵ス可キモノ無キヲ憾ミトス

一秦ノ半兩ト漢ノ八銖半兩トハ其秤量ヲ以テ區別ス可シ今姑ク重一錢八分以上ノモノヲ秦錢ト定メ一錢二分以上ノモノヲ八銖ト為ス餘ハ皆四銖半兩ナリ然レモ水火ノ難ニ遭ヒ其肉剝蝕シテ大ニ秤量ヲ減スル者有リ又當時民間ノ私鑄ト思ハル者モ有リ其秤量足ラサルモ其錢質篆體ニ就



テ秦錢或ハ八銖ト認ム可キ者鮮カラス是レ亦注意ス可シ

一明刀舊譜明月ト稱セシ者ト一刀ノ二錢ハ李佐賢ノ說ニ據テ周秦ノ交ニ鑄造セシモノト記スレト余ハ秦末漢初ノ物ナラント臆測ス亦徵ス可キノ書無キヲ憾ム

一榆莢半兩ハ大小輕重一ナラスシテ重一分コリ四分ニ至ル今最輕小ナルモノヲ載ス

一梨刀ハ柄有ル者ト無キ者ト二種有リ古錢匯共ニ載録ス其背ノ製作ハ大泉五十初鑄ノモノト毫モ異ナラス實ニ疑フ可カラサルモノナリ

一大泉五十八重十二銖秦ノ半兩ト同シケレハ一錢八分以上ノモノヲ初鑄ト定ム蓋シ二三十枝中一ヲ獲難シ

一後漢ノ五銖ハ其製作酷タ大泉五十二似タリ是ヲ以テ識別スルヲ要ス

一後漢ノ四道ト梁ノ四道トハ篆體孔郭自カラ異ニシテ一目瞭然タリ後進ノ人錯雜スルコト勿レ

一太平百錢ハ古人史ノ記スル所ヲ誤解シテ梁錢ト為セリ今之ヲ改ム李氏ノ說モ亦梁錢ト為スヲ非トセリ且其後鑄薄小ナル者ハ其百ノ字大泉五百ノ百ノ字ニ逼肖ス東吳ノ錢タル疑ヒ無シ

一 豐貨ハ支那ニモ多ク存セサル錢ト云フ此錢泉匯  
 ニモ圖スル如ク字體二様有リ本集ニ載セシモノ  
 ハ字體整肅ノ者ヲ撰ヘリ  
 一 孝建四銖ハ大小二種有リ小ナル者却テ製作精妙  
 ナルヲ覺フ決シテ民間ノ私鑄ニハ非ス去レト本  
 集ニハ大様ノモノヲ載ス  
 一 太和五銖ハ船送猶希ナリ余ノ觀ル所僅カニ三品  
 皆正錢ニシテ疑フ可キモノニ非ス  
 一 永通萬國ハ薄小ノモノ多ク初鑄大様ノ者ハ少ナ  
 シ此錢及ヒ大泉五十大泉五百大泉當千ノ類ハ大  
 錢ノ部ニ入ル可キ者ナレト古文錢ナル故舊譜ノ

例ニ遵ヒ大小錢ヲ區別セス  
 一 小泉直一直百定平一百等モ古來我邦ニ舶來セサ  
 ル者ナルカ頃年始メテ北京及ヒ上海ヨリ來タリ  
 シナリ支那交通ノ盛ニ開ケタルヨリ古錢愛玩ノ  
 道モ亦一新シタリト謂フ可シ  
 一 元豐通寶ノ隸書錢元符通寶ノ楷書錢聖宋元寶ノ  
 隸書錢ハ一集ニ載セシ篆文草書ト併テ三體ヲ為  
 ス者ナレハ特ニ之ヲ録ス政和宣和大治朝鮮諸錢  
 ノ若キモ亦同例ナリ  
 一 乾道ノ小錢ハ希覯ノモノナリ折二錢ノ小様ナル  
 者ト混同スルコト勿レ

一開泰ハ遼錢ヲ此ニ載ス安南ノ開泰錢ハ最モ獲難  
 キヲ以テ三集ニ讓ル

一西夏ノ蕃字錢ハ古泉匯ノ說洪遵ノ泉志ト暗ニ合  
 セリ故ニ特ニ二種ヲ出タス

一永曆ノ折二錢ハ珍錢圖錄ニ背工ノ字有ル者ヲ載  
 セタレト該錢ハ折ニ非ス頃年支那船送ノ折二  
 錢二枚ヲ見ルニ隆武ノ折二ト毫モ異ナラス故ニ  
 彼ヲ捨テ、此ヲ取ル舊譜ニ録スル順治ノ折二錢  
 ハ折ニハ非ス全ク杜撰ニ屬スルヲ以テ亦擯シ  
 去ル

一開元大錢ハ明治十六年ノ冬神戸ニ來タルモノナ  
 リ

リ製作文字疑フ可キモノニ非ス此錢曩キニ舶來  
 シテ土州ニモ在リト云フ余ハ未タ之ヲ見ス

一得壹元寶ハ贗品頗ル多シ此錢ハ余カ北京ヨリ獲  
 タル所ニテ順天當百ト毫モ異ナラス一種細縁ノ  
 モノ有リ尾州ヨリ出テ、今ハ寶丹樓ニ在リ是亦  
 正シキモノニテ乾元重寶ニ相似タリ蓋シ別鑪鑄  
 ル所ナラン

一嘉定折十ハ東京ニ在ルモノニ品ノミ文字製作極  
 メテ精妙ノモノナリ真贋ハ一目シテ觀易シ

一崇禎ハ數品有レト背工ノ字有ル者字體最モ佳ナ  
 リ故ニ此ニ載ス

一永曆壹分ハ一種大様ノ者有リ想フニ別鑪ノ鑄ル所ナラン今舊譜ノ撰ニ從フ

一天聰通寶ハ古今錢略ニ據テ清太宗ノ錢タルヲ知ル此錢船送猶罕ナリ

一道光當十ハ阿克蘇ノ別鑪ニ鑄ルモノ背ニ滿文ニテ阿克蘇ト書ス此說亦錢略ニ據ル

一咸豐當五ハ背ニ寶泉ノ滿文有ルモノヲ見ス皆寶源ナリ寶泉局ニテハ鑄サリシナラン

一咸豐重寶一百ハ元寶ノ當百ト異ニシテ船送甚タ罕ナリ其秤量ノ重キカ故ニ暫時ニテ鑄造ヲ廢セシナル可シ此ニ載スル者ハ愛鷲堂ノ舊藏ニシテ

背ニ寶福ノ滿文有リ想フニ二百ハ福建ノ地ノニテ鑄タルモノナラン

一安南ノ元豐大定嘉泰ハ宗金ノ元豐嘉泰大定ト文質共ニ異ナリ混淆ス可カラス

一保泰通寶景興正寶等ハ獲難キ者ニ非ス一集ニ洩レタルヲ以テ本集ニ載セシナリ常平當百當五亦同シ

一海東ノ對讀三韓東國ノ循讀ハ一集ノ錢ト書法全ク異ナル故慶曆錢ノ例ニ遵ヒ此ニ收ム

一朝鮮ノ八分書錢ハ康獻王ノ錢ニ非スシテ明末清初二造リシモノカト思ハル然レモ徵ス可キ者無

キヲ以テ姑ク舊說ニ從フ

一常平當百ハ元孝王ノ鑄ル所ト記スレ氏其錢質ニ就テ考フレハ小錢ノ新鑄ナル者ト同シ近年出鑪ノモノナル可シ

一本集ニ於テ舊譜ヲ改削スル者鮮ナカラス皆諸書ニ徵シ識者ニ詢リテ裁定シタリ余ノ一家言ト思フ可カラス其階級ノ若キハ支那ト往來頻々ナレハ今日希少ナル者モ他日舶來多ク品位ノ下タルト有ル可シ後ノ君子余カ志ヲ繼キ隨時斯譜ヲ改刪増補スル有ラハ幸甚

一第一集ニ元ノ至元通寶ヲ舊譜ニ從テ世祖ノ錢ト

記セリ爾後其文質ニ就テ熟考スルニ該錢ハ世祖ノ錢ニ非スシテ順帝ノ至元年間ニ鑄ル所ナリ古泉匯ノ說從フ可シ因テ茲ニ正誤ス蒙古文折二錢ハ世祖ノ錢カト思フ所有レトモ亦姑ク泉匯ニ左袒ス

一斯集ニ載スル所ノ和同錢ヲ始メ齊刀明刀安陽宅陽二布半兩諸種其他歷代錢外國錢トモ皆字體數樣有テ一ナラサル者多シ愛泉家初學ノ輩ハ往々圖譜ニ拘泥シ爭テ其字體ノ泉譜ニ符合スルモノヲ求ム是レ當ニ然ル可キノトナリ然レ氏一集ノ錢スラ一々譜ニ合フ者ヲ獲ルハ難シ況ヤ二集ニ

於テヲヤ若シ其錢質ニシテ正シクハ何ソ字畫ノ  
差異背文ノ殊別ヲ問フヲ須ヒン請フ斯集ノ圖形  
ニ拘泥シテ好古ノ真旨ヲ失フコト勿レ

明治十七年二月

松菊莊主人識

明治新撰泉譜 第二集

成島柳北編

皇國錢

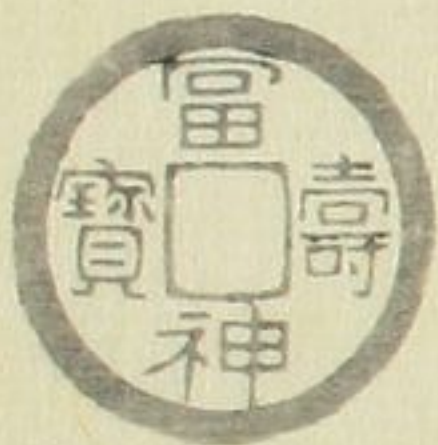
和銅開珎 銀錢

元明天皇  
和銅元年



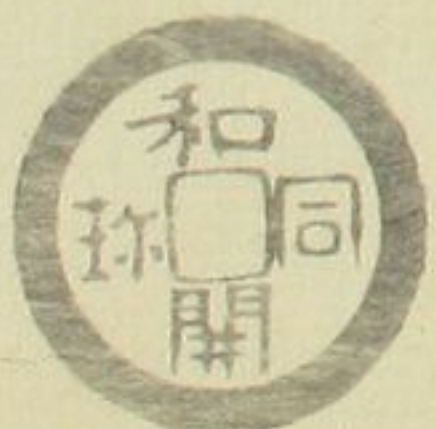
富壽神寶 初鑄

嵯峨天皇  
弘仁九年



和銅開珎 銅錢初鑄

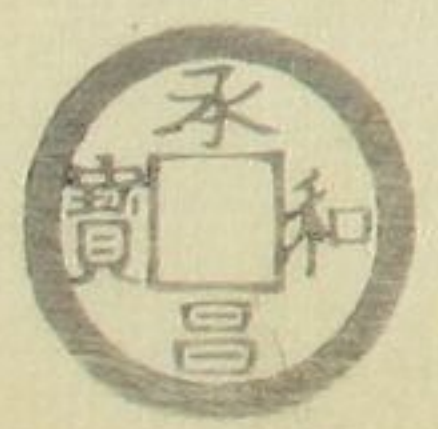
同上



世稱古和同者字體數種

承和昌寶 初鑄

仁明天皇  
承和二年



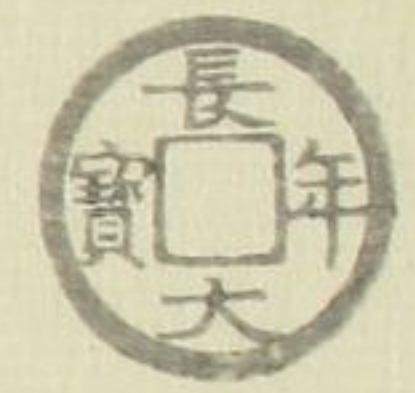
五

七

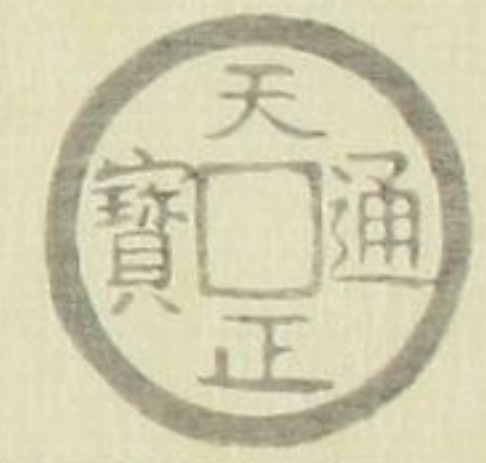
六

六

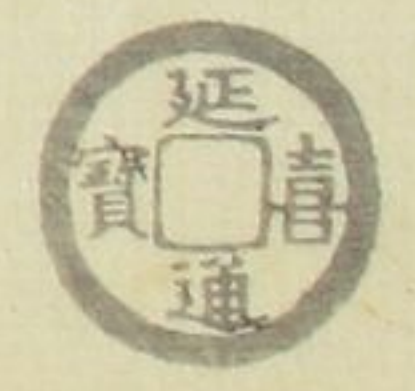
長年大寶 初鑄  
仁明天皇  
嘉祥元年



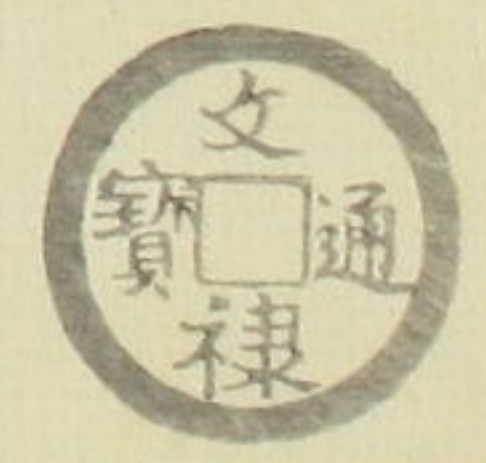
天正通寶 銀錢  
後陽成天皇  
天正年間



延喜通寶 初鑄  
醍醐天皇  
延喜七年



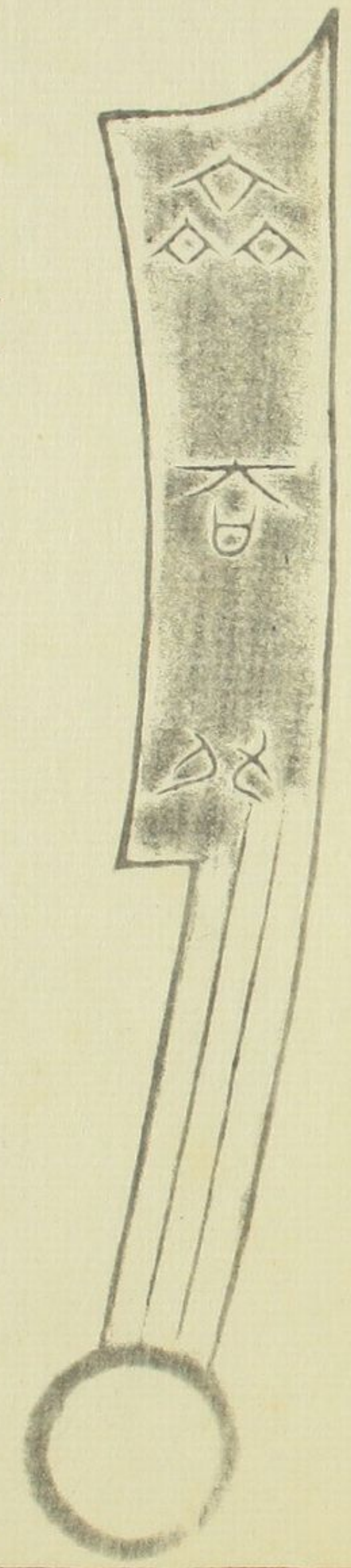
文祿通寶 銀錢  
同帝  
文祿年間



支那國  
古刀布  
刀布即上世通貨

齊法貨

齊國太公以來所用文曰齊法貨古人讀做齊  
吉貨及齊太公貨皆誤此布文字有肥瘠二樣



背  
文字數樣此刀  
背文士字



五

明刀

趙國新明邑所鑄刀文即明字  
舊譜為莒刀其說不可從



背

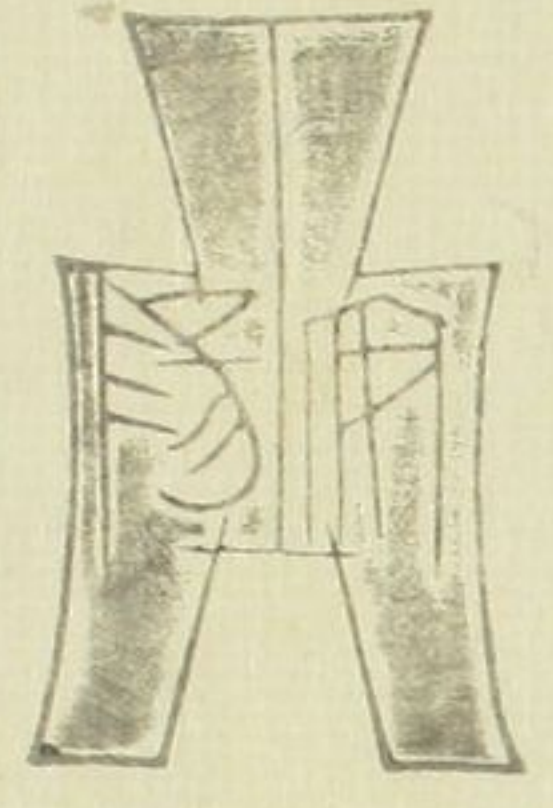
文字數樣此刀  
背文行字



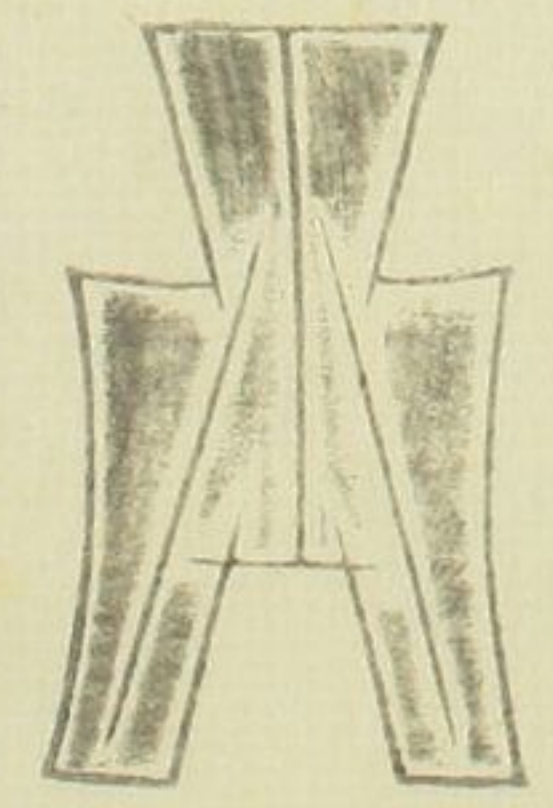
六

安陽布

此布字體數樣不一  
周末列國之時秦國安陽所鑄



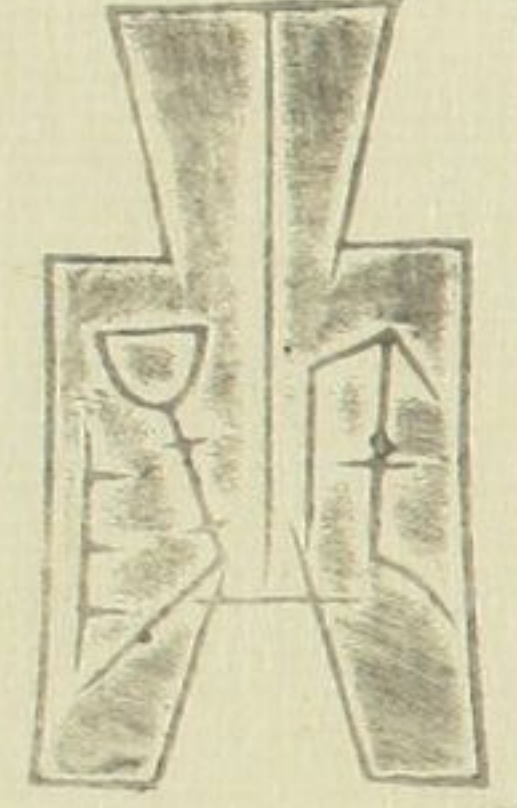
背



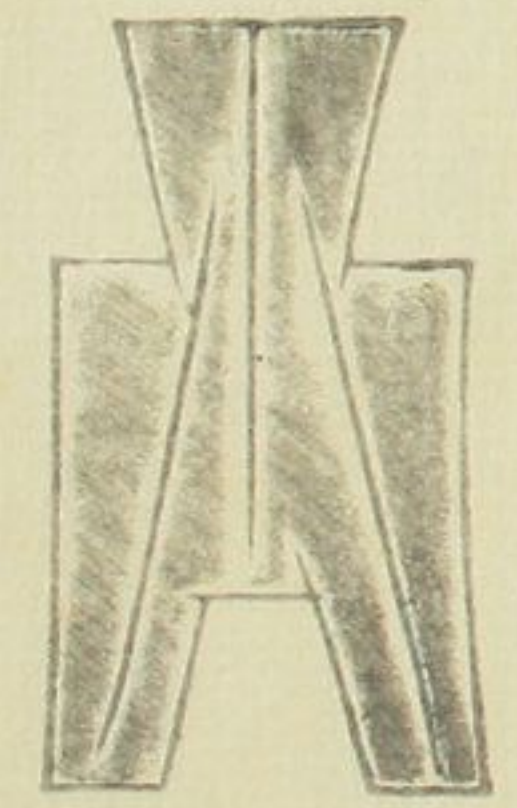
七

宅陽布

此布字體同前  
列國之時韓國宅陽所鑄



背

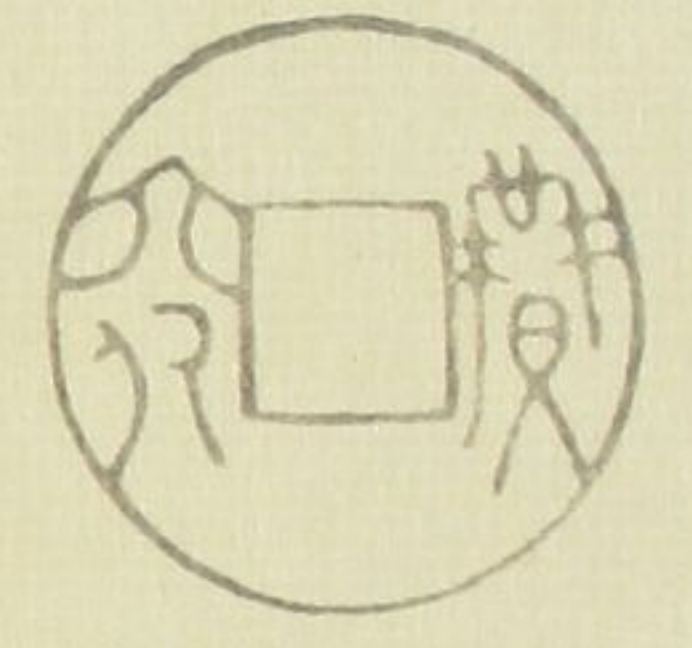


五

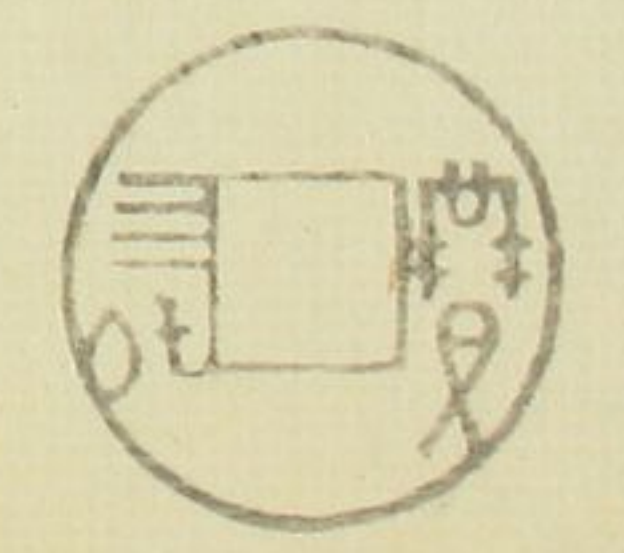


# 支那國錢

寶六貨 以一當小  
錢之六枚  
周景王  
二十一年



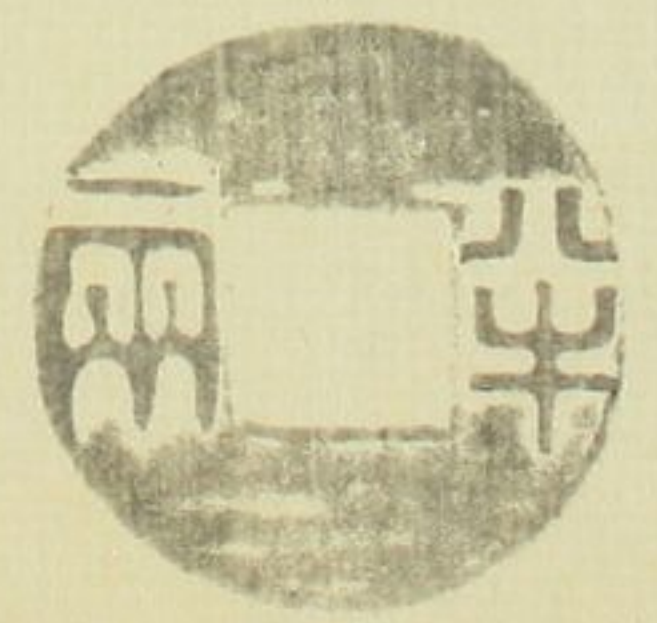
寶四貨 以一當四  
同上



垣字錢  
周代魏  
地所鑄



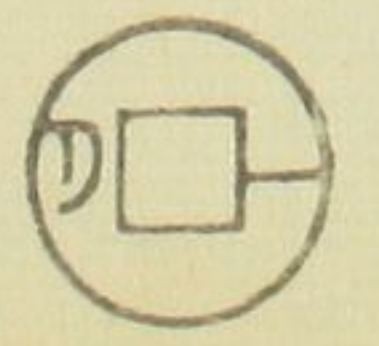
秦半兩 重一錢八分  
秦始皇帝  
二十六年



明刀 舊讀做明月者  
趙國新明邑通貨  
蓋周秦之際所造



一刀 古泉匯云此一枚  
可直明刀一枚也  
同上



榆莢半兩  
漢高帝時  
民間所鑄



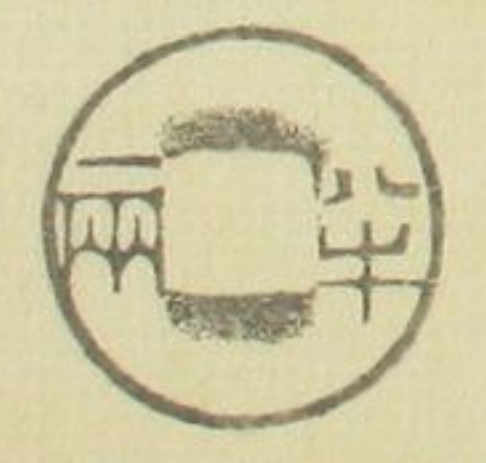
八銖半兩 重一錢二分  
漢高后  
二年



三銖  
漢武帝  
建元元年



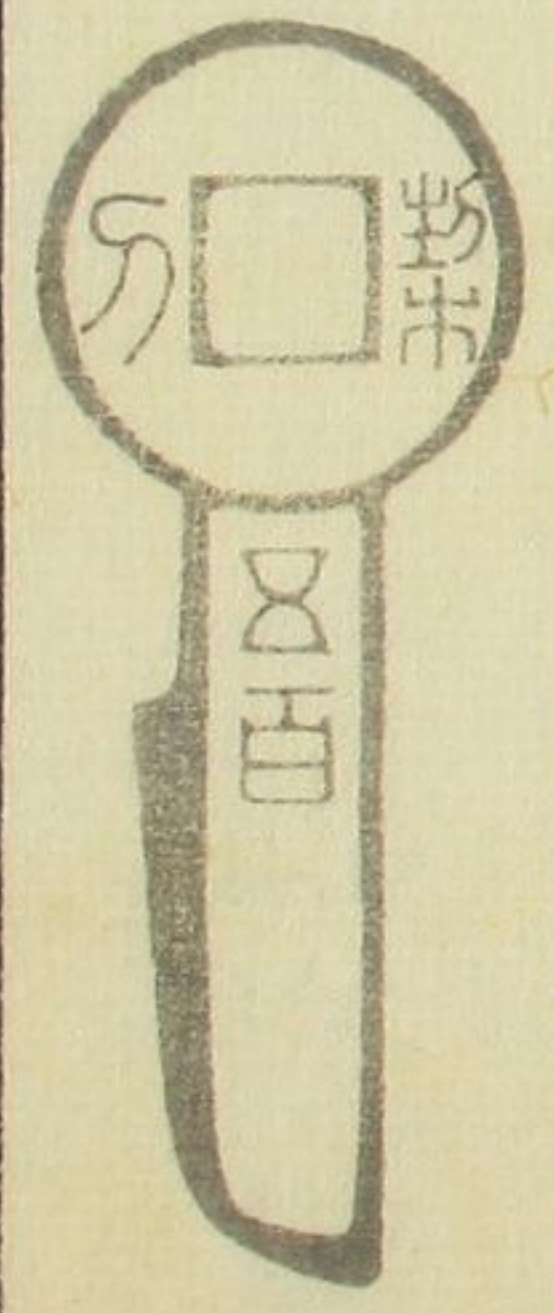
有郭半兩  
武帝  
建元五年



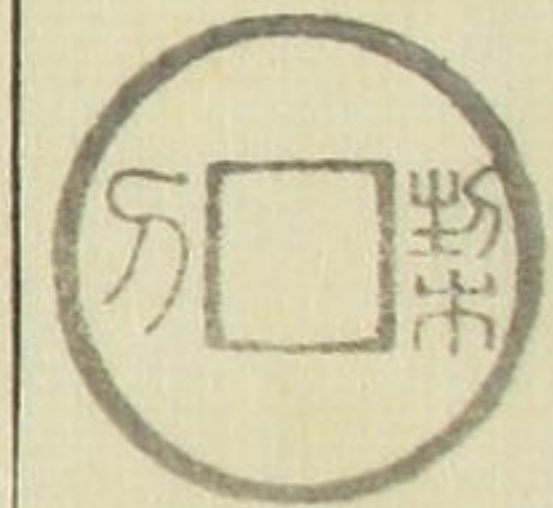
梨刀五百 按史梨作契者誤

新王莽居攝二年

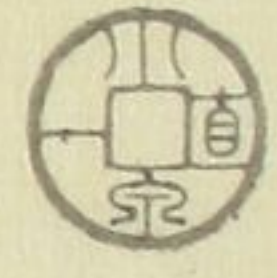
一當五百錢



三 契刀  
同上

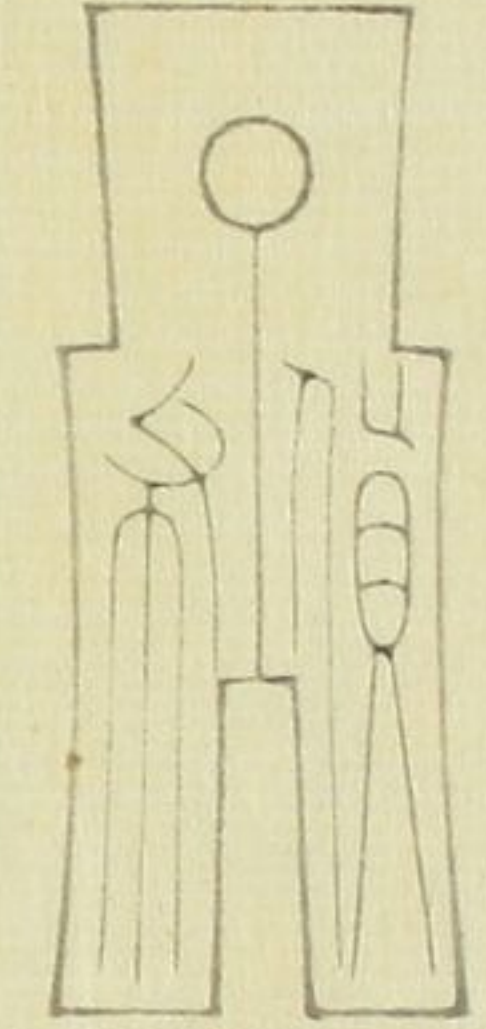


八 小泉直一  
王莽  
始建國元年



十 貨布

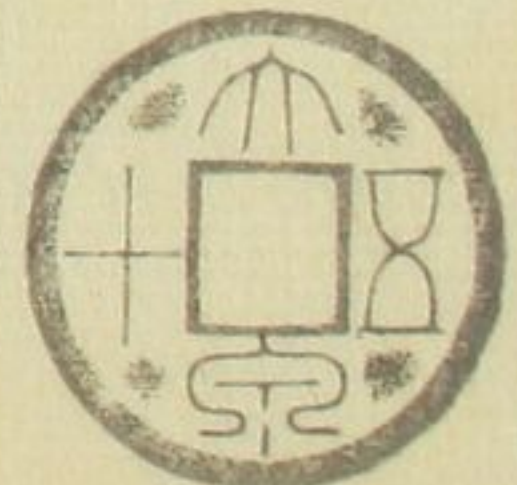
王莽  
天鳳元年



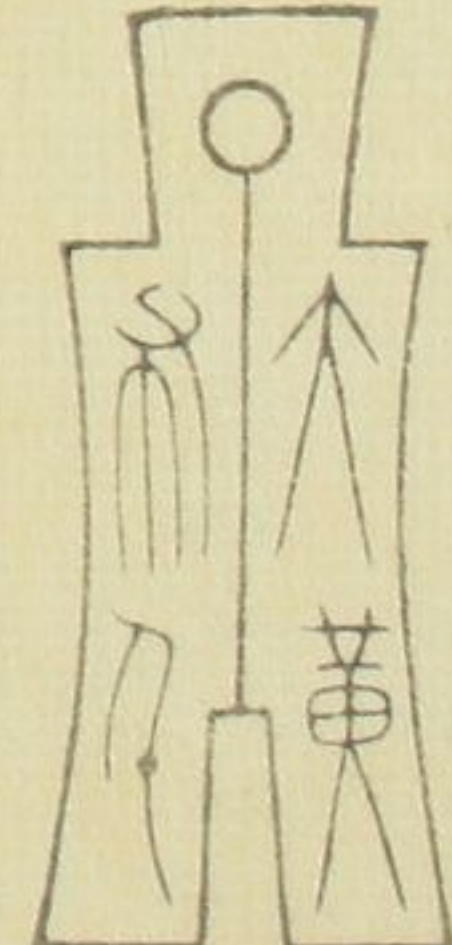
八 後漢五銖 製作極似  
光武帝  
建元十六年



八 大泉五十 初鑄重一錢  
新王莽  
居攝二年

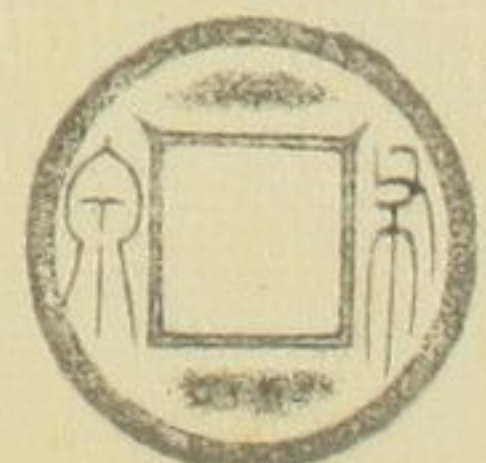


六 大布橫千  
王莽  
始建國二年

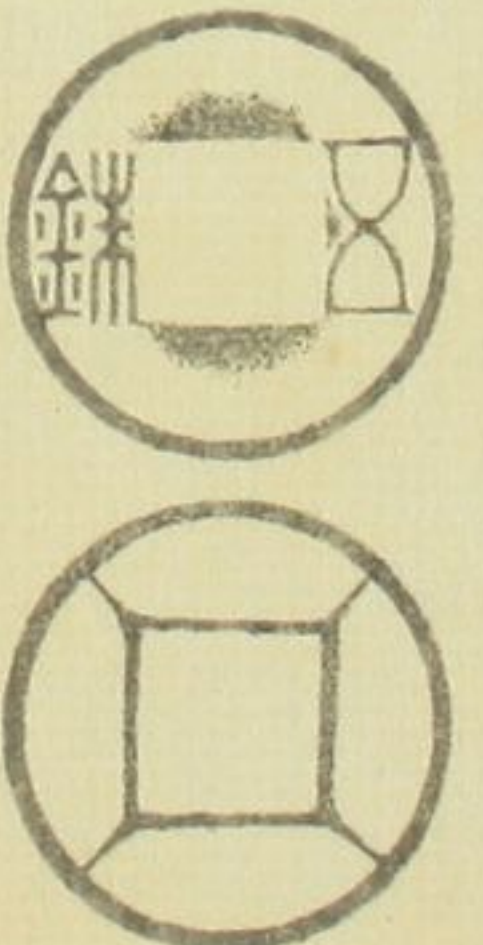


八 布泉

王莽  
蓋始建國二年所鑄



八 後漢四道五銖  
靈帝  
中平三年



七 直百五銖

蜀漢昭烈帝  
入蜀之初鑄  
即後漢獻帝建安十九年

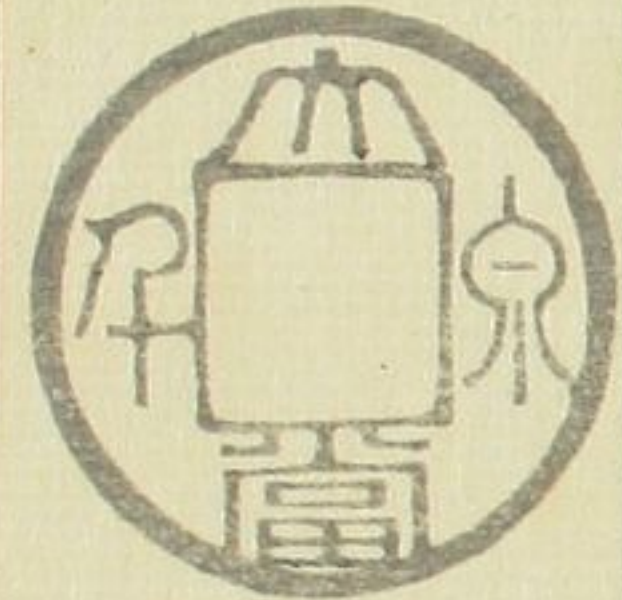


四 傳形五銖 世稱蜀錢  
昭烈帝



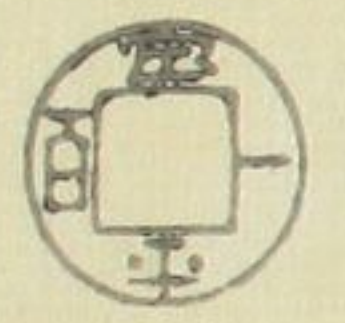
六 大泉當千

吳大帝  
赤烏元年



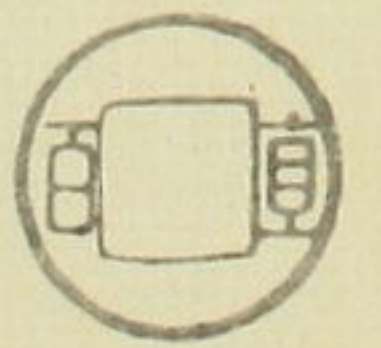
四 定平一百

孫亮鑄  
為梁錢者誤



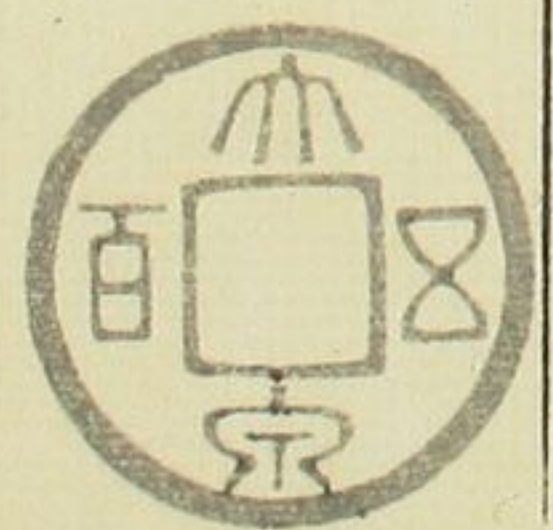
三 直百

同上



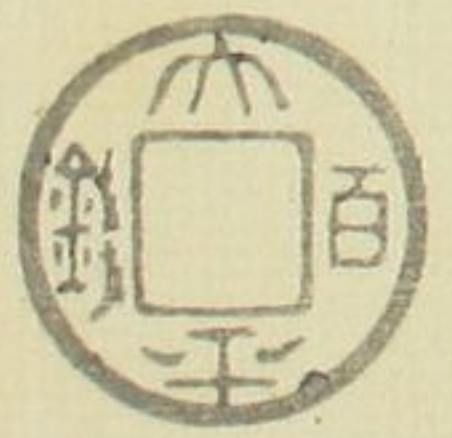
七 大泉五百

吳大帝孫權  
嘉禾五年



六 太平百錢

吳主孫亮  
太平元年  
此錢有極薄小者



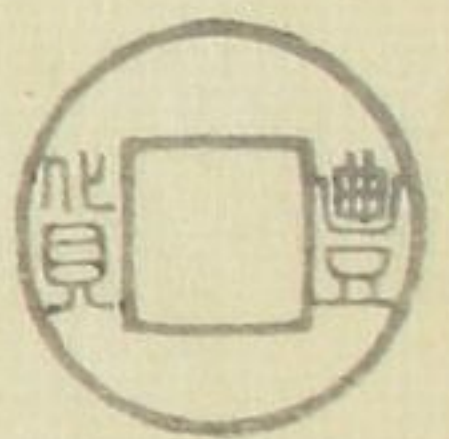
五 沈郎五銖

晉明帝太寧年間  
吳興沈充鑄



豐貨

後趙主石勒



三

孝建四銖

宋孝武帝

孝建元年

此錢有小樣者

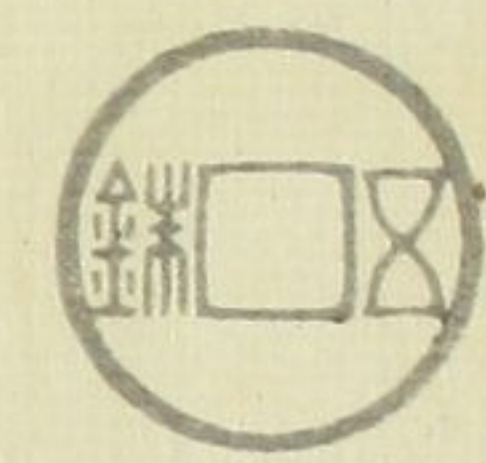


七

內郭五銖

梁武帝

天監元年



四

鐵鑄四道五銖

武帝

普通四年

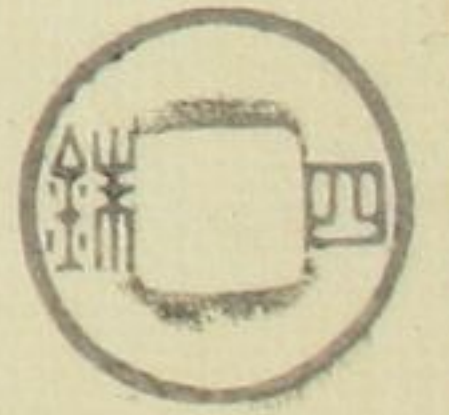


五

四銖

宋文帝

元嘉七年



五

孝建無四銖字

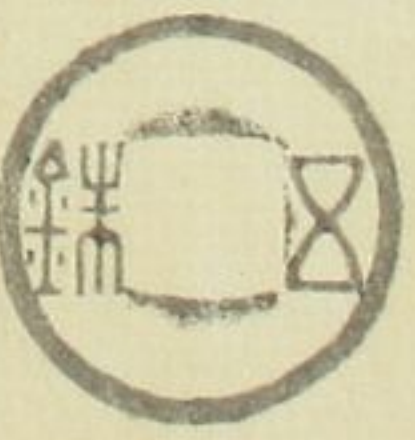
同上



四

公式女錢

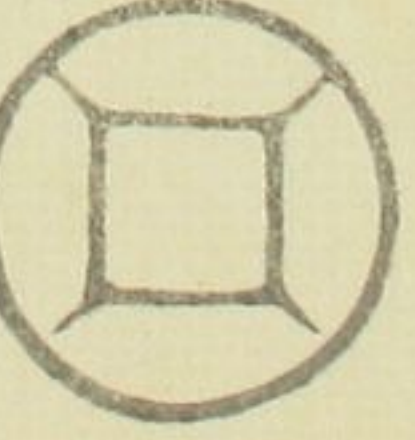
武帝



九

梁四道五銖

武帝



八

與後漢四道異

稚泉五銖

梁代民間所造

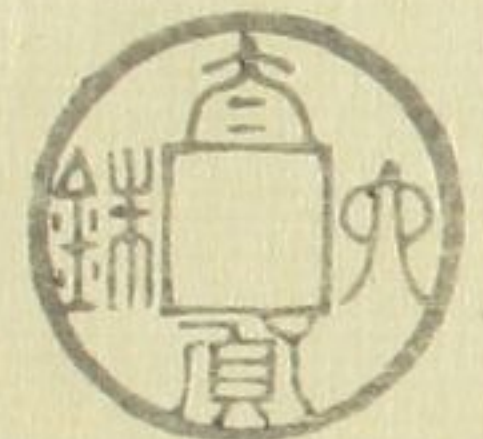


十

太貨六銖

陳宣帝

大建十一年



七

北魏五銖

北魏宣武帝

永平三年

交股直筆者

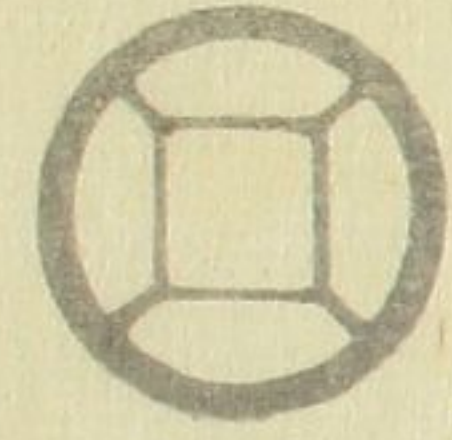
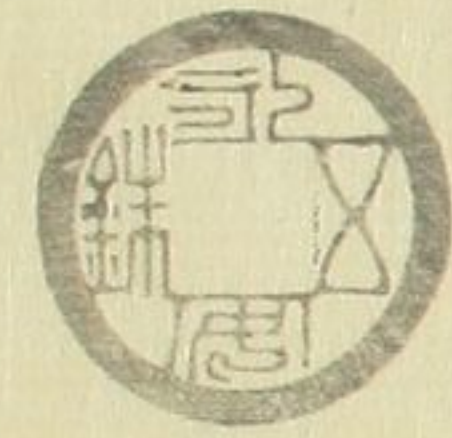


四

永安四道錢

東魏孝靜帝

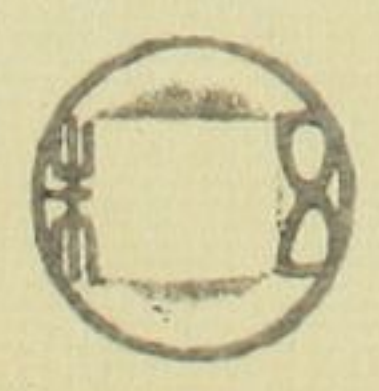
興和三年高澄鑄



五

五朱

同上三吳屬縣行之



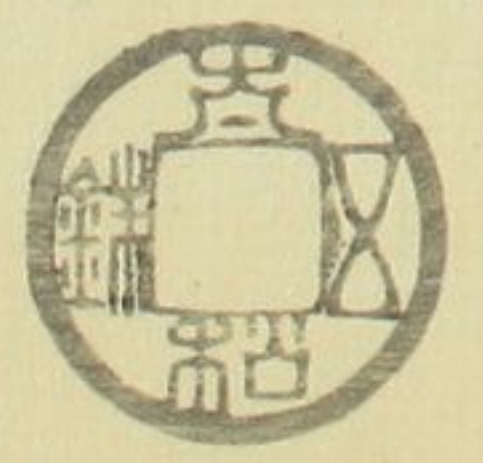
四

太和五銖

北魏孝文帝

太和十九年

古泉匯云和字有增筆

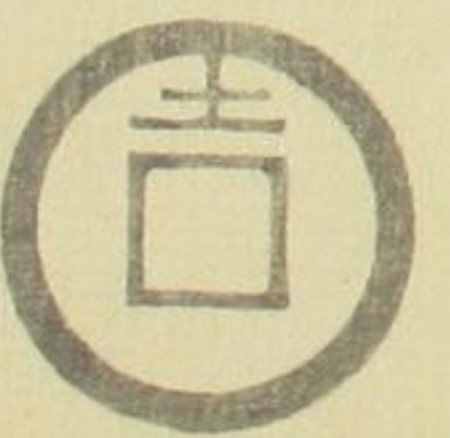
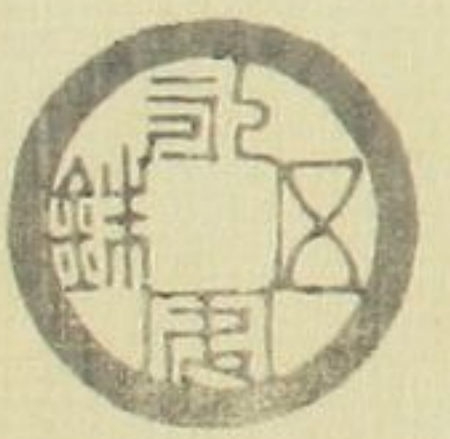


三

永安土字錢

北魏孝莊帝

永安年間鑄於徐州或云梁州

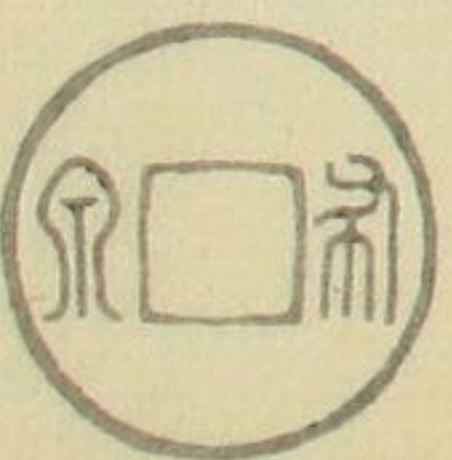


四

布泉

北周武帝

保定元年



七

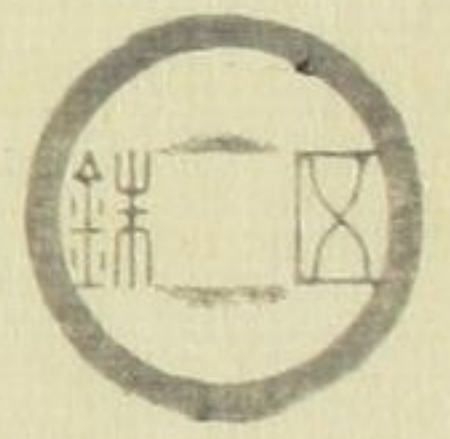
五行大布

武帝  
建德三年



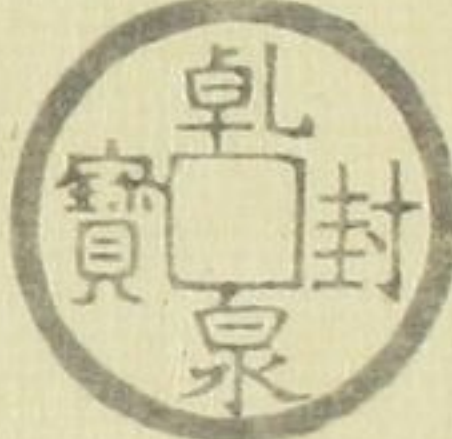
白錢五銖

隋文帝  
開皇元年



乾封泉寶

唐高宗  
乾封元年



天福元寶

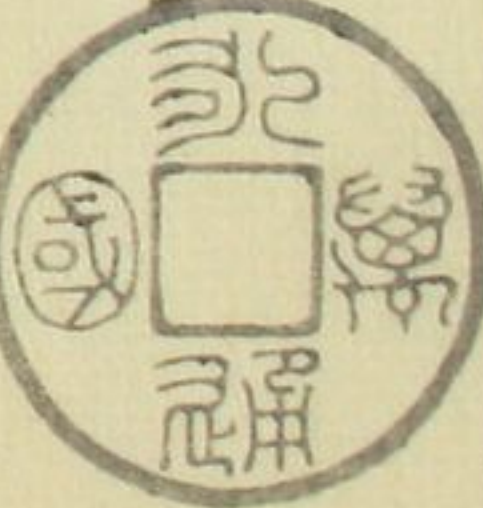
後晉高祖  
天福三年



五  
有小字者

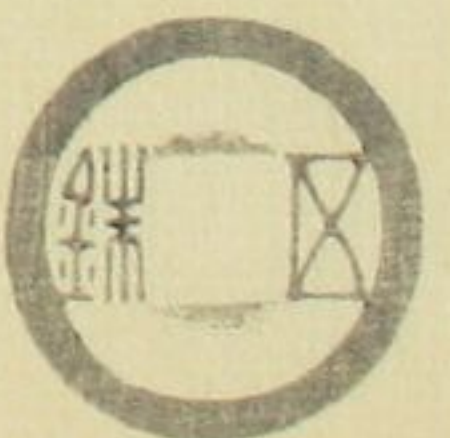
永通萬國

北周宣帝  
大象元年



置樣五銖

文帝  
開皇三年



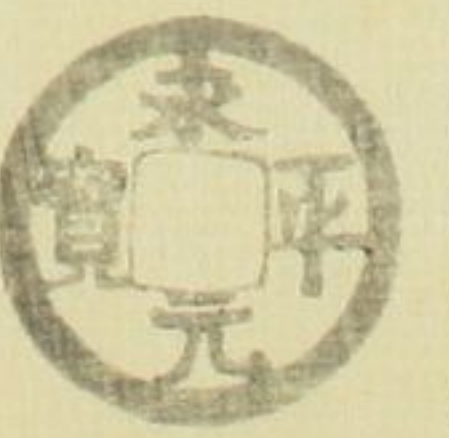
大曆元寶

唐代宗  
大曆四年



永平元寶

前蜀王建  
永平年間



三

廣政通寶

後蜀孟昶  
廣政十八年



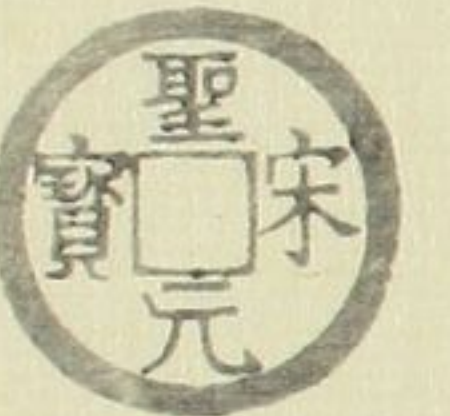
元豐通寶

宋神宗  
元豐年間



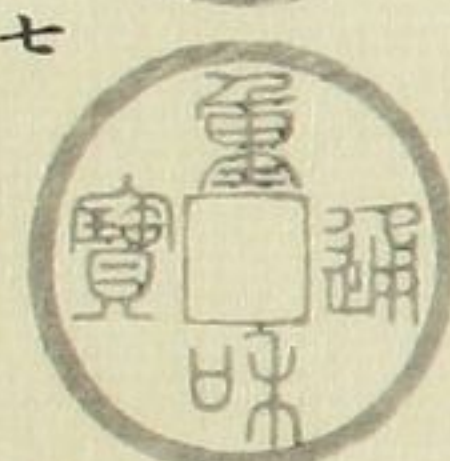
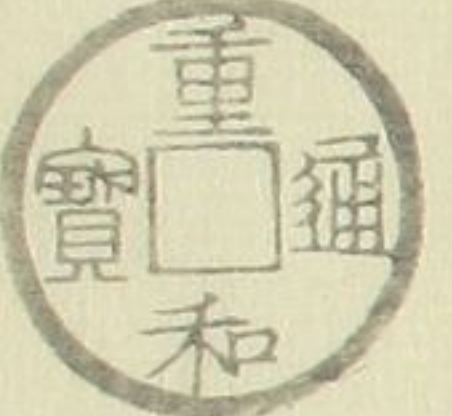
聖宋元寶

宋徽宗  
建中靖國元年



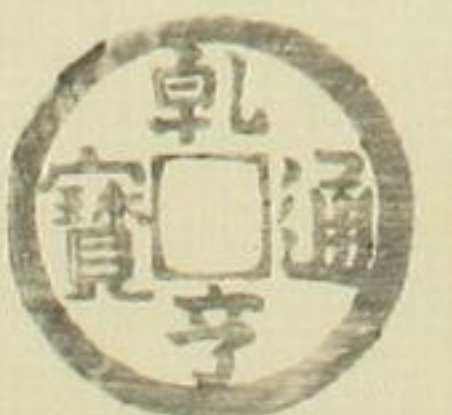
重和通寶

徽宗  
重和元年



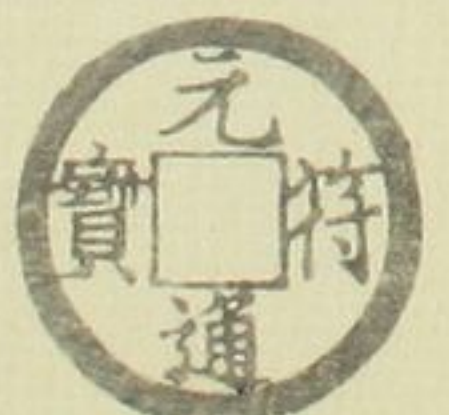
乾亨通寶

南漢劉龔  
乾亨年間



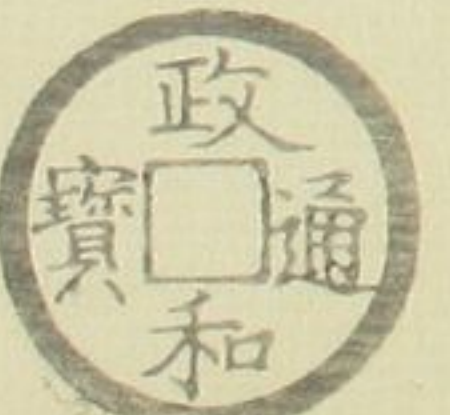
元符通寶

宋哲宗  
元符年間



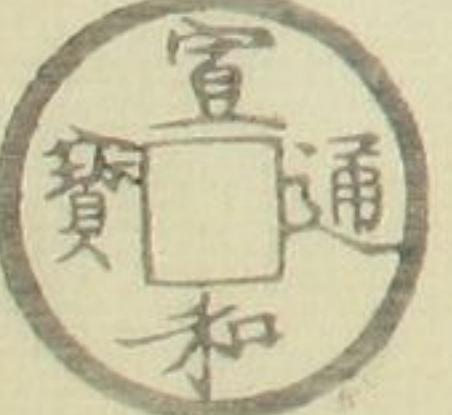
政和通寶

徽宗  
政和年間



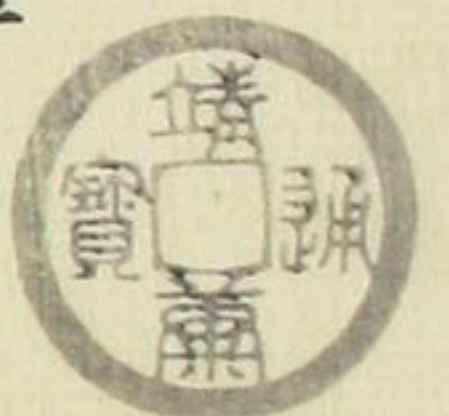
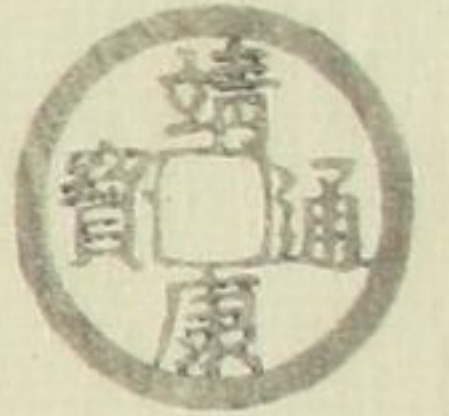
宣和通寶

徽宗  
宣和年間



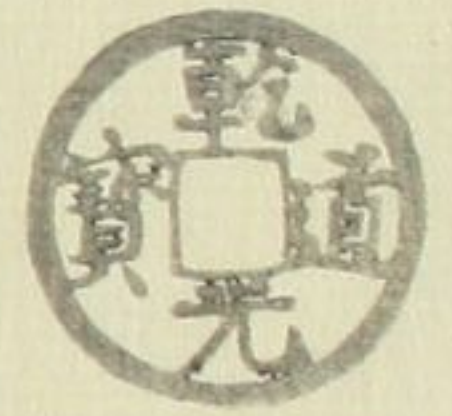
靖康通寶

宋欽宗  
靖康二年



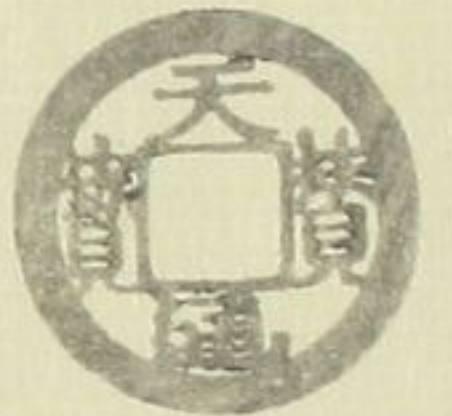
乾道元寶

南宗孝宗  
乾道元年



天贊通寶

遼太祖  
天贊年間



重熙通寶

遼興宗  
重熙年間



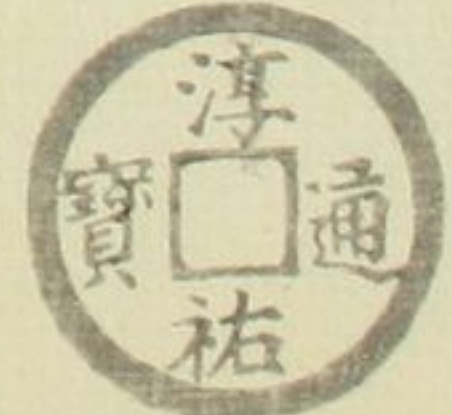
紹興元寶

南宋高宗  
紹興元年



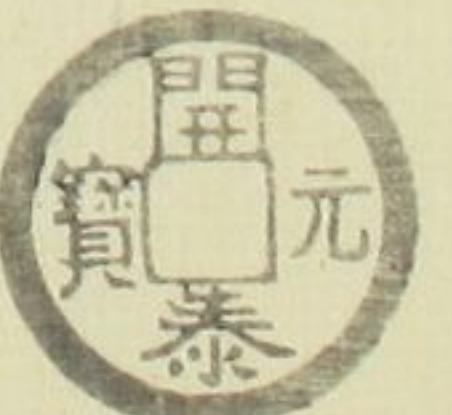
淳祐通寶

南宋理宗  
淳祐年間



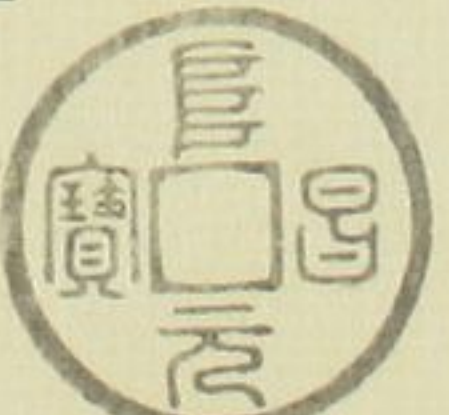
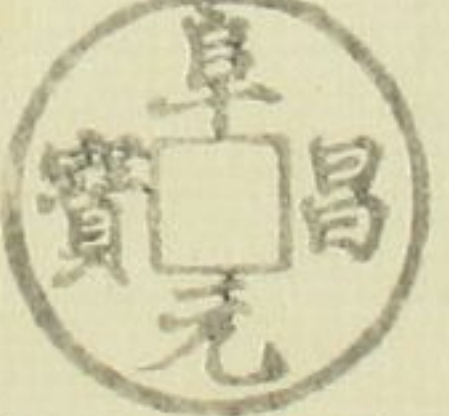
開泰元寶

遼聖宗  
開泰年間



阜昌元寶

齊劉豫  
阜昌年間



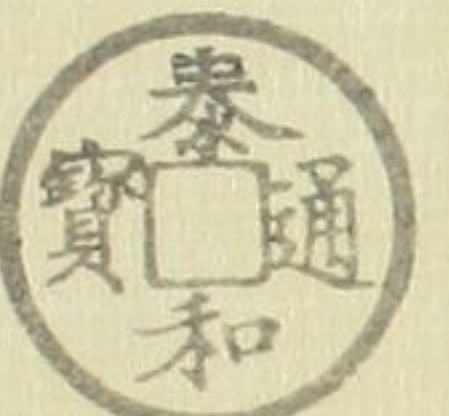
西夏蕃字錢

西夏開國  
之初所鑄  
據古泉匯



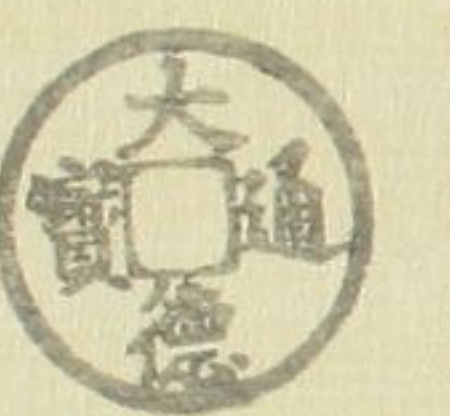
泰和通寶

金章宗  
泰和四年



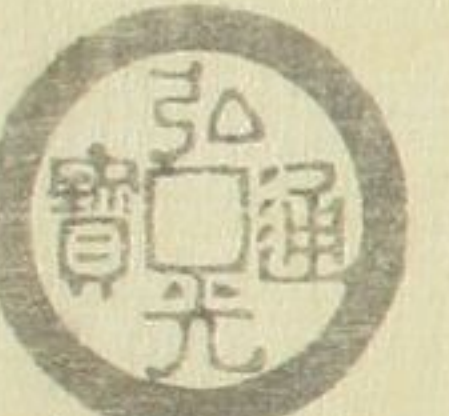
大德通寶

成宗  
大德年間



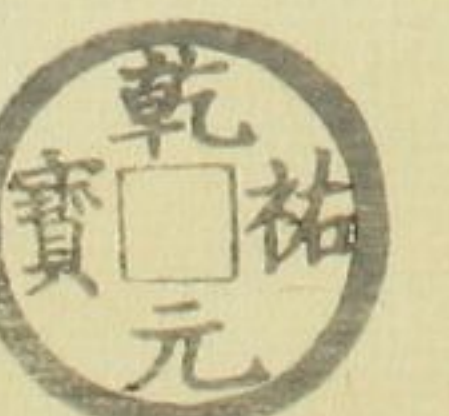
弘光通寶

背鳳  
明安宗弘光元年  
馬士英鑄於鳳陽



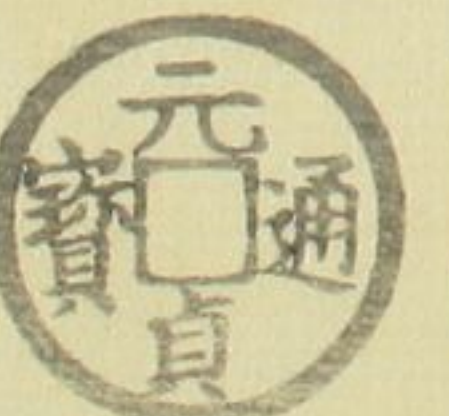
乾祐元寶 鐵鑄者居多

西夏仁宗李仁孝  
乾祐年間



元貞通寶

元成宗  
元貞年間



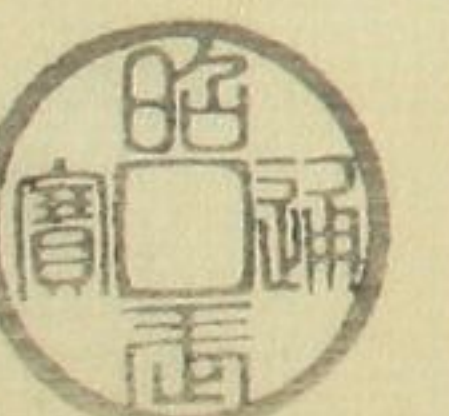
至治通寶

元英宗  
至治年間



昭武通寶

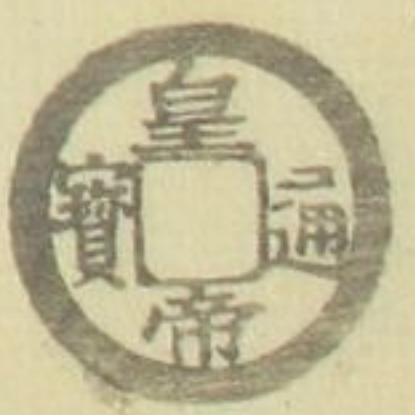
周吳三桂  
昭武年間



八 太平聖寶 背天國  
太平主洪秀全  
清咸豐年間鑄

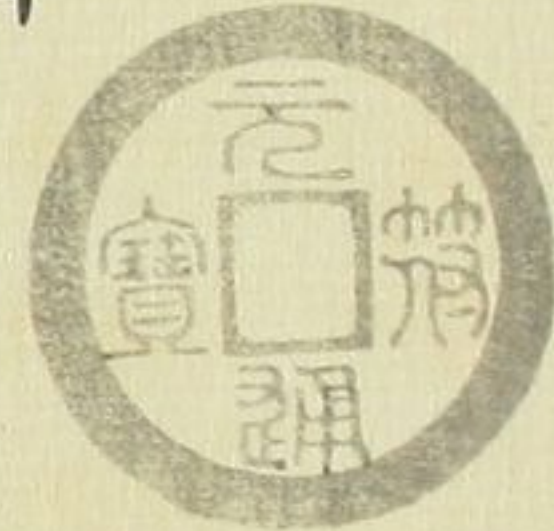
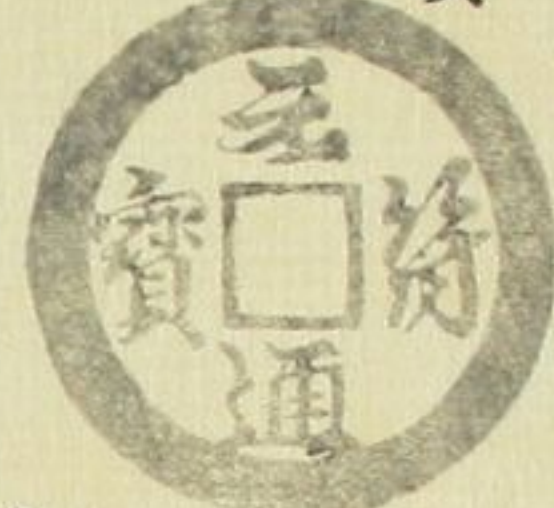


八 皇帝通寶 背文數種  
同上

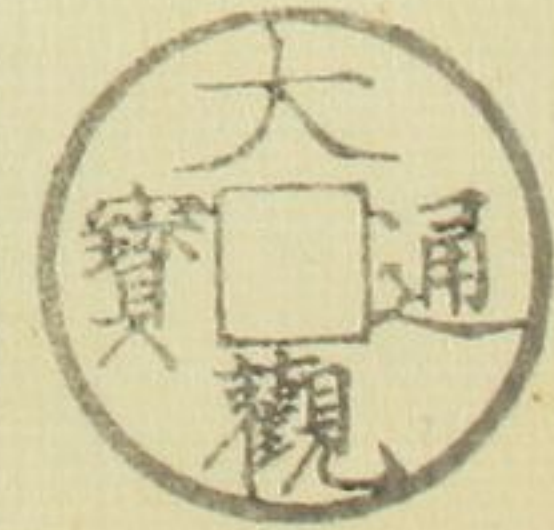


# 那支折二錢

元符通寶 宋哲宗



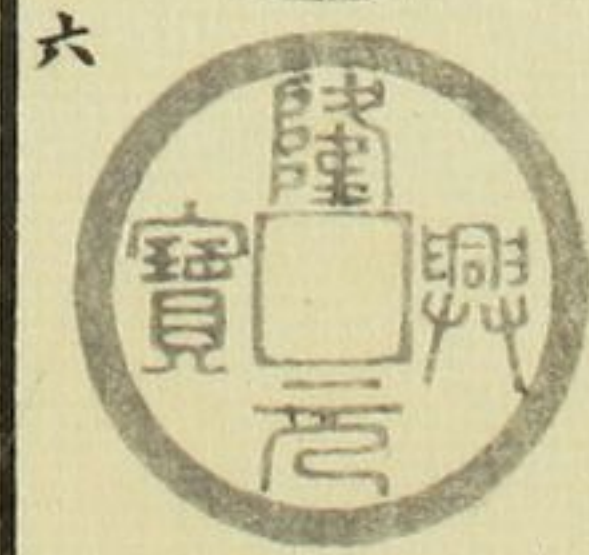
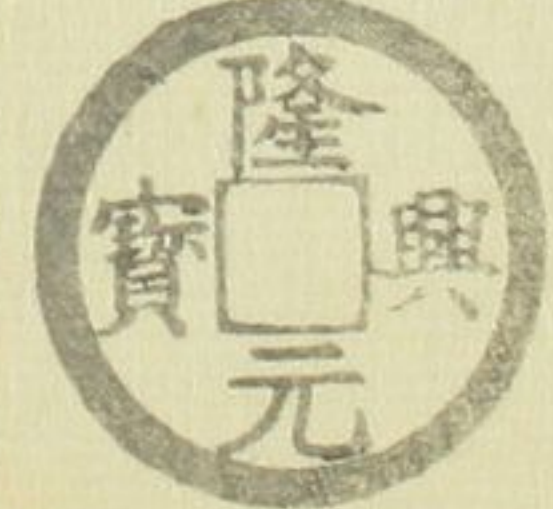
大觀通寶 宋徽宗



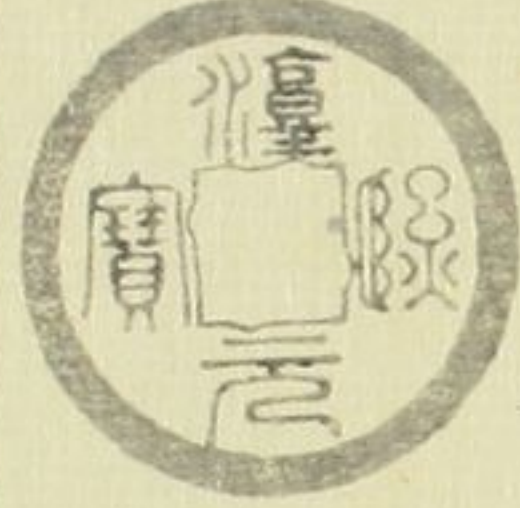
靖康元寶 宋欽宗



隆興元寶 南宋孝宗  
隆興元年



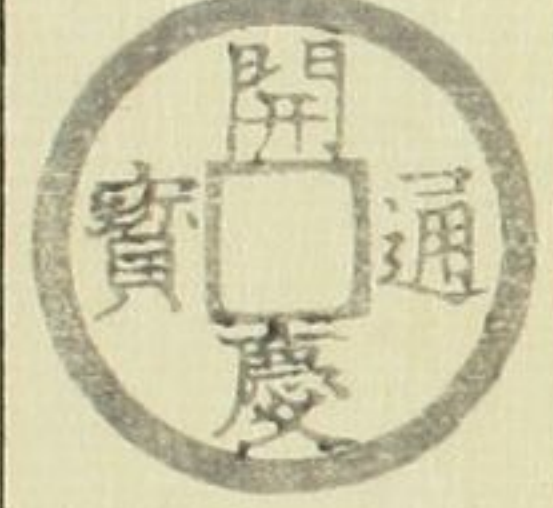
淳熙元寶 孝宗



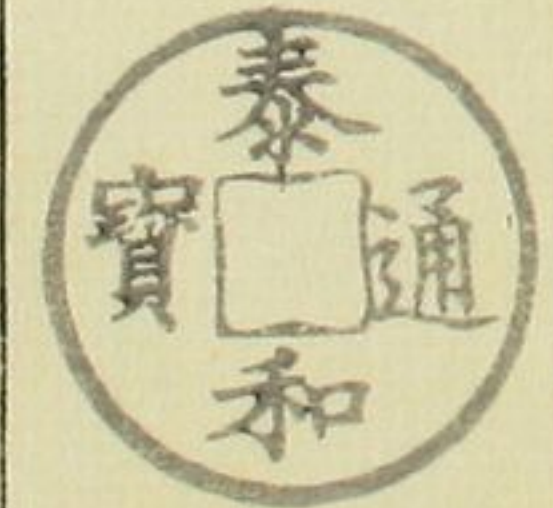
大宋元寶 南宋理宗



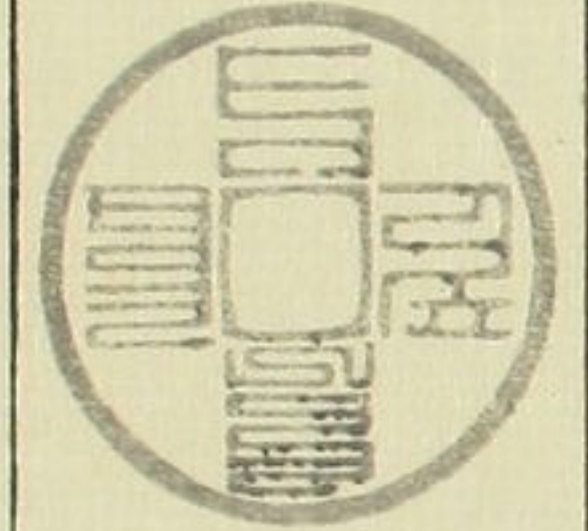
開慶通寶 理宗



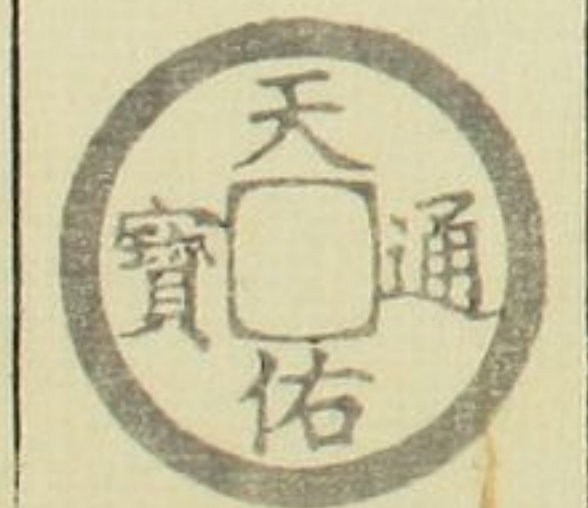
泰和通寶 金章宗



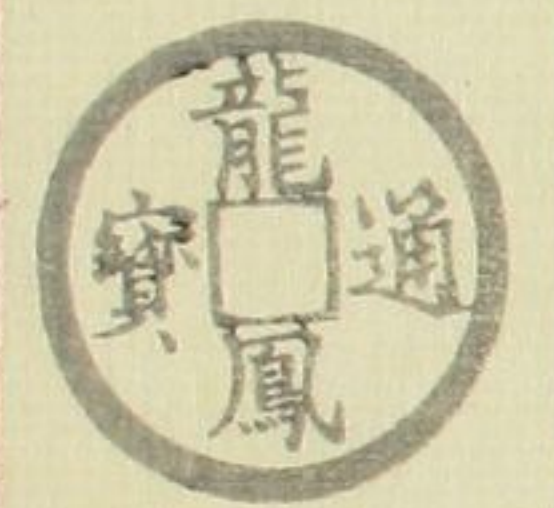
三 至元通寶 蒙古文  
元順帝  
至元年間



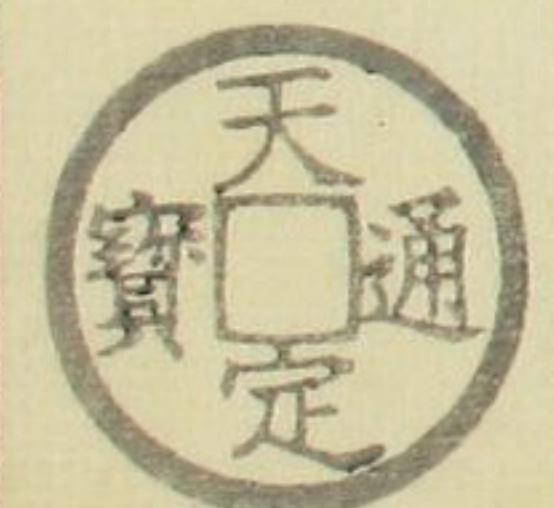
四 天佑通寶 背貳  
周張士誠



四 龍鳳通寶 宋韓林兒



七 天定通寶 天完徐壽輝



月台泉譜

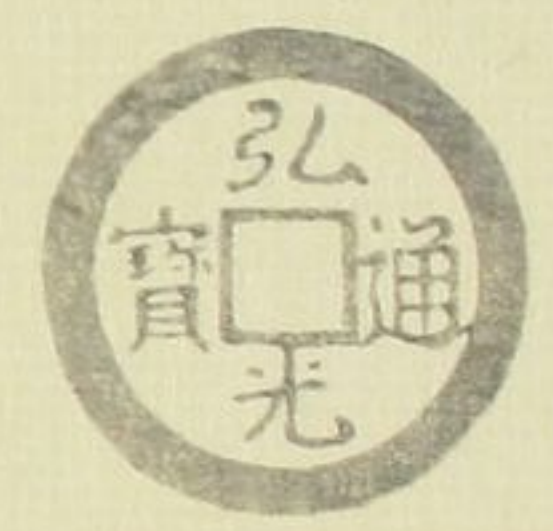
九

大義通寶  
漢陳友諒



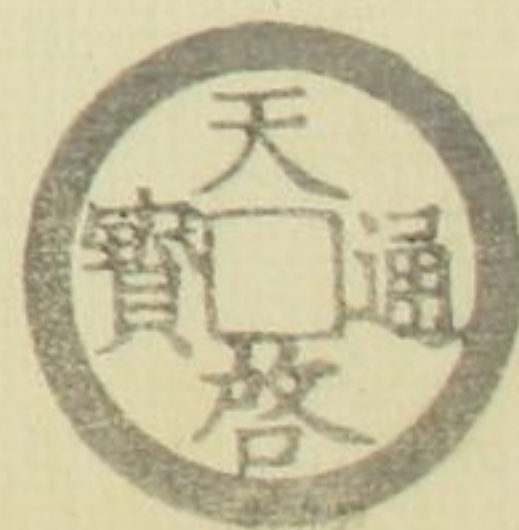
九

弘光通寶 背貳  
明安宗



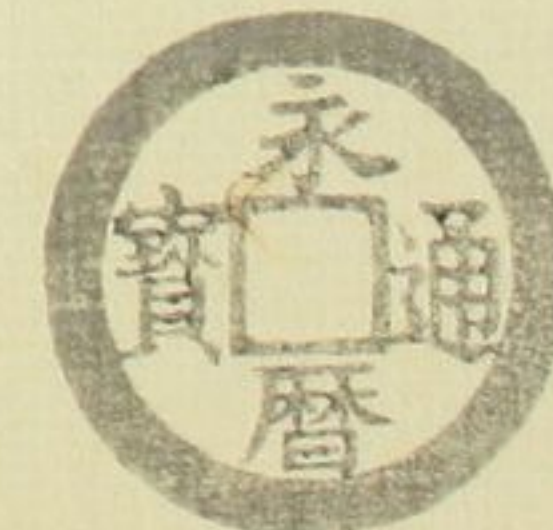
五

天啓通寶 背有圓點  
明熹宗



五

永曆通寶  
明桂王



三

# 支那大錢

乾元重寶 當十

唐肅宗

乾元元年

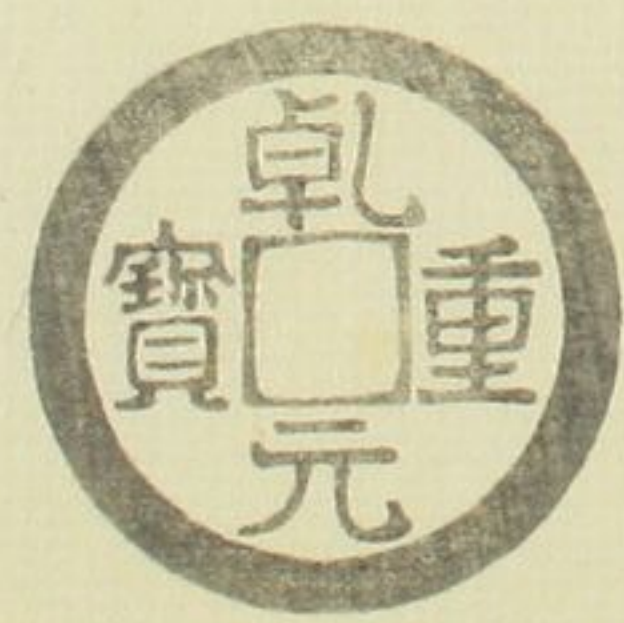


九

乾元重寶 當五十

肅宗

乾元二年



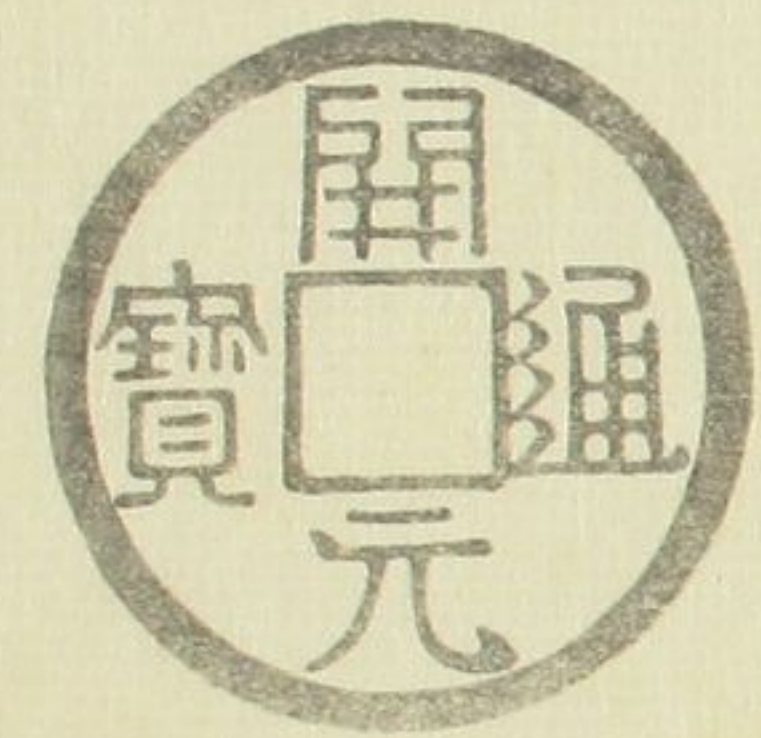
六

背為重輪

開元通寶 當十

唐德宗

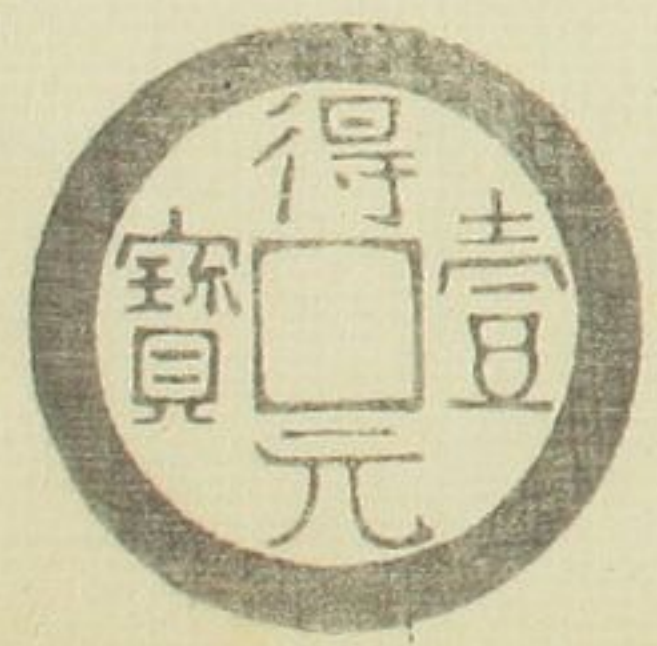
建中元年



一

得壹元寶 當百

燕史思明



二

順天元寶 當百

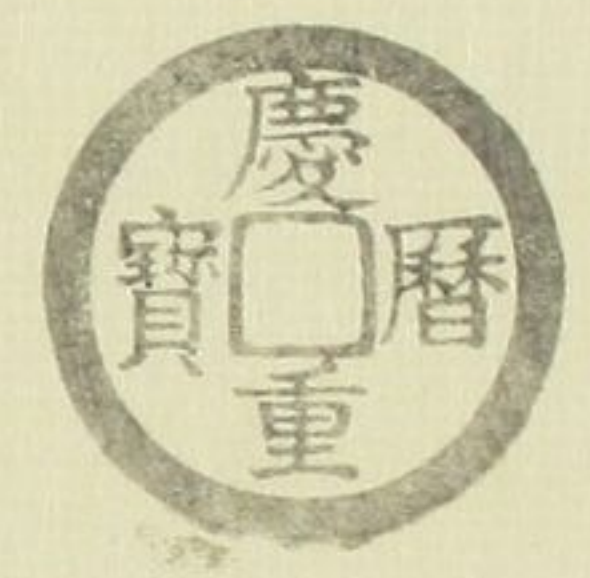
史思明

順天元年



慶曆重寶 備讀 同上

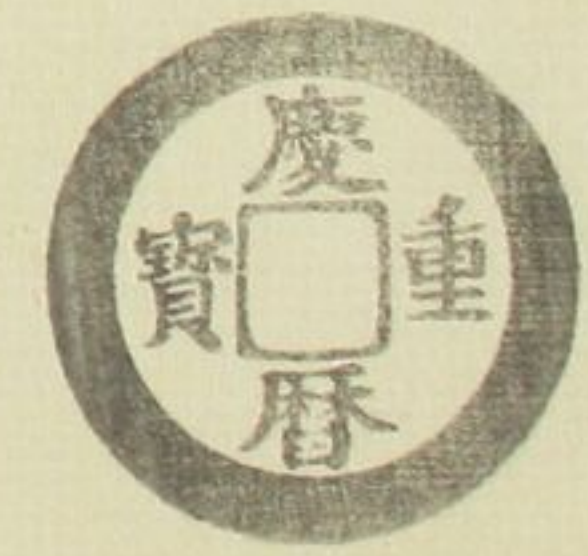
同上



慶曆重寶 當十 後為當三

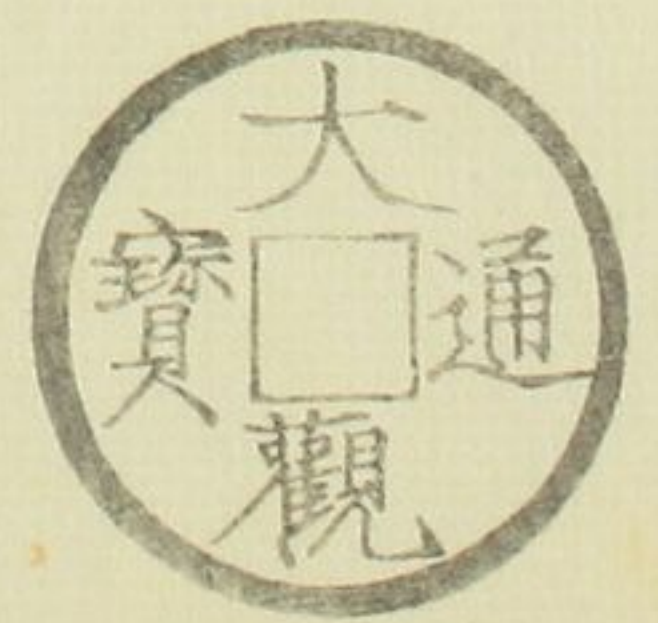
宋仁宗

慶曆五年



大觀通寶 當三

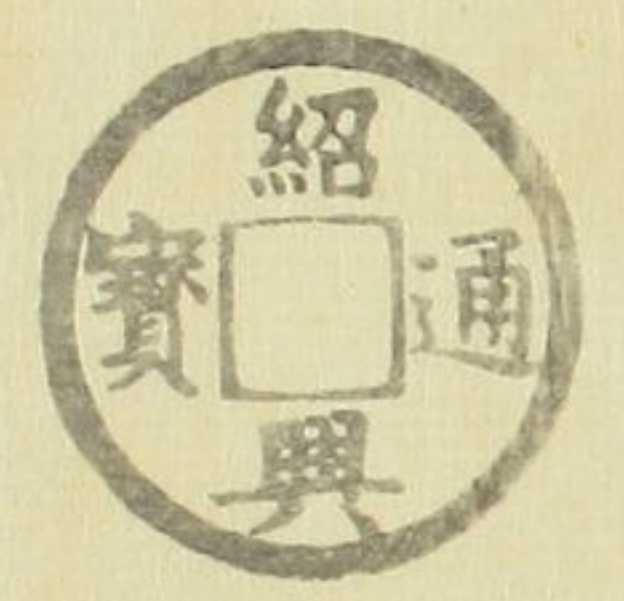
宋徽宗



紹興通寶 當三

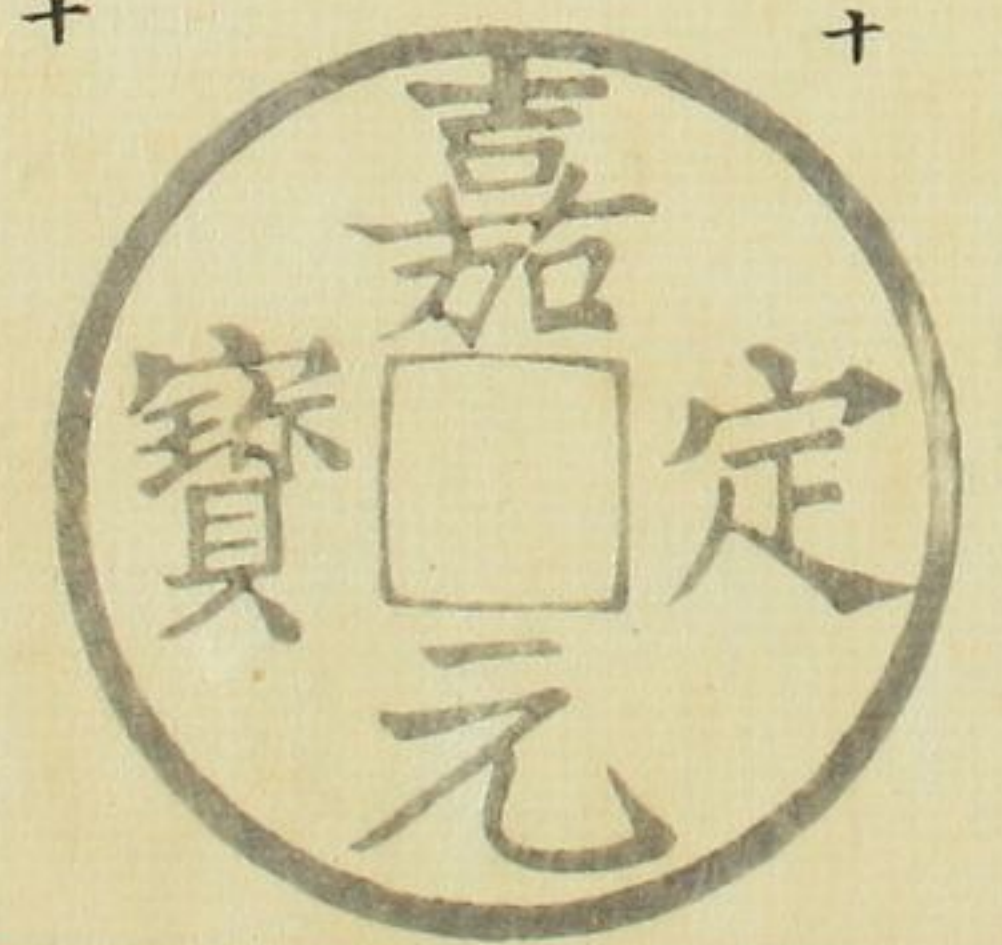
南宋高宗

紹興廿三年



嘉定元寶 當十

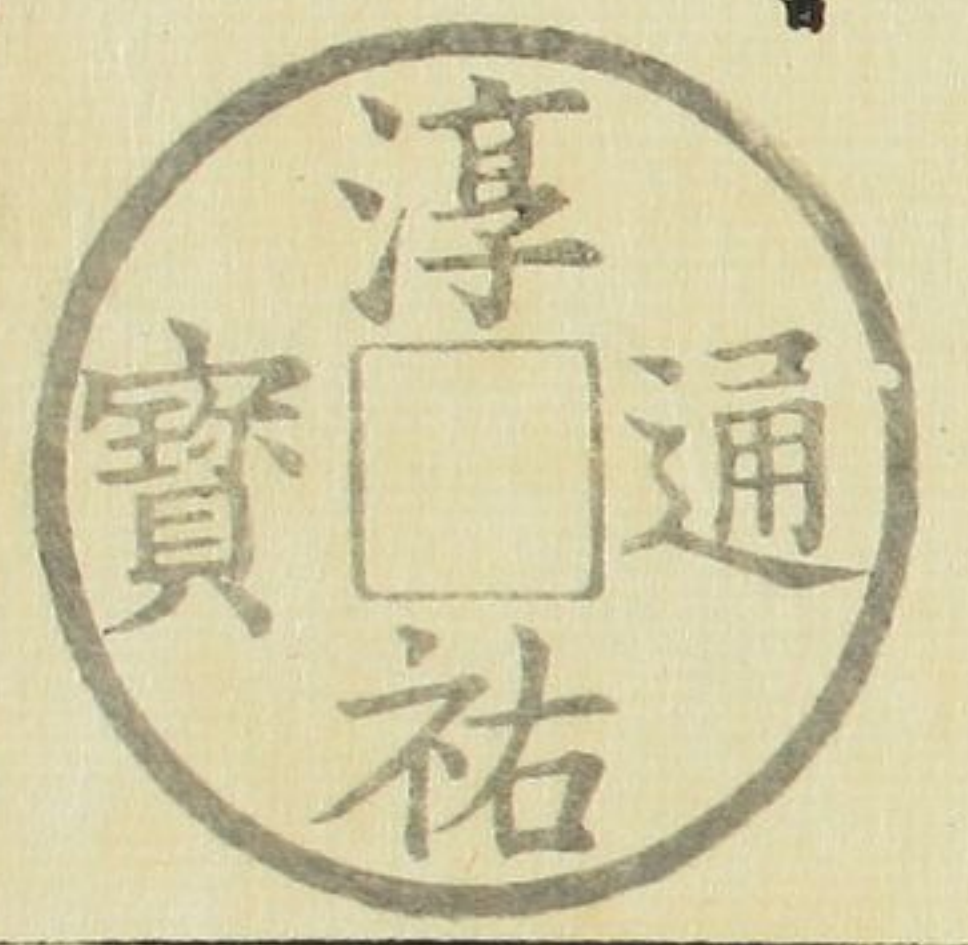
南宋寧宗



淳祐通寶 當百

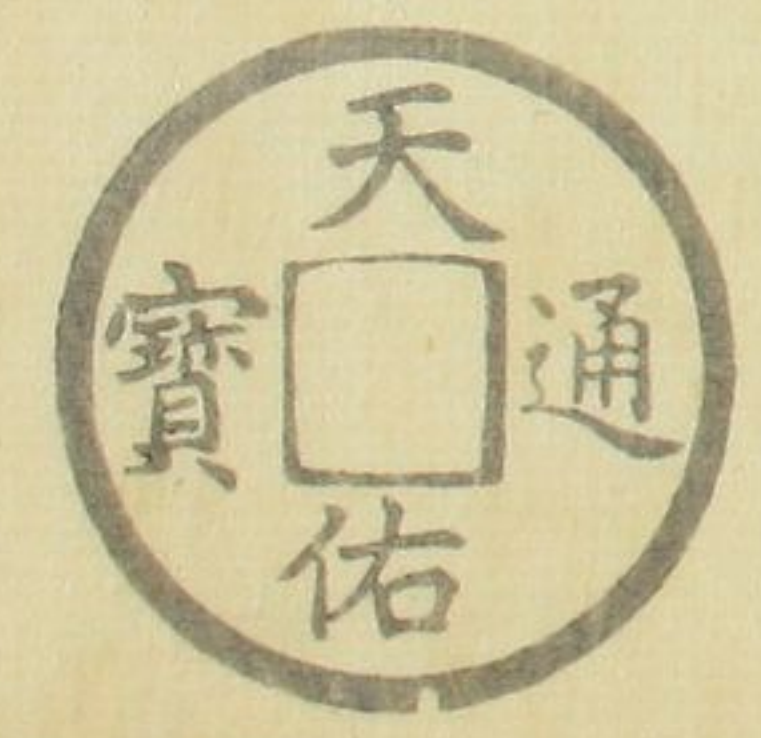
南宋理宗

淳祐九年



天佑通寶 當五

周張士誠

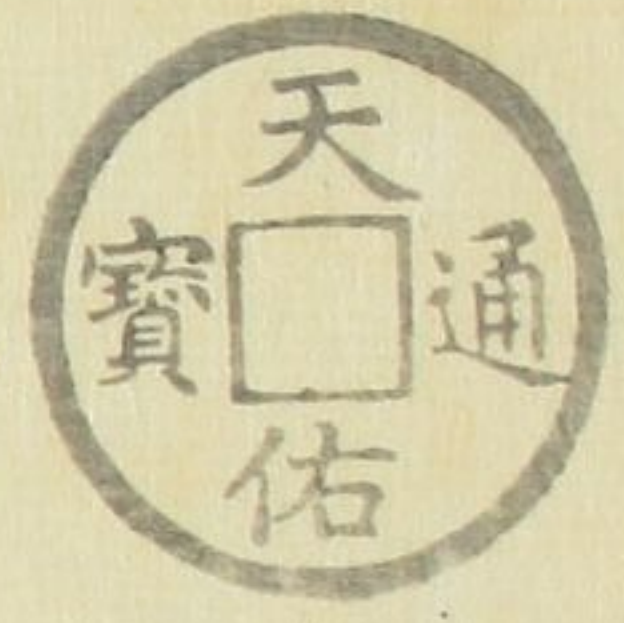


六 背文當百

四 背文五



天佑通寶 當三  
同上

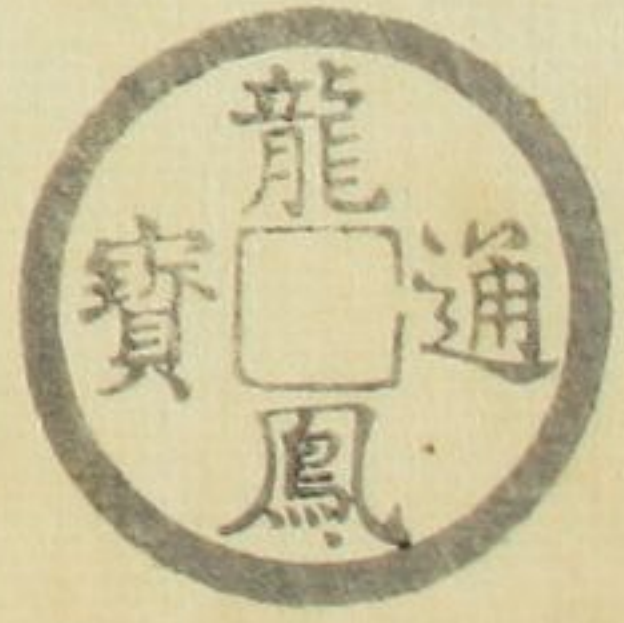


背文參

天定通寶 當三  
天完徐壽輝

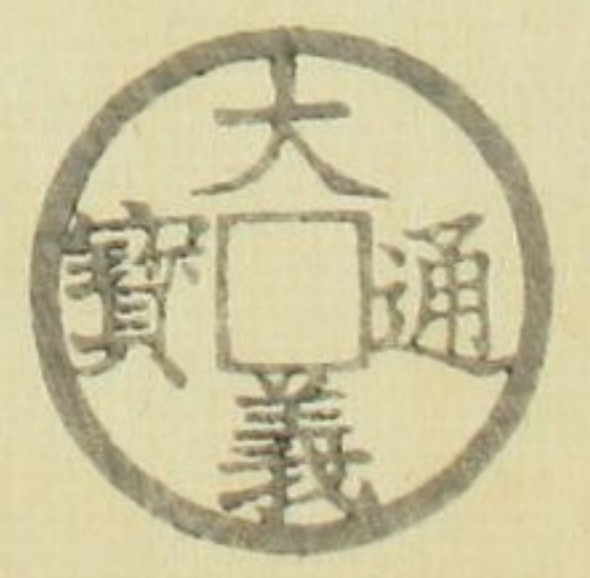


龍鳳通寶 當三



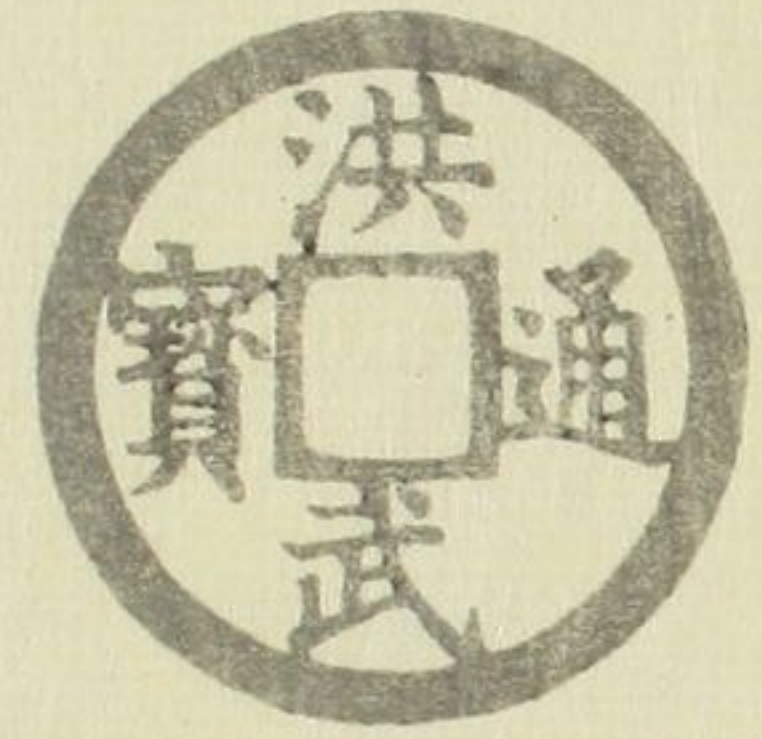
宋韓林兒

大義通寶 當三



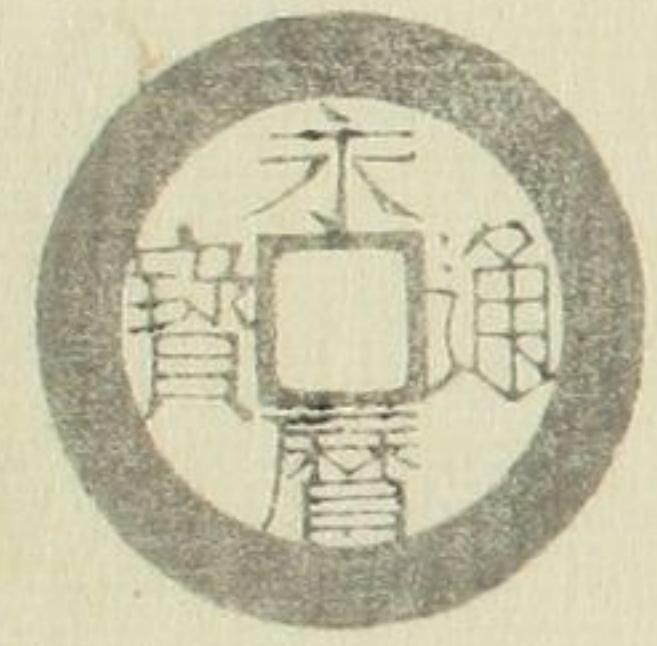
漢陳友諒

洪武通寶 當五  
明太祖



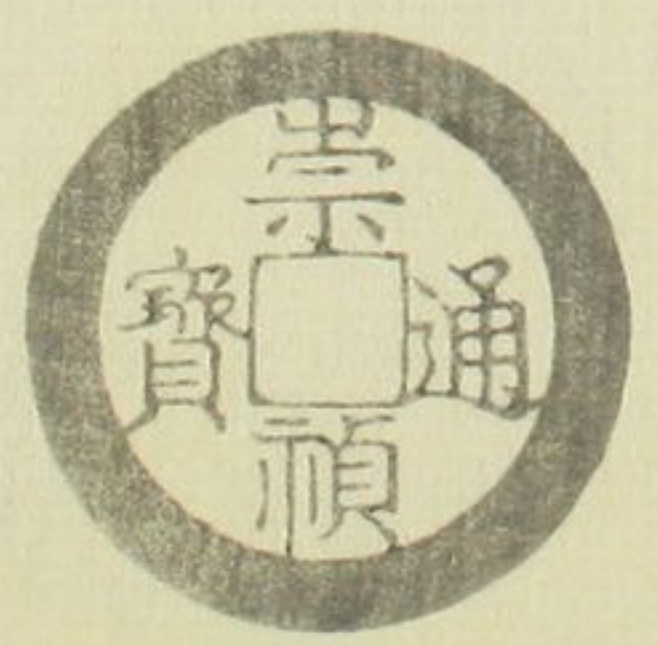
背文數種

永曆通寶 當十  
明桂王



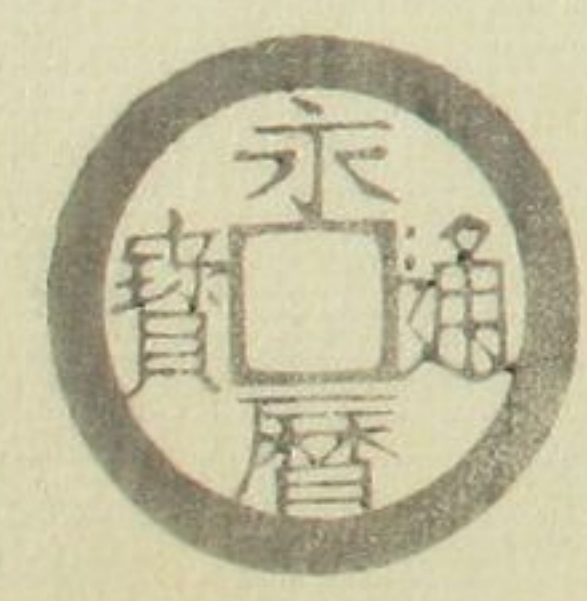
背文壹分 此錢有一種大樣者

崇禎通寶 當五  
明毅宗



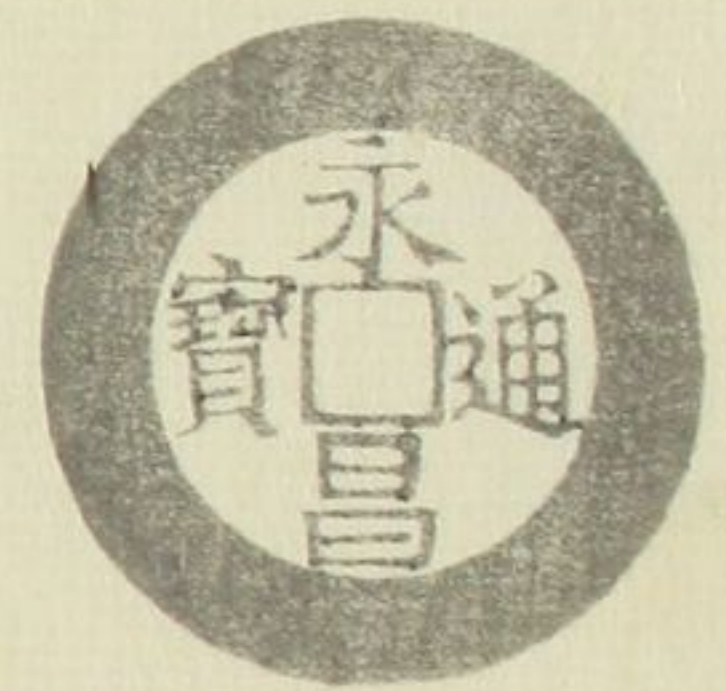
背文數種

永曆通寶 當五  
桂王



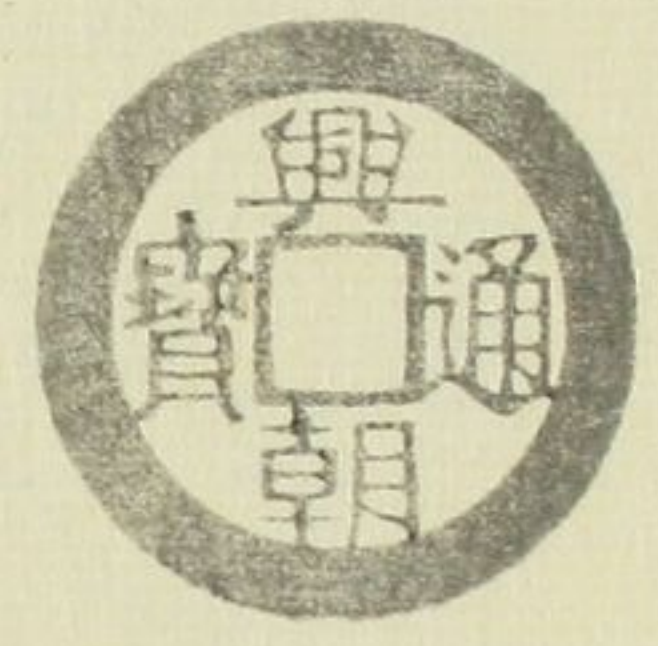
背文五厘

永昌通寶 當五  
順李自成



八

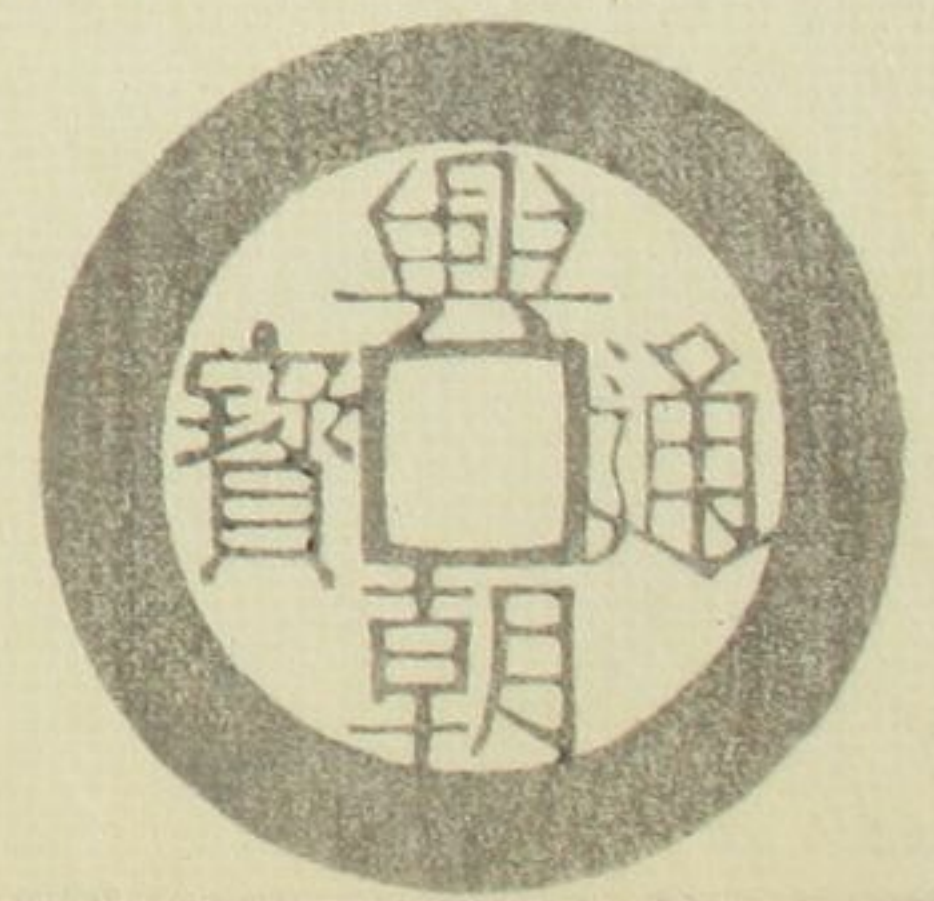
興朝通寶 當五  
孫可望



七

背文五厘

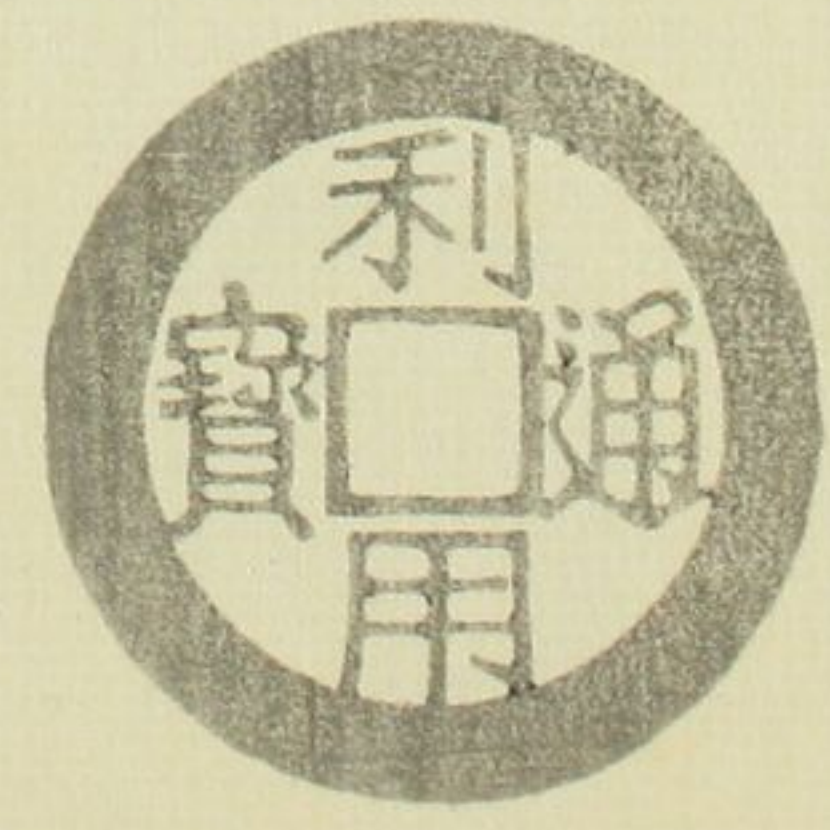
興朝通寶 當十  
滇孫可望



八

背文壹分

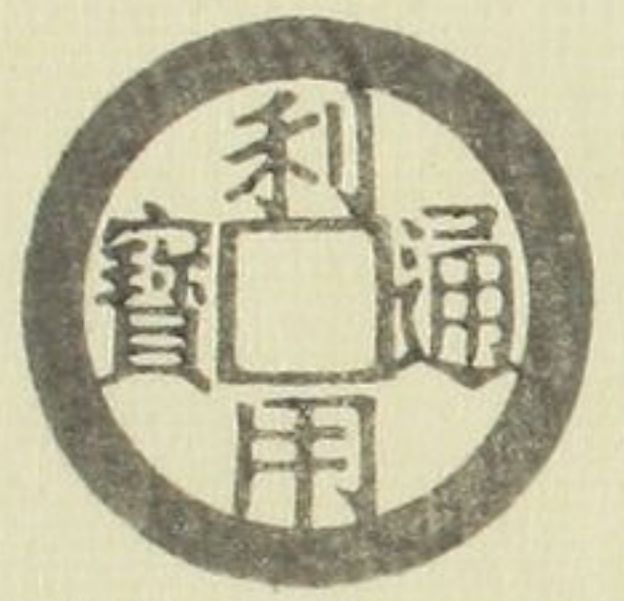
利用通寶 當十  
周吳三桂



七

背文壹分  
又一分

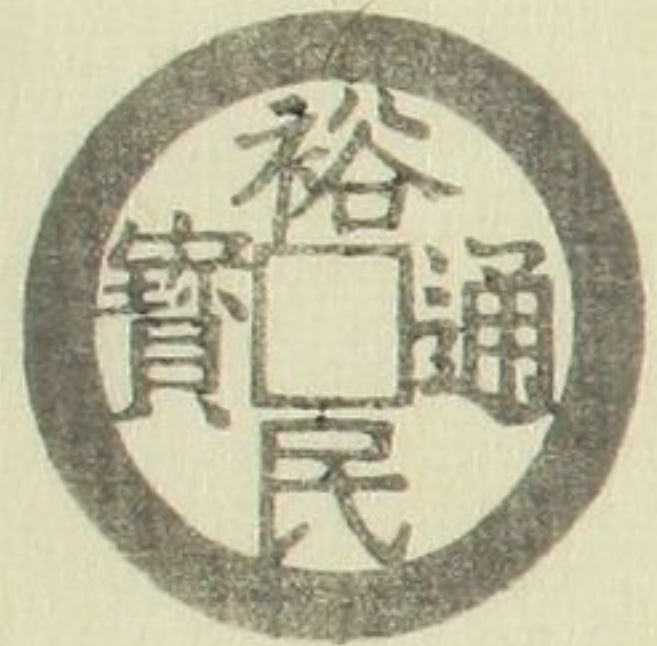
利用通寶 當五  
吳三桂



六

背文五厘

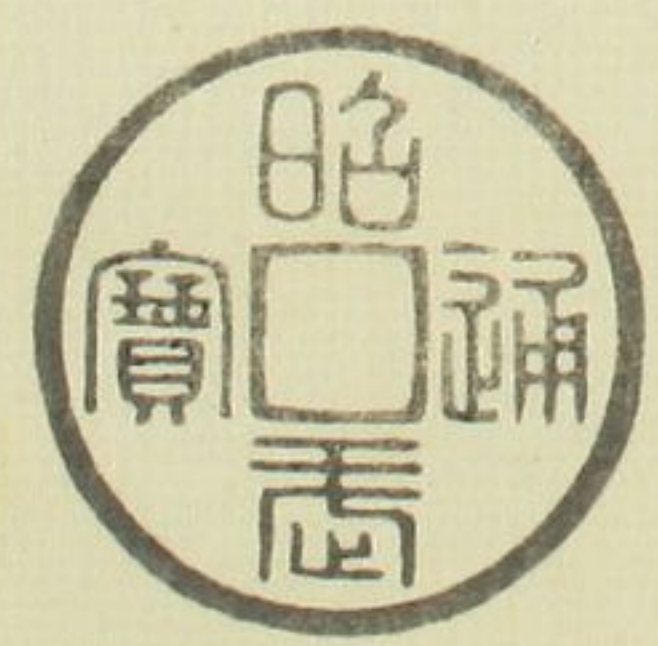
裕民通寶 當十  
閩耿精忠



六

背文壹錢又加一浙字者共二種

昭武通寶 當十  
吳三桂

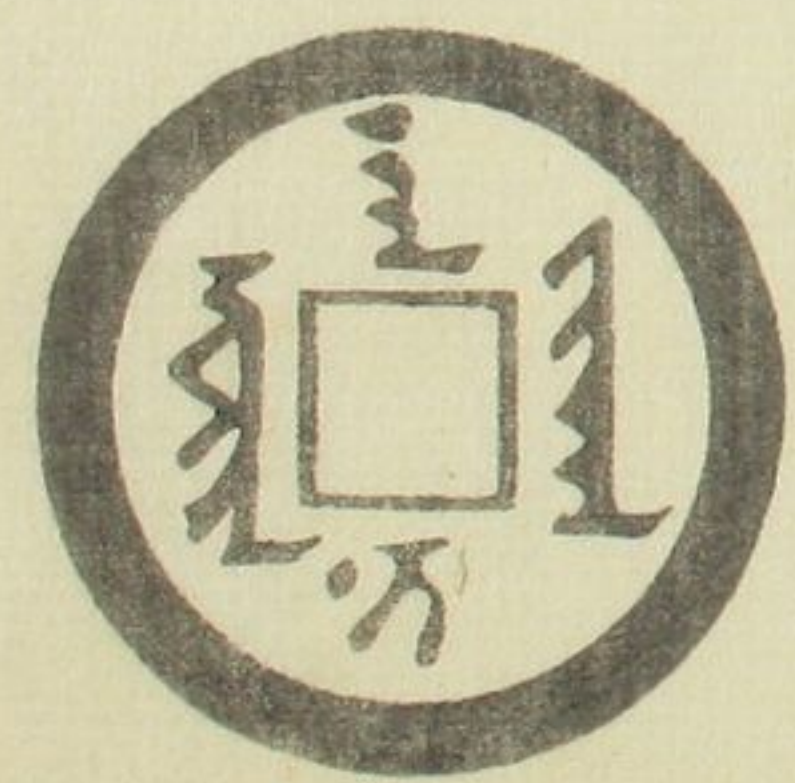


七

背文壹分

天聰通寶 當十  
滿文

清太宗  
天聰年間

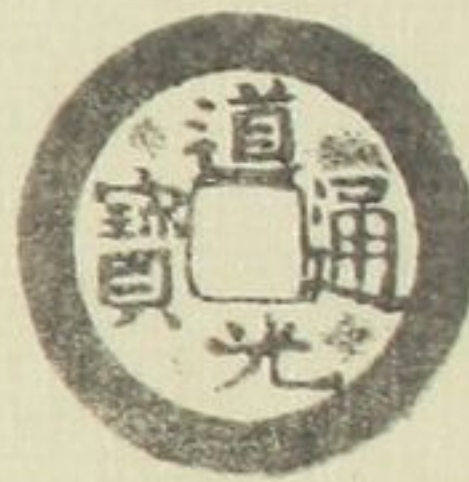


三

背文  
十一兩

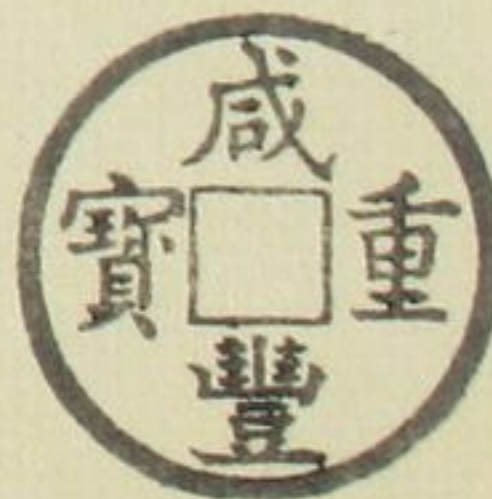
道光通寶 當十

清宣宗  
道光八年鑄於  
阿克蘇之地  
背文八年十



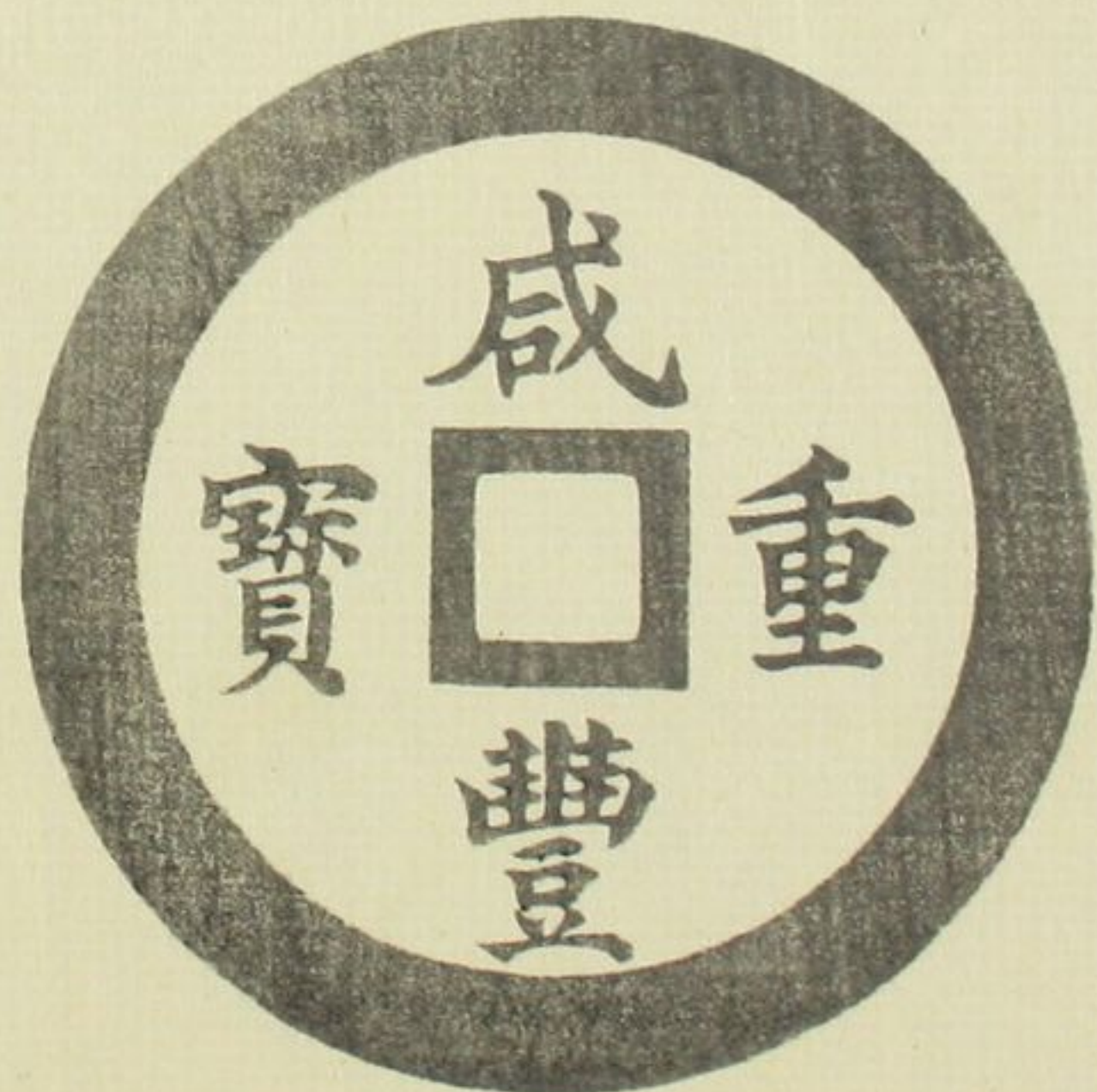
咸豐重寶 當五

清文宗  
背文當五



咸豐重寶 當百

文宗鑄於  
福建之地  
古來正用錢之重  
大者以此錢為最  
背文一百左右有  
滿文寶福二字



# 安南國錢

順天大寶 背月

李太祖公蒞  
順天年間

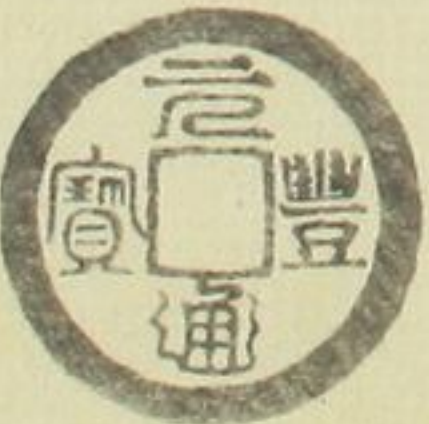
元年當宋大中祥符二年



元豐通寶

陳太宗嬰  
元豐年間

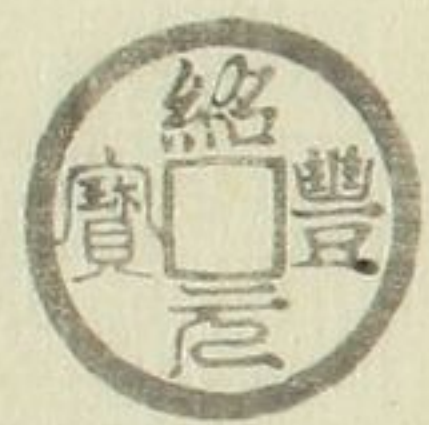
元年當南宋淳祐九年



紹豐元寶

陳裕宗暉  
紹豐年間

元年當元至正二年



紹豐通寶

同上



大治元寶

裕宗暉  
大治年間

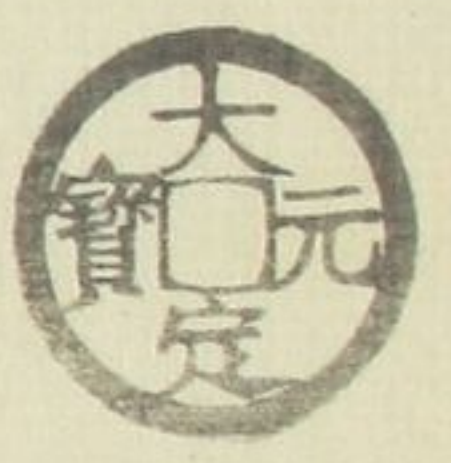


大治通寶

同上



一 大定元寶  
陳廢主日禮  
大定元年  
大定元年當明洪武二年



七 光紹通寶  
黎昭宗椅  
光紹年間



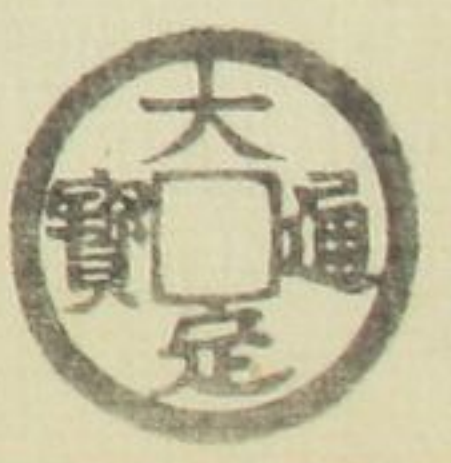
十 嘉泰通寶  
黎世宗維潭  
嘉泰年間  
嘉泰元年當明萬曆八年



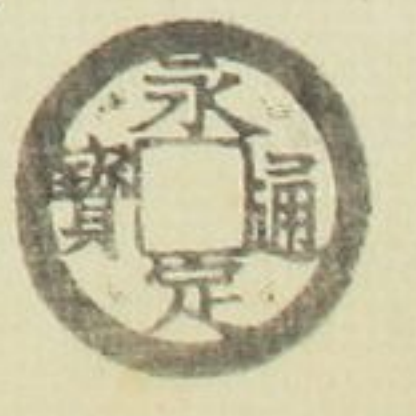
九 景興正寶  
黎獻宗維禎  
景興年間



十 大定通寶  
同上



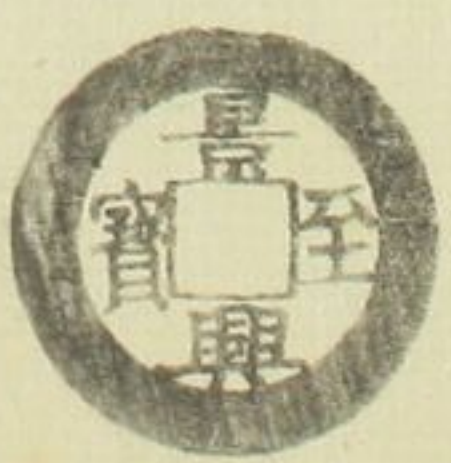
八 永定通寶  
莫福源  
永定年間  
永定元年當明嘉靖二十六年



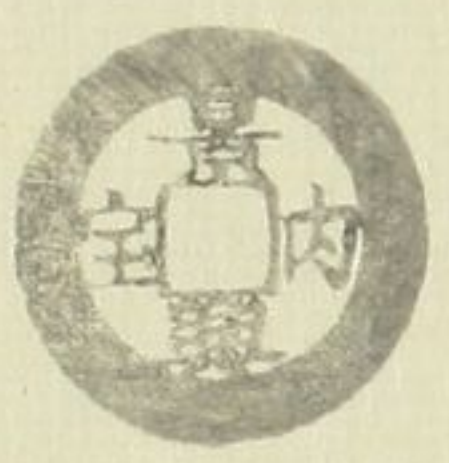
十 保泰通寶  
黎裕宗維禔  
裕宗清康熙四十五年立



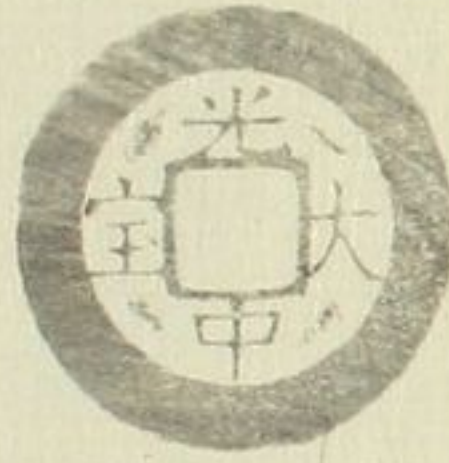
十 景興至寶  
同上



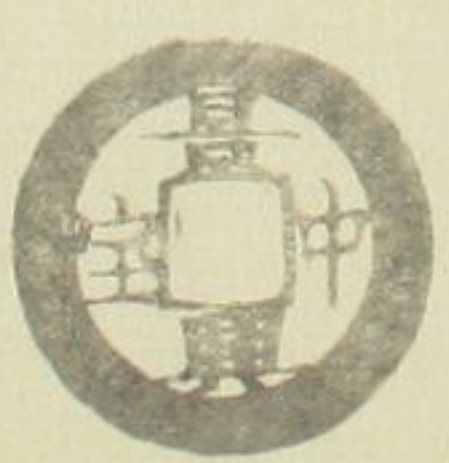
八 景興內寶  
同上



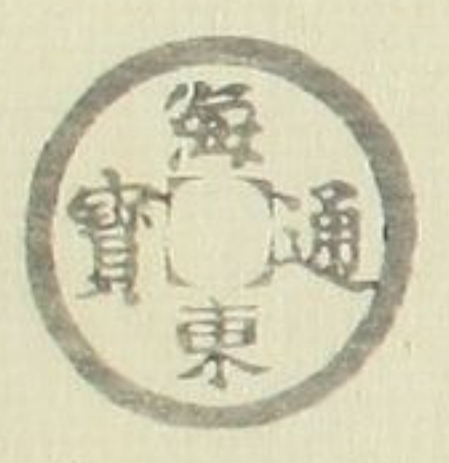
五 光中大寶  
阮憲  
光中年間



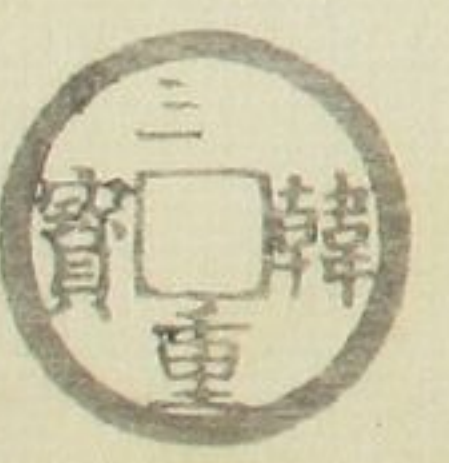
四 景興中寶  
同上



六 海東通寶  
高麗肅宗  
明孝王六年



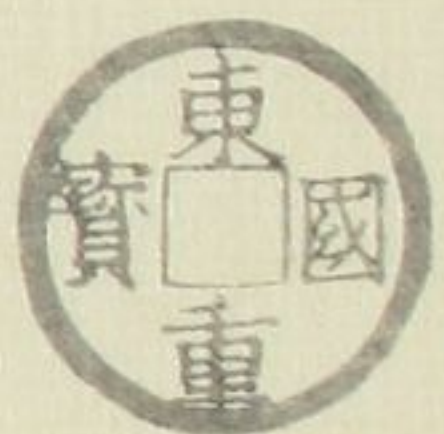
三 三韓重寶  
明孝王  
同上



# 朝鮮國錢

東國重寶

明孝王  
同上

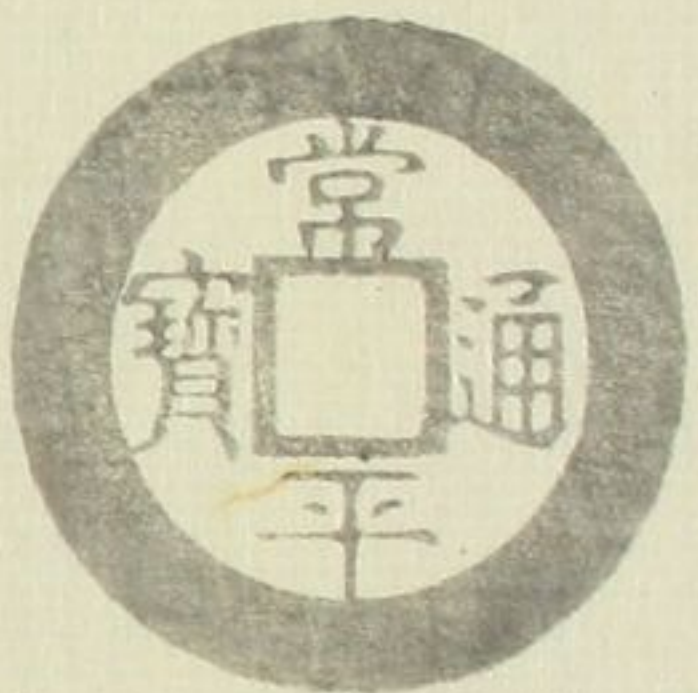


九

常平通寶 當百

肅宗元孝王

清康熙年間鑄



九

背文當百

朝鮮通寶

太祖康獻王  
明洪武年間鑄

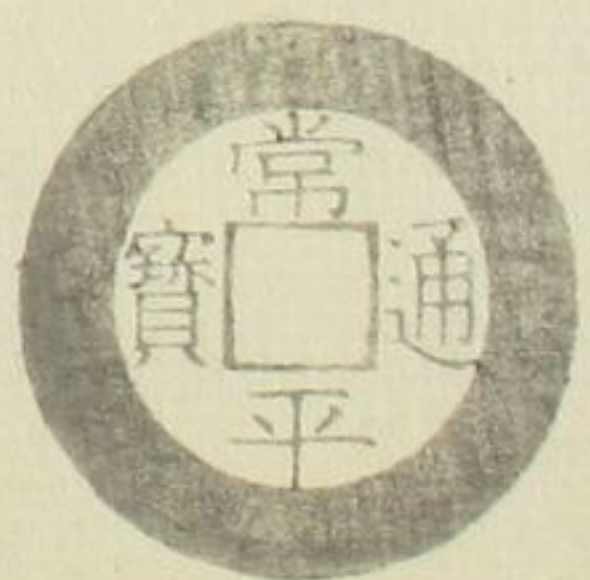


六

常平通寶 當五

今王

我明治十六年鑄



十

背文當五

明治新撰泉譜第二集 終

木邨嘉平刻

第二集諸泉所藏家名氏

和同銀錢 八 寶丹樓守田治兵衛 銅錢 八 松菊莊成島柳  
 北富壽承和長年三品 八 探古樓柏木貨一郎 延喜 八 寶  
 天正 八 蘭谷中澤彦吉 文祿 八 松齊法貨 八 鍾美堂宇都  
 宮壽綱 明刀 八 蘭安陽布 八 養真亭馬島杏雨 宅陽布寶  
 六貨二品 八 松寶四貨 八 温故堂塚本寧海 垣字錢 八 蘭  
 秦半兩 八 千足軒鬼頭泉 造明刀 一刀 揄莢 八 銖三銖有  
 郭半兩 八 六品 八 松梨刀 五百 八 伊豆 振海堂蛭海與一  
 梨刀 八 温大泉 五十八 八 松小泉 直一 八 土州 風山軒今井  
 貞吉 大布橫千 八 西京 富泉堂小倉佐吉 貨布 八 探布泉  
 八 養後漢五銖 八 探四道五銖 八 虛白齋子安峻 直百五

銖八松直百八温傳形五銖八寶大泉五百八松大泉當  
千八蘭太平百錢八温定平一百八松沈郎五銖八恭齋  
松平忠禮豐貨八松四銖八寶孝建四銖八蘭孝建八土  
州松旭園今村鷲内郭五銖八風公式女錢八寶鐵錢四  
道八松梁四道八寶泉舍鷲田信詮稚泉五銖八蘭五朱  
八松太貨六銖八越後如水軒長谷川九重郎大和五銖  
八松北魏五銖八寶永安土字錢八松永安四道八寶布  
泉八温五行大布八松永通萬國八養白錢五銖八温置  
樣五銖八松乾封八土州甘泉堂堀見馬之助大曆八寶  
天福八伊勢十金堂長良常吉永平廣政乾亨八多氣志  
樓松浦北海元豐八養元符聖宋政和三品八松重和真

篆八鍾宣和八養靖康真篆八風紹興八鍾同篆卜乾道  
八松淳祐天贊二品八寶開泰八浪華壽昌堂龜岡清谷  
重熙八蘭阜昌八寶同篆八松蕃字錢甲八松乙八寶乾  
祐八松泰和八伊勢不朽菴辻彦作元貞八寶泉大德八  
蘭至治八寶弘光八掬翠堂鈴木慧淳昭武八寶泉太平  
卜皇帝八松元符折二真篆八鍾大觀靖康二品八松隆  
興八甘同篆八浪華淳風堂成田善兵衛淳熙八養大宋  
八寶開慶八蘭泰和至元二品八松天佑八蘭龍鳳八松  
天定八養大義八鍾天啓八松弘光八富永曆八松乾元  
當十八蘭同當五十八伊勢養源舍芝原七右衛門開元  
得壹二品八松順天八寶慶曆八寶泉同循讀八翠慶喜

谷市郎右衛門 大觀ハ温紹興嘉定二品ハ松淳祐ハ寶  
 天佑ハ松同當三八温龍鳳ハ養天定ハ松大義ハ掬洪  
 武ハ鍾崇禎ハ松永曆ハ養同五厘ハ紹治堂林靜男永  
 昌ハ恭興朝ハ鍾同五厘ハ松利用ハ風同五厘ハ養昭  
 武ハ如裕民ハ鍾天聰ハ松道光ハ越前聽泉亭小川孫  
 三郎咸豐當五同一百ハ松順天大寶ハ養元豐ト紹豐  
 二品トハ松大治元寶ハ甘同草書ハ養大治通寶ト大  
 定二品トハ松光紹ハ養永定ハ風嘉泰ハ温保泰ハ松  
 景興正寶至寶內寶中寶四品ト光中ハ風海東ハ養三  
 韓ハ風東國ハ温朝鮮ハ松常平當百ハ蘭同當五ハ聽  
 考堂正木七郎

以上百六十七品馬島杏雨鷺田信詮諸子ト謀リ務メ  
 テ原品ノ精良ナルモノヲ選ヘリ然レ氏第一集ト異  
 ニシテ其數多カラサレハ完全遺憾無シト謂フ可カ  
 ラス後人其レ之ヲ諒セヨ

柳北又識

明治十八年四月十五日版權免許  
同 年四月三十日出版

定價金四拾五錢

著者 成島柳北

東京南葛飾郡須崎村  
百六十四番地

發行者 江島伊兵衛

同 目黒橋區通四丁目七番地  
西京三條通麩屋町西入



發賣所 古錢商中島孝次郎

大坂安土町四丁目  
同 鹿田 静七

東京神田區田代町  
古錢商 鷺田 信詮





